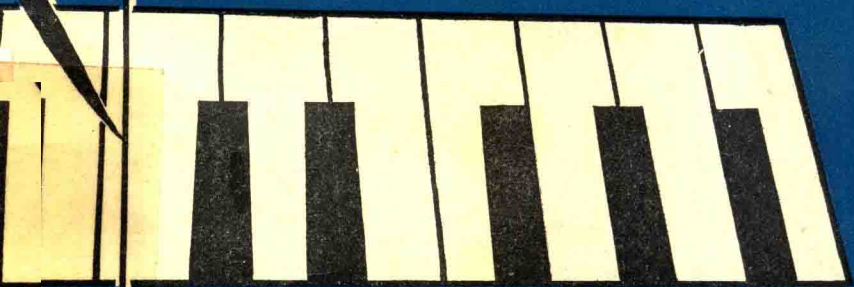
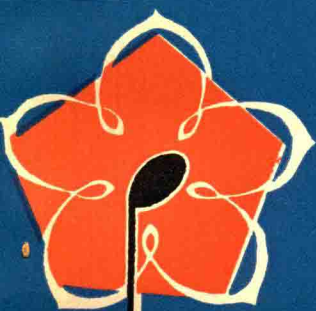


听众喜爱的

# 广播歌曲

十五首



湖南人民出版社

# 听众喜爱的广播歌曲

## 十五首

湖南人民广播电台文艺组编

湖南人民出版社

一九八〇年·长沙

## 内 容 介 绍

本书选载的十五首歌曲，是从中央人民广播电台文艺部和《歌曲》编辑部联合举办的“听众喜爱的广播歌曲评选”活动中，由二十二万多听众评选出来的优秀作品。

这十五首歌曲，基本上是近几年来新创作的独唱、重唱歌曲。歌曲题材比较广泛，反映了全国人民同心同德干四化的热潮，抒发了群众热爱党、热爱祖国、热爱社会主义的真挚感情，也有表现青年们纯真爱情的作品。这些歌曲旋律优美动人，易于上口，听了使人心情舒畅，精神振奋，能得到美的享受。

## 听众喜爱的广播歌曲

湖南人民广播电台文艺组编

责任编辑：张仲斌

\*

湖南人民出版社出版

（长沙市展览馆路14号）

湖南省新华书店发行      湖南省新华印刷一厂印刷

\*

1980年4月第1版

1981年1月第2次印刷

字数：15首    印张：1.25    印数：100,001—220,000

统一书号：8109·1176      定价：0.15元

## 目 录

|             |                      |    |
|-------------|----------------------|----|
| 祝酒歌         | 韩 伟词 施光南曲            | 1  |
| 妹妹找哥泪花流     | 凯 传词 王 酩曲            | 5  |
| 我们的生活充满阳光   | 秦志钰等词 吕远、唐诃曲         | 7  |
| 再见吧 妈妈      | 陈克正词 张乃诚曲            | 9  |
| 泉水叮咚响       | 马金星词 吕 远曲            | 13 |
| 边疆的泉水清又纯    | 凯 传词 王 酩曲            | 15 |
| 心上人啊! 快给我力量 | 阎树田、陶嘉舟词<br>常苏民、陶嘉舟曲 | 17 |
| 大海一样的深情     | 刘 麟词 刘文金曲            | 19 |
| 青春呵 青春      | 凯 传词 王 酩曲            | 21 |
| 洁白的羽毛寄深情    | 凯 传词 施光南曲            | 24 |
| 太阳岛上        | 秀 田、邢 籁、王立平词 王立平曲    | 26 |
| 绒 花         | 刘国富、田农词 王 酩曲         | 29 |
| 我们的明天比蜜甜    | 钟 灵、周民震词 吕 远、唐诃曲     | 31 |
| 浪花里飞出欢乐的歌   | 秀 田、王立平词 王立平曲        | 32 |
| 永远和你在一道     | 王燕樵词曲                | 35 |

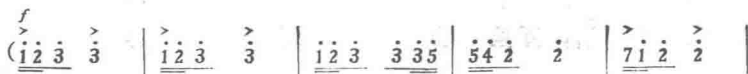
# 祝 酒 歌

独 唱

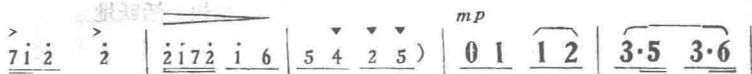
1 =  $\flat$ B 或 1 =  $\flat$ E  $\frac{2}{4}$

