

风靡欧洲的侦探冒险小说

AUSTRIA

羽毛兔图书大奖

僵尸巫术的诅咒

JIANGSHI WUSHU
DE ZUZHOU

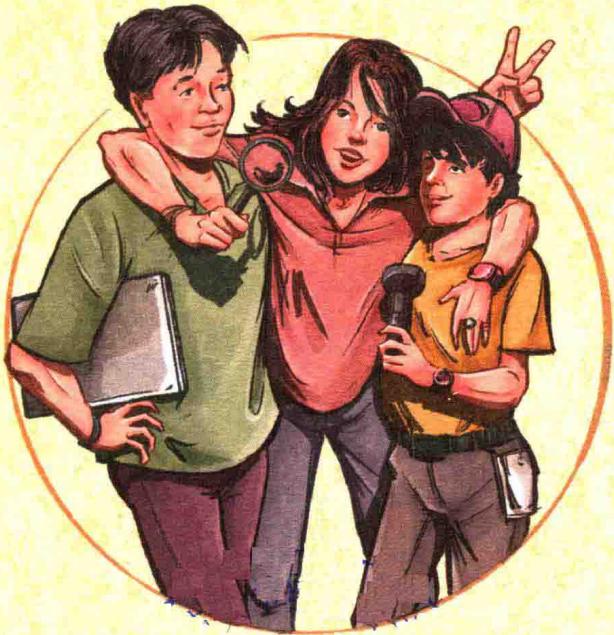
【奥】马丁·塞勒 著

徐暘 译



SPM

南方出版传媒
新世纪出版社



【奥】马丁·塞勒/著 徐旸/译

铁三角冒险侦探组

• 僵尸巫术的诅咒 •

SPM

南方出版传媒
新世纪出版社
·广州·

Published in its Original Edition with the title
Das Zombie – Elixier
Original Edition © : 2008
World rights reserved by G&G Verlag, Wien
This edition arranged by Himmer Winco
© for the Chinese edition: Guangdong New Century Publishing House Co., Ltd.

本书中文简体字版由北京  文化传媒有限公司独家授予广东新世纪出版社有限公司，
全书文、图局部或全部，未经同意不得转载或翻印。

版权合同登记号：19-2013-123

图书在版编目 (CIP) 数据

僵尸巫术的诅咒 / (奥) 马丁·塞勒著；徐旸译。—广州：新世纪出版社，2015.12

(铁三角冒险侦探组)

ISBN 978-7-5405-9625-5

I. ①僵… II. ①马… ②徐… III. ①儿童文学—长篇小说—奥地利—现代 IV. ①I521.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 200837 号

铁三角冒险侦探组

僵尸巫术的诅咒

出版发行：新世纪出版社

(广州市大沙头四马路10号)

经 销：全国新华书店

印 刷：湖北日报社印刷厂

(武汉市洪山区雄楚大街268号B座)

规 格：880毫米×1230毫米

开 本：32开

印 张：6

字 数：100千

版 次：2015年12月第1版

印 次：2015年12月第1次印刷

定 价：18.80元

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

购书咨询电话：020-83798240

目 录

第1章	会说话的森林	1
第2章	死亡巫术	5
第3章	奥托叔叔有危险?	10
第4章	招魂曲	15
第5章	怪事	19
第6章	木偶杀人	25
第7章	恐惧	31
第8章	命悬一线	36
第9章	钢铁市场里的碰头会	40

第 10 章	隔墙有耳	44
第 11 章	窃听	48
第 12 章	最后的警告	53
第 13 章	僵尸药剂	56
第 14 章	警告	63
第 15 章	血书	67
第 16 章	活死人	71
第 17 章	泥巴脸	74
第 18 章	河豚毒素	79
第 19 章	黑蛇	87
第 20 章	黑色星期五	93
第 21 章	灯泡陷阱	97
第 22 章	心脏上的针	102
第 23 章	时间紧迫	110
第 24 章	一封不祥的信	116
第 25 章	阿里斯提德的记事本	121
第 26 章	巫术的魔力	126
第 27 章	一个可怕的消息	132
第 28 章	拨云见日	136
第 29 章	最后一个秘密	141
冒险小百科	147
侦探必修课	159



