



心灵侦探

Psychic Detective

YAKUMO

Manabu Kaminaga

八式

· 相守的思念 ·

(日) 神永学 著

班健 译

4

青島出版社

心灵 侦探 人式

(日)神永学 著

班健 译

· 相守的思念 ·

4

图书在版编目(CIP)数据

心灵侦探八云. 4 / (日) 神永学著; 班健译. —青岛: 青岛出版社, 2016.1

ISBN 978-7-5552-3259-9

I. ①心… II. ①神… ②班… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第278936号

SHINREI TANTEI YAKUMO Vol.4 MAMORUBEKI OMOI

© Manabu KAMINAGA 2005, 2009

Edited by KADOKAWA SHOTEN

First published in Japan in 2009 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.

Simplified Chinese Character translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.
through CREEK & RIVER Co., LTD., Tokyo

山东省版权局著作权合同登记号 图字: 15-2015-58号

- 书 名 心灵侦探八云 4 相守的思念
著 者 (日) 神永学
译 者 班 健
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市海尔路182号(266061)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
邮购电话 13335059110 (0532) 68068026
策划编辑 杨成舜
责任编辑 霍芳芳
封面设计 胡椒设计
封面插图 梁 明
照 排 青岛竖仁广告有限公司
印 刷 青岛国彩印刷有限公司
出版日期 2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷
开 本 32开(889mm x 1194mm)
印 张 9.75
字 数 140千
书 号 ISBN 978-7-5552-3259-9
定 价 25.00元

编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638

印刷厂服务电话 0532-88194567

本书建议陈列类别: 日本 / 文学 / 侦探 / 畅销

序

一个一如平常日子的傍晚时分……

官川英也开着车爬过蜿蜒的坡道，停在了路旁。

从车的前窗可以看到一幢三层建筑物，周身散溢着惊悚片的气息，那便是目的地。

“真是的，有钱人盖的房子大得要命，这儿可是日本！”官川发泄不满拿起车内配备的对讲机。

“我在世田町一五二，已到事发现场，准备勘测情况。”

“收到。”

“真是走运。”官川切掉电源，松了口气。

近些日子，由于案件频发，官川几乎都不着家。刚想提前离开，又接到对讲机的指示。

既然接到了指示，官川便不能置若罔闻。他的性格就是这样。

官川走到门口，看见一位素颜的中年妇女。身着睡衣，外披开衫，一副匆忙离家出走的样子。

“我是世田町署的警官官川。”

官川出示了警官证后，女人安心似的舒缓了表情。

“您是这儿的住户吗？”官川问。

女人摇了摇头说：“是我报的警，因为听到一阵可怕的哀嚎，太恐怖了……”

原来如此。

“您快离开这里吧，我去检查一下里面的情况。”

说完，官川推开铁门，一阵铁锈摩擦的刺耳声响传来。

女人胆怯地问：“您一个人吗？”

“后援随后赶到。”

“你还有心思操心这个”，官川忍住没说出口，踏上青葱的草坪，走向玄关。

“可真大呀。”他抬头仰视了这楼房，又一次真切地感受到了它的宏伟。

屋内窗帘紧闭，没法看清室内的情况，只能看见亮着的灯光。

官川试着按了门铃，清脆的铃声过后，却无人应答。

“我是警察，请问有人在家吗？”

官川又试着敲了敲门，还是没人回应……

他内心开始惴惴不安。

“警察，有人吗？”

官川提高了嗓音。手碰到门把手。

门开了。

“谁？快回话！”他一边高声喊道，一边谨慎地挪进玄关。

凝重的空气，怪异的气味，这让他有种错觉——仿佛置身于另一个世界。

而且，有股异味。

“这是……”

玄关连着走廊。

在走廊的尽头，有一扇门微微开着。

滴滴答答。

断断续续地可以听到水滴的声音。

官川抽出别在腰间的警棍，鞋也没换，沿着走廊，小心地踱向那扇门。官川的心跳随之加速。

内心本能地感觉到危险。

官川用警棍顶开了门。

官川看到的是一个中年男人痛苦的脸。

官川一看就知道男人早已断了气。

倒在地上的并非男人一人，还有一对年逾花甲的老年人。

在他们身上还躺着一位三十岁左右的女子，浑身血淋淋的。

地板上满是血迹，汇成一汪血水池。

宛如一幅地狱图。

这里到底发生了什么。

官川竭力保持镇静，转身准备呼叫后援。

“哟！”