韩 伟 词  
施光南 曲

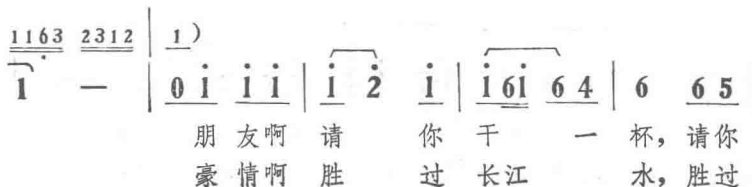
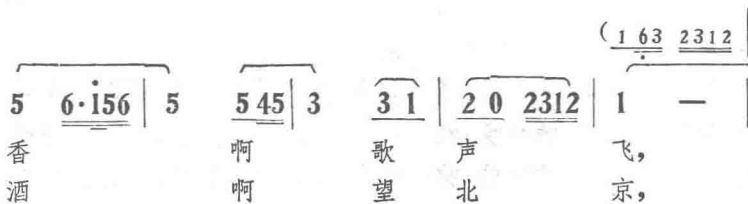
快中速 热情地

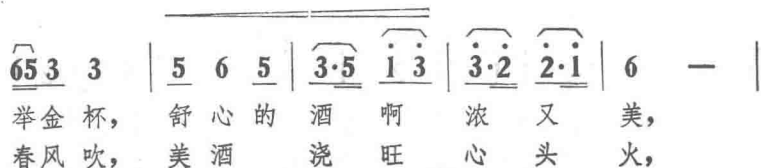
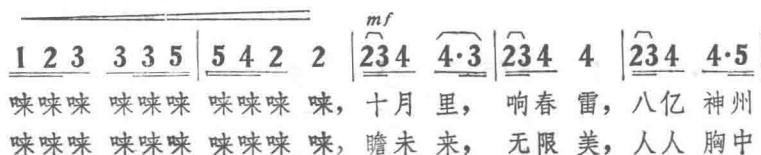
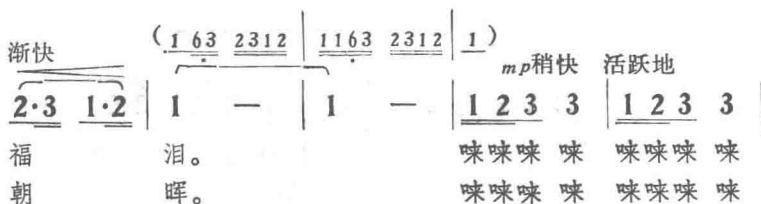
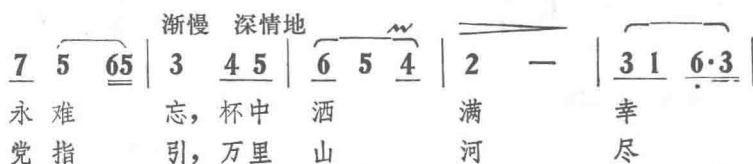
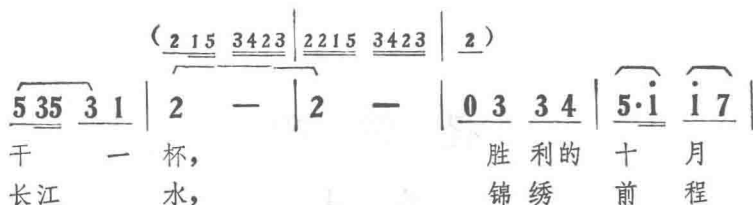


