



上海出版资金项目
Shanghai Publishing Funds

—近代中医未刊本精选—

方剂

第八册

杨杏林 梁尚华 主编

上海市中医文献馆
上海中医药大学中医文献研究所



上海科学技术出版社



上海出版资金项目

Shanghai Publishing Fund

近代中医未刊本精选



第八册

方剂

上海市中医文献馆

上海中医药大学中医文献研究所

杨杏林 梁尚华 主编



上海科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

近代中医未刊本精选·第8册·方剂 / 杨杏林, 梁尚华主编. —上海: 上海科学技术出版社, 2016. 1

ISBN 978 - 7 - 5478 - 2894 - 6

I. ①近… II. ①杨… ②梁… III. ①中国医药学—古籍—汇编 ②方剂—汇编 IV. ①R2 - 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 283226 号

近代中医未刊本精选 第八册(方剂)

杨杏林 梁尚华 主编

上海世纪出版股份有限公司 出版

上海科学技术出版社 出版

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 700×1000 1/16 印张 13.25

字数 180 千字

2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5478 - 2894 - 6/R · 1030

定价: 58.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题, 请向工厂联系调换

编委会名单

顾 问 严世芸 段逸山 张如青 陈 煦 季伟苹

主 编 杨杏林 梁尚华

副主编 王春艳 卓鹏伟 梁慧凤 谭雨春

编 委(按姓氏笔画排序)

丁洁韵 于业礼 王 琼 邓宏勇 全嬿嬿

许 帅 苏 姗 苏丽娜 杨枝青 张雪丹

张晶滢 陈稳根 陈 燕 庞境怡 徐立思

蒋双静

审 校(按姓氏笔画排序)

王 静 杨杏林 杨悦娅 张如青 张雪丹

陈 煦 卓鹏伟 招萼华 季伟苹 黄 瑛

章 原 梁尚华 梁慧凤 程磐基 谭春雨

近代是一个承上启下的历史时期，既是东方文化与西方文化的撞击点和交汇点，也是中国历史、文化、社会的大变革时期。就中医药而言，近代既有对古代医学思想的传承，也有自我学术的发展。这一时期，全国出版的中医药书籍保存了大量原始文献与图片资料，对于研究近代中医药发展具有很高的文献价值。近代也是名医辈出、学术思想百家争鸣的时代，先后涌现出王孟英、何廉臣、丁甘仁、谢观、恽铁樵、施今墨、萧龙友、张锡纯、金子久、裘吉生、曹炳章、秦伯未、张山雷、章次公等一大批名医名家。他们既有深邃的医学理论，又有丰富的临床经验，还著有大量宝贵的医学传世之作。

近代中医书籍，不仅承载了近代中医的学术思想、宝贵经验以及珍贵文献资料，而且从侧面反映了近代中国社会、历史、文化等诸多内容，具有重要保存与研究价值。由于近代去今不远，加以传统认识上以古籍版本为珍贵，因此对近代中医专著的搜集与整理保护往往不够重视，至于文献目录的编纂更是无人问津，以致造成一些近代文献十分稀缺的状况，导致不少当时的中医书籍在现代已经难觅踪迹。随着时间推移，这些珍贵的中医专著面临散失殆尽的危机，亟待整理和挖掘。

上海市中医文献馆近年来致力于海派中医研究和中医药文献整理，通过对馆藏的一批近代中医药书籍进行清点整理，从中挑选出 52 种近代(1840—1949)出版的具有较大影响和较高的学术价值，但在现代尚未刊印过的中医药书籍，编成“近代中医未刊本精选”从

书，并进行点校整理。这些中医书籍涵盖了内难经、伤寒、温病、中药、方剂、内科、外科、妇科、儿科、五官科、针灸、传染病等各方面，有刻本、石印本、手抄本等多种形式，能够比较全面地反映近代中医药学术发展的概况，代表了这一时期较高的学术水平，同时也反映了近代中医医家的革新思想，因而具有较高的文献价值、史学价值和医学价值。

