



广东省优秀社会科学家文库（系列一）

姜伯勤自选集

姜伯勤◎著



中山大學出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS



广东省优秀社会科学家文库（系列一）

姜伯勤自选集

姜伯勤◎著



中山大學出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

• 广州 •

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

姜伯勤自选集/姜伯勤著. —广州: 中山大学出版社, 2015. 11
[广东省优秀社会科学家文库(系列一)]
ISBN 978 - 7 - 306 - 05451 - 7

I. 姜… II. 姜… III. ①社会科学—文集 IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 224476 号

出 版 人: 徐 劲

策划编辑: 嵇春霞

责任编辑: 徐诗荣

封面设计: 曾 斌

版式设计: 曾 斌

责任校对: 廖丽玲

责任技编: 何雅涛

出版发行: 中山大学出版社

电 话: 编辑部 020 - 84110283, 84111996, 84111997, 84113349

发行部 020 - 84111998, 84111981, 84111160

地 址: 广州市新港西路 135 号

邮 编: 510275 传真: 020 - 84036565

网 址: <http://www.zsup.com.cn> E-mail: zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印 刷 者: 广州家联印刷有限公司

规 格: 787mm × 1092mm 1/16 19.75 印张 333 千字

版次印次: 2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 60.00 元

如发现本书因印装质量影响阅读, 请与出版社发行部联系调换。



姜伯勤

1938年12月生。湖北武汉人，中山大学历史学系教授，博士生导师。1959年中山大学历史系本科毕业，1961年研究生毕业后留校任教。曾任中国敦煌石窟保护基金会副理事长，中国敦煌吐鲁番学会副会长，中国史学会副会长，国务院学位委员会第三、四、五届历史学科评议组成员与召集人。在隋唐史、敦煌吐鲁番学、丝绸之路、艺术史、宗教史、明清禅学史等研究领域均有着精深造诣与卓越建树，被认为是改变此前“敦煌在中国，敦煌学研究在日本”状况的代表性学者。出版个人专著7部、合著2部，发表论文约200篇，多次获得国家与省部级奖项。先后被授予全国教育系统劳动模范、国家级有突出贡献的中青年专家、南粤优秀教师等荣誉称号，曾担任第七、八、九、十届全国政协委员，2011年获选广东省首届优秀社会科学家。

“广东省优秀社会科学家文库”（系列一）

编 委 会

主 任 慎海雄

副主任 蒋 斌 王 晓 李 萍

委 员 林有能 丁晋清 徐 劲

魏安雄 姜 波 嵇春霞

“广东省优秀社会科学家文库”（系列一）

出版说明

哲学社会科学是人们认识和改造世界、推动社会进步的强大思想武器，哲学社会科学的研究能力是文化软实力和综合国力的重要组成部分。广东改革开放 30 多年所取得的巨大成绩离不开广大哲学社会科学工作者的辛勤劳动和聪明才智，广东要实现“三个定位、两个率先”的目标更需要充分调动和发挥广大哲学社会科学工作者的积极性、主动性和创造性。省委、省政府高度重视哲学社会科学，始终把哲学社会科学作为推动经济社会发展的重要力量。省委明确提出，要打造“理论粤军”、建设学术强省，提升广东哲学社会科学的学术形象和影响力。2015 年 11 月，中共中央政治局委员、广东省委书记胡春华在广东省社会科学界联合会、广东省社会科学院调研时强调：“要努力占领哲学社会科学研究的学术高地，扎扎实实抓学术、做学问，坚持独立思考、求真务实、开拓创新，提升研究质量，形成高水平的科研成果、优势学科、学术权威、领军人物和研究团队。”这次出版的“广东省优秀社会科学家文库”，就是广东打造“理论粤军”、建设学术强省的一项重要工程，是广东社科界领军人物代表性成果的集中展现。

这次入选“广东省优秀社会科学家文库”的作者，均为广东省首届优秀社会科学家。2011 年 3 月，中共广东省委宣传部和广东省社会科学界联合会启动“广东省首届优秀社会科学家”