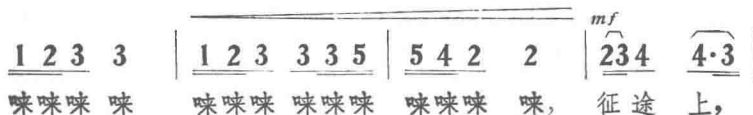
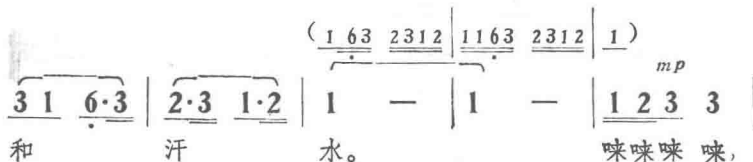
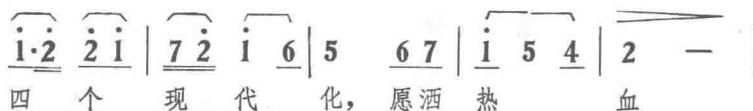
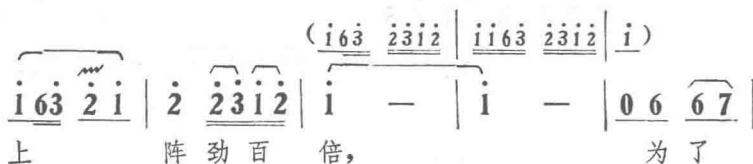
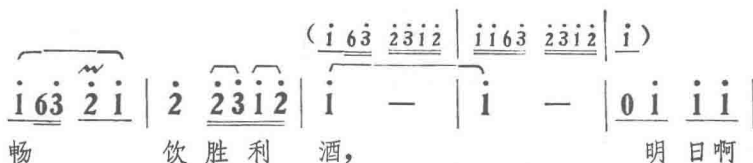
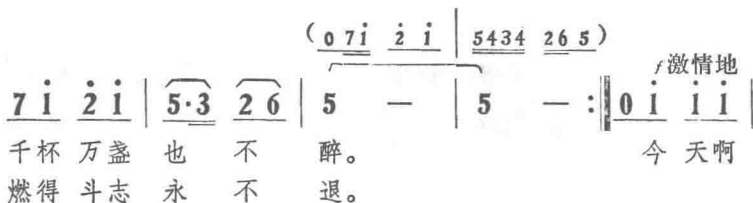
中速 舒畅地

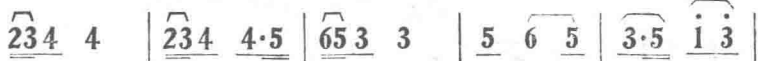


1. 美酒 飘  
2. 手捧 美

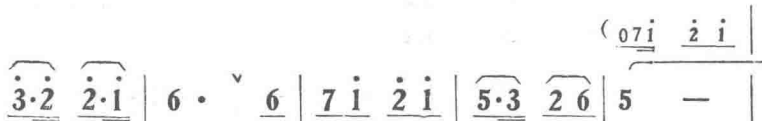




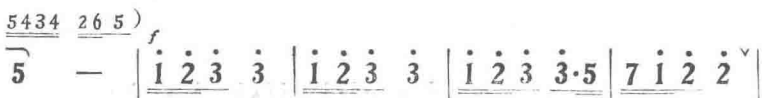




战鼓 擂， 条条 战线 捷报 飞， 待到 宏 图



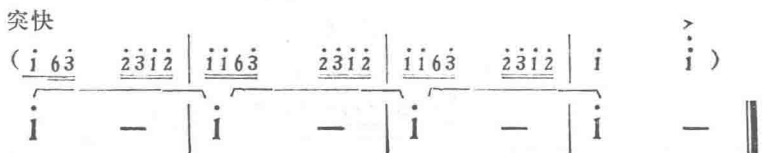
实 现 日， 咱 重摆 美酒 再 相 会。



咪咪咪 咪 咪咪咪 咪 咪咪咪 咪咪 咪咪咪咪，



咱 重 摆 美 酒 啊 再 相



会!

\* 结尾处如有困难，也可唱成： $\overset{\circ}{3} \quad - \quad |$  即将上一小节 延续 过来。

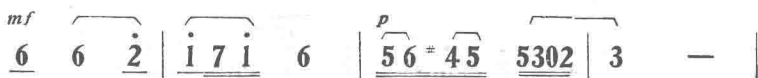
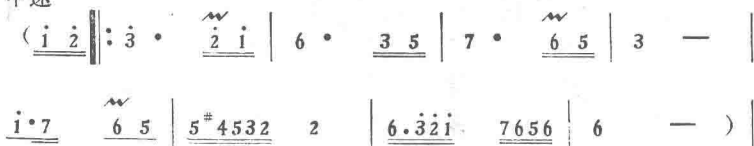
# 妹妹找哥泪花流

故事片《小花》插曲

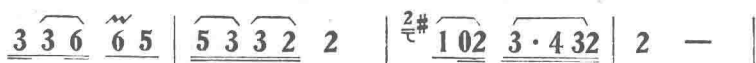
凯 传 词  
王 酩 曲

1=D  $\frac{2}{4}$

中速



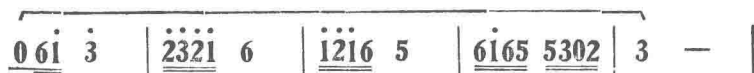
妹 妹 找 哥 泪 花 流，  
当 年 抓 丁 哥 出 走，  
万 语 千 言 挂 心 头，



