

儿童围棋

基础教程

王治国 吴秉铁 金勇 编著 (提高篇)

● 北京围棋队教练谭炎午七段鼎力推荐
● 一线教师倾力打造

轻松提高

每周
一课



化学工业出版社

儿童围棋

基础教程

(提高篇)

王治国 吴秉铁 金勇 编著



化学工业出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

儿童围棋基础教程 (提高篇) / 王治国, 吴秉铁, 金勇编著. —北京:
化学工业出版社, 2013.9 (2014.10重印)
ISBN 978-7-122-18153-4

I. ①儿… II. ①王… ②吴… ③金… III. ①围棋 - 儿童读物 IV. ①G891.3 - 49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第181491号

责任编辑: 史 懿
责任校对: 陈 静

装帧设计: 关 飞

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装: 化学工业出版社印刷厂
710mm × 1000mm 1/16 印张 12½ 字数223千字 2014年10月北京第1版第2次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899
网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 25.00元

版权所有 违者必究

序

围棋历史，源远流长。

围棋文化，博大精深。

千古无同局，彰显了围棋变化的奥妙；方寸围棋盘，每个角落都体现出东方文化的底蕴。

儿童学习围棋既可益智，又可修德。传承祖国传统文化是孩子成长过程中非常有益的事情。

围棋知识与文化知识的学习联系密切，二者相辅相成——学习文化知识能够促进学生对围棋知识的理解和运用，而学习围棋知识可以促进智力发展、拓宽思维、增强记忆力，从而促进学习成绩的提高。

现在，学生学习围棋多在文化课学习之余，他们需要一本实用的围棋教材。这套《儿童围棋基础教程》的作者是4位长期在少年宫从事一线围棋教学工作的教师，他们教学经验丰富，对于孩子的围棋认知能力及心理状态都了如指掌。这套书亦以学生为本，从心理学和教育学两方面都服务于学生，是一件很好的事。

这套《儿童围棋基础教程》针对性很强，相信学生的学习效果会很突出。在此预祝这套书的出版取得成功。

望孩子们在这套书的帮助下，能够在学习围棋的过程中如鱼得水，享受成功带给他们的快乐。

谭炎午

2013.7.12

于北京棋院

前言

围棋源于我国，至今已发展了数千年。其博大精深的内涵吸引了从古至今的爱好者孜孜不倦刻苦追求，其无穷的魅力，渗透到社会的每个角落。

围棋巨大的吸引力，使得众多小朋友从小开始学习，体验围棋带给他们的奥妙，感受围棋带给他们的成功。

儿童学习围棋是从点到线、再从线到面、最后发展到整体的过程。他们最容易接受的是对棋子的攻杀，最喜欢的是将对手的棋子吃掉。因此，我们4位老师从孩子的心理需求出发，结合数十年的一线教学经验，为孩子们量身打造出这套《儿童围棋基础教程》来辅助学习。

本册为《儿童围棋基础教程（提高篇）》，根据学生学习的规律和进度，共安排20课，从围棋的基本死活知识、布局要点、基本攻防技巧等方面着手，力求在学生学习围棋的过程中，一方面增长围棋知识，另一方面培养学生的思维能力和计算能力。

本书遵循由易到难、激发学生兴趣的教学原则，在讲解围棋知识的同时，为学生们提供了形式新颖、难度适中的课后练习和综合练习，以达到“温故而知新”的学习效果。本书也可以作为围棋教师普及围棋知识的参考书。