突然的惊吓让官川浑身发抖。

一个男人突然出现在官川面前。

这男人留着长发，拢在脑后，身穿黑外套，眼戴墨镜，还牵着一位小学生模样的女孩。

女孩白色睡衣的胸前，一片鲜红。

怎么回事？这里发生了什么？

官川大脑一片混乱，缓缓后退，想要和他们拉开距离。但官川好像踩到了什么东西，仰面摔倒。

他急忙爬起，看了看走廊。

那个身穿西装的男人，嘴角浮出一丝笑意，缓慢地摘下墨镜。

男人的两只赤红的眼睛像燃烧正旺的火焰，闪烁着耀眼的光芒。

※ ※ ※

在这个小学，有这样一个谣言……

一入夜，不知从哪里会传来小孩儿的声音。

好热啊，好热啊……

即便听到了也不要回头。

要是回头的话，连骨头也会被烧成残渣。

或许你认为这只是校园里经常会有有的怪诞吧。

但这确实有据可循。

二十年前，有一个顽童在体育仓库里放火，微弱的火苗转眼间烧成一片，男孩被烧死了。

就连想要救助男孩儿的消防员也被火舌吞没。

这之后，体育仓库被拆除，建成泳池。希望悲剧不再重演……

但男孩儿并未从痛苦中解救出来……

目录

序 / 001

第一章 点火 / 001

第二章 着火 / 074

第三章 残火 / 146

最终章 案件结束之后 / 274

附录 照片 / 289

后记 / 301

第一章 点火

1

横内一仁走出教职工专用通道时，已经十点了。

他不经意地仰望天空，一轮皓月当空。

今天是满月啊……

横内还不太习惯校园里的锁门工作，这让他颇是花费了一些时间。

原本，锁门的工作是由校务人员负责的，但好像那人感冒了，请假没来。

麻烦的工作交由新老师来做亦是惯例。

私立学校还好，公立学校的教师们还固守着陈旧的年功序列观念。

即便心有不满，但身处那样的环境中，是无论如何也说不出口的。

“真是够麻烦的。”

横内小声念叨着，穿过教学楼和泳池之间的甬道。最后锁上校门就万事大吉了。

一想到马上就可以早点回去了，横内不由得加快了步伐。
咕咚……

横内听到什么东西掉落水中的声音。

横内朝泳池望去，月光倾泻的水面在缓缓摇曳。

第三泳道的跳台上出现一袭身影。

“有人……”横内嘟囔着，凝神望去。

虽然看不清那人的脸，但从体格上看，那是个中年男性。

这个时间，会是谁潜入学校的泳池……而且还是秋季。

最近，校园内发生了许多事情。如果不理不问，这就是责任心的问题了。

“抱歉，打扰一下。”横内鼓起勇气朝男人喊道。

对方没有应答，难道是没有听到？

“喂，站那儿的那位，你在干什么？”

横内把手放在嘴边，放开嗓音。

这次好像听到了。

男人慢悠悠地转过头，朝横内看了一眼，便又转过身。

真是的，到底想干什么？

“对不起，请你出去。”

横内一边走向泳池的栅栏，一边提高分贝说。

“那我报警了。”

横内从长裤口袋里取出手机。

横内心想假装报警，对方会吓得离开吧。可是，这也没起作用。

看来只有动真格的了。

“那我真报警了啊。”

横内再次警告之后，拨打了 110。

奇怪？怎么拨不出去……

难道是信号不好？他又检查了手机的显示屏。

屏显上显示不在服务区。

那只有回到办公室再拨。

横内正要折回时，有人拽住了他的夹克衣角。

他回头一看，不知何时身旁站着一位约摸十岁的陌生男孩。可能是哪个班的孩子吧。

怎么这么晚还在学校走动？

没等横内开口，男孩儿轻轻指向男人所站立的跳台。

横内随着男孩的手指再次转看泳池。

跳台上的男人似乎在发光。

怎么回事？

就在横内疑惑之时，男人腹部周围蹿起一根鲜红的火柱。

喷洒的火花，就像上天的飞龙般旋转着，仅一秒便包围了这男人。

这男人虽被火团包围，但却岿然不动。

男人的身体慢慢倒向泳池，溅起了水花。

为什么，怎么回事？

事情太过古怪，横内连这些理所当然的疑问也没来得及想。

只是，恐怖从脚底蔓延而上，身体都变得僵硬起来。

横内膝盖一软，当下便跪坐在地。

男孩儿担心地注视着横内。

这孩子为什么一脸平静？明明有个人在眼前烧着了啊……

横内还在心惊胆战时，男孩儿的两颊也开始发光。

“莫非……”

不祥的预感果然猜中了。

男孩儿的脸上冒出小火苗，接着如燃纸之势，整张脸都燃烧起来。

燃烧的皮肤脱落下来。

火焰发出吱吱的响声，不一会儿，便包围了这男孩儿的全身。

和方才的男人一样……

横内根本没想到去救人。

横内吓得心惊胆战，只想爬着离开这里。他的耳边听到一个声音。好热哟……救命呀。

“哇啊！”

横内的哀嚎响彻整个校园。

2

小泽晴香站在厕所的镜子面前，端详着镜中的自己。

她的脸色很差，连她自己都吓了一跳……

无论再怎么逞强，身体还是真实地暴露了她的紧张。

晴香在这个小学实习已经一周了。

晴香基本上能将班里同学的名字和脸对上号，也日渐熟悉了这里的环境。

无论再怎么习惯，今天还是与往日不同。

今天是晴香人生中第一次登上讲台的日子。

不紧张反倒奇怪，不过她内心还是充满着这一天终于到来的开心。

就像演奏会上场前的心情。

“啊，你在这儿呀。小泽，我们走吧。”