评选活动。经过严格的评审，于当年7月评选出广东省首届优秀社会科学家16人。他们分别是（以姓氏笔画为序）：李锦全（中山大学）、陈金龙（华南师范大学）、陈鸿宇（中共广东省委党校）、张磊（广东省社会科学院）、罗必良（华南农业大学）、饶芃子（暨南大学）、姜伯勤（中山大学）、桂诗春（广东外语外贸大学）、莫雷（华南师范大学）、夏书章（中山大学）、黄天骥（中山大学）、黄淑娉（中山大学）、梁桂全（广东省社会科学院）、蓝海林（华南理工大学）、詹伯慧（暨南大学）、蔡鸿生（中山大学）。这些优秀社会科学家，在评选当年最年长的已92岁、最年轻的只有48岁，可谓三代同堂、师生同榜。他们是我省哲学社会科学工作者的杰出代表，是体现广东文化软实力的学术标杆。为进一步宣传、推介我省优秀社会科学家，充分发挥他们的示范引领作用，推动我省哲学社会科学繁荣发展，根据省委宣传部打造“理论粤军”系列工程的工作安排，我们决定编选16位优秀社会科学家的自选集，这便是出版“广东省优秀社会科学家文库”的缘起。

本文库自选集编选的原则是：（1）尽量收集作者最具代表性的学术论文和调研报告，专著中的章节尽量少收。（2）书前有作者的“学术自传”或者“个人小传”，叙述学术经历，分享治学经验；书末附“作者主要著述目录”或者“作者主要著述索引”。（3）为尊重历史，所收文章原则上不做修改，尽量保持原貌。（4）每本自选集控制在30万字左右。我们希望，本文库能够让读者比较方便地进入这些岭南大家的思想世界，领略其学术精华，了解其治学方法，感受其思想魅力。

16位优秀社会科学家中，有的年事已高，有的身体欠佳，有的工作繁忙，但他们对编选工作都非常重视。大部分专家亲

自编选，亲自校对；有些即使不能亲自编选的，也对全书做最后的审订。他们认真严谨、精益求精的精神和学风，令人肃然起敬。

在编辑出版过程中，除了 16 位优秀社会科学家外，我们还得到中山大学、华南理工大学、暨南大学、华南师范大学、华南农业大学、广东外语外贸大学、广东省社会科学院、中共广东省委党校等有关单位的大力支持，在此一并致以衷心的感谢。

广东省优秀社会科学家每三年评选一次。“广东省优秀社会科学家文库”将按照“统一封面、统一版式、统一标准”的要求，陆续推出每一届优秀社会科学家的自选集，把这些珍贵的思想精华结集出版，使广东哲学社会科学学术之薪火燃烧得更旺、烛照得更远。我们希望，本文库的出版能为打造“理论粤军”、建设学术强省做出积极的贡献。

“广东省优秀社会科学家文库”编委会
2015 年 11 月

姜伯勤学术小传

姜伯勤先生是我国当代著名历史学家，广州中山大学历史学系教授。1938年出生于湖北武汉，1955年进入中山大学历史系学习，期间曾亲承陈寅恪、刘节、梁方仲等我国现代史学大家的教泽。1959年大学毕业后，续随岑仲勉、董家遵等著名史家攻读隋唐史方向的研究生，1962年留校任教，2012年退休。

1963年，姜伯勤先生在《历史研究》和《学术研究》等刊物上发表了《隋末奴军起义试探》、《论窦建德》等一批学术论文，从而在史学界崭露头角。1964年受北京大学向达教授在中山大学所作“敦煌学六十年”学术报告的感召，开始将学术关注点转向敦煌学研究领域。1974年进入武汉大学唐长孺教授主持的吐鲁番文书整理小组，1978年参加由东北师范大学朱寰教授主持的“中外封建社会比较研究”课题小组。作为改革开放后国家首批公派出国的留学人员，1984—1985年赴日本东京大学池田温教授处担任访问学者。