本套丛书分为十六分册，具体书目如下。

第一册(内难经)：《内经景赋》《重订古本难经阐注》。

第二册(伤寒)：《伤寒论直解》《伤寒捷径》《伤寒广要讲义》。

第三册(温病)：《温病明理》《中国时令病学》《秋瘟证治要略》《湿温病古今医案平议》。

第四册(诊断)：《增订中国诊断学纲要》《诊断大纲》。

第五册(药物)：《成药全书》《药性提要》《药征续编》。

第六册(方剂)：《重刊梅氏验方新编》。

第七册(方剂)：《增辑济生验方》《几希录附方》《万有丹方治病指南》。

第八册(方剂)：《拔萃良方》《丹方集异》《血症经验良方》。

第九册(内科)：《内科撮要》《肺病指南》。

第十册(外科)：《改良外科图说》《详图疗疮五经辨》《七十四种疗疮图说》。

第十一册(妇科)：《竹林寺女科秘授验方》《妇科不谢方》《杨氏女科百方》《胎产秘书》。

第十二册(妇科)：《退思庐医书四种》。

第十三册(儿科)：《舟仙瘡述》《王氏家传疹科心法》《麻瘡必读》《幼科金针》。

第十四册(五官科)：《喉证杂治·经验良方合璧》《喉科白腐要旨》《喉科秘旨》《咽喉脉证通论》《眼科应验良方》。

第十五册(针灸·传染病)：《针灸则》《中国简明针灸治疗学》《时疫解惑论》《四季传染病》。

第十六册(医案医话)：《思补山房医案》《松心医案》《三衢治验

录》《退庐医案》《叶天士家传秘诀》《医法心传》《叶氏医效秘传》。

本丛书的主要内容与特点可以在以下几方面得到反映。

(1) 反映近代中医在学术内容方面的革新。近代中医受西方医学的影响,加之中医学有确实的疗效,使中医学家不断积累新的医疗经验,运用新的方法,分门别类地加以总结提高,出现了一批著名的医学家和各具特色的各科医学专著。内科除有大量的综合医书外,对中风、肝病、胃病、肺病等都有不少专著问世。外科,据《全国中医古籍总目》所载,现存外科专著 202 种,其中完成于近代的有 104 种,对疮疡、瘰疬、麻风、梅毒、性病等均有专书出版,并出现了一批以外伤科闻名的专家,如马培之、余景和、江考卿等。妇科,对妇女月经病的认识较前更深入,对胎前产后诸病的治疗也有新的经验,如严鸿基的《退思庐医书四种》。儿科,对麻、痘、瘈、疹等病症的病因、症状的认识与诊断、治疗都有进一步的研究,较之明清时期有很大发展。眼科,近代眼科著作 90 多种,对常见眼病的病因、症状以及辨证施治有较前人更为系统的论述。喉科,由于近代多次喉痧流行,对喉、痧二证的研究尤为突出,论治白喉的专书也较多,且有不少独到的见解。总之,近代中医对疾病的认识较前深入,呈现出各科向着专门化发展的新趋向。

(2) 阐述历代经典。由于温病学派的兴起,外感热病的诊治研究打破了以《伤寒论》一统天下的局面,并逐步蔚为主流。但是伤寒学派的发展并没有停滞,相反,由于对立面的存在,更促进了学术间的争鸣。主要代表性著作有周学海的《伤寒补例》、恽铁樵的《伤寒论辑义按》《温病明理》、时逸人的《中国时令病学》等,而这些著作均未在现代出版刊行,除了少数保存在图书馆内,其余的均难觅其踪迹。

(3) 注重医案。疗效是中医获胜的法宝,丰富的医案也成了近代中医文献的一大特色。仅上海地区近代中医医案就有百余部,琳琅满目的医案促进了中医临床经验的交流和总结,是研究近代名家医案难得的素材。且许多医案均为手抄本,未有刊行本存世,其唯一性与珍稀性可见一斑。

(4) 对传染病的认识。近代疾病谱有所变化,出现鼠疫、霍乱、疫病、白喉、猩红热等重大传染病。新出现的传染病,因为中医以往对其尚没有成熟的认识和有效的防治方法,所以对于中医来说,是一种严峻挑战。近代中医学家在基于原有中医学的基础上,不断创新,取得了防治传染病的重大成果,这些成果以专著的形式呈现。如吴宣崇《治鼠疫法》、罗汝兰《鼠疫汇编》、方连《霍乱辑要》、徐子默《吊脚痧方论》,又如张绍修《白喉治法捷要》等。

以上近代中医文献的诸多特点决定了其较高的文献价值,真实反映了这一历史时期中医学术思想领域的动态情况。通过对它们的研究,不但能够了解近代中医药学术的发展特点,同时也可对该时期文献学、历史学、社会学、教育学等多个领域的研究有所裨益。我们希望通过本次整理,能够起到保存文献、发掘学术、培养人才的作用。

本套丛书的整理出版,是由上海中医药大学中医文献研究所和上海市中医文献馆共同完成的,充分体现了这两所中医药文献研究机构科研人员精诚合作的精神。许多上海市中医文献馆的馆员和中医文献研究领域的专家学者为本丛书的研究整理提出了许多宝贵的意见和建议,在此,我们表示由衷的感谢和敬意。

