

l a o s h e

老舍 经典文集

JINGDIANWENJI

LAO
SHE



阳光 yangguang

骆驼祥子 luotuoxianzi

月牙儿 yueyaer

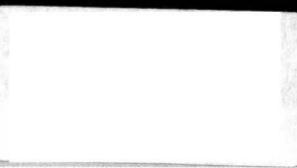
茶馆 chaguan

我这一辈子 wozheyibeiizi

二马 erma

北岳文艺出版社

江苏工业学院图书馆



五十年代在北京家中

7326544



老舍经典文集

老 舍 著

*

北岳文艺出版社出版发行(太原市解放路46号楼)
山西省新华书店经销 山西省统计局印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:20 字数:450千字

2002年1月第1版 2002年1月太原第1次印刷
印数:1—5000 册

*

ISBN 7—5378—2024—4/1·1958

定价:29.80 元

1935年于青岛



1945年冬于重庆北碚家中院内



1931年夏于北京，老舍与胡洁青结婚



1934年夏，老舍、胡洁青夫妇与女儿舒济于济南寓所

1945年冬，老舍、胡洁青夫妇与四个子女于重庆北碚寓所门前



1953年老舍、胡洁青夫妇于北京寓所



1954年老舍、胡洁青夫妇于北京寓所

1966年春，与孙女
舒悦北京寓所



1951年老舍于北京寓所

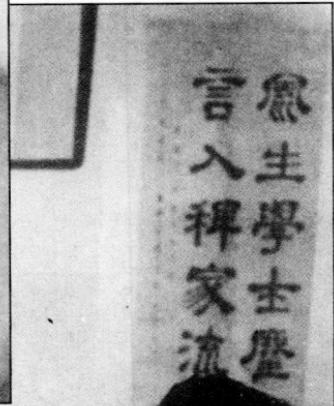


1966年春，老舍与外孙女王研（左）孙女舒悦（右）在北京寓所

1946 年于美国



1952 年在北京家中



老舍经典文集

LAOSHEJINGDIANWENJI

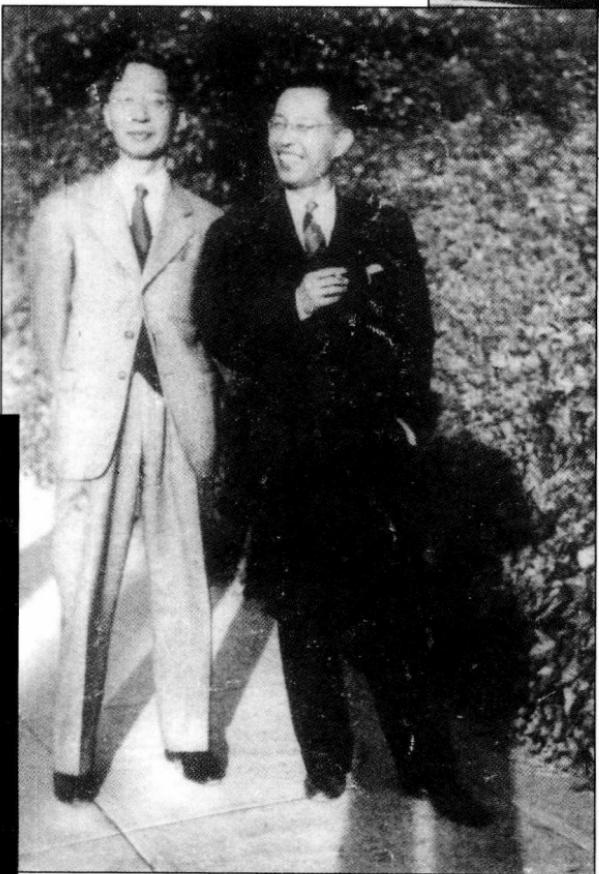


五十年代初于北京



1961年于北京家中写作《荷珠配》

1931 年于济南



1946 年老舍（左）与曹禺（右）于美国

目 录

·散 文·

春风	(1)
善心	(3)
半汉奸	(5)
停薪留职	(7)
且讲私仇	(8)
过年	(11)
养花	(13)

·短篇小说·

我这一辈子	(15)
月牙儿	(69)
阳光	(95)
黑白李	(122)
牺牲	(136)

·长篇小说·

骆驼祥子	(159)
二马	(352)