作为改变当时“敦煌在中国，敦煌学研究在日本”尴尬局面的代表性学者之一，姜伯勤先生在敦煌学研究领域取得了许多丰硕的成果。首部个人专著《唐五代敦煌寺户制度》（中华书局，1987年）以敦煌文书为核心史料，结合相关传世文献和佛教内律，以马克思关于经济史的理论为指导，运用中国传统的历史学方法，借鉴英国庄园史研究的权威学者柯斯明斯基研究13世纪英国土地制度的经验，通过对中古时期敦煌寺户制度的讨论，一方面探究了中国3世纪以后的“部曲佃客制”的蕴奥，另方面试图借此窥见唐宋之际生产力发展的同时封建社会经济结构阶段性变

更的历史趋势。这一成果被学界认为不仅使敦煌寺院经济研究达到一个前所未有的高度，而且将会对敦煌学其他分支领域以及相关学科的研究产生积极的促进作用。他的专著《敦煌社会文书导论》（台北新文丰出版公司，1992年）则利用敦煌藏经洞出土文献中的社会史料，从“礼仪”、“氏族”、“学校与礼生”、“选举”、“良贱”、“城乡”、“教团”、“社”8个专题入手对唐代敦煌社会中的“身份体制”、“从属纽带的形成”、“各种社会团体与组织”等诸多方面进行了论述，而将“礼”这一“最具中国色彩的范畴”置于全书之首，并以之牵动全书，反映了作者“试图构建起以礼仪为主线的敦煌社会史框架”，进一步拓宽了唐代社会史研究的领域^①。《敦煌艺术宗教与礼乐文明》（中国社会科学出版社，1996年）一书，是姜伯勤先生在长期进行专题研究基础上形成的一部专著，其中多篇内容曾以论文的形式发表，因而被认为是作者的代表性著作^②。全书分为“艺术”、“宗教”、“礼乐”三篇，每篇又分为上、下编，分别是“图像与解释”、“艺术史与交流”、“敦煌的中国道教精神”、“敦煌的中国大乘佛教”、“敦煌礼论”、“敦煌乐论”，从上述各方面分专题对敦煌所彰显的中华文明形态特质及其衍变发展进行了探讨。该书以“敦煌心史散论”作为副题，援用了陈寅恪先生所倡说的源于南宋郑思肖的“心史”说。姜伯勤先生指出：“我们所企望探明的敦煌心史，是指4—14世纪敦煌石窟艺术及石窟所出文书等载体所显现的中国文化繁盛时期的心灵历程，一个大时代心灵提升的轨辙；探讨敦煌所见的唐代前后的艺术、宗教和礼乐中所显示的思想超越性，所显示的人文精神和对于中国智慧的追求。”“本书立足于以陈寅恪先生为代表的文化史研究的中国文化传统之上”，“以解读文本及其上下文、图像及其‘上下文’为中心，通过对于意义、象征和隐喻的力所能及的阐释，来找寻探究中国心史的途径”，在继承传统人文科学方法进行研究的同时，又引入了西方艺术史研究中“图像学”与“图像志”方法进行“图像证史”，开拓了史源与研究领域。姜伯勤先生通过对敦煌艺术作品历史的来龙去脉、社会背景及有关情景的全方位研究，对庄子思想及中国道教精神与大乘佛学智慧相结合的“中国式超越

^① 胡戟、张弓、李斌城、葛承雍主编：《二十世纪后研究》，中国社会科学出版社2002年版，第769页。

^② 同上书，第523页。

智慧”的深入考察，对在传统中国文化的核心“礼”的节制下人与自然的和谐，及中华文明对外来文化的接纳、改造与融贯吸纳的梳理与阐释，对“变文”、“令舞”、“傩礼”所反映的雅俗文化互动的揭示，指出在“敦煌这座大理石般的智慧殿堂里”，艺术、宗教和礼乐正是“记录了民族心智历史的三座碑廊”。