本书在编写过程中得到了北京市校外教育专家石宝泉、周放两位老师的指导，得到棋界同仁韩燕岭、郭长岭、蔡衍、崔文雅、张铁良、张乃鑫、杨浩等老师的帮助，在此深表感谢！

预祝小朋友们在围棋的广阔天地中自由驰骋！

编著者

2013年7月

目录

第1课 做眼的方法一（抢占眼形要点）/001

课后练习/008



第2课 做眼的方法二（扩大眼位）/010

课后练习/015

第3课 破眼的方法一（抢占眼形要点）/016

课后练习/021

第4课 破眼的方法二（缩小眼位）/022

课后练习/027

第5课 有眼对杀一/029

课后练习/035

第6课 有眼对杀二/037

一、有1口公气的对杀/037

二、有2口以上公气的对杀/039

课后练习/041

第7课 打劫活/043

课后练习/048

综合练习一（死活）/049

第8课 星定式/051

课后练习/054

第9课 小目定式/058

一、高挂/058

二、小飞挂/062

课后练习/063

第10课 夹攻/066

课后练习/071

综合练习二（布局）/073

第11课 建立根据地/075

课后练习/079

第12课 出头/082

一、尖出头/082

二、压出头/084

三、跳出头/085

四、飞出头/087

课后练习/088

第13课 封头/091

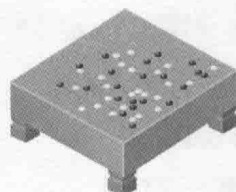
一、跳封/091

二、压封/092

三、尖封/094

四、飞封/094

课后练习/097





第14课 直接联络法/099

- 一、粘/099
- 二、虎/100
- 三、双/101
- 四、跳/102
- 五、飞/104
- 课后练习/105

第15课 间接联络法/108

- 一、尖渡/108
- 二、夹渡/109
- 三、飞渡/111
- 四、跳渡/111
- 五、挤渡/112
- 六、托渡/113
- 七、扳渡/113
- 课后练习/114

综合练习三（布局、联络）/117

第16课 分断的方法一/119

- 一、冲断/119
- 二、挤断/121
- 三、扳断/123
- 四、尖断/123
- 课后练习/125

第17课 分断的方法二/127

- 一、挖断/127
- 二、跨断/129
- 课后练习/133

第18课 好形与坏形/136

一、好形/137

二、坏形/138

课后练习/141

第19课 官子/143

一、官子的计算/144

二、官子的类型与收官次序/145

课后练习/150

第20课 胜负的计算/152

课后练习/158

综合练习四（分断、收官、胜负计算）/159

习题答案/161





第1课 做眼的方法一 (抢占眼形要点)

