



DONG ZHOU LIE GUO ZHI

# 东周列国志<sup>上</sup>

[明] 冯梦龙◎编



< 珍藏版 >

光明日报出版社



DONG ZHOU LIE GUO ZHI

# 东周列国志<sup>上</sup>

〔明〕冯梦龙◎编

<珍藏版>



光明日报出版社



[www.gmisland.com](http://www.gmisland.com)

**中国首家互动出版平台**  
给读者不一样的阅读体验



扫一扫  
就能和光明岛互动了

# I N T E R A C T I V E PUBLISHING

## 互动出版

由读者参与的出版平台

传统出版都是单向的出版，出版社出什么书，读者就读什么书。读者阅读的过程是被动的，所以往往没什么兴趣。近年来，在如何提高读者阅读兴趣上，出版社绞尽脑汁。终于，光明岛想出了一个好方法，就是打破“作者”与“读者”之间的界限，让读者参与到出版的过程之中。

在每一位读者的阅读之旅中，都会有一些文字，一句话，一个情节甚至一部作品，能够跟你产生共鸣，引发你的联想，让你忍不住要写点什么。这时，你要抓住这转瞬即逝的灵感，把它写下来，然后发给编辑部。编辑会对这些文字予以筛选和整理，将之加注于书上。

光明岛所有图书每版只印5000册，等到图书再版时，也许你的名字和你的批注，就会出现在全国读者面前。这样，你既是读者，同时又成为这本书的编者之一了。

这就是光明岛倡导的互动出版，让每一个读者都有机会参与到出版过程中！

# 编想编说

BIAN XIANG BIAN SHUO



东周列国志，时间跨度五百年，讲述中国历史上最动荡也是最精彩的那段历史：春秋五霸，战国七雄；有英雄，也有小人；有明主，也有昏君；有侠士，也有无赖；有精忠报国，舍生取义，也有卖主求荣，忘恩负义……

五百多年之间，英雄辈出，群星灿烂，这一时期的人和事，在历史上最突出、最典型，几乎是后世是非成败的理论源头，更是后人行世为人的标准和榜样。管仲、乐毅、苏秦、张仪、孙武、齐桓、晋文、楚庄、周幽、宋襄、秦穆、勾践、伍子胥、夫差、荆轲……多少个英雄好汉杰出将相！

程婴牺牲自己的儿子，救出赵氏孤儿，忍辱偷生，终于复国。豫让因智伯以国士待之，决意以国士报答，在智伯死后，几次为智伯复仇，就义之前，仍请求将智伯仇敌的衣服用剑斩过，以了心愿。田光向燕太子丹举荐荆轲刺杀秦始皇，为守机密，自刎而死。即便已成“北邙荒丘”，但其事迹，其精神并未消逝，流传至今，仍激励后人。

勾践身负灭国之耻，心怀复国大志，刚强、勇毅，不计荣辱生死，克制私欲，礼贤下士，以非凡的耐力和恒心，十年生聚，十年教训，终于以少胜多，摧毁强敌，称霸天下。像这样反败为胜、变弱为强的事例，还见于晋文公重耳，吴大夫伍子胥等故事之中。

人生立志，应该放眼至高至远之处，当以造福苍生、泽及万世为念，这样的榜样有孔子、管仲、子产。他们的思想以仁爱为根本，他们拥有安定天下、惠及万民的志向，对真理永无止境地追求，引导君王走向内圣外王的正途，施行的政令，富民强国，成为后世政治参照的法则。

《东周列国志》，把这些人，这些故事讲得很精彩。

## 前 言

《东周列国志》是一部描写春秋战国时代“列国”故事的清代小说。关于“列国”故事的平话,最早产生在元代。明代嘉靖、隆庆年间,余邵鱼撰《列国志传》,以武王伐纣的故事开篇,分节不分回,每节随事立题。明末冯梦龙加以改编,凡是余邵鱼疏忽或遗漏的地方,都根据史书做了订正,艺术上也有显著的提高,改名为《新列国志》,共 108 回。清代乾隆年间,蔡元放又做了一番修改,改名为《东周列国志》。

