



国家示范性职业学校数字化资源共建共享计划
立项课题“十二五规划”《精品课程》教材

CorelDRAW X4 实用教程

主编 罗春平 李志辉



国家示范性职业学校数字化资源共建共享计划
立项课题“十二五规划”《精品课程》教材

CorelDRAW X4 实用教程

主 编 罗春平 李志辉
副主编 赖国钢 王立梅

内 容 简 介

本书按照“以服务为宗旨,以就业为导向”的职业教育办学指导思想,采用“行动导向,任务驱动”的方法,以实训引领知识的学习,通过实训的具体操作引出相关的知识点;通过项目教学方法:“学习目标”、“学习任务”和“情景教学”,引导学生“在学中做”、“在做中学”,把基础知识的学习和基本技能的掌握有机地结合在一起,从具体的操作实践中培养自己的应用能力;并通过掌握相关知识内容,进一步开拓学生的视野;最后通过“实训与习题”,促进读者巩固所学知识并熟练操作。本书的经典案例来自于生活,更符合中职学生的理解能力和接受程度。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X4 实用教程 / 罗春平,李志辉 主编. —北京:中国传媒大学出版社, 2014. 1

ISBN 978 - 7 - 5657 - 0872 - 5

I. ①C… II. ①罗…②李… III. ①图形软件—教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 296606 号

CorelDRAW X4 实用教程

作 者: 罗春平 李志辉

责任编辑: 李 莉 田 洁

责任印制: 曹 辉

封面设计: 雨 & 寒

出 版 人: 蔡 翔

出版发行: 中国传媒大学 出版社

社 址: 北京市朝阳区定福庄东街 1 号 邮编: 100024

电 话: 65450532 或 65450528 传真: 010 - 65779405

网 址: <http://www.cucp.com.cn>

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京今朝印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

印 张: 16.5

字 数: 401 千字

版 次: 2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5657 - 0872 - 5/TP · 0872

定价: 33.00 元

前言

为适应中等职业学校技能紧缺人才培养的需要,根据国家示范性职业学校数字化资源共建共享计划科研课题项目计算机平面设计专业精品课程和计算机课程改革的要求,从平面设计和制作技能培训的实际出发,结合当前平面设计软件的流行版本 CorelDRAW X4,我们组织编写了本书。本书的编写从满足经济发展对高素质劳动者和技能型人才的需要出发,在课程结构、教学内容、教学方法等方面进行了新的探索与改革创新,以利于学生更好地掌握本课程的内容,以及理论知识的掌握和实际操作技能的提高。

本书按照“以服务为宗旨,以就业为导向”的职业教育办学指导思想,采用“行动导向,任务驱动”的方法,以实训引领知识的学习,通过实训的具体操作引出相关的知识点;通过项目教学方法:“学习目标”、“学习任务”和“情景教学”,引导学生“在学中做”、“在做中学”,把基础知识的学习和基本技能的掌握有机地结合在一起,从具体的操作实践中培养自己的应用能力;并通过掌握相关知识内容,进一步开拓学生的视野;最后通过“实训与习题”,促进读者巩固所学知识并熟练操作。本书的经典案例来自于生活,更符合中职学生的理解能力和接受程度。

本教材共分 10 个项目,依次介绍了认识矢量图设计新锐 CorelDRAW X4、图形的绘制、图形的编辑、线条的绘制与编辑、对象的操作技巧、对象的排列与组合、颜色的应用、位图的编辑、文字处理、对象的特殊效果等内容。

本书是作为 2012 年国家示范性职业学校数字化资源共建共享计划课题《计算机平面设计》专业子课题《CorelDRAW X4》精品课程资源的蓝本教材,另外单独配套有 156 个知识点积件的 PPT 课件及项目教学课件,156 套习题及答案,可供教师备课参考及学生自学之用。

本书内容详略得当,逻辑结构合理,图文并茂,实例丰富。在编写时充分考虑了图形图像培训市场的需要,从内容到体例都精心设计,可以满足教师授课和学生学习需要。本书可以作为 CorelDRAW X4 培训教程和自学教程,也可以作为图像制作和设计人员的参考资料。