小朋友们在下棋的时候要知道什么时候需要做眼。

当自己的棋遇到危险时：

- ① 被对方的棋子包围了，逃不出去；
- ② 没办法吃掉包围我们的棋子。

这个时候就需要做眼了。

做眼的方法有两种：抢占眼形要点法（眼活）和扩大眼位法（地活）。

这节课我们先来学习抢占眼形要点法。首先让我们认识一下什么是眼形的要点。

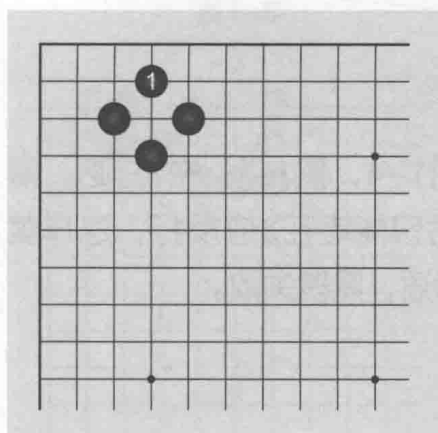


图1-1

如图1-1，黑1就是黑棋眼形的要点。

请小朋友们牢记：走一步就出眼的交叉点就是眼形的要点。

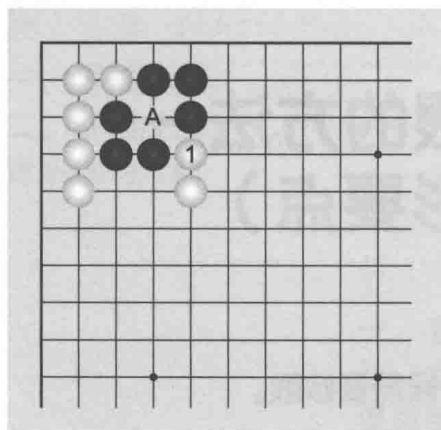


图1-2

如图1-2，白1是黑棋眼形的要点。若黑棋走1位即成真眼，若白棋走1位，则黑棋成假眼。

请小朋友们牢记：能够把不完整的眼变成真（假）眼的交叉点也是眼形的要点。

这是在中间的眼形要点，边上和角上的眼形要点请小朋友们继续见图1-3。

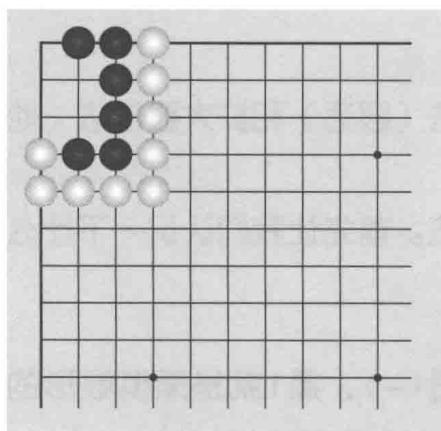


图1-3

【例1】如图1-3，黑棋被白棋包围，黑棋怎么办才好呢？

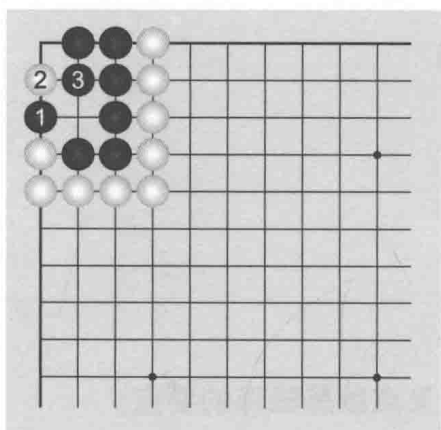


图1-4（失败图）

如图1-4，黑1挡，白2打吃，黑棋想做活只能走在3位反打，这样就形成打劫活，黑棋失败。