《东周列国志》从西周末年宣王三十九年写起,到秦始皇二十六年统一全国结束,包括春秋、战国 500 多年的历史,内容极其丰富复杂。所有的情节、人物都是从《左传》、《国语》、《战国策》、《史记》等书中汲取来的。它将分散的历史故事、人物传记,按照时间的先后顺序串联起来,冶为一炉,成为一部结构完整的历史小说。

小说前八十三回以五霸相继兴起为中心,重点描述了从齐桓公、楚成王、晋文公直至越王勾践先后成为霸主的过程,描述了列国纷争的史实;后二十五回则叙写了三家分晋之后出现的七国争雄的局面以及秦灭六国的结局。作品以大量的政治、军事、外交斗争的故事,全面展示出春秋战国时期的社会全貌。

小说谴责和揭露了那些昏聩、残暴、荒淫、愚昧的帝王、诸侯以及贪婪、奸诈、阴险的佞臣。小说赞扬了从善如流、赏罚严明、胸怀大度的王侯和忠贞、勇敢、有才干的将相,也颂扬了那些见义勇为、机智果敢的豪侠。

小说结构主次分明、繁简得当。虽然头绪纷繁,矛盾错综复杂,但来龙去脉交代得非常清楚,不仅整个历史时代的史实得到如实的反

映,各诸侯国的发展变化、各国之间的关系,也表述得缜密而有条理。小说故事性强,每个故事既相对独立,又与全书融为一体。许多故事描述得娓娓动听,引人入胜。如:《卫懿公好鹤亡国》、《西门豹乔送河伯妇》、《伍子胥微服过昭关》等等。在描述故事的过程中,作者还刻画了许多身份不同、性格各异的人物。除了齐桓、晋文等国君、霸主之外,作品还写了大批的谋士、策士、文臣武将及思想家,如:管仲、商鞅、伍子胥、蔺相如、廉颇、孙臆、庞涓、苏秦、张仪等等,既写了政治家的远见卓识,也写了策士的奇思巧计,生动地刻画了他们的音容笑貌。书中也宣扬了愚忠、愚孝等封建伦理观念,这是其局限性。

本书完整地保留了原著的风貌。由于本书采用的是比较浅近的文言文,我们只对难理解词语和生僻字以及战争中的地名进行了解释,为的是便于读者阅读和理解。虽然在编写过程中,我们广泛查阅了权威资料,但是由于水平有限,书中难免还有疏漏,希望广大读者不吝指正。