第 1 章

会说话的森林

某种不好的感觉萦绕在桑德拉的心头已经有好一会儿了。她并不赞同这次的冒险计划，但她的两个朋友坚持不肯改变主意。浓浓的雾气包围着桑德拉、亚明和马里奥，三位被称为“铁三角冒险侦探组”的侦探。他们此时正在海地低矮的树林里艰难前进。

“我们还是掉头回去吧。谁知道前面有什么东西在等着我们啊。”这已经不是桑德拉第一次小声劝说两位同伴了。

“别再想报纸上的报道和那些吓唬人的故事了。就算是你这样有语言天赋的人也会翻译错的吧。这里根本就不危险，就更别提什么僵尸了。”马里奥安慰她。

话音还未落，从树林里传来的尖叫声就吓了他们一大跳。尖叫声随后又渐渐变为了呜咽声。

带着被吓得有点软的膝盖，他们继续前进。攀着尖利的山石，跟在两个同伴身后往上爬的时候，桑德拉不知道自己到底是应该害怕还是应该生气。对她来说，敢半夜游荡在森林里并不代表勇气，反倒是轻率鲁莽的表现。而且有些事，为了自身的安全着想，还是不知道或者没见过的好。

“我们可是向奥托叔叔保证过，不会离开房子的。”她提醒马里奥和亚明。

“我只是想去另一边看一眼，别大惊小怪的。”亚明说着又往上爬了一点。他知道桑德拉的好奇心很重，“难道你就不想知道这座森林为什么会在夜里有说话的声音？也许是有人陷入困境，需要我们的帮助呢。”

他们爬到一块石头上专心致志地听着周围的声响。那个如同幽灵一般的呜咽声离得不远了，而且现在这呜咽声中还混杂着沉闷的敲击声。桑德拉、亚明和马里奥此时正试着让自己的头脑保持冷静，并且希望透过这层层浓雾听出点什么。但雾气实在是太重了。

“喂！”亚明朝着暗处大喊道，“下面有人吗？需要帮忙吗？”

眨眼的工夫，呜咽声和敲击声都消失在了浓雾中。

死一般的寂静。



“你疯了吗？”马里奥很恼火地嘘他，“你想让我们尸体被发现的新闻成为报纸头条吗？”

那个声音又响了起来，而且更近了。呜咽声里还加上了听起来令人毛骨悚然的吟唱。这让亚明也不禁起了鸡皮疙瘩。他听说过一些关于黑巫毒术的故事，但从来没有信以为真过。“如果那真是蛇神达姆巴拉的歌声的话，那……”

“闭嘴！你是嫌还不够吓人吗？”桑德拉打断了他。三人的心脏狂跳不止，但仍旧继续站在那里试图确定声音的来源。一切却又重归于寂静。

“我们得靠近点听，这雾太浓了。”马里奥小声说。

“我不去！”桑德拉喝道，“想想萨曼迪身上都发生了什么！”

“你说得没错。但想想看，既然我们都已经到这里了，干吗不再冒险试一下呢？难道你们都是胆小鬼吗？”马里奥知道，只要祭出这个词，十有八九都能说服自己的朋友。

他们踮着脚尖又向前走了一段。脚下的枯枝发出了“咔嚓”声。他们发现周围的阴影在有规律地移动。一阵风扯开了浓浓的雾气，恐怖的场景展现在了他们面前。侦探们眼中满是不敢相信。马里奥甚至瞥见桑德拉的眼睛因为恐惧而睁得老大。