一个脑袋从厕所门外探了进来，那是负责晴香的老师驹井博美。

“对不起，这就来。”

“我在外边等你。”

驹井露出亲和的笑容。

既然走到这一步，就不能再害怕了。只有拼一把，没关系的。

晴香说给镜中的自己，然后扬起嘴角微笑着出了厕所。

“那我们走吧。”

“好的。”

晴香说完，和驹井并肩走在走廊。

虽然已经作好了准备，可离教室越近，晴香的心跳声却刺

耳般地越来越响。

“你很紧张吗？”

驹井看着晴香询问道。

“嗯，有一点儿。”

晴香如实回答了自己的心境。

驹井脸上的吃惊一闪而过，然后开心地笑了。

这么说可能有些不合适，但她的表情很可爱。

虽然她已三十五岁，但在晴香看来根本不像。

实际上，和她交流过就知道她的思想和表达方式都很成熟。但单论外表的话，即便说与晴香同岁，也不足为奇。

或许也是因为她说最近要结婚的原因吧。

拨拢头发时，她左手无名指上带着的小小钻戒，闪闪发光。

“看起来你像是很镇静。”

驹井耸耸肩。

“真的吗？我的心都快提到嗓子眼了。”

“能这样说，就说明你没事儿。”

驹井点了点头，拍了拍晴香的肩膀。

晴香最近感觉周遭的人对自己的评价有所改变。如果被问到具体的改变，晴香未必能明确地回答出来。但和过去相比晴香不再感到恐惧，能更明确地持有自己的想法。

甚至连小学实习地的选择也是如此。

许多学生都选择在母校进行教育实习，但晴香偏不这样

做。

她不想因为学校是自己熟悉亲近的母校而受到格外关照。

这个小学一个班级有三十人，每个年级有五个班。

在校生有九百人。学校就在住宅区的中心区域，无论是那里的规模还是环境，都与晴香毕业的乡下小学有天壤之别。

晴香学的是教育学，她希望当一名教师。

只是，晴香想在一个陌生的环境里磨炼自己，想看看自己对教师的向往到底有多少。

如果是以前的自己，肯定不会想到置身逆境磨炼一番吧。

莫非是因为那家伙……

“想起来了，我的第一堂课也是因为紧张没有上好。”

驹井漫不经心地望着天花板说。

“驹井老师吗？”

晴香露出惊异的表情。驹井老师笑眯着眼。

像个调皮的孩子在谋划着什么似的。

“很意外？”

“是的。”

“为什么呢？”

“因为驹井老师的课深入浅出，思路清晰。完全看不出你也会紧张。”

“可能就是大家说的万事开头难吧。”

“也对。”

晴香停住脚步答道。

晴香觉得压力好像小了些。

正如驹井所说的万事开头难，人都是在失败中成长。

“我到这儿已经十年了。”

“十年吗？”

前路漫漫，仍需努力。

晴香抬头看见了“五年级四班”的班牌。

这就是晴香实习期间负责的班级。

晴香即使站在走廊也能明白教室里早已沸反盈天了。

孩子们知道今天是晴香的第一堂课。或许他们也感觉不安。

“准备好了吗？”

“嗯。”

晴香深吸一口气回答。

“加油。”

驹井拍拍晴香的肩膀，鼓励道。

晴香的左手紧握镶有红石的项链。这是八云给她的。

拜托了，给我些力量吧……

晴香在心中默念后推开了门。

教室里突然一阵雷鸣般的欢声，有的孩子拍手鼓掌，有的孩子吹着口哨。

晴香很是意外，茫然不知所措。

“请看黑板。”

驹井说。

听到驹井的提醒，晴香将视线转向黑板，看到黑板上用粉笔写了大大的几个字“晴香老师，加油！”

旁边还装饰着丝带和纸花。

内心的惊奇和喜悦让晴香眼角发热。

“谢谢大家，今天也拜托了。”

晴香行礼，欢呼声又一次响起。

晴香舒展筋骨，登上讲台。

小时候，自己认为站在讲台上的老师看起来很是伟大。不知大家今天是怎样看待我的。

晴香再次环视班里的每个孩子，她的目光停在了一个小男孩的身上——大森真人。他完全无视晴香的存在，好像这些都和他毫无瓜葛似的，一个人用圆规在桌子上刻着东西。

好像只有他一人是多余的。

他一贯如此。不仅在课堂上，就连下课、放学后他也活在一个远离班级的世界里。

应该和他聊聊吗……

“开始上课吧。”

在擦黑板的驹井提醒愣神的晴香。

对，现在要集中精力上好课。

“那么，现在开始上课。”

晴香整理好心情，打开教科书。