

時報出版

我的思考

考える力、やり抜く力 私の方法

我的光

諾貝爾獎得主——中村修二
創新突破的7個思考原點

他以僅有1%成功機率的材料研發出翻轉世界的藍光！

SHUJI
NAKAMURA

中村修二

林慧雯、陳柏傑、郭介懿

譯

著

我的思考，

考える力、やり抜く力 私の方法

我的光

諾貝爾獎得主——中村修二
創新突破的7個思考原點

林慧雯、陳柏傑、郭介慧 譯

SHUJI
NAKAMURA
中村修二

著

NEXT 0221

我的思考，我的光：諾貝爾獎得主中村修二創新突破的7個思考原點

作者——中村修二

譯者——林慧雯、陳柏傑、郭介懿

主編——黃安妮

封面暨內頁設計——莊謹銘

內頁照片提供——達志影像公司

責任企劃——張嫵茜

董事長——趙政岷

總經理——趙政岷

總編輯——余宜芳

出版者——時報文化出版企業股份有限公司

10803台北市和平西路3段240號3樓

發行專線——(02) 2306-6842

讀者服務專線——0800-231-705 • (02) 2304-7103

讀者服務傳真——(02) 2304-6858

郵撥——19344724時報文化出版公司

信箱——台北郵政79~99信箱

時報悅讀網——<http://www.readingtimes.com.tw>

電子郵件信箱——ctliving@readingtimes.com.tw

法律顧問——理律法律事務所 陳長文律師、李念祖律師

印刷——盈昌印刷有限公司

初版一刷——2015年7月24日

初版四刷——2015年9月22日

定價——新台幣320元



◎行政院新聞局局版北市業字第八〇號

版權所有 翻印必究

(頁或破損的書，請寄回更換)

國家圖書館出版品預行編目資料

我的思考，我的光：諾貝爾獎得主中村修二逆轉人生的7個思考原點 / 中村修二著；林慧雯，陳柏傑，郭介懿譯。-- 初版。-- 臺北市：時報文化，2015.07

面；公分。(NEXT叢書)

ISBN 978-957-13-6328-8(平裝)

1. 成功法 2. 思考

177.2

104011722

ISBN：978-957-13-6328-8

KANGAERU CHIKARA, YARINUKU CHIKARA WATASHI NO HOUHOU by Shuji Nakamura

Copyright © 2001 Shuji Nakamura

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Mikasa-Shobo Publishers Co., Ltd.

Traditional Chinese translation copyright © 2015 by China Times Publishing Company

This Traditional Chinese edition published by arrangement with Mikasa-Shobo Publishers

Co., Ltd., Tokyo, through HonnoKizuna, Inc., Tokyo, and Bardon Chinese Media Agency

- 不尋常之努力，得不尋常之成就 翁啓惠 007
- 重大突破來自擊不退的熱忱和瘋狂的點子 張俊彥 008
- 找光的人：孤鷹的困鬥，激發破格的創造力 詹偉雄 012
- 放膽走無人之徑，始能立於不敗之地 翟本喬 020
- 那些珍貴的失敗 褚士瑩 025

中村修二諾貝爾得獎感言

完成別人口中不可能的任務，照亮世界 027

中村修二

巨大的成功皆由思考力和貫徹力開始

- 我的「新天地」 039
- 所有榮耀終將回歸自身的美國 041
- 最接近諾貝爾獎的男人 042
- 改變二十一世紀的大發明 044

01 不用能力出眾，但要有自己的風格

不要害怕「跳脫常識」	049
要為自己的「獨特」自豪	051
「雜音」總有一天會消失	052
找到自己的風格	054
立刻找到答案是件可怕的事	056
不要隨便相信「專家」	057
「相信自己做得到」很重要	059
「追求世俗成功」反而做小自己	060
原子小金剛驅動的夢想	061
喜歡「打破砂鍋問到底」的感覺	062
成績不是最重要的事	064
斯巴達式的練習無法突破	065
抱著置之死地而後生的決心鍛鍊自己	068
停止判斷是洞察事物本質的關鍵	070
每天都要空出探詢「事物本質」的時間	071
驚鈍之材也能超越神童	072

02 沒有想像力，就沒有知識和樂趣

被「不需要理論家」的松下電器拒絕	077
如隱士般埋首研究	080
千折百轉踏出現實社會第一步	083

不被世俗思維局限，那裡都能「作為」	085
決定不讓人生鬱鬱不得志	087
開創事業，狂妄是必要的	089
親手打造實驗設備	091
每天真實上演的「造物人生」	092
沒有想像力，就沒有智慧和用力的地方	094

03 不要安於和別人一樣

人生最重要的是不要找做不到的理由	099
做勞力工作時要放下人生不得志的想法	100
淡定面對每個月兩到三次爆炸	103
收不到商品型錄，也沒有業務來訪的鄉下小工廠	105
不跟從別人的路	106
十年蟄伏，醞釀驚人成果	108
只要看到可能性，就有未來	110
體驗從「一百個失敗品」到「一個完成品」的過程	112
別聽「棄械者」的忠告	113
交出讓人印象深刻的實績	116
拿出「人小志氣高」的精神	118
剷除「明哲保身」的軟弱態度	121