本书由罗春平、李志辉担任主编，由赖国钢、王立梅担任副主编。参加本书编写的有（以姓氏笔画为序）：王广宣、王立梅、王宏春、王晓杰、李琨、李志辉、李凯文、汪卫平、陈德礼、林梧、林旭虹、罗建和、罗春平、钟斌、梁礼中、程晓会、鲁嵩嵩、赖国钢。

本书在编写过程中，参阅了一些教材和网络资料，由于种种原因未能一一列出，在此向所有的专家学者致谢。如感觉存在版权问题，请直接与我们联系。

编 者

2013 年 10 月

目 录

前言	1
----	---

项目一 认识矢量图设计新锐CorelDRAW X4	1
---------------------------	---

- 任务1 了解 CorelDRAW X4 / 1
- 任务2 CorelDRAW X4 的工作界面及其操作 / 9
- 任务3 图形图像的基础知识 / 18
- 小结 / 27
- 习题 / 28

项目二 图形的绘制	29
-----------	----

- 任务1 矩形、椭圆与圆形的绘制 / 29
- 任务2 多边形工具组的绘制 / 36
- 任务3 形状工具组的绘制 / 41
- 小结 / 48
- 习题 / 49

项目三 图形的编辑	50
-----------	----

- 任务1 粗糙笔刷工具 / 50
- 任务2 刻刀工具 / 51
- 任务3 裁剪工具 / 52
- 任务4 轮廓笔工具 / 53
- 任务5 挑选工具 / 53
- 小结 / 62
- 习题 / 62

项目四 线条的绘制与编辑	64
任务1 手绘工具和贝塞尔工具 / 64	
任务2 钢笔工具和艺术笔工具 / 70	
任务3 折线工具和3点曲线工具 / 76	
任务4 连接器工具和度量工具 / 78	
任务5 编辑线条 / 81	
小结 / 97	
习题 / 97	
项目五 对象的操作技巧	98
任务1 剪切、复制、删除对象 / 98	
任务2 变换再制对象 / 99	
任务3 对象的修整 / 102	
小结 / 112	
习题 / 112	
项目六 对象的排列与组合	113
任务1 辅助工具 / 113	
任务2 对齐对象 / 115	
任务3 分布对象 / 115	
任务4 排列对象的顺序 / 116	
任务5 群组与结合对象 / 117	
任务6 对象的锁定 / 118	
小结 / 122	
习题 / 122	
项目七 颜色的应用	124
任务1 色彩模式和调色板 / 124	
任务2 着色工具和智能填充工具 / 128	
任务3 填充工具 / 131	
任务4 轮廓工具 / 145	
小结 / 156	
习题 / 156	

项目八 位图的编辑 157

- 任务 1 位图的导入、转换和编辑 / 157
- 任务 2 位图的色彩调整、转换和校正 / 166
- 任务 3 位图的特效滤镜 / 179
- 小结 / 205
- 习题 / 205

项目九 文字处理 207

- 任务 1 文字的书写与文本属性栏 / 207
- 任务 2 文本格式选项卡对文字的编辑 / 212
- 任务 3 调整文本自身属性美化文本 / 219
- 任务 4 调整文本形状和结构美化文本 / 226
- 小结 / 232
- 习题 / 233

项目十 对象的特殊效果 234

- 任务 1 交互式调和工具 / 234
- 任务 2 交互式轮廓图工具 / 238
- 任务 3 交互式变形工具 / 239
- 任务 4 交互式阴影工具 / 242
- 任务 5 交互式封套工具 / 243
- 任务 6 交互式立体化工具 / 244
- 任务 7 交互式透明工具 / 247
- 小结 / 255
- 习题 / 255

项目一 认识矢量图设计

新锐CorelDRAW X4

CorelDRAW 被广泛应用于插画绘制、平面设计、彩色出版、产品造型设计和网页设计等诸多领域，是目前最流行的矢量图形设计软件之一。

本项目主要学习 CorelDRAW X4 的工作界面、基本操作和用途。

【学习目标】

- ◇ 了解 CorelDRAW X4。
- ◇ 掌握 CorelDRAW X4 的启动和退出方法。
- ◇ 认识 CorelDRAW X4 的工作界面。
- ◇ 掌握 CorelDRAW X4 文件的基本操作。
- ◇ 掌握 CorelDRAW X4 绘图页面的基本操作。
- ◇ 了解图形图像的基础知识。