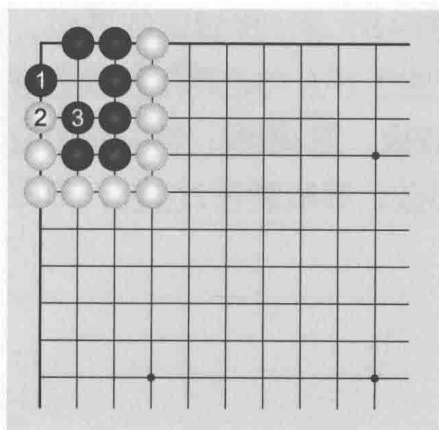


图1-5（正解图）

如图1-5，黑1做眼，好棋！这是眼形的要点。白2冲，黑3做眼。若白2在3位扳，黑棋在2位断吃，同样可活。

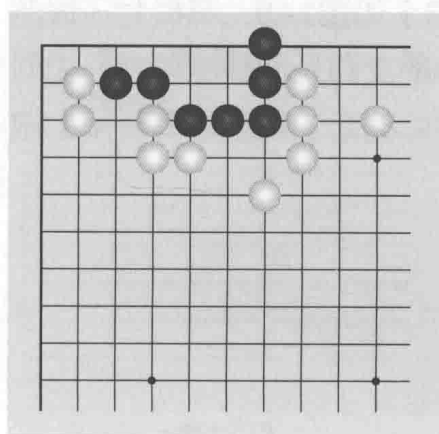


图1-6

【例2】如图1-6，黑棋七子被白棋包围，白棋外围没有什么弱点，请小朋友们想一想，黑棋怎么样走才能做活呢？

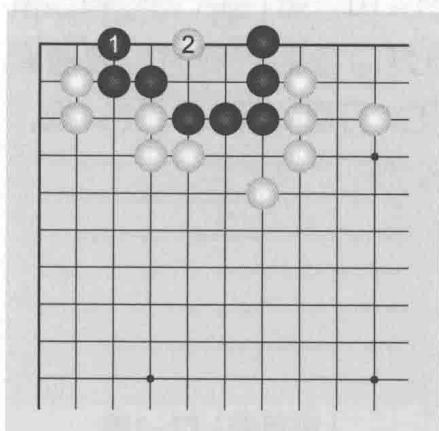


图1-7（失败图）

如图1-7，黑棋的形状有点像刀五，如果黑1立，把唯一的要点留给了白棋，白2点，黑棋被杀。

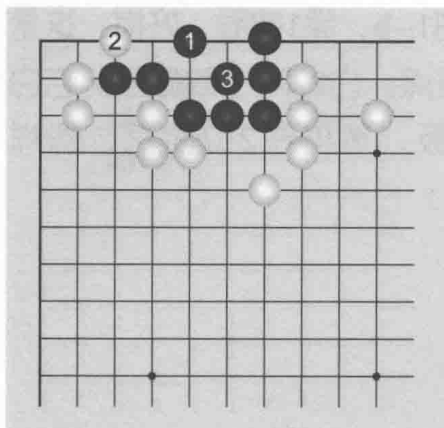


图1-8 (正解图)

如图1-8，黑1是做眼的要点，同时也产生了2位、3位两个做眼的好点。若白2扳，黑3做眼；若白2在3位破眼，那么，黑棋就在2位立，同样活棋。

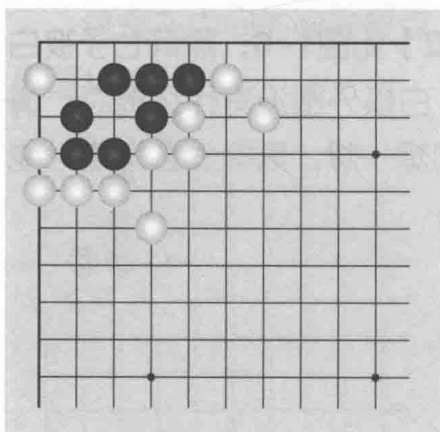


图1-9

【例3】如图1-9，黑棋七子很危险，请小朋友们开动脑筋思考，如何用抢占要点的方法帮助黑棋在角上做活呢？

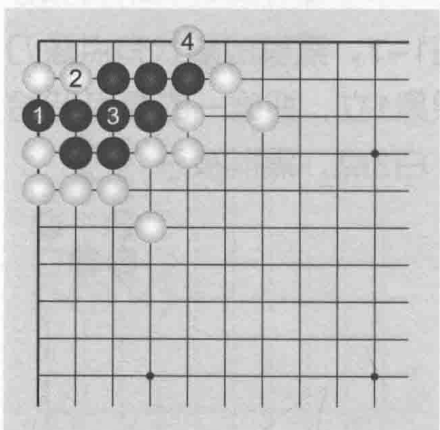


图1-10 (失败图)