丝绸之路与中西交通史研究同样也是姜伯勤先生关注的重要学术领域。《敦煌吐鲁番文书与丝绸之路》（文物出版社，1994年）一书被誉为有关隋唐时期丝绸之路贸易研究中“最可重视”的论著，姜伯勤先生“充分占有传世文献与考古文物资料，相互参证，从金融和国际贸易的角度来观察丝绸之路，探讨了与‘东西方贸易的承担者’粟特人有关的丝路实况，包括拜占庭与波斯在丝路贸易上的利益冲突，粟特人与草原民族西突厥人、铁勒人、突骑施人在丝路上的相互依傍，对白银之路及香药之路也多有阐发，将该课题的研究推进到一崭新的阶段”，这种见路、见物、见人式的研究，“可视为20世纪唐史学界研究丝路贸易史以及东西交通史的一部力作”^①。中古时期亚欧大陆上“东西方贸易的承担者”粟特人等中亚胡人的信仰习俗源于波斯琐罗亚斯德教，进入中国以后被称为“祆教”。对中古祆教艺术的研究近年颇为活跃。姜伯勤先生的《中国祆教艺术史研究》（生活·读书·新知三联书店，2004年）正是一部从艺术遗存角度来研究中国祆教的力作。该书“广泛参阅近百年来俄国、日本和欧美的相关论著，对文献、文书和文物进行竭泽而渔式的搜罗，在缺乏汉译祆教遗经可作文本分析的情况下，匠心独运，博综贯穿，从中古遗存的图像和唐宋时代的民俗中辨认出祆教神祇若隐若现的身影”，发现了“图像中《阿维斯陀》”和“波斯式的天宫建制在东亚的遗痕”，“使波斯琐罗亚斯德教的‘中国版’空前地明朗化了”。^②在讨论中，姜伯勤先生综合运用艺术、历史、考古学方法，对长期以来悉心搜集的葬具墓俑、洞室壁画、木板绢帛、建筑遗构中的相关图像资料进行深入细致的分析，诚如蔡鸿生先生在该书序言中所指出的，这种“图像证史”式的研究正是

^① 胡戟、张弓、李斌城、葛承雍主编：《二十世纪后研究》，中国社会科学出版社2002年版，第494页。

^② 蔡鸿生《序》，见《中国祆教艺术史研究》，生活·读书·新知三联书店2004年版，序1～8页。

对陈寅恪先生“诗文证史”、岑仲勉先生“金石证史”等中山大学优秀史学传统“独出心裁”的“发扬光大”。

澳门回归前夕，姜伯勤先生出版了《石濂大汕与澳门禅史——清初岭南禅学史初编》（学林出版社，1999年）一书，对清初著名禅僧石濂大汕的志、事、学、行、才、艺进行了抉微阐幽式的全方位描述，讨论了禅学的“南方风格”、岭南文化与江南文化的互动以及广府文化与越南文化的交流。该书“以艺术、文化与时代生活三者的结合，紧扣石濂大汕与清初澳门及岭南禅史这一主题，来展现大汕周围的人文世界”，对当时南方地区的政教生态、遗民团体、禅宗法系、文学艺术、社会生活诸方面进行了全方位揭示，展现出一个绚丽多姿的历史时代和惊心动魄的文化气象。该书仍然立足于陈寅恪先生在反映同一历史时代的大作《柳如是别传》中所采用的“心史”研究方法，表现出一种强烈的人文主义关怀和对历史智慧的追寻，因而被认为“网罗宏富、立义公正”，“所论深入胜理”，“建树不磨，足与山川同寿”，“必为传世之作无疑”。^①

姜伯勤先生具有宏阔的学术视野，特别注意在继承吸纳前人优秀成果的基础上对国际前沿动态的把握，因此，其研究往往能得学术“预流”，其成果往往能够做到与传统和国际的双重接轨；在讨论中，常常由具体专题入手，通过对材料系统全面的梳理和对论题深入细致的分析探讨，在更广阔的历史背景上进行演绎升华，从而得出具有普遍意义的结论和认识，深受学界好评。

鉴于姜伯勤先生在五十余年的学术生涯中所取得的卓越建树，他的学术论著先后多次获得国家和省部级奖项，曾经担任第七至第十届全国政协委员、第三至第五届国务院学位委员会学科评议组成员及召集人，并担任过中国史学会副会长、中国敦煌吐鲁番学会副会长、中国敦煌石窟保护研究基金会副理事长等荣誉性学术职务，还被授予过“全国教育系统劳动模范”、“国家级有突出贡献的中青年专家”、“南粤优秀教师”等荣誉称号，2011年又获得首届“广东省优秀社会科学家”的荣誉称号。