第2章

死亡巫术

侦探们吓得跳了起来。桑德拉慌乱中被长出地表的树根绊倒，头磕在了石头上，血顿时就顺着脸颊流了下来。但眼前的一幕却让她忘记了疼痛。

在一小块林间空地上聚集了不少人。他们中间有一根木桩，上面刻着恐怖的鬼脸。周围是一圈点燃的蜡烛，烛火照亮了雾气。一个深色皮肤的黑衣男子如幽灵一般移动，嘴里还叼着一只没断气的母鸡。他在其他人的吟唱中绕着木桩跳舞，手里拿着一把蛇形拐杖，仿佛在用舞蹈召唤着什么。

一个肩膀宽阔的人踏进了圈子里，开始用一根歪歪扭扭的木棍在地上画起了符号。歌舞声越来越大，当歌舞声到达巅峰时，那名黑人男子用刀割断了鸡的脖子。

“噢，不！在他们还没发现之前，我们还是赶紧离开

这里吧！”马里奥焦急地催促道。此时他有一种很不好的预感：“这是一场死亡巫术仪式。我在一本古书上读到过这些东西。施术者手里拿着一个迷你棺材、一个傀儡娃娃和一条蛇。他会以邪恶三灵的名义诅咒它们，然后把这些邪物送给某人，这样施术者就能隔空抽取被诅咒者的灵魂了。周围这些小石屋，就是巫毒教的神庙，里面保存了人的头骨和其他遗物。而现在那个人所跳的舞，是由非洲黑奴传到海地来的……”

“这么说来报纸上的报道不是瞎话，真的存在这种东西啊！”桑德拉一边喘着粗气一边目不转睛地盯着那个恐怖的仪式。蜡烛的火光在那些人眼中反射出让人不寒而栗的光芒。

中间那个人慢慢张开了自己的双臂，周围安静了下来。没有人乱动，低语的森林也陷入了沉寂之中。周围的人群里走出了两个人，满脸凝重地将一个傀儡娃娃放在了树桩上，然后走到那个人身边，深深地鞠了个躬后，就开始在地上挖了起来。当挖到约齐腰深时，又出来三个人帮忙，把一口木棺材从里面抬了出来。他们把那口棺材放到光亮处，缓缓地掀开了棺盖。

就在那个领头的人想把手伸进棺材里抓出什么东西时，亚明不小心弄断了一根干枯的树枝。



眨眼的工夫，那些如同幽灵一般的人影都散了开来。

领头那人也飞快地把自己裹了起来，从帽兜下盯着外面的浓雾，然后发出了一声令人毛骨悚然的叫声。他显然是在命令自己的人进入旁边的树林里寻找刚才声音的来源。

侦探们从藏身的地方跳了起来。现在每一秒钟都是极其宝贵的。他们费了好大的劲才在浓雾中找到正确的路，没有走散。埋头从斜坡上的树林里冲下来后，马里奥把亚明和桑德拉拉到了山脚下的岩石背后。