任务1 了解 CorelDRAW X4

CorelDRAW X4 是一款矢量图形绘图软件，由加拿大 Corel 公司主持开发。该软件主要应用于平面设计、广告设计、包装设计、企业形象设计、字体设计、插画设计、服装设计和工业造型设计等领域。CorelDRAW X4 操作简单、易于掌握，得到了广大设计工作者的极度青睐。

情景 1：CorelDRAW X4 的应用领域

1. VI 设计

在企业形象设计中，VI 是企业的视觉识别系统，通过具体符号的视觉传达设计，直接进入人脑，留下对企业的视觉影像。它包括基本要素（企业名称、企业标志、标准字、标准色、企业造型等）和应用要素（产品造型、办公用品、服装、招牌、交通工具等），图 1-1 即为 CorelDRAW X4 制作的企业视觉识别系统。

2. 广告设计

CorelDRAW X4 是广告设计师的理想工具，为美术设计者和艺术家带来了方便，它的各种工具能协助设计师展现高度创意，更能节省时间和成本。图 1-2 为 CorelDRAW X4 制作的平面广告。

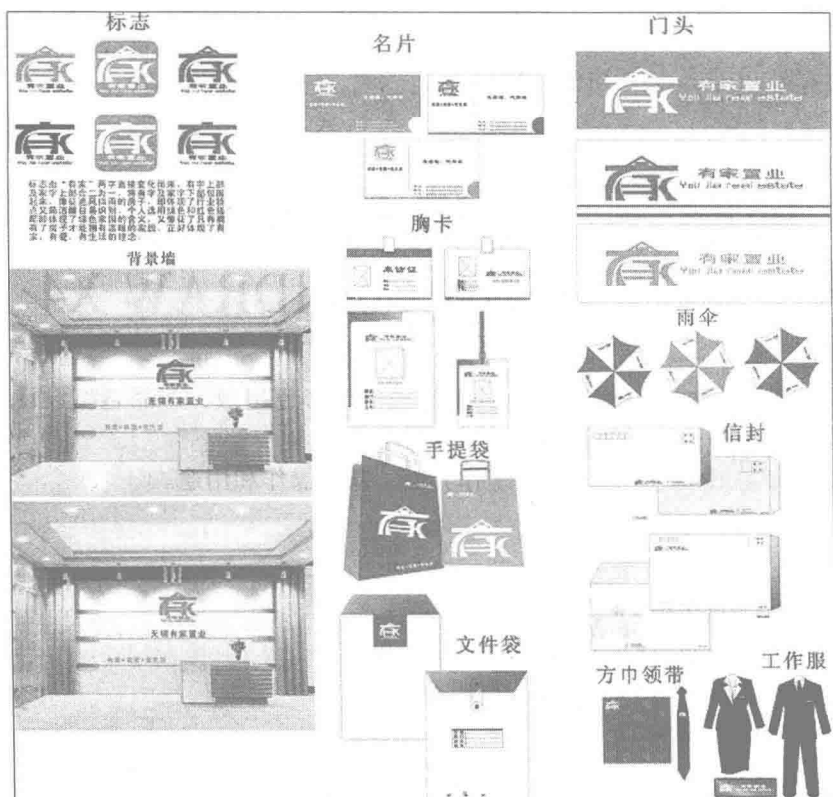


图 1-1 企业视觉识别系统



图 1-2 平面广告

3. 工业设计

工业造型设计,是创造具有实用功能的造型,不仅要求其形象所具有的功能适应人们工作的需要,而且要求其形象表现的式样、形态、风格、气氛给人以美的感觉和艺术的享受。图1-3为CorelDRAW X4制作的工业造型。