## 目 录

|           |          |          |     |
|-----------|----------|----------|-----|
| 第 一 回     | 周宣王闻谣轻杀  | 杜大夫化厉鸣冤  | 1   |
| 第 二 回     | 褒人赎罪献美女  | 幽王烽火戏诸侯  | 7   |
| 第 三 回     | 犬戎主大闹镐京  | 周平王东迁洛邑  | 15  |
| 第 四 回     | 秦文公郊天应梦  | 郑庄公掘地见母  | 22  |
| 第 五 回     | 宠虢公周郑交质  | 助卫逆鲁宋兴兵  | 29  |
| 第 六 回     | 卫石碣大义灭亲  | 郑庄公假命伐宋  | 37  |
| 第 七 回     | 公孙阙争车射考叔 | 公子翬献谄贼隐公 | 44  |
| 第 八 回     | 立新君华督行赂  | 败戎兵郑忽辞婚  | 52  |
| 第 九 回     | 齐侯送文姜婚鲁  | 祝聃射周王中肩  | 57  |
| 第 十 回     | 楚熊通僭号称王  | 郑祭足被胁立庶  | 63  |
| 第 十 一 回   | 宋庄公贪赂搆兵  | 郑祭足杀婿逐主  | 69  |
| 第 十 二 回   | 卫宣公筑台纳媳  | 高渠弥乘间易君  | 77  |
| 第 十 三 回   | 鲁桓公夫妇如齐  | 郑子亶君臣为戮  | 84  |
| 第 十 四 回   | 卫侯朔抗王入国  | 齐襄公出猎遇鬼  | 89  |
| 第 十 五 回   | 雍大夫计杀无知  | 鲁庄公乾时大战  | 97  |
| 第 十 六 回   | 释槛囚鲍叔荐仲  | 战长勺曹刿败齐  | 102 |
| 第 十 七 回   | 宋国纳赂诛长万  | 楚王杯酒虜息妫  | 108 |
| 第 十 八 回   | 曹沫手剑劫齐侯  | 桓公举火爵宁戚  | 116 |
| 第 十 九 回   | 擒傅瑕厉公复国  | 杀子颓惠王反正  | 123 |
| 第 二 十 回   | 晋献公违卜立骊姬 | 楚成王平乱相子文 | 130 |
| 第 二 十 一 回 | 管夷吾智辨俞儿  | 齐桓公兵定孤竹  | 139 |
| 第 二 十 二 回 | 公子友两定鲁君  | 齐皇子独对委蛇  | 148 |
| 第 二 十 三 回 | 卫懿公好鹤亡国  | 齐桓公兴兵伐楚  | 156 |
| 第 二 十 四 回 | 盟召陵礼款楚大夫 | 会葵丘义戴周天子 | 165 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第二十五回 | 智荀息假途灭虢  | 穷百里饲牛拜相  | 175 |
| 第二十六回 | 歌庾廖百里认妻  | 获陈宝穆公证梦  | 183 |
| 第二十七回 | 骊姬巧计杀申生  | 献公临终嘱荀息  | 190 |
| 第二十八回 | 里克两弑孤主   | 穆公一平晋乱   | 197 |
| 第二十九回 | 晋惠公大诛群臣  | 管夷吾病榻论相  | 203 |
| 第三十回  | 秦晋大战龙门山  | 穆姬登台要大赦  | 210 |
| 第三十一回 | 晋惠公怒杀庆郑  | 介子推割股啖君  | 218 |
| 第三十二回 | 晏蛾儿踰墙殉节  | 群公子大闹朝堂  | 224 |
| 第三十三回 | 宋公伐齐纳子昭  | 楚人伏兵劫盟主  | 233 |
| 第三十四回 | 宋襄公假仁失众  | 齐姜氏乘醉遣夫  | 241 |
| 第三十五回 | 晋重耳周游列国  | 秦怀嬴重婚公子  | 249 |
| 第三十六回 | 晋吕郤夜焚公宫  | 秦穆公再平晋乱  | 257 |
| 第三十七回 | 介子推守志焚绵上 | 太叔带怙宠入官中 | 265 |
| 第三十八回 | 周襄王避乱居郑  | 晋文公守信降原  | 274 |
| 第三十九回 | 柳下惠授词却敌  | 晋文公伐卫破曹  | 282 |
| 第四十回  | 先轸诡谋激子玉  | 晋楚城濮大交兵  | 290 |
| 第四十一回 | 连谷城子玉自杀  | 践土坛晋侯主盟  | 299 |
| 第四十二回 | 周襄王河阳受觐  | 卫元咺公馆对狱  | 306 |
| 第四十三回 | 智宁俞假酖复卫  | 老烛武缒城说秦  | 313 |
| 第四十四回 | 叔詹据鼎抗晋侯  | 弦高假命犒秦军  | 320 |
| 第四十五回 | 晋襄公墨缯败秦  | 先元帥免胄殉翟  | 327 |
| 第四十六回 | 楚商臣宫中弑父  | 秦穆公穀谷封尸  | 336 |
| 第四十七回 | 弄玉吹箫双跨凤  | 赵盾背秦立灵公  | 343 |
| 第四十八回 | 刺先克五将乱晋  | 召士会寿餘治秦  | 351 |
| 第四十九回 | 公子鲍厚施买国  | 齐懿公竹池遇变  | 360 |
| 第五十回  | 东门遂援立子倭  | 赵宣子桃园强谏  | 367 |
| 第五十一回 | 责赵盾董狐直笔  | 诛斗椒绝纓大会  | 376 |
| 第五十二回 | 公子宋尝鼃构逆  | 陈灵公相服戏朝  | 385 |
| 第五十三回 | 楚庄王纳谏复陈  | 晋景公出师救郑  | 392 |
| 第五十四回 | 荀林父纵属亡师  | 孟侏儒托优悟主  | 400 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第五十五回 | 华元登床劫子反  | 老人结草亢杜回  | 409 |
| 第五十六回 | 萧夫人登台笑客  | 逢丑父易服免君  | 416 |
| 第五十七回 | 娶夏姬巫臣逃晋  | 围下宫程婴匿孤  | 424 |
| 第五十八回 | 说秦伯魏相迎医  | 报魏犄养叔献艺  | 432 |
| 第五十九回 | 宠胥童晋国大乱  | 诛岸贾赵氏复兴  | 442 |
| 第六十回  | 智武子分军肆敌  | 偃阳城三将斗力  | 451 |
| 第六十一回 | 晋悼公驾楚会萧鱼 | 孙林父因歌逐献公 | 459 |
| 第六十二回 | 诸侯同心围齐国  | 晋臣合计逐栾盈  | 469 |
| 第六十三回 | 老祁奚力救羊舌  | 小范鞅智劫魏舒  | 477 |
| 第六十四回 | 曲沃城栾盈灭族  | 且于门杞梁死战  | 485 |
| 第六十五回 | 弑齐光崔庆专权  | 纳卫衍宁喜擅政  | 495 |
| 第六十六回 | 杀宁喜子鱄出奔  | 戮崔杼庆封独相  | 503 |
| 第六十七回 | 卢蒲癸计逐庆封  | 楚灵王大合诸侯  | 511 |
| 第六十八回 | 贺麇祁师旷辨新声 | 散家财陈氏买齐国 | 521 |
| 第六十九回 | 楚灵王挟诈灭陈蔡 | 晏平仲巧辩服荆蛮 | 529 |
| 第七十回  | 杀三兄楚平王即位 | 劫齐鲁晋昭公寻盟 | 539 |
| 第七十一回 | 晏平仲二桃杀三士 | 楚平王娶媳逐世子 | 548 |
| 第七十二回 | 棠公尚捐躯奔父难 | 伍子胥微服过昭关 | 558 |
| 第七十三回 | 伍员吹箫乞吴市  | 专诸进炙刺王僚  | 568 |
| 第七十四回 | 囊瓦惧谤诛无极  | 要离贪名刺庆忌  | 579 |
| 第七十五回 | 孙武子演阵斩美姬 | 蔡昭侯纳质乞吴师 | 588 |
| 第七十六回 | 楚昭王弃郢西奔  | 伍子胥掘墓鞭尸  | 597 |
| 第七十七回 | 泣秦庭申包胥借兵 | 退吴师楚昭王返国 | 606 |
| 第七十八回 | 会夹谷孔子却齐  | 堕三都闻人伏法  | 615 |
| 第七十九回 | 归女乐黎弥阻孔子 | 栖会稽文种通宰嚭 | 626 |
| 第八十回  | 夫差违谏释越   | 勾践竭力事吴   | 637 |
| 第八十一回 | 美人计吴宫宠西施 | 言语科子贡说列国 | 646 |
| 第八十二回 | 杀子胥夫差争敌  | 纳蒯瞶子路结纓  | 655 |
| 第八十三回 | 诛半胜叶公定楚  | 灭夫差越王称霸  | 666 |
| 第八十四回 | 智伯决水灌晋阳  | 豫让击衣报襄子  | 676 |