如图1-10，黑1挡，想吃掉白棋一子，但是自身的气同时也被撞紧了，以下白2打吃，黑3粘，白4扳，黑棋被杀。

如图1-11，黑1团是眼形的要点。白2必须连回，黑3立，黑棋两眼活棋。

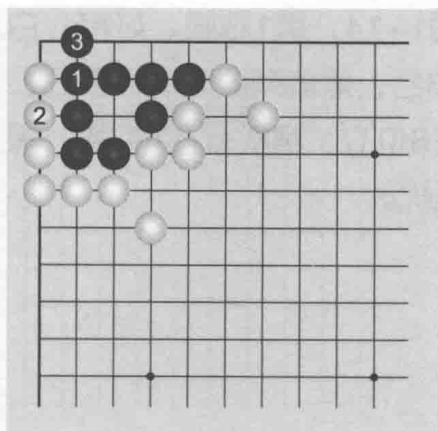


图1-11（正解图）

【例4】如图1-12，黑棋六子被白棋包围，请小朋友们想一想，黑棋怎么样走才能做活呢？

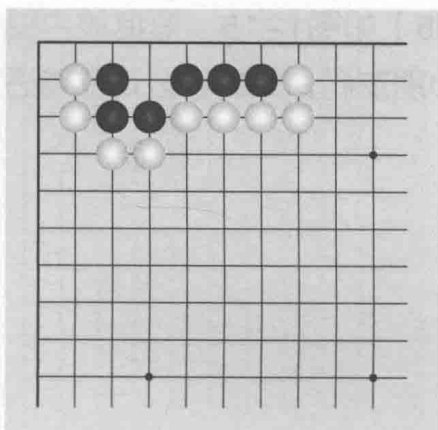


图1-12

如图1-13，黑1立，不好！白2扳，黑3挡，黑棋形成曲三，白4点，黑棋被杀。

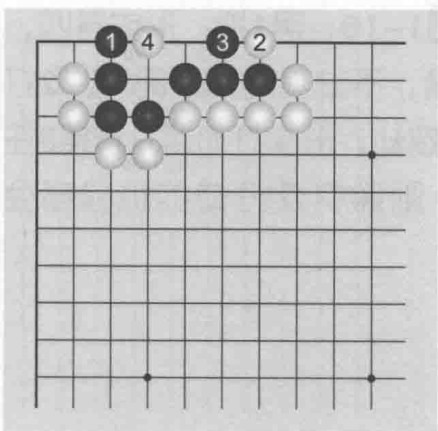


图1-13（失败图）

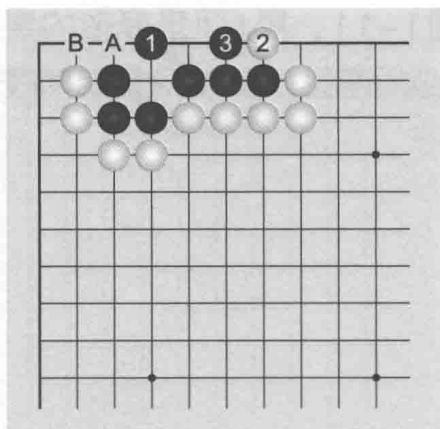
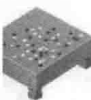


图1-14 (正解图)

如图1-14, 黑1做眼, 好棋! 白2扳, 黑3挡, 黑棋两眼活棋。以后, 若白棋在B位立, 黑棋就在A位接, 黑棋活棋无忧。

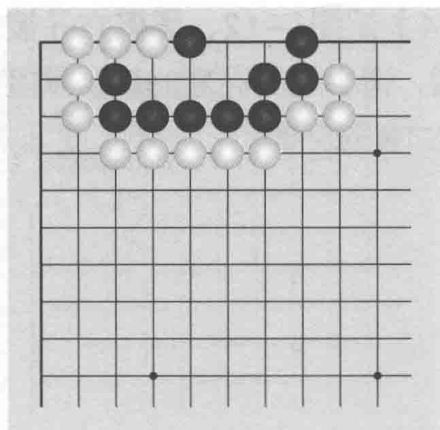


图1-15

【例5】如图1-15, 黑棋被白棋包围, 小朋友们, 黑棋怎么走才能活棋呢?

