

毋忘艸

常任俠

士 星 筆 會

艸忘母

五 三 九 一

內政部登記證警字〇〇〇三〇〇

土星筆會叢書之一

毋忘 艸

寫作人：常 任 俠

裝幀人：紀 蒲 溪

南京鷄鵝巷

發行人：土 星 筆 會

五十九號

南京太平路

發行處：花牌樓書店

二三七號

一九三五二月初版

每冊售銀五角

——五〇精裝紀念本

五一——五〇〇平裝發賣本

此書紀念 Yellow Rose

岱岳；乃其身軀，復奔騰着匈牙利民族
之血液，其聲音則是作金石響之山洪。
原上燦黃之蒲公英，及鴿巢中朱喙之
白鴿，是他所珍愛的，然而他更愛穿雲
迅飛之鷹，與夫橫越塞外平沙的駿駒。
是聖處女底指端，曾一次掠過他底心
上吧；不流淚的人，從此將永遠流淚了。

汪銘竹



目錄

Forget-me-nots

吳淞

低訴

西風歌

太湖

秋晨

風雨中同無我登焦山

春曉之歌

千代子的憂

柳夢

『愛之夢』

病榻小曲

朝山人

雨後小曲

冥想

濱廼家的少女

普陀之夜

普陀晨歌

普陀夜歌・一

普陀夜歌・二

相見歡

蝸牛

豐子的素描

湖上

速寫・一女人

速寫・二男人

私印

秋天

輓歌

秋天的園子

Forget-me-nots

自一九三二七月至一九三四月所作詩三十首

Forget-me-nots

The Sweet "Forget-me-nots"

That grow For happy lovers.

——Tennyson

在石欄上用朝露寫下的誓語，
是容易被晨曦踏滅的。

但欄畔的小花又如約的開了，
這天藍色的 Forget-me-nots。

誰都久久已就忘懷了，
像湖上的白霧被晨風吹去。
但永遠在張着懸望的眼睛的，
還有這五月裏的 Forget-me-nots。

吳 淞

這泱泱的大海，
這蒼蒼的雲樹，
這一排殘壞的巨炮，
正像那些負傷的巨蟒，

僵的直的岑寂的橫臥着，

向着遙遙的天宇，

張開牠殘缺的大口。

雖然吼聲已經停止了，

喘息已經斷絕了，

尚彷彿懷着鬱勃的憤怒。

我徘徊於此殘墟廢堡之間，

海風吹起我的衣襟，

我擁抱這些大砲，

搖撼而且親吻，

而且噓唏泣下。

一具鋼鐵的巨大的戰骨，

已經沒有絲毫的微溫。

我盡力的搖撼與熱烈的親吻，

而且噓唏泣下，

海風吹起我的衣襟。

我回頭看大海：

海濤噴着白沫向天捲，

茫茫的無盡的挾着怒吼的聲音。

我向天末遙望，

天的盡頭仍是一排一排的，

爭着向前進的巨浪，

像拚命的狂奔。

我爲這些海波所吞噬，

所振撼，所興奮；

海風吹起我的衣襟。

我抱起一顆沉重的殘餘的砲彈，

用力的向着天高舉，

向着海水擲，

許多驚異的眸子向着我望，

我只回答一些寂寞與抑鬱的嘆息。

這些砲彈不再發出巨大的聲響，

只沉臥於亂石與泥沙之下，

我寂寞而嘆息而下淚，

望着都市的煙，村落與田野，海與雲，

海風喲，海風吹起我的衣襟。

一九三二年七月，十一日。

低訴

我是不怕黑暗的！

任貓頭鷹在冷笑，

任荊棘生滿了道路，

柔絲，只要你不忘記我，

我可以燃着火炬去尋你。

我是不怕風雨的！

任雷在天上怒吼，

任狂飈在四周旋轉，

柔絲，只要你不忘記我，

我可以不避艱險去尋你。

我是不怕仇視的！

任誰投我以凶毒的怒眼，
任誰擬我以銳利的短劍，
柔絲，只要你不忘記我，
我可以仗着勇敢去尋你。

我是怕你淡漠的！

我一次兩次去叩你關閉的心扉，
在夢裏我曾瞻望你的容徽，
柔絲，只要你不忘記我，
我會捧着熱情去尋你。