- 誓言挑戰「本世紀無法達成的研發計畫」 124
- 機會不會從天而降，要用實力爭取 125

04 有企圖心，就能到你想去的地方

- 愛迪生式的「發想轉換」 129
- 巨大商機潛藏在知識圍牆外 131
- 用「半導體」翻轉世界 133
- 藍色發光二極體為兵家必爭之地 137
- 與其憑恃「常識」，不如賭上熱忱 138
- 只要精熟工作，就有能力「創新」 141
- 愈尖端的技術，愈需要「工匠技術」 144
- 無法成為愛因斯坦，也能成為愛迪生 146
- 留學讓我深信自己的「技術能力」 148
- 被忽略時，更要發憤圖強 150
- 與其悔恨，不如化打擊為強力動能 152
- 野心和無盡利益的「綜合體」 154

05 顛覆常理，才能創造不凡

- 避開「穩贏的」，走一條無人之徑 159
- 「置之死地」背後有著嚴謹的盤算 161
- 在常識的線上，沒有表演舞台 163

不可輕忽「看似憨慢的方法」	164
腳踏木屐登上聖母峰	167
無視電話、會議，閉關研發	169
谷底閃現的微光成爲突破的關鍵	171
爲什麼「藍色」只對我微笑	173
打破「常識」的高牆，跨越「不可能」的界線	175
短暫喜悅中的「大衝擊」	179
再次鼓勵「小蝦米的氣魄」	182
爲理想寧成公司逆子	184
以長遠的眼光硬是「違抗命令」	185
毅力成就一連串的世界第一	187
世界才是拚鬥的舞台	190
創造出難以複製的成功	191
讓藍色發出無限光芒	193
一路成功的人難有堅強的韌性	197

06 要有別人學不來的優點

沉默的信任是無可取代的助力	203
不要小看你的「直覺」	207
「天才型直覺」與「技職型直覺」	211
不輕忽枝微末節，凡事親力親爲	213
堅持走他人無法模仿的路	216

別中了「教條」的毒	219
愈到谷底，愈能讓自己沉潛	221
訓練自己不帶偏見或預設立場觀察事實	222
工作有時必須獨斷	224
不放棄百分之一的可能	225
學歷不是成功的必要條件	227

07 有堅持才能實現夢想

「奴隸中村」，備感屈辱的綽號	233
實現美國夢的「最佳捷徑」	234
毫不猶豫轉身從零開始出發	237
讓你的強項成為自信的來源	239
只靠頭腦與絕技一決勝負	242
善用創造力最旺盛的黃金時期	244
每個人都可以從「自己喜愛的事物」中找到 突破點	247
用金錢衡量價值的險峻世界	249
眷戀就無法繼續前進	251
正因為有所堅持，才能開創美好未來	253

我的思考，

考える力、やり抜く力 私の方法

我的光

諾貝爾獎得主——中村修二

創新突破的7個思考原點

林慧雯、陳柏傑、郭介懿 譯

SHUJI
NAKAMURA

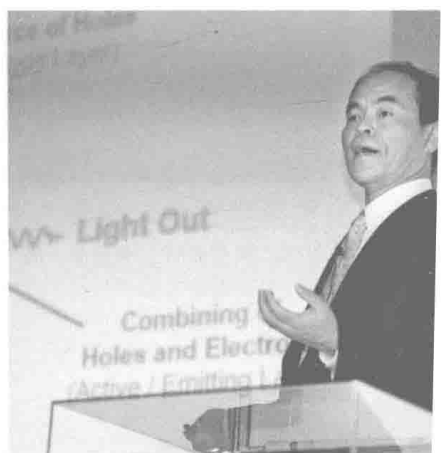
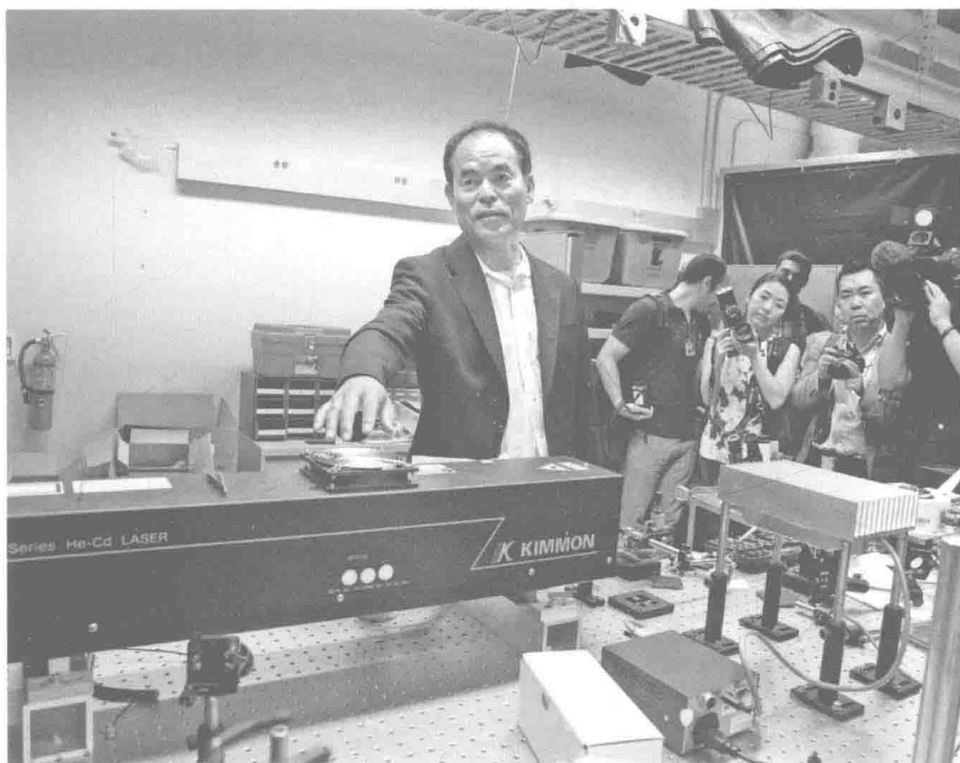
中村修二——著