|       |                   |     |
|-------|-------------------|-----|
| 第八十五回 | 乐羊子怒啜中山羹 西门豹乔送河伯妇 | 686 |
| 第八十六回 | 吴起杀妻求将 驸忌鼓琴取相     | 694 |
| 第八十七回 | 说秦君卫鞅变法 辞鬼谷孙臆下山   | 704 |
| 第八十八回 | 孙臆佯狂脱祸 庞涓兵败桂陵     | 713 |
| 第八十九回 | 马陵道万弩射庞涓 咸阳市五牛分商鞅 | 722 |
| 第九十回  | 苏秦合从相六国 张仪被激往秦邦   | 730 |
| 第九十一回 | 学让国燕吟召兵 伪献地张仪欺楚   | 739 |
| 第九十二回 | 赛举鼎秦武王绝胫 莽赴会楚怀王陷秦 | 748 |
| 第九十三回 | 赵主父饿死沙丘宫 孟尝君偷过函谷关 | 757 |
| 第九十四回 | 冯谖弹铗客孟尝 齐王纠兵伐桀宋   | 765 |
| 第九十五回 | 说四国乐毅灭齐 驱火牛田单破燕   | 774 |
| 第九十六回 | 蔺相如两屈秦王 马服君单解韩国   | 781 |
| 第九十七回 | 死范雎计逃秦国 假张禄廷辱魏使   | 790 |
| 第九十八回 | 质平原秦王索魏齐 败长平白起坑赵卒 | 800 |
| 第九十九回 | 武安君含冤死杜邮 吕不韦巧计归异人 | 811 |
| 第一百回  | 鲁仲连不肯帝秦 信陵君窃符救赵   | 821 |
| 第一百一回 | 秦王灭周迁九鼎 廉颇败燕杀二将   | 829 |
| 第一百二回 | 华阴道信陵败蒙骜 胡卢河庞煖斩剧辛 | 838 |
| 第一百三回 | 李国舅争权除黄歇 樊於期传檄讨秦王 | 846 |
| 第一百四回 | 甘罗童年取高位 嫪毐伪腐乱秦宫   | 853 |
| 第一百五回 | 茅焦解衣谏秦王 李牧坚壁却桓齮   | 861 |
| 第一百六回 | 王敖反间杀李牧 田光刎颈荐荆轲   | 869 |
| 第一百七回 | 献地图荆轲闹秦庭 论兵法王翦代李信 | 877 |
| 第一百八回 | 兼六国混一舆图 号始皇建立郡县   | 884 |