^① 饶宗颐《序》，见《石濂大汕与澳门禅史——清初岭南禅学史初编》，学林出版社1999年版，序1～2页。

目录

姜伯勤学术小传 / 1

隋末奴军起义试探 / 1

中国田客制、部曲制与英国维兰制的比较研究 / 20

王涯与中唐时期的令与礼 / 39

唐令舞考

——兼论陈寅恪先生《元白诗证史》的文化阐释 / 66

“天”的图像与解释

——以敦煌莫高窟 285 窟窟顶图像为中心 / 82

敦煌的“画行”与“画院” / 100

敦煌戒坛与大乘佛教 / 115

论敦煌本《本际经》的道性论 / 131

敦煌吐鲁番与丝绸之路上的粟特人（节选） / 151

安阳北齐棺床画像石与入华粟特人的祆教美术

——兼论北齐画风的巨变与粟特画派的关联 / 205

敦煌白画中的粟特神祇 / 241

明清之际岭南禅学与南方文化 / 255

大汕禅师的澳门南海航行与唐船贸易圈中的禅宗信仰及妈祖礼拜

——兼论 17、18 世纪之交唐船海客的宗教伦理 / 272

附录 姜伯勤主要著述目录 / 291

隋末奴军起义试探

一、隋代关陇牧监与胡部聚落

走马山之阿
马渴饮黄河
宁谓胡关下
复闻楚客歌

这是魏末诗人董绍的《高平牧马》诗。^①诗中描绘的饮马胡关的牧区景象，直至半世纪后的隋代，还依旧保存于高平一带的旧有牧区。在那里，散置着隋朝的国家牧场和胡部聚落。

高平即隋之平凉郡（唐原州，今宁夏固原），隋时曾在此建置国有“羊牧”及“驼牛牧”。^②平凉及其以西的金城（今兰州）、陇西（今甘肃陇西西南）诸郡，设有“陇右牧”，^③其中包括“骅骝牧”、“二十四军马牧”和“驴骡牧”。^④平凉东南的扶风郡（今陕西凤翔），是“苑川十二马牧”与“沙苑羊牧”的所在地。^⑤唐时凤翔府普润县、岐阳、石门等地，也都曾有隋故马牧或隋故“马坊”。^⑥平凉东北的盐川郡（今宁夏盐池西北），还有“盐州牧监”，“统诸羊牧”。^⑦除却国家牧监之外，在上

① 《魏书》卷七九《董绍传》。

②③ 《隋书》卷二八《百官志》。

④ 同上书。“二十四军马牧”系沿袭旧称。隋代通称十二军（参见谷霁光先生《府兵制度考释》第107页）。

⑤ 《隋书》卷二八《百官志》。

⑥ 《元和郡县志》卷二凤翔府普润县条：“隋大业元年于此置马牧。”《旧唐书》卷一四一《张孝忠传附子茂宗传》：“天兴县东五里有隋故岐阳马坊。”《全唐文》卷三六一郗昂：《歧郛泾宁四州八马坊颂碑》：“且保乐者，隋石门马坊也。”（《元和志》卷三郛州三水县：“石门山在县东五十里。”）

⑦ 《隋书》卷二八《百官志》。

郡（今陕西郿县）、北地（今甘肃宁县）、安定（今甘肃泾川北）诸郡，民间亦“多畜牧”。^①北边的朔方郡（夏州，今陕西靖边北白城子）和灵武郡（今宁夏灵武）附近地区，隋初更一度成为突厥内附牧民的牧地。^②

这些牧监散置的地区，也是胡族散居的地区。隋代史乘中不乏“陇右胡人”、“陇西诸胡”的记载。^③灵武郡灵武县号称“胡地城”^④。灵武西面的会州（今甘肃靖远东北），在隋平陈之后的年代，还聚居着“犹未宾附”的诸羌部落。^⑤扶风以南的河池郡（今陕西凤县东）也杂有氐羌。^⑥安定以东的关内地区，则是“恃险不宾”的“河西”稽胡的出没地。^⑦这些胡族种落，直至北朝末年，其部落多未离散。^⑧

