

幸福是尘埃里开出的花朵

HAPPINESS IS THE BLOOMING FLOWER
WHICH GREW FROM THE DUST

李春 著

阅读故事
对话生命

在他人的故事里
遇见自己



故事即生命，生命即故事。一个人的故事，是众人的故事。
用尊重、谦卑、好奇之心，去倾听、陪伴和贴近每一个生命，
静待改变在生命中自然而然地发生……

幸福是尘埃里开出的花朵

HAPPINESS IS THE BLOOMING FLOWER
WHICH GREW FROM THE DUST

李春 著

阅读故事
对话生命

在他人的故事里
遇见自己



石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

幸福是尘埃里开出的花朵 / 李春著 .
—北京：石油工业出版社，2015.10
ISBN 978-7-5183-0894-1

I . 幸…
II . 李…
III . 故事—作品集—中国当代
IV . I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 218957 号

幸福是尘埃里开出的花朵
李春著

出版发行：石油工业出版社
(北京安定门外安华西里 3 区 18 号 100011)

网 址：www.petropub.com

编辑部：(010) 64523616 64252031

图书营销中心：(010) 64523731 64523633

经 销：全国新华书店

印 刷：北京晨旭印刷厂

2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

710 × 1000 毫米 开本：1/16 印张：14.5

字数：206 千字

定价：48.00 元

(如发现印装质量问题，我社图书营销中心负责调换)

版权所有，翻印必究



序

心理咨询师在中国绝对是一个新的职业。人们常说物质需求的满足达到一定水准后，人们的精神和心理需求会随之而浮现、提高和强化。各类声称可以满足人们心理需求的职业也就应运而生、顺势而长。我不敢说全体中国人民物质需求的满足都上升到了非得关注个人心理需求的地步，但至少在我国大中型城市中，对于中上收入阶层的人们来说，心理咨询和心理咨询师等都早已不再是陌生、新奇的事物了。

有了心理咨询师职业，就要有入职的考核标准、升职的进阶标准、为达标而必须参加的培训和进修课程，以及为获得达标证书而进行的考试等复杂过程。前劳动部曾委派心理专家制定了一个心理咨询师职业标准，并颁布相应的考证制度。据说，截止到 2015 年中期，全国已经有超过 50 万人通过了心理咨询师考试，拿到了部级认证且盖有国徽章的国家三级或者国家二级心理咨询师证书。申请人数和拿证人数都直逼火热的财会和律师职业资格认证，从这些绝对数字似乎可见人们对心理服务职业的预期之高。当然，拿到证书后又有多少人真正开始从业了？在从业过程中他们中又有多少人能够继续得到专业指导和提升？又有多少人能为有需求的求助者提供合格、甚至高质量的心理安抚和心理咨询服务呢？这些可能都是无法得知其详的数字了。许多人相信从业者与拿证者之间的比例一定不是很高的。从这些相对数字似乎又可推论，心理咨询职业发展的环境条件又远低于人们的预期。

一方面人们的心理需求旺盛，另一方面合格从业咨询师又很不足，造

成这一局面的原因复杂而多揣。从宏观而言，传统文化与西方文化的碰撞、法律法规与政策管理权限、社会效益与经济效益平衡、专家队伍眼界与名利得失考量，等等，皆可成为心理咨询行业在我国发展的有利或无利的制约因素。从微观而言，“什么样的人适合做心理咨询从业者”则是最先跳入人们视野中的相关因素。有人开玩笑说：现在考证的人员中鱼龙混杂，有卖白菜者干烦了，便去考个咨询师证；有编程者做累了，也去考个证。但当他们拿了证后，仍将心理求助者当作大白菜或者计算机的时候，心理咨询行业也就离自欺欺人的算命先生的行当不远了。现代管理心理学的研究表明，“人职匹配”是一个职业能否有效开展服务、能否被人们普遍认可的一个关键。不同的个体具有不同的个性特征、认知风格、情绪情感。不同的职业对从业者有着不同的要求：推销者需外向、能言、热情；秘书者则要细致、自控、冷静。只有“人职匹配”了，工作才能顺利有效、出色出彩，而从业者也才能顺心有趣、出神入化。