本丛书成稿仓促,如有不足之处,恳请各位读者见谅,并给予批评指正。

编 者

2015年10月

总目录

拔萃良方	1
丹方集异	81
血症经验良方	167

近·代·中·医·未·刊·本·精·选

第八册·方剂



拔萃良方

〔清〕恬素氏
杨杏林

点校 辑撰

内容提要

《拔萃良方》三卷，为清代恬素氏撰辑。本书收集诸家方书以及民间流传的效验良方近 230 首。卷一为外科、皮肤科、五官科诸方，卷二为内科、伤科、妇科、小儿科等科验方，卷三为癸卯年续补之方。每方均明其主治、组成、制作方法以及剂量服法等；同时对亲加应用并疗效确切者，还做了特别标识。

本次以民国辛酉年(1921 年)宏大善书局石印本为底本进行整理，加以标点和注释，以飨读者。

校注说明

拔萃良方，三卷，清代恬素氏撰著。书成于道光二十一年（1841年），后又经癸卯（1843年）续补，成为现书面貌。恬素氏姓名及生平均无考，据该书卷尾恬素氏写于道光二十一年（1841年）迎夏日的自跋所记：恬素氏并非岐黄中人，但嗜好方书，每于“暇时辄喜翻阅，见有立能起死回生，药到病除之方，随时摘录。闻有灵药妙方，为人人所传播者，必求而得之”。同时，为验证所收录验方是否有效，还常亲临药市，按方购药，依法配制，见有患病之人，则“遇疾辨证，按方疗治”，每获立效。因“恐良方淹没”，遂“编次成帙，质之黄君省斋志与同好为余校勘，且怂恿剞劂。因力绵未能开雕，乃商于同志，乐而付梓，名曰‘拔萃良方’”。此书成书后，曾经道光二十一年（1841年）、道光三十年（1850年）、同治五年（1866年）、同治十二年（1873年）、光绪三年（1877年），以及民国十一年（1922年）、民国十四年（1925年）和民国二十一年（1932年）等多次刻印印刷，其中，道光三十年（1850年）、同治五年（1866年）和光绪三年（1877年），都经付梓者加入部分续补内容。

此书共三卷，卷一收录外科、皮肤、五官诸科验方121首；卷二收载内科、伤科、妇产科、儿科等验方74首；卷三为癸卯年（1843年）增辑的验方34首，共计为229首。每方均明其主治、组成、制作方法以及剂量服法等。恬素氏在自跋中说：凡经自家亲自试用，“其中最神效者，方上刊三圈；得心应手者，二圈；见于他书，并友人所传而未经亲试者，无圈”。

本次整理选用道光三十年(1850年)太仓陆增祥序本,由上海宏大善书局于民国十年(1921年)石版印刷。具体点校方法如下。

- (1) 原书为繁体竖排,本次根据出版要求,对原书进行重新句读,并改为规范简体字横排。
- (2) 对原书中的异体字、俗体字,按照从俗、从简、书写方便和音义明确的原则,予以径改,不出校。
- (3) 对原书中个别冷僻字词、典故等加以必要注音和解释。
- (4) 原书中凡指示前后位置关系的“右”均改为“上”,“左”均改为“下”。
- (5) 原书中的“藏府”“已上”等径改为“脏腑”“以上”,不出校。
- (6) 本书中药名及炮制法如为俗写,则统一改为规范药名。如山查→山楂、梔榔→槟榔、射香→麝香、川山甲→穿山甲、黄蘖→黄檗、沙糖→砂糖、兔丝子→菟丝子、霍香→藿香、煅→煅。
- (7) 对正文中的自注文字,以小号字体录入。

叙

庚戌秋，余乞假南旋，过吴门，憩于树萱居。偶于案头得是编，因而阅之。知为恬素氏旧辑本，后复随时补刊，其采择益精，其疗治益备，诚济世一片婆心也。夫方肇自《内经》，衍于仲圣，嗣是《肘后》《外台》《千金》《圣惠》诸书，不一而足。然执古方以治今人，或未足以穷其变。后贤法制推阐，因时制宜，往往神妙莫测。是书所刊，悉皆应验。树萱主人因偕乐善诸君子，广为印送，历数年无倦，达数省辄行。凡乡僻闾里，逆旅舟车，得是编者，不且无医而有医乎？其功亦曷有量哉？余故乐得而扬扢之如此。

道光三十年岁次庚戌冬十月太仓陆增祥书识