词曰：

道德三皇五帝，功名夏后商周；英雄五霸闹春秋，顷刻兴亡过手！

青史几行名姓，北邙<sup>①</sup>无数荒丘；前人田地后人收，说甚龙争虎斗。

## 第一回 周宣王闻谣轻杀 杜大夫化厉鸣冤

话说周朝，自武王伐纣，即天子位，成、康继之，那都是守成令主。又有周公、召公、毕公、史佚等一班贤臣辅政，真个文修武偃，物阜民安。自武王八传至于夷王，觐礼不明，诸侯渐渐强大。到九传厉王，暴虐无道，为国人所杀。此乃千百年民变之始。又亏周、召二公同心协力，立太子靖为王，是为宣王。那一朝天子，却又英明有道，任用贤臣方叔、召虎、尹吉甫、申伯、仲山甫等，复修文、武、成、康之政，周室赫然中兴。有诗为证：

夷厉相仍政不纲，任贤图治赖宣王。

共和若没中兴主，周历安能八百长！

却说宣王虽说勤政，也到不得武王丹书受戒，户牖置铭；虽说中兴，也到不得成、康时教化大行，重译献雉。至三十九年，姜戎抗命，宣王御驾亲征，败绩于千亩，车徒大损。思为再举之计，又恐军数不充，亲自料民于太原。那太原，即今固原州，正是邻近戎狄之地。料民者，将本地户口，按籍查阅，观其人数之多少，车马粟刍之饶乏，好做准备，征调出征。太宰仲山甫进谏不听。后人诗云：

<sup>①</sup> 邙(máng)：邙山，山名，在河南。

犬彘何须辱剑铍？隋珠弹雀<sup>①</sup>总堪伤！

皇威衰尽无能报，枉自将民料一场。

再说宣王在太原料民回来，离镐京不远，催趲车辇，连夜进城。忽见市上小儿数十为群，拍手作歌，其声如一。宣王乃停辇而听之。歌曰：

月将升，日将没；麋弧箕箒<sup>②</sup>，几亡周国。

宣王甚恶其语。使御者传令，尽拘众小儿来问。群儿当时惊散，止拿得长幼二人，跪于辇下。宣王问曰：“此语何人所造？”幼儿战惧不言；那年长的答曰：“非出吾等所造。三日前，有红衣小儿，到于市中，教吾等念此四句。不知何故，一时传遍，满京城小儿不约而同，不止一处为然也。”宣王问曰：“如今红衣小儿何在？”答曰：“自教歌之后，不知去向。”宣王嘿然良久，叱去两儿。即召司市官吩咐传谕禁止：“若有小儿再歌此词者，连父兄同罪。”当夜回宫无话。