那么心理咨询师需要具有怎样的个性特征呢？国际应用心理学界对这个问题还在进行着争论和探讨，尚未达成全面的、一致性的共识。但基本的共识在心理学界早已有之，比如心理咨询从业者要具有同情心和同理心，要善于自省反省……总之，他们要有深厚的人文关怀和平等待人之心。在心理咨询师之前早已存在的职业中，护士和幼教老师是最能体现人类相互关注、关心、关怀、关爱的职业。护士每天的工作就是接触、安抚各类痛苦不已的病人，她们要以病人之心体察对方。与医生抢救生命的主要功能相比，她们更主要的是去减轻病人的痛苦。没有同情心、同理心的人是做不好、也做不了护士职业的。而幼教老师每天要以等同幼儿身高的姿势、以回归幼儿心理世界的态度与幼儿们相互沟通、交流。只有这样，她们才能了解幼儿，才能被幼儿认同，也才能做好幼儿教师的工作。没有平等待人之心的人，又如何能够弯腰低头地从事这一职业呢？因为护士和幼儿教师职业的从业者多为女性，所以在许多男人心目中，最适合做老婆的女性也多为护士和幼教老师。



所以我曾经异想天开地设想，在选择心理咨询师从业者时，与其广撒大网、大海捞针，还不如就从护士等成熟职业从业者中进行选拔，这样一开始就能够很好地做到“人职匹配”，使心理咨询从业者至少具有最基本的个性特征和素养，再加以必要的心理咨询知识和技能的培训及督导实习，心理咨询师就不会那样“鱼龙混杂”“东郭满街”了吧？

犹如天降证言一般，正好此时《幸福是尘埃里开出的花朵》的作者请我为该书写个小序。而我发现该书作者的职业生涯不偏不倚，刚刚好是一个从护士蜕变为心理咨询师的绝佳典型。她职业生涯的前半生是护士，曾经做过护士长和护理部主任，这应该是护士职业的最高职称等级了吧？其后半生则转为从事心理咨询，考取了二级国家心理咨询师证书。在我国，心理咨询职业尚无最高职称等级，规划中的一级国家心理咨询师因乱象和争议，始终没能面世。我以为《幸福是尘埃里开出的花朵》一书的面世，或许是从业心理咨询者的一项最高奖赏，它从旁佐证了该书作者在心理咨询职业中也能做得很好，尽管她没有获得相关的最高学历，也没有最高的职称。

我极赞同作者在书中引述他人的一段话：“一个人有多深，治疗就能做多深。拼到最后，技能已无关紧要，咨询师本人才是最好的工具。”在《幸福是尘埃里开出的花朵》一书中，你读不到高深莫测的咨询理论，看不到玄妙无比的咨询技术，但你能用心听到一颗从护士到咨询师一贯的同情心、同理心的跳动，嗅到各位男女石油工人、技术人员和基层干部受到心理呵护后散发出的生命花朵的芬芳。她的书将其在心理咨询过程中见证的若干故事串联起来，平实地铺陈求助者们的心理问题、心理困惑、心理需求，以及他们在陪伴、倾听、点拨后出现的心理顿悟、心理改变和心理满足。她所描述的故事都很像是在护士的安抚护理下，病人祛除病痛、满脸笑意离开病房的情景；也很像是幼儿在老师的陪伴下，迎着阳光绽放生命的过程。个体的心理问题可能源自于人物关系、人人关系、人神关系，在中国文化下，则更多出自于人人关系。与家人的关系、与同事的关系、与领

导的关系，甚至与陌生人的关系皆可成为烦恼之源。本书中充满着人与人之间心的交流，以及交流之后的释放、轻松、顿悟等。心理咨询不就是一种特殊的助人自助的人际交流吗？科学实证研究结果显示，所有心理咨询门派的疗效相差无几、不分仲伯，且多数咨询的疗效机制并不十分明确。咨询师们大多是在凭着各自助人的意愿、信念和经验实施着心理服务，所以咨询师本人才是咨询的最好工具，而不是抽象的理论和技巧。

想做好当代中国人的心理健康维护和促进工作，心理咨询师就要承担起重要的社会责任。当然，就我国心理咨询职业的发展现状而言，它还刚刚处于起步阶段，尽管我们有很多的“咨询大咖”，有更多数量的咨询专家，以及他们所开办的各种、各级别的长短培训班、研讨班，但咨询从业者队伍的数量和质量仍远远不能满足人们的需求，哪怕是仅仅满足一小部分先富起来的城市人群，也还是力所不能及的。如何使源于西方的心理咨询职业在我国落地生根，不仅要为那些有钱有闲阶层的人们提供服务，而且也要让那些真正的草根百姓前来分享心理抚慰。在目前这仍是个问题，而且是个大问题。四川汶川大地震后，当地百姓的心理安抚和心理咨询需求尽人皆知，在满足民众实实在在需求的过程中，公益及宗教团体人士和社会义工志愿者实际上发挥了相当大的作用，而在各类心理咨询师团体提交的心理援助总结报告中，更多见到的是各种统计数字。或许读完《幸福是尘埃里开出的花朵》一书，会给我们回答上述问题带来一些启发。我国心理咨询师队伍的建设还是要回归“以人为本”的初衷，每位从业者都要以满足他人心理需求而满足，而非刻板地遵从某种程式化的理论和技术。求助者从心理困惑和痛苦中解脱出来、开心而正常地生活下去，这才应该是咨询是否成功的最终判断标准。