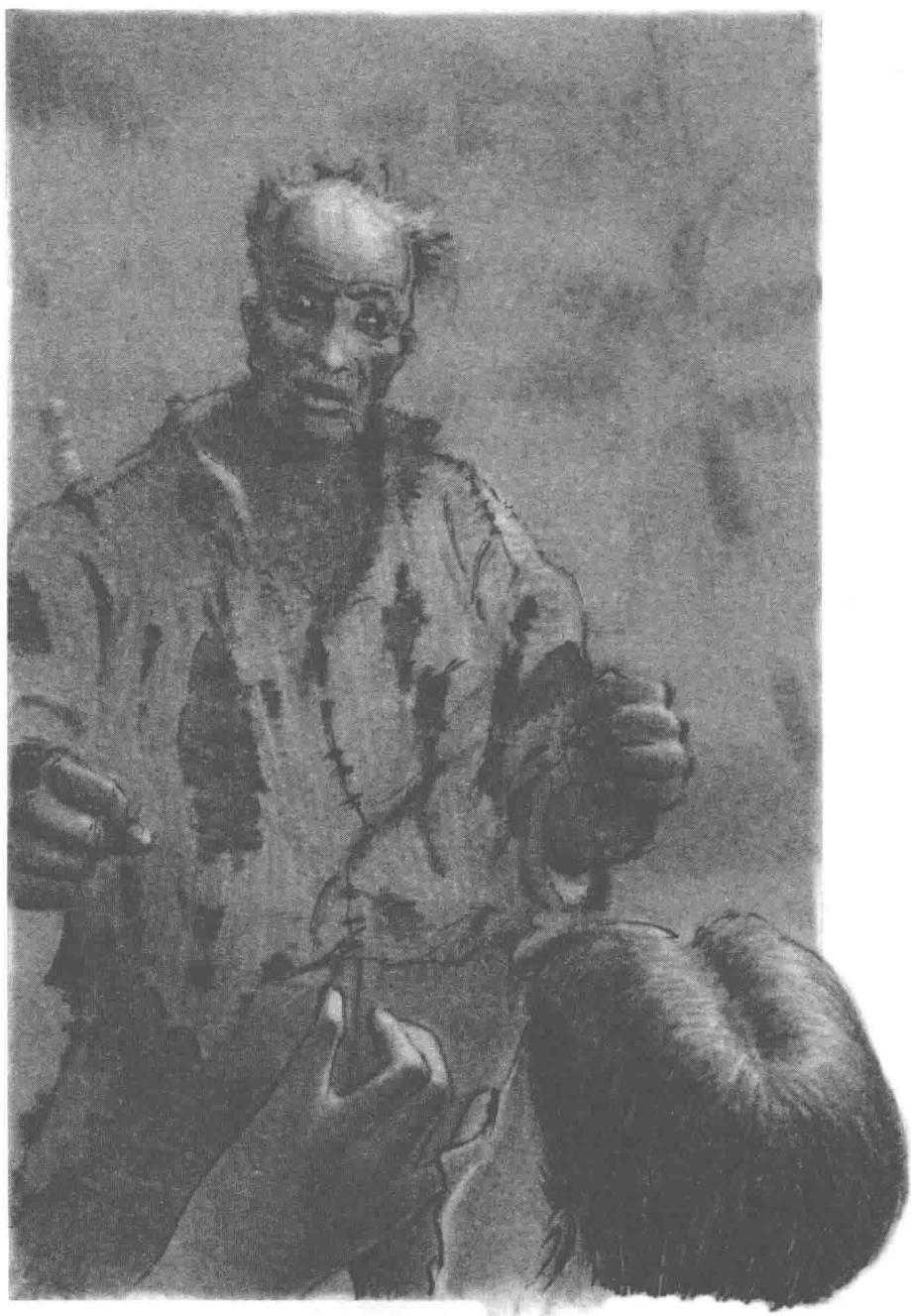
“你们为什么就是不听我的话呢！”桑德拉很生气。

“嘘！”亚明示意他们都别说话。

脚步声离他们越来越近。马里奥发现周围的雾气越发稀薄。用不了多久，他们就无处遁形了。

“快！继续跑！”他从岩石后面跑了出来。

就在桑德拉和亚明想跟着他跑出来时，马里奥被一个怪物撞倒在了地上，怪物惨白的脸上有一双放着绿光的眼睛，死死地盯着他，嘴角还有鲜血滴落。这下完了，马里奥心想。就在他想抓块石头当武器的时候，那个怪物如同被大地吞噬了一般突然消失得无影无踪。马里奥挣扎着爬了起来，这才发现自己手上抓着一个里面软乎乎，表面却十分粗糙的东西。他把这东西拿了起来，准备一到安全的地方就好好研究研究。