不 见 哥 哥 心 忧 愁， 心 忧 愁；  
背 井 离 乡 争 自 由， 争 自 由；  
妹 愿 随 哥 脚 印 走， 脚 印 走；



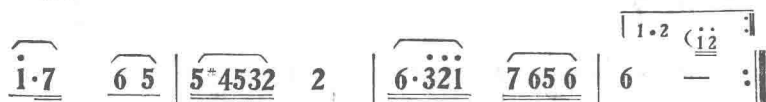
望 穿 双 眼 盼 亲 人， 花 开 花 落 几 春 秋。  
如 今 山 沟 得 解 放， 盼 哥 回 村 报 冤 仇。  
赢 得 天 下 春 常 在， 迎 来 家 乡 山 河 秀。



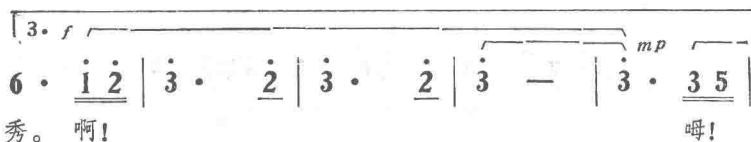
啊!

啊!

啊!

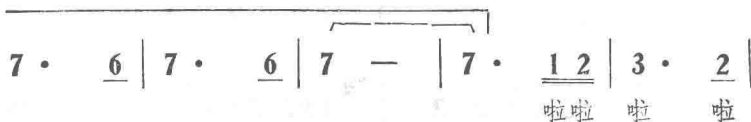


花 开 花 落 几 春 秋。  
盼 哥 回 村 报 冤 仇。  
迎 来 家 乡 山 河

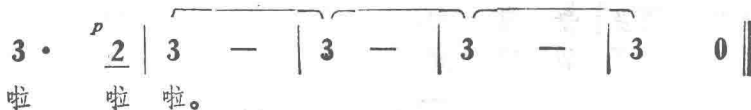


秀。 啊!

呀!



啦啦 啦啦



啦啦 啦啦。

# 我们的生活充满阳光

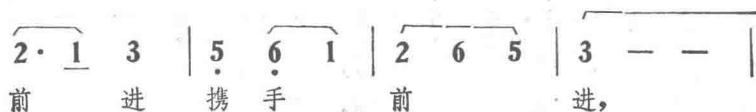
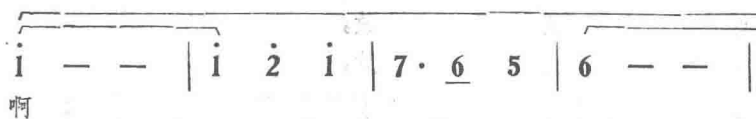
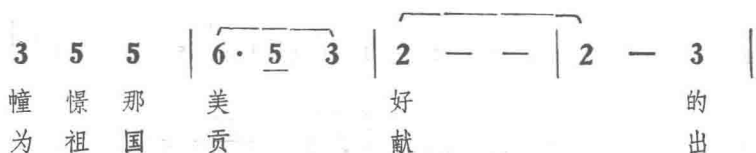
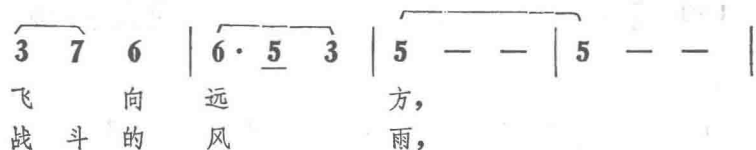
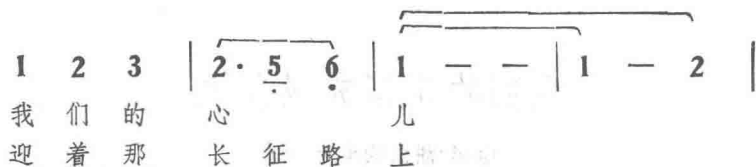
电影《甜蜜的事业》插曲