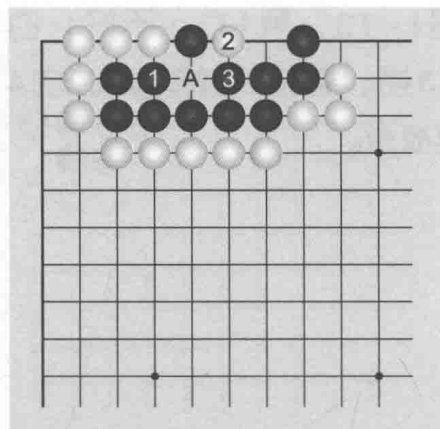


图1-16 (失败图)

如图1-16, 黑1挡, 形成弯四, 似乎正确, 不过真的活了吗? 白2打吃, 黑3做劫, 形成打劫活。若黑3在A位接, 则黑棋连打劫的机会都会葬送。

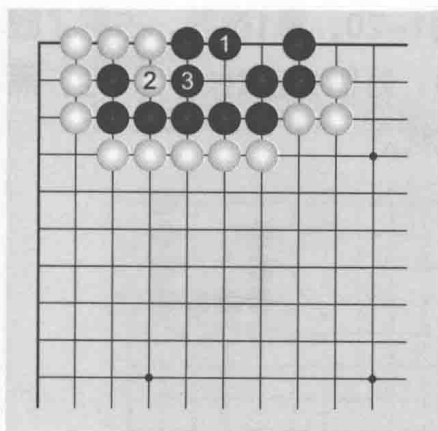


图1-17（正解图）

如图1-17，黑1做眼，占据了眼形的要点，好棋！白2冲，黑3挡，黑棋两眼活棋。

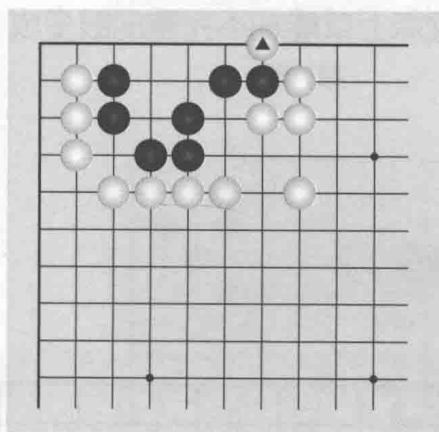


图1-18

【例6】如图1-18，当白▲一子扳时，黑棋怎么样走才能做活呢？

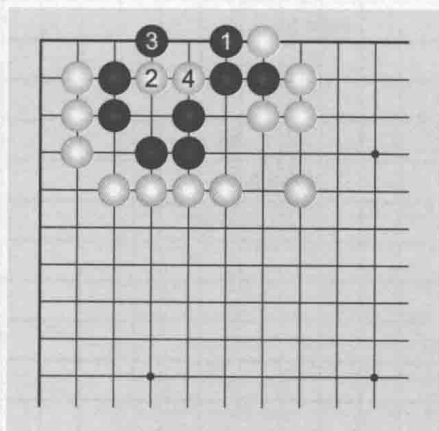


图1-19（失败图）

如图1-19，黑1挡，随手，不好！白2点眼，黑3扳，白4破眼，黑棋被杀。

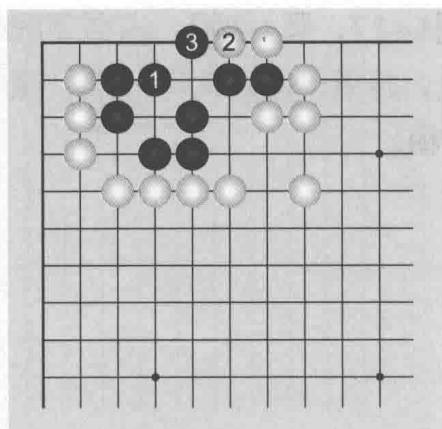
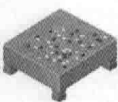


图1-20（正解图）

如图1-20，黑1做眼，占据了眼形的要点，好棋！白2长，黑3挡，黑棋活棋无忧。

抢占眼形要点就是走在能出眼的交叉点上或能把不完整的眼变成真眼的交叉点上。



课后练习

练习一

请小朋友们用本节课所学习的知识，在棋盘上画出两种表现眼形要点的棋形。黑棋用●表示，白棋用○表示。