图1-3 工业造型

4. 包装设计

CorelDRAW X4强大的排版印刷功能被平面设计、包装设计、广告设计等行业所钟爱。图1-4为CorelDRAW X4制作的产品包装。

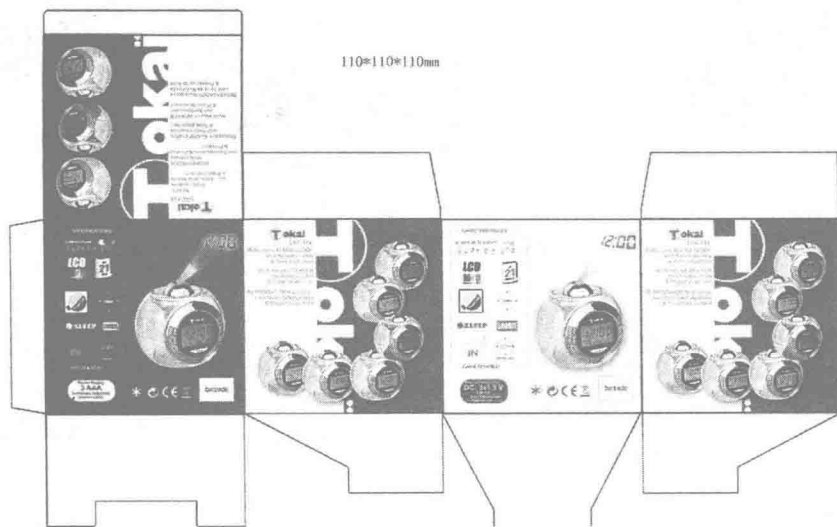


图1-4 产品包装

5. 服装设计

CorelDRAW X4的颜色填充使图形表现更加丰富,并且提供了专色、渐变、图纹、材质、网格等多样化填充方式;颜色匹配管理方案也使显示、打印和印刷保持颜色一致。这种颜色变化与操作方式满足了服装设计的作品表现需求。图1-5为CorelDRAW X4制作的服装设计作品。



图 1-5 服装设计作品

6. 图书装帧设计

CorelDRAW 在书籍装帧设计领域的应用也非常广泛，它集成了 ISBN 生成组件，可以快速地插入条形码，其定位功能使用起来也非常简便，图书装帧设计效果如图 1-6 所示。

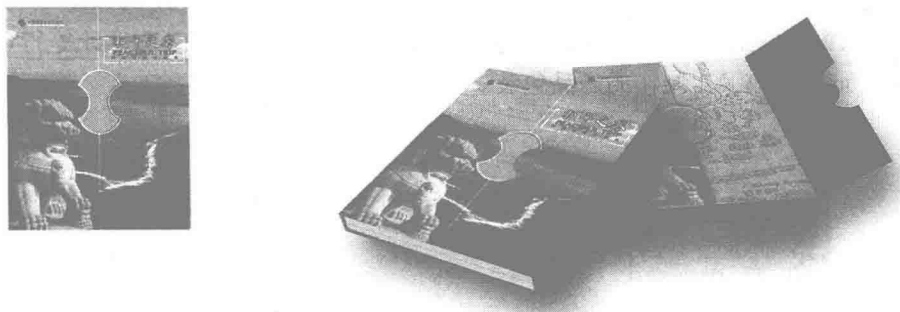


图 1-6 书籍装帧设计

7. 排版设计

文字的处理与图像的输出、输入构成了排版功能。该软件的文字处理功能被认为是业界最优秀的。它能够支持大部分格式的图像输出或输入，还能与其他软件共享文件兼容并包。因此，大部分设计作品都选择在 CorelDRAW X4 中排版并分色输出。杂志内页排版设计效果如图 1-7 所示。

8. 插画设计

插画设计是运用图案表现的形象，本着审美与实用相统一的原则，线条简洁，形态清晰明快，其设计在商业应用上通常分为人物、动物和商品形象。图 1-8 为 CorelDRAW X4 制作的插画。