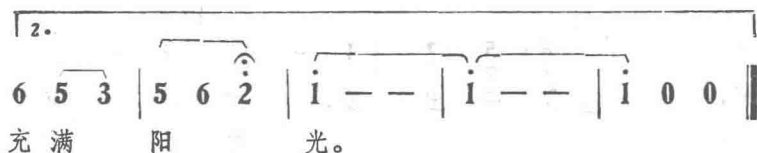
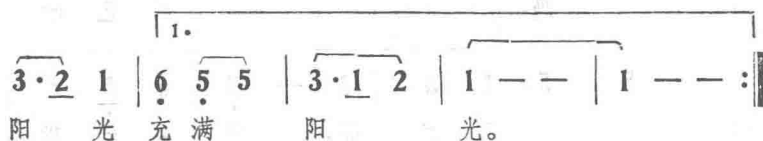
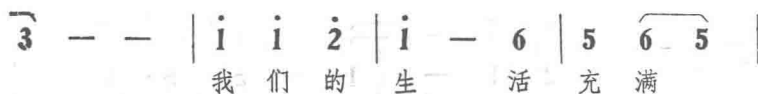
秦志钰等词  
吕远、唐诃曲

1=F  $\frac{3}{4}$

中速 愉快地

$\text{♩} : (\dot{1} - \dot{2} \mid \dot{1} - 6 \mid 5 \quad 6 \quad 5 \mid 3 \cdot \underline{2} \quad 1 \mid$   
 $6 \quad 5 \quad 5 \mid 3 \cdot \underline{1} \quad 2 \mid 1 \quad \underline{1 \quad 1} \quad 1 \mid 5 \quad \underline{1 \quad 1} \quad 1) \mid$   
 $3 - \underline{5 \quad 6} \mid 5 - - \mid \dot{1} \cdot \underline{7} \quad 6 \overset{76}{\text{♩}} \mid 5 - - \mid$   
 幸 福 的 花 儿  
 并 蒂 的 花 儿  
 $6 \quad \underline{5 \quad 3} \mid \underline{2 \cdot \underline{1} \quad 2} \mid 3 - - \mid 3 - - \mid$   
 心 中 开 放，  
 竞 相 开 放，  
 $3 - \underline{5 \quad 6} \mid 5 - - \mid \underline{6 \cdot \underline{5} \quad 3} \mid \underline{2 - \quad 3} \mid$   
 爱 情 的 歌 儿  
 比 翼 的 鸟 儿  
 $5 \quad \underline{2 \quad 1} \mid \underline{7 \cdot \underline{6} \quad 5} \mid \underline{6 - -} \mid \underline{6 - -} \mid$   
 随 风 飘 荡，  
 展 翅 飞 翔，



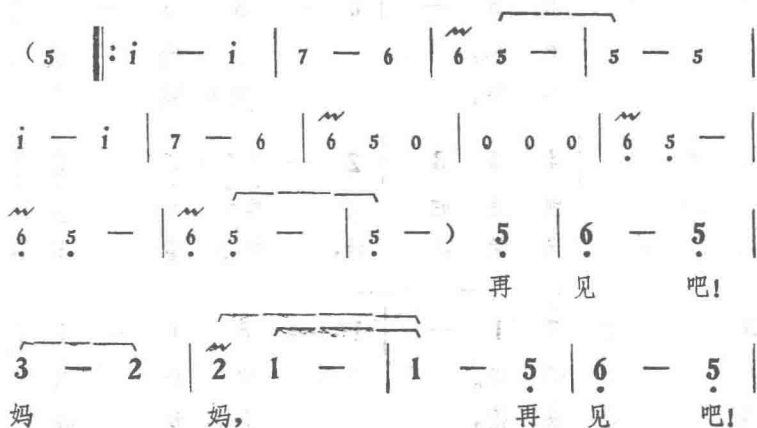


## 再 见 吧 妈 妈

1=F  $\frac{3}{4}$

独 唱

陈克正 词  
张乃诚 曲



3 — 2 | 2 1 — | 1 — 5 | 5 · 3 6 |  
妈 妈, 军 号 已 吹

5 — 5 | 5 · 1 3 | 2 — 5 | 6 · 5 5 |  
响, 钢 枪 已 擦 亮, 行 装 已 背

3 — 5 | 6 · 5 2 | 1 — 5 | i — i |  
好, 部 队 要 出 发。 你 不 要  
看 山 茶

7 — 6 6 | 6 5 — | 5 — 5 | i — i |  
悄 悄地 流 泪, 你 不 要  
舍 苞 欲 放, 怎 能 让

7 — 6 | 6 5 — | 5 — 5 | 6 — 6 |  
把 我 牵 挂。 当 我 从  
豺 狼 践 踏。 假 如 我 在

6 6 5 | 4 4 3 | 2 — 5 5 | 6 — 5 |  
战 场 上 凯 旋 归 来, 再 来 看 望  
战 斗 中 光 荣 牺 牲, 你 会 看 到