次日早朝，三公六卿，齐集殿下，拜舞起居毕。宣王将夜来所闻小儿之歌，述于众臣：“此语如何解说？”大宗伯召虎对曰：“麋，是山桑木名，可以为弓，故曰麋弧。箕，草名，可结之以为箭袋，故曰箕箒。据臣愚见：国家恐有弓矢之变。”太宰仲山甫奏曰：“弓矢，乃国家用武之器。王今料民太原，思欲报犬戎之仇，若兵连不解，必有亡国之患矣！”宣王口虽不言，点头道是。又问：“此语传自红衣小儿。那红衣小儿，还是何人？”太史伯阳父奏曰：“凡街市无根之语，谓之谣言。上天儆戒人君，命荧惑星化为小儿，造作谣言，使群儿习之，谓之童谣。小则寓一人之吉凶，大则系国家之兴败。荧惑火星，是以色红。今日亡国之谣，乃天所以儆王也。”宣王曰：“朕今赦姜戎之罪，罢太原之兵，将武库内所藏弧矢，尽行焚弃，再令国中不许造卖。其祸可息乎？”伯阳父答曰：

① 隋珠弹雀：古代隋侯为蛇疗伤，蛇乃回报以明月珠，后称隋珠。意指以天下至宝去弹麻雀，实属可悲。

② 麋弧箕箒(yàn hú jī fú)：用山桑木做的弓箭和用箕草做的箭袋。

“臣观天象，其兆已成。似在王宫之内，非关外间弓矢之事，必主后世有女主乱国之祸。况谣言曰：‘月将升，日将没。’日者人君之象，月乃阴类。日没月升，阴进阳衰，其为女主干政明矣。”宣王又曰：“朕赖姜后主六宫之政，甚有贤德。其进御宫嫔，皆出选择，女祸从何而来耶？”伯阳父答曰：“谣言‘将升’、‘将没’，原非目前之事。况‘将’之为言，且然而未必之词。王今修德以禳之，自然化凶为吉，弧矢不须焚弃。”宣王闻奏，且信且疑，不乐而罢。起驾回宫，姜后迎入。

坐定，宣王遂将群臣之语，备细述于姜后。姜后曰：“宫中有一异事，正欲启奏。”王问：“有何异事？”姜后奏曰：“今有先王手内老宫人，年五十馀，自先朝怀孕，到今四十馀年，昨夜方生一女。”宣王大惊，问曰：“此女何在？”姜后曰：“妾思此乃不祥之物，已令人将草席包裹，抛弃于二十里外清水河中矣。”宣王即宣老宫人到宫，问其得孕之故。老宫人跪而答曰：“婢子闻夏桀王末年，褒城有神人化为二龙，降于王庭，口流涎沫。忽作人言，谓桀王曰：‘吾乃褒城之二君也。’桀王恐惧，欲杀二龙。命太史占之，不吉。欲逐去之，再占，又不吉。太史奏道：‘神人下降，必主祲祥，王何不请其瘳而藏之？瘳乃龙之精气，藏之必主获福。’桀王命太史再占，得大吉之兆。乃布币设祭于龙前，取金盘收其涎沫，置于朱椽之中。忽然风雨大作，二龙飞去，桀王命收藏于内库。自殷世历六百四十四年，传二十八主，至于我周，又将三百年，未尝开观。到先王末年，椽内放出毫光，有掌库官奏知先王。先王问：‘椽中何物？’掌库官取簿籍献上，具载藏瘳之因。先王命发而观之。侍臣打开金椽，手捧金盘呈上。先王将手接盘，一时失手堕地，所藏涎沫，横流庭下。忽化成小小元鼃一个，盘旋于庭中，内侍逐之，直入王宫，忽然不见。那时婢子年才一十二岁，偶践鼃迹，心中如有所感，从此肚腹渐大，如怀孕一般。先王怪婢子不夫而孕，囚于幽室，到今四十年矣。夜来腹中作痛，忽生一女。守宫侍者，不敢隐瞒，只得奏知娘娘。娘娘道此怪物，不可容留。随命侍者领去，弃之沟渎。婢子罪该万死！”宣