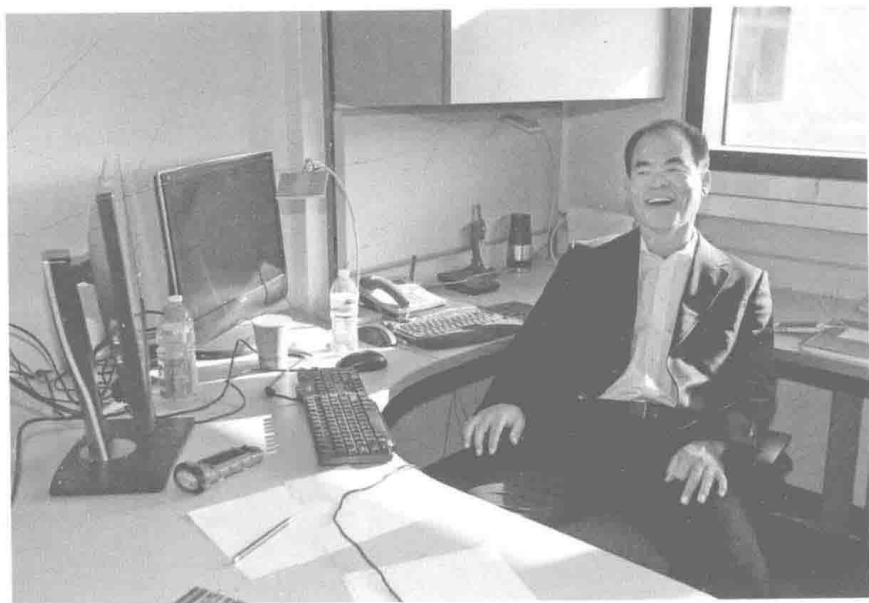
2014年12月10日中村修二由瑞典國王手中領取諾貝爾物理學獎的殊榮



中村修二親手打造每個實驗設備，完成別人口中不可能的任務，以全新的方式照亮世界



Shuji Nakamura
The Nobel Prize in Physics 2014



中村修二期望每個社會都能「讓人做自己喜歡的事，
並得以體面生存之」。

中央研究院院長 翁啟惠

不尋常之努力， 得不尋常之成就

成功的背後往往有一段辛苦的歷程，從事研究工作也不例外。中村修二先生憑著他的理想、興趣與決心，不斷的思考如何研發出藍光二極體的新技術。在他的研究過程中遭到相當多的波折，以及服務單位的不配合和不諒解，最後他決定求去，另換新環境，以繼續追求他的目標。最後受聘於加州大學聖塔芭芭拉分校，繼續專注於他的研究，終於做出解決能源與環境問題的重大貢獻，發明了藍色發光二極體，也帶動了LED及多色源的影像技術之發展，並且獲得諾貝爾獎之殊榮。他的經歷與研究過程非常不尋常，值得大家省思及學習。

中央研究院院士 張俊彥

重大突破來自擊不退的 熱忱和瘋狂的點子

中村先生有他對科學的執著，和對教育、科學、經濟的獨到看法，很值得我們深思。他不僅對日本，甚至對中國、印度和台灣的教育也很有意見，認為這些國家都是「被動式學習」而非「主動式學習」，所以創新能力都低於西方國家。

他自己的學士和碩士學位都是在德島大學取得，打破了日本人對名校的迷思。而我的經驗是，只要有「主動學習」的精神和熱忱，不管名校或非名校，都有機會在國際上出人頭地，至少可以在世界頂尖的論文會議上獲得認同和讚賞，甚至對學術或產業做出驚人貢獻。中村先生不僅勤奮自學，