3 — 2 2 | 2 1 — | 1 — 5 | i — i |  
亲 爱 的 妈 妈。 当 我 从  
盛 开 的 茶 花。 假 如 我 在

$\dot{1}$   $\dot{1}$  5 | 4 4 3 | 2 —  $\underline{5\ 5}$  | 6 — 5 |  
 战 场 上 凯 旋 归 来, 再 来 看 望  
 战 斗 中 光 荣 牺 牲, 你 会 看 到

3 —  $\underline{2\ 2}$  |  $\overset{\sim}{2}$  1 — | 1 — — |  $\dot{1}$  — — |  
 幸 福 的 妈 妈。 啊,  
 美 丽 的 茶 花。 啊,

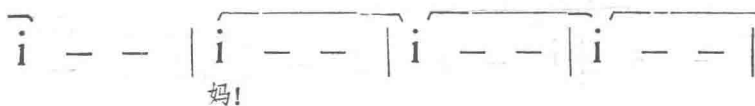
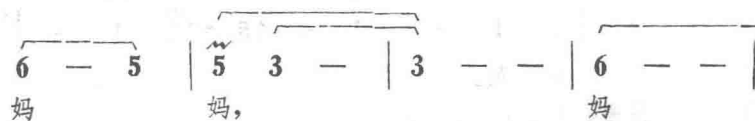
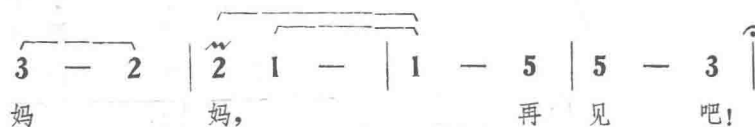
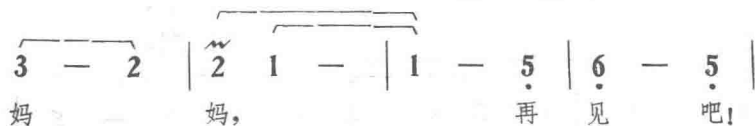
7 — 6 |  $\overset{\sim}{6}$  5 — | 5 — — | 6 — — |  
 啊,  
 啊,

5 — 6 |  $\underline{5\ 4}$  3 — | 3 —  $\underline{5\ 5}$  | 6 — 5 |  
 我 为 妈 妈  
 山 茶 花 会

3 — 2 |  $\overset{\sim}{2}$  1 — | 1 — (5 : |  $\overset{\sim}{2}$  1 — |  
 擦 去 泪 花。 妈 妈。  
 陪 伴 着

$\dot{1}$  — 5 |  $\dot{1}$  —  $\underline{7\ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  —  $\dot{1}$  |  $\overset{\sim}{\dot{1}}$  7 — |  
 啊,

$\underline{7}$  — 5 | 6 —  $\underline{7\ \dot{1}}$  | 7 — 6 |  $\overset{\sim}{6}$  5 — |  
 啊,



注：反复第二段词时，可省略| \* |中的八小节。

# 泉水叮咚响

女声独唱

1=D  $\frac{2}{4}$

马金星 词  
吕 远 曲

稍慢

(3.2 i 6 $\dot{3}$  |  $\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}$  i 6 5 | 3535 i 2 | 5.i 6i 5 | 3.5 65 i |

6i 65 32 3 | 5 1 3.2 | 1 5  $\dot{1}$  6 5 | 1 5  $\dot{1}$  6 5) | 3 3 5 6 5 |

泉水 叮咚，

3 3 5 6 5 | 3 3 5 i 2 |  $\dot{2}$  5 — | i i i 2 i |

泉水 叮咚，泉水 叮咚 响， 跳下了 山岗，

6 6 i 6 5 | 5  $\dot{5}$  1 5 3 | 2 — | 3 3 5 3 2 |

走过了 草地，来 到 我身 旁。 泉水呵 泉水

1 1 2 3 5 | 6 5 6 i 5 | i 6 i | 5.6 i 2 |

你到 哪里 你到 哪里 去？ 唱着 歌儿

(0.6 1235)  
6 6 i 6 5 3 | 5 1 3 2 | 1 — | i i i 6 5 | 3535 65 i |

弹着 琴弦， 流向 远 方。