半个小时后，侦探组回到了他们位于太子港的住处。桑德拉拧亮灯光，准备仔细研究一下马里奥捡到的那个东西。

“这是个巫毒人偶，和那两个掘墓人放在树桩上的一样！”亚明很确定，他现在也在想那篇他们刚到没多久就读过的报道。

这个人偶是用黄麻编织成的，看起来里面还塞了某种干草，而四肢和头部是用蜡捏成的。

当马里奥把这个人偶转过来，看到它的脸部时，惊得他仿佛血管里的血液都停止流动了。

第 3 章

奥托叔叔有危险？

“这……这不可能是真的！”马里奥有点说不出话来了。但毫无疑问，那个巫毒人偶有着和奥托叔叔一模一样的脸！更糟糕的是人偶的面部十分狰狞，说不出的恶毒。奥托叔叔是个好人，他从来也没干过伤害别人的事。

“为什么会是他？”马里奥现在心烦意乱。

“我打赌，我们刚才在树林里遇见的肯定就是你叔叔，”桑德拉说，“但是一个科学家为什么三更半夜跑到这种荒郊野地里来呢？他应该比其他任何人都要清楚这里的神秘事件啊。”

“还有他为什么要随身带着一个长得一模一样的娃娃呢？”亚明问。

“那绝对不是奥托叔叔！”马里奥反驳道，“这太荒谬了。但是，这张脸……”



“也许这就是他今天让我们留在家里的原因吧。”桑德拉没有放弃，满脸疑问地盯着马里奥。

“绝对不是他。奥托叔叔脑子很正常，他不会三更半夜拿着个人偶在森林里乱跑的。”马里奥又拿起了那个黄麻制成的人偶。

“你说得没错，”亚明说着跳上了自己的床，“但无论如何，整件事都很奇怪。你自己总是说，异国文化里的神秘事物十有八九都不是什么好事。”

马里奥摸了摸手上粗糙的人偶：“奥托叔叔是一位科学家。他是个脚踏实地，在人类文化学领域享有盛名的人。他还写书拿奖，根本没有时间来掺和这些乱七八糟的事。”

桑德拉在收好自己的侦探腰带后，也躺倒在床上，倦意涌了上来。她若有所思地盯着天花板，那里有一台电风扇不停地转动着。过了一会儿，她把头转向马里奥，此时的马里奥正在为那个和自己叔叔看起来一模一样的巫毒娃娃而大伤脑筋。

“别胡思乱想了。你在这上面想得越多，自己肯定就越糊涂。多想无益。那个人偶只是个无害的玩具，仅此而已！”

亚明翻身起床。虽然不知道为什么，但面对一个巫毒人偶让他感觉很不自在。他推开窗户，看着外面沉闷的夜

色，感受着从海面上吹来的温暖的海风：“为什么我总感觉不太好呢？这个人偶也可能是个幸运物啊。就因为它看起来阴森森的……”

“不！”马里奥回道，“想想看我们在森林里都看到了什么！那可不是什么儿童游乐场。”

“别瞎猜了！”桑德拉从床上爬起来，坐在一张小桌上，“我们直接把这个人偶给奥托叔叔，然后问他今天晚上都去哪儿了。”

“我们可以给实验室打电话。”亚明一直望着窗户外，温暖的海风吹动着他的头发。

“对，说得没错！”桑德拉站起来在房间里踱起了步子，“如果真是奥托叔叔把这个偶落在了树林里，他现在肯定也在找它。如果他在实验室，那就说明我们遇见的是别人。”

“无论如何我们都要问他，这东西在这里意味什么。”马里奥眉头紧锁地盯着那个人偶的一只手。

桑德拉拿起那个人偶，放到了光亮的地方。

马里奥用电话拨通了实验室的号码。话筒里响起了一个熟悉的声音：“我是克莱恩博士，是谁这么晚还打电话来打扰我工作啊！”

“是我，马里奥。非常抱歉这么晚还给你打电话，但