隋代关陇的胡族聚落，大都是北朝“河西”胡部（包括赫连夏国旧治胡落、魏初徙入的高车降户和山居已久的稽胡）的后裔。北朝曾将“河西”胡人“沦为贱种，夷于皂隶”。^⑨“河西”胡民往往是“牧子”“隶户”，身份上属于由固定种姓世代承担的杂户等级。因此，魏末529—536年间，风起云涌的河西“费也头牧子”起义，曾不断反抗国家马牧上“百世不免”的世牧制奴役。^⑩

北朝奴役牧子的制度，在隋代依然沿袭下来。^⑪隋代的关陇牧民，因

① 《隋书》卷二九《地理志》。

② 《隋书》卷八四《突厥传》。

③ 《隋书》卷五三《刘方传附陈永贵》、《隋书》卷五九《齐王暕传》。

④ 《元和郡县志》卷四灵州灵武县。

⑤ 《北史》卷三二《崔仲方传》（参见《隋书》卷六十）。又唐代牧监亦设在“会州之南”（《元和志》卷三原州监牧条）。

⑥ 《隋书》卷二九《地理志》。

⑦ 《周书》卷四九《稽胡传》。按河西在北朝指龙门河以西，非指河套以西。又，《隋书》卷二九《地理志》：“雕阴、延安、弘化，连接山胡。”（参见《元和志》丹州、延州）。

⑧ 参见周一良先生《领民酋长与六州都督》（前《历史语言研究所集刊》二十本）。另外，以公元529—536年间的河西费也头牧子起义为例：高欢伐纥豆陵伊利，“迁其部落于内地”（《魏书》卷十一《出帝纪》），获费也头斛拔俄弥突，“迁其部落五千户以归”（《北齐书》卷二），又如“（费也头万俟）普乃率部落来奔高祖”（《北齐书》卷二七《万俟普传》）。《周书》卷四九《稽胡传》载：564—567年间镇压丹、绥、银州诸胡时，仍须“散其种落”。以上皆说明河西胡人部落的保存。

⑨ 详说见周一良先生《论宇文周之种族》（前《历史语言研究所集刊》七本四分）：“自魏太祖定中山，统一北方，于是鲜卑族之势力澎湃，而其他诸族悉沦为贱种，夷于皂隶。”

⑩ 详见唐长儒先生《魏晋南北朝史论丛》第210～215页。

⑪ 详说见本文第四节“奴军的身份”。

此也依旧蕴藏着斗争的火种。《隋书》卷五三《贺娄子干传》，记述了这个官僚对此种情势的深深的不安，传云：

“高祖以陇西频被寇掠，甚患之。彼俗不设村坞，勅子干勒民为堡，营田积谷……子干上书曰：‘……但陇右之民，以畜牧为事，若更屯聚，弥不获安。’”

贺娄子干对牧民发动斗争有一种预感。产生这种预感的背景，实际上是隋廷对牧民的残酷剥削和征调。隋朝王子齐王暕，曾遣亲信“诣陇西，挝炙诸胡，责其名马，得数匹以进于暕”^①。开皇中揭发出来的陇西群牧诸监官吏的贪污案，透露出牧监统治的黑暗。^②

在“百姓失业，西方先困”^③的情势下，犹如一股旋风的“奴军”起义爆发了，它迅猛地席卷了关陇国有牧监地区。

二、灵武、平凉、陇西、金城、扶风诸郡的奴军

最早见于记载的奴军是大业九年（613）正月灵武白榆娑起义。^④隋廷立即遣将军范贵前往镇压这支被诬称为“奴贼”的队伍。^⑤

灵武郡即后魏薄骨律镇，是历史上传统的马牧所在（如汉代河奇苑即置于此）。隋初，启民部内附突厥牧民，曾“南入长城”牧作，他们不免与塞南牧户有过接触。所以，白榆娑在起义之初，就一面采取了“北连突厥”^⑥的方针，一面则向陇右马牧进军。