图 1-7 排版设计

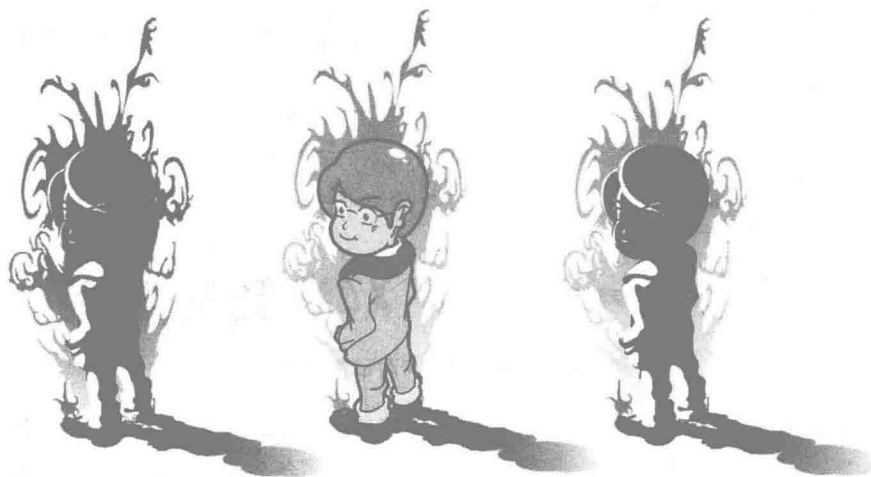


图 1-8 插画

情景 2: CorelDRAW X4 的新增功能

2008 年发布的套件 CorelDRAW X4 增加了实时字体预览、识别, 独立页面图层和交互式控制台, 矫正图像功能等。该版本针对 Microsoft 操作系统 Windows Vista 进行了优化, 延续了它作为 PC 专业图形套件的传统。

1. 欢迎屏幕

通过 CorelDRAW X4 的新欢迎屏幕, 用户可以在一个集中位置访问最近使用过的文档、模板和学习工具 (包括提示、技巧以及视频教程)。为激发用户灵感, 欢迎屏幕还包括一个图库, 其中展示了由世界各地 CorelDRAW X4 用户创作的设计作品, 如图 1-9 所示。

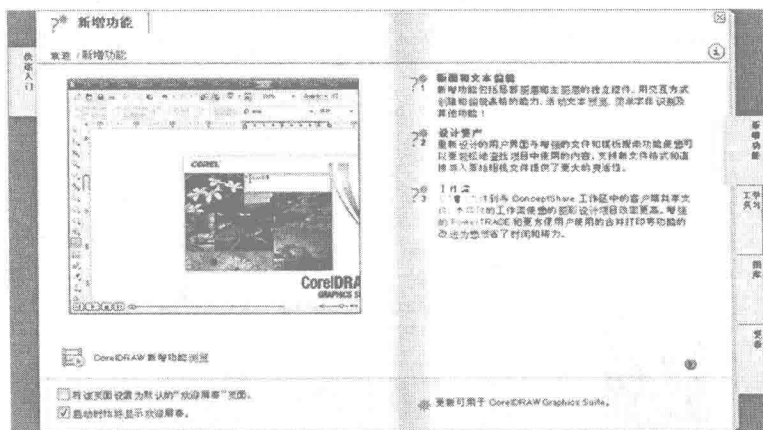


图 1-9 欢迎屏幕图库

2. 新增字体实时预览、识别功能

“字体实时预览功能”可让用户在切换字体时即时预览到字体的变化。随着光标在字体栏的上下移动，文字将随之变为当前光标所停留位置的字体。字体大小也具有相同的预览功能，如图 1-10 所示。