·戏 剧·

茶馆	(575)
----	-------

春 风

济南与青岛是多么不相同的地方呢！一个设若比作穿肥袖马褂的老先生，那一个便应当是摩登的少女。可是这两处不无相似之点。拿气候说吧，济南的夏天可以热死人，而青岛是有名的避暑所在；冬天，济南也比青岛冷。但是，两地的春秋颇有点相同。济南到春风多风，青岛也是这样；济南的秋天是长而晴美，青岛亦然。

对天秋天，我不知应爱哪里的：济南的秋是在山上，青岛的是海边。济南是抱在小山里的；到了秋天，小山上的草色在黄绿之间，松是绿的，别的树叶差不多都是红与黄的。就是那没树木的山上，也增多了颜色——日影、草色、石层，三者能配合出种种的条纹，种种的影色。配上那光暖的蓝空，我觉到一种舒适安全，只想在山坡上似睡非睡的躺着，躺到永远。青岛的山——虽然怪秀美——不能与海相抗，秋海的波还是春样的绿，可是被清凉的蓝空给开拓出老远，平日看不见的小岛清楚的点在帆外。这远到天边的绿水使我不愿思想而不得不思想；一种无目的的思虑，要思虑而心中反倒空虚了些。济南的秋给我安全之感，青岛的秋引起我甜美的悲哀。我不知应当爱哪个。

两地的春可都被风给吹毁了。所谓春风，似乎应当温柔，轻吻着柳枝，微微吹皱了水面，偷偷的传送花香，同情的轻轻掀起禽鸟的羽毛。济南与青岛的春风都太粗猛。济南的风每每在丁香海棠开花的时候把天刮黄，什么也看不见，连花都埋在黄暗中，青岛的

风少一些少土，可是狡猾，在已很暖的时节忽然来一阵或一天的冷风，把一切都送回冬天去，棉衣不敢脱，花儿不敢开，海边翻着愁浪。

两地的风都有时候整天整夜的刮。春夜的微风送来雁叫，使人似乎多些希望。整夜的大风，门响窗户动，使人不英雄的把头埋在被子里；即使无害，也似乎不应该如此。对于我，特别觉得难堪。我生在北方，听惯了风，可也最怕风。听是听惯了，因为听惯才知道那个难受劲儿。它老使我坐卧不安，心中游游摸摸的，干什么不好，不干什么也不好。它常常打断我的希望：听见风响，我懒得出门，觉得寒冷，心中渺茫。春天仿佛应当有生气，应当有花草，这样的野风几乎是不可原谅的！我倒不是个弱不禁风的人，虽然身体不很足壮。我能受苦，只是受不住风。别种的苦处，多少是在一个地方，多少有个原因，多少可以设法减除；对风是干没办法。总不在一个地方，到处随时使我的脑子晃动，像怒海上的船。它使我说不出为什么苦痛，而且没法子避免。它自由的刮，我死受着苦。我不能和风去讲理或吵架。单单在春天刮这样的风！可是跟谁讲理去呢？苏杭的春天应当没有这不得人心的风吧？我不准知道，而希望如此。好有个地方去“避风”呀！

载 1935 年 3 月 24 日《益世报》

善 心

前线的战士们是为他们自己，同时也是为他们的同胞作战，我们必须看清楚这个。因为：假若战士们单单的是为他们自己去作战，那么我们就满可以“坐在城楼观山景”，他们的胜败生死，是他们自己的事，与我们毫不相干，管他们作甚。事实上可并不是这样，他们的国家，便是你我的国家；他们为保卫国土而抗敌，也就是为你我而卫国，而抗敌。没有他们——我们的英勇战士——在前方，我们或者早已经成了亡国奴，我们必须看清楚这个。

你也许会说：“爱国不甘后人，我也并非不爱国呀！”可是，在后方嚷爱国的，与在前线作战的有这么点儿分别：前线的战士随时有丧失性命的危险，而后方的人士还能安居乐业。前方的将士是用血与肉作掩护我们的盾牌，是不顾性命想把枪弹放在敌人的身上而给我们争得自由，明乎此，你每逢拿起饭碗，便须想一想为你去拼命的战士，今天可有饭吃？你每逢要上床，便须想一想为你去抗敌的战士，今夜可能安睡？记清楚了，他们是你受尽了辛苦，他们是为你在枪林弹雨中挣扎。他们胜利，你也就胜利；不幸他们失败，你呢？亡国奴！你的饭、你的床、你的身体、连你的灵魂，将一股拢总落在敌人的脚底下。