王曰：“此乃先朝之事，与你无干。”遂将老宫人喝退。随唤守宫侍者，往清水河看视女婴下落。不一时，侍者回报：“已被流水漂去矣。”宣王不疑。

次日早朝，召太史伯阳父告以龙漦之事，因曰：“此女婴已死于沟渎，卿试占之，以观妖气消灭何如？”伯阳父布卦已毕，献上繇词。词曰：

哭又笑，笑又哭。羊被鬼吞，马逢犬逐。慎之慎之，厖弧箕箒！

宣王不解其说。伯阳父奏曰：“以十二支所属推之：羊为未，马为午。哭笑者，悲喜之象。其应当在午未之年。据臣推详，妖气虽然出宫，未曾除也。”宣王闻奏，怏怏不悦。遂出令：“城内城外，挨户查问女婴。不拘死活，有人捞取来献者，赏布、帛各三百匹。有收养不报者，邻里举首，首人给赏如数，本犯全家斩首。”命上大夫杜伯专督其事。因繇词又有“厖弧箕箒”之语，再命下大夫左儒，督令司市官巡行廛肆，不许造卖山桑木弓，箕草箭袋，违者处死。司市官不敢怠慢，引着一班胥役，一面晓谕，一面巡绰。那时城中百姓，无不遵依，止有乡民，尚未通晓。巡至次日，有一妇人，抱着几个箭袋，正是箕草织成的。一男子背着山桑木弓十来把，跟随于后。他夫妻两口，住在远乡，赶着日中做市，上城买卖。尚未进城门，被司市官劈面撞见，喝声：“拿下！”手下胥役，先将妇人擒住。那男子见不是头，抛下桑弓在地，飞步走脱。司市官将妇人锁押，连桑弓箕袋，一齐解到大夫左儒处。左儒想：“所获二物，正应在谣言。况太史言女人为祸，今已拿到妇人，也可回复王旨。”遂隐下男子不题，单奏妇人违禁造卖，法宜处死。宣王命将此女斩讫。其桑弓箕袋，焚弃于市，以为造卖者之戒。不在话下。后人诗云：

不将美政消天变，却泥谣言害妇人！

漫道中兴多补阙，此番直谏是何臣？

话分两头。再说那卖桑木弓的男子，急忙逃走，正不知：“官司拿



我夫妇，是甚缘故？”还要打听妻子消息。是夜宿于十里之外。次早有人传说：“昨日北门有个妇人，违禁造卖桑弓箕袋，拿到即时决了。”方知妻子已死。走到旷野无人之处，落了几点痛泪。且喜自己脱祸，放步而行。约十里许，来到清水河边。远远望见百鸟飞鸣，近前观看，乃是一个草席包儿，浮于水面。众鸟以喙衔之，且衔且叫，将次拖近岸来。那男子叫声：“奇怪！”赶开众鸟，带水取起席包，到草坡中解看。但闻一声啼哭，原来是一个女婴。想道：“此女不知何人抛弃，有众鸟衔出水来，定是大贵之人。我今取回养育，倘得成人，亦有所望。”遂解下布衫，将此女婴包裹，抱于怀中。思想避难之处，乃望褒城投奔相识而去。髯翁有诗，单道此女得生之异：

怀孕迟迟四十年，水中三日尚安然。

生成妖物殃家国，王法如何胜得天！

宣王自诛了卖桑弓箕袋的妇人，以为童谣之言已应，心中坦然，也不复议太原发兵之事。自此连年无话。到四十三年，时当大祭，宣王宿于斋宫。夜漏二鼓，人声寂然。忽见一美貌女子，自西方冉冉而来，直至宫庭。宣王怪他干犯斋禁，大声呵喝，急唤左右擒拿，并无一人答应。那女子全无惧色，走入太庙之中。大笑三声，又大哭三声，不慌不忙，将七庙神主，做一束儿捆着，望东而去。王起身自行追赶，忽然惊醒，乃是一梦。自觉心神恍惚，勉强入庙行礼。九献已毕，回至斋宫更衣，遣左右密召太史伯阳父，告以梦中所见。伯阳父奏曰：“三年前童谣之语，王岂忘之耶？臣固言：‘主有女祸，妖气未除。’繇词有哭笑之语，王今复有此梦，正相符合矣。”宣王曰：“前所诛妇人，不足消‘栗弧箕箒’之讖耶？”伯阳父又奏曰：“天道玄远，候至方验。一村妇何关气数哉！”宣王沉吟不语。忽然想起三年前，曾命上大夫杜伯督率司市，查访妖女，全无下落。颁胙之后，宣王还朝，百官谢胙。宣王问杜伯：“妖女消息，如何久不回话？”杜伯奏曰：“臣体访此女，并无影响。以为妖妇正罪，童谣已验。诚恐搜索不休，必然惊动国人，故此中止。”宣