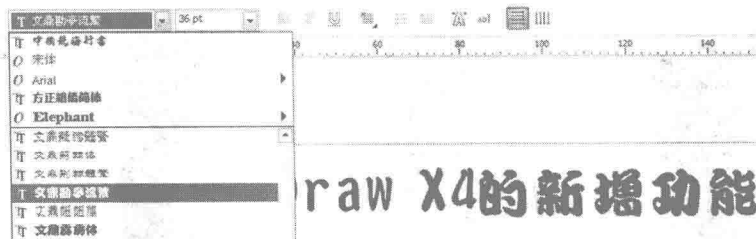


图 1-10 字体实时预览功能

“字体识别功能”可让用户通过互联网查询不熟悉的字体名称。选中查询的文本，执行菜单栏“文本”→“这是什么字体”命令，在联网状态下即可在线查询。

3. 独立页面图层和交互式控制台

在 CorelDRAW X4 中用户可对多个页面中的一个页面进行参考线、出血率、字体等选项单独控制,也可以通过对象管理器进行参考线图像的共享和处理。

4. 图像矫正功能

导入图像时可以执行菜单“位图”→“矫正图像”命令来矫正倾斜的图片。“矫正图像”对话框如图 1-11 所示。

其中“旋转图像”可以调整倾斜度；“裁剪图像”使图像旋转后剪掉裁剪框外透明的黑色部分。“网格”可以根据图片底色设置显眼的网格线颜色和网格大小。

5. 专业设计的模板

CorelDRAW X4 包括 80 个经专业设计且可自定义的模板,帮助用户轻松地开始设计过程,设计员注释中提供了有关模板设计选择的信息、针对自定义模板的设计说明,“从模板新建”对话框如图 1-12 所示。



图 1-11 校正图像功能

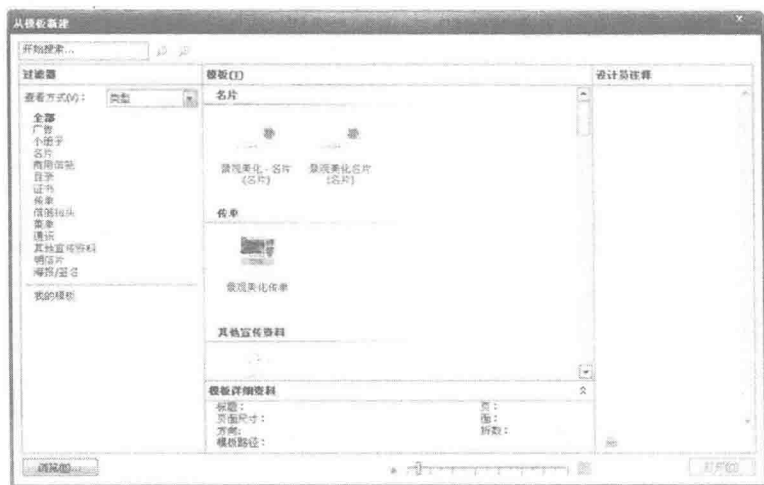


图 1-12 “从模板新建”文件

情景 3: CorelDRAW X4 的启动与退出

1. CorelDRAW X4 的启动

从“开始”按钮启动：单击 Windows 窗口任务栏上的“开始”按钮，在弹出的菜单中执行“所有程序”→“CorelDRAW Graphics Suite X4”→“CorelDRAW X4”命令，如图 1-13 所示，即可启动 CorelDRAW X4。

从“桌面快捷方式”启动：直接双击桌面上 CorelDRAW X4 的“快捷方式”图标，也可以启动 CorelDRAW X4。

启动 CorelDRAW X4 时首先弹出欢迎屏幕，如图 1-14 所示。在欢迎屏幕中可以分类显示相关内容。“快速入门”页面可帮助用户快速完成常见任务，如打开文件及从模板新建文



图 1-13 启动 CorelDRAW X4

件；“新增功能”页面可使用户快速了解升级版本的新增功能；“工作和学习页面”帮助用户学习软件，访问教程和提示；“图库”页面中的图形设计帮助用户获得设计灵感；“更新”页面用于更新产品版本和访问官方网站获得最新软件咨询。