进军陇右的目的是“劫掠牧马”^⑦。虽然当时受诏抗拒奴军的隋廷将领元弘嗣“统强兵在陇右”^⑧，但据《隋书》说，“奴贼”进军使“陇右

① 《隋书》卷五九《齐王暕传》。

② 《旧唐书》卷五九《屈突通传》（又见《续世说》卷十）：“开皇中，为亲卫大都督，文帝遣通往陇西检复群牧，得隐藏马二万余匹。文帝盛怒，将斩太仆卿慕容悉达及诸监官千五百人。”

③ 《资治通鉴》卷一八一大业五年。

④ 《隋书》卷四《炀帝纪》大业九年正月条：“灵武白榆娑称奴贼。”《通鉴考异》卷八从《略记》作白榆娑。“娑”误为“妄”，盖传抄之人以为有“白榆”其人“妄称奴贼”。王鸣盛《十七史商榷》卷六十六“白榆妄”条：“白榆妄，疑人名，或读榆字绝，恐非。”

⑤⑥⑦ 《隋书》卷四《炀帝纪》大业九年正月。

⑧ 《隋书》卷七十《李密传》。

多被其患”。^①这一记载，反映了奴军在陇右的节节胜利。同年六月，史称其时“盗贼四起，道路南绝，陇右牧马尽为奴贼所掠，杨玄感乘虚为乱”^②。“及玄感作乱逼东都”，抗击奴军的元弘嗣只得抽身“屯兵安定”^③，“留守弘化”^④。凡此说明，陇右奴军不但促进了山东反隋斗争的高涨，而且牵制了隋廷在关中的兵力。

最先镇压奴军的范贵，也同样是“经年不能克”^⑤。他的这场战事，至少拖到大业十年正月以后。范贵又称作范安贵。^⑥《隋左侯卫大将军右光禄大夫范公墓志铭》略云：^⑦

“（大业）十一年，从幸楼烦郡。既而沙漠游魂，窥窃边鄙；阴山侯骑，时驰羽檄。公乃率敢勇轻赍言迈，身先士卒，……以十一年六月八日薨于行阵。”

岑仲勉先生把“沙漠游魂”看作奴军。他认为：“志称沙漠游魂，窥窃边鄙，安贵乃率敢勇轻赍言迈，正与白榆妄等情形相类。炀帝五月己酉（十八日）始幸太原，避暑汾阳宫，如‘漠北游魂’专指突厥入侵，炀帝似不致后来冒雁门之险也。”^⑧范安贵在六月遭遇的敌手，的确不是后来入围雁门的始毕可汗大军，而是小股的“突厥贼”。据《通鉴考异》卷八引《大业杂记》云，是年“六月，突厥贼入岚城镇抄掠，遣范安贵讨击之”。^⑨由于史料的缺略，我们不能断定此种入岚城抄掠的“突厥贼”与“奴贼”有无关系。不过，大业末年，隋廷曾遣窦抗“于灵武巡长城以伺盗贼”^⑩，说明隋廷对塞南奴军“北连突厥”是怀有恐惧的。

① 《隋书》卷四《炀帝纪》大业九年正月。

② 《隋书》卷二四《食货志》。

③ 《隋书》卷七四《元弘嗣传》：“明年，帝复征辽东，会奴贼寇陇右，诏弘嗣击之。及玄感作乱逼东都，弘嗣屯兵安定。”

④ 《资治通鉴》卷一八二大业九年八月。

⑤ 《隋书》卷四《炀帝纪》大业九年正月。

⑥ 参见岑仲勉《〈隋书求是〉第20页》、赵万里《〈魏晋南北朝墓志集释〉集释九》诸家的考证。

⑦ 见赵万里先生撰《魏晋南北朝墓志集释》图版五〇二之二。

⑧ 岑仲勉先生《隋书求是》第20页。

⑨ 岚城地近楼烦，时楼烦已有突厥移民。《资治通鉴》卷一八一大业八年：八年，春正月，帝分西突厥处罗可汗之众为三，又使特勒大奈别将余众居于楼烦。

⑩ 《旧唐书》卷六一《窦威传附窦抗传》。