这么说罢，假若你有个哥哥或弟弟，此刻正在前方杀敌，你是不是愿把你的一碗饭先送给他吃，你的一身衣服先送给他穿？你准知道在炮火下与战壕中，即使有衣有食也不会舒适，你是不是愿

意设尽方法给你的亲兄弟谋一点便利与安慰？你绝不会摇头，因为那是你的亲骨肉！

想想看吧！今日前方千千万万的勇士，不是为保护你的一切而去流血么？你自己的亲兄弟所能替你作的不过如是。这些战士便都是你的亲兄弟，他们是替你保护国家和你的生命财产。他们所得自国家的不过是几块钱与一套军衣，而所引为光荣的却是牺牲了性命。性命都是可宝贵的，他们的命一分一毫也不比你我的更该死；况且他们是正为要教你我活着而送上他们的命呢！

捐点钱去慰劳；哼！你以为这就尽了你的责任？告诉你罢！这不是买慈善奖券，凑凑热闹！收起这份善心罢！该吃鱼翅，改吃海参，匀出块儿八角，好去奖赏三军，就算了吗？你这点心思便足以亡国，你的恩惠是莫大的污辱！擦干净眼睛，洗清了心，带着泪，把你最好的东西献奉出来吧！前方的战士理应得到一切最好的供给与最大的同情，而事实上他们什么也没有，除了热血与爱同胞的热心。你自己的那些算计已全不中用了，你应该把一切的希望放在前线的战士身上，他们的胜利是你明日的朝阳，他们的失败是你的灭亡。不要等事过再后悔，能拿什么便马上拿出来吧！拿出你的最好的东西来，把将士们看作你的亲兄弟，别给敌人预备着！你是与前线战士——虽然不住在一处——共荣辱、共生死；一点儿善心有什么用处呢？这是已到你还想活着不活着的时候了，别以为一点善心便能教炸弹不落在你的头上。有国家，全好；亡了国，全完。把前方战士放在你的心坎上，他们是你的一切。毁家而保国，家仍以兴；国亡了，有家又怎样呢？这根本不是看情面而买票听慈善义务戏的事了，认清楚这个！

载 1937 年 10 月 15 日《辛报》

半 汉 奸

正式的汉奸而外，还有半汉奸。此等汉奸虽未公然卖国通敌，可是他们寝食不忘的是他们个人身家的安全。他们利用他们的地位与金钱，眼观六路，耳听八方，有个风声草动，他们比谁也跑得快。他们的职守与责任所要求于他们的是镇定与热诚，是格外卖些力气给别人作个好榜样，是不惜牺牲了个人而使国家社会得些好处。可是他们沉不住气，他们的身家比世界上的一切都更重要。在风平浪静的时候，他们最会吹大话，说什么“一致抗敌”，与“抗战到底”等等。到了今天，事已急矣，他们却只希望别人给他们打胜仗，而他们自己尽可能的放弃职守，扰乱秩序，摇动人心，把国家社会所赐给他们的地位与优遇全当作了保全个人利益的护身符。他们的消息灵通，行动便利；东边消息不好，赶紧往西逃；西边风声不妙，马上往东搬。他们的地位使他们不至于落个弃职潜逃的恶名，而实际并与弃职潜逃无异，在居心上与影响上都是如此。他们虽没伸手接敌人的贿赂，可是他们误国之罪等于卖国。他们不忠于职责，即足以使敌人有隙可乘，罪恶亦等于汉奸。

对于此等人，我们第一希望他们觉悟，把胆气与良心都拿出一些来，看明白这是精忠报国的好机会，不可错过，而须抓住机会作个英雄好汉——至少也得作到忠于职守这一步。第二我们须用舆论制裁他们，不能信着他们的意这样要乖巧，占便宜，误事情。第三，即使他们不觉悟，也不受舆论的制裁，我们自己还不应灰心丧

气，或是随着他们瞎跑乱撞。我们知道时局是严重到了怎样的程度，我们就该抱定这个主意：个人有多大力量便拿出多大力量来，只求无愧于心，不问别人怎样。自然，我们顶希望每个人都卖死命去救国；但是我们也必须认清：因别人不出力而我们也就泄了气是最危险的，最没出息的。

载 1937 年 10 月 16 日《宇宙风》第四十九期