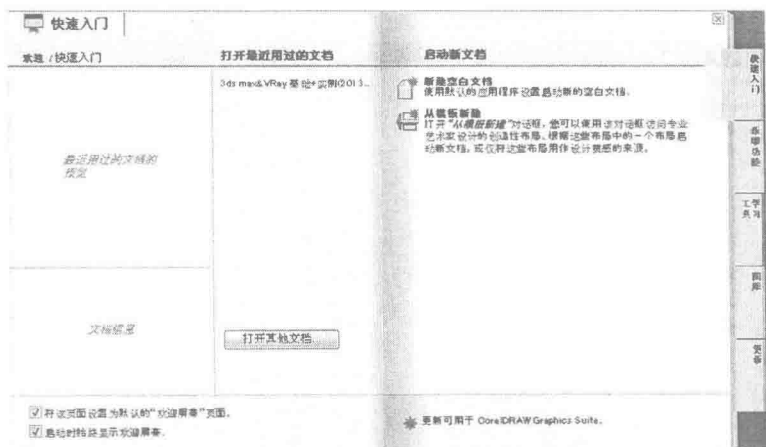


图 1-14 CorelDRAW X4 欢迎屏幕

2. CorelDRAW X4 的退出

单击“标题栏”右边的“关闭”按钮, 或执行菜单“文件”→“退出”命令, 即可关闭 CorelDRAW X4。

在退出 CorelDRAW X4 时, 如果正在编辑的文件没有保存, 会弹出“CorelDRAW”对话框, 如图 1-15 所示, 提示用户保存文件, 然后关闭 CorelDRAW X4。

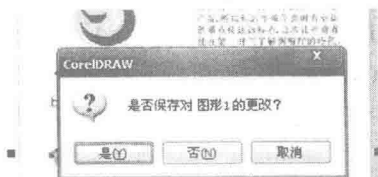


图 1-15 “提示保存文件”对话框

任务2 CorelDRAW X4 的工作界面及其操作

情景1: CorelDRAW X4 的工作界面

CorelDRAW X4 工作界面设计简洁,使用起来很方便。CorelDRAW X4 的工作界面如图 1-16 所示。

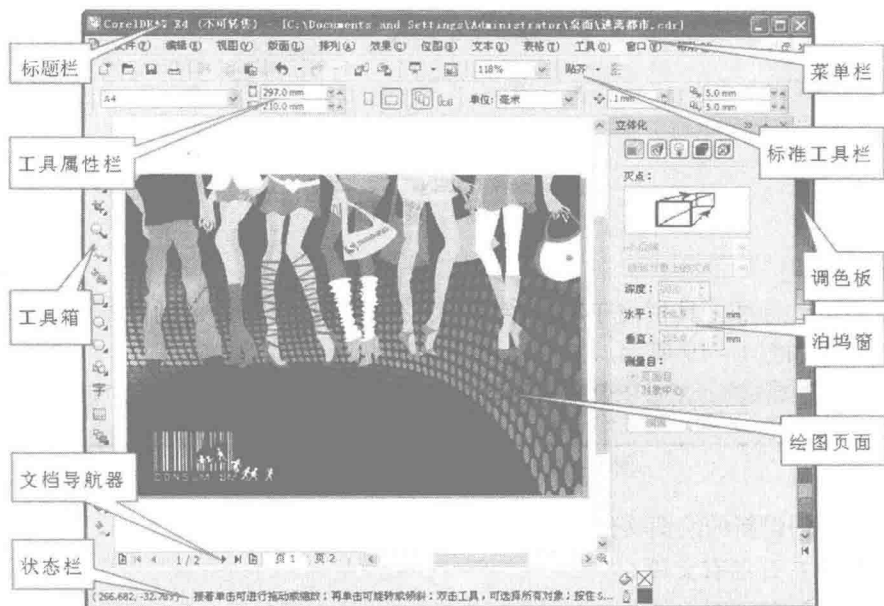


图 1-16 CorelDRAW X4 工作界面

1. 标题栏

标题栏位于 CorelDRAW X4 软件窗口的最上端,用于显示应用程序的名称。最左端的绿色图标是软件的标志,最右端的三个按钮依次为工作窗口的最小化、最大化和关闭,如图 1-17 所示。

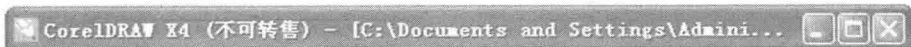


图 1-17 标题栏

2. 菜单栏

菜单栏中有 12 个菜单命令,单击某个菜单命令,可以在弹出的下一级菜单中选择所需要的命令,如图 1-18 所示。在菜单中,当字体显示为黑色时为可操作状态,显示为灰色时为不可操作状态;菜单命令中带有三角形图标▾的则表明还有下一级子菜单。