中科院心理所研究员 张建新

于北京林萃路北楼 334 室

二零一五年八月八日



在故事里成长

我是在大槐树下听着故事长大的，如今我也成了一个讲故事的人。故事总在流转变化之中，朝着它该去的方向行进，缓慢却不可阻挡。

我是被上天恩宠的“孩子”。前二十年，护士，关注躯体，与健康相关；后二十年，心理咨询师，关注心灵，将与幸福相关。健康与幸福是人生最珍贵的财富，能有幸照看这两份珍宝，我的内心充满感恩。

生命充满了奇迹。我在无法逃脱的护士命运里安顿下来，寂寞耕耘；然因缘际会，跨入了心理咨询师的大门，生命之河汇入大海，那是始料未及却又自然而然的事。

感谢生活的馈赠，而今，我成了一个听故事、讲故事的人。

一位前辈说过：“一个人有多深，治疗就能做多深。拼到最后，技能已无关紧要，咨询师本人才是最好的工具。”对此，我深以为然。所以，我这位年老的新人，正走在“谋生亦谋爱、修艺亦修人”的路上。

不是为了讲故事，是故事在叩打我的心门；不是为了写故事，是故事紧紧咬住了我的心。

这不是某一个人的故事，而是每一个人的故事。在故事里，我们可以照见自己——我们在别人的故事里看到自己的影子，借由他人的故事，改写自己的人生。这正是我渴望分享这些故事的原因。

感谢来访者。您是我最好的老师，您的故事已融入我的生命，并改变着我的生活，让我成长为更好的自己。通过故事，您生命的某一部分也在分享中得到延续，并借着对他人生的照耀，产生出新的价值和意义。

感谢读者。您能与此书“会面”绝非偶然。如果这是一本易读的书，感谢我半路出家、才疏学浅；如果这是一本好读的书，感谢生命，感谢生活；如果这是一本有用的书，感谢社会，感谢自己。

感谢我的家人。我是石油人的后代，早在我幼年的时候，父母就已在我心中埋下了一颗种子。这颗种子让我在历经困难的每一时刻，始终寻找解决之道，而不是逃避、另谋出路。对这颗种子的领悟，让我理解了父母，理解了自己，也懂得了他人。我明白了，在哈萨克斯坦施工却因签证问题被当地政府抓获而最终回国的大弟，毫无怨言地参加了转岗培训。我懂得了，面临转岗再就业的小弟，在考取了教师证后，每天带着刚满一岁的女儿，仍然一副乐天知命的淡定与从容。这颗种子，埋藏我心中，也埋藏在无数石油人的心里。

故事仍在继续，我们在故事中成长，成长为自己期待的模样……

感谢王伟刚院长对此书初稿逐字逐句地阅读与修改，让我数度感动得热泪盈眶。感谢他多年来给予我亦师亦友的严厉与温暖，让我的人生变得不同。

感谢所有给予我帮助并让此书面世的朋友们！



目录

第一章 工作 让我欢喜让我忧

——选择了石油，就选择了奉献。石油人的工作，既近在想象之内，又远在想象之外。勇气与承担是他们的职业基因。面对变革，他们正努力让痛苦变成一粒粒珍珠。

起舞的女子	002
痛苦是一粒粒珍珠	004
“可爱的”家文化	007
寂寞是条毛毛虫	012
请按下重启键	015
价值决定被对待的方式	021
把卑微做到极致是对卑微的告别演出	024
护士，我真的不是故意的	027
你是人间的四月天	031

第二章 婚恋 城内城外皆风景

精神分析学派认为：人的一生，在三岁时即被确定了。之后，只是重复和再重复。人的爱恨情伤，



是由三岁前与母亲的关系决定的。因此，可以理解一个人为何总在亲密关系里重复同样的模式。

我爱即我怨	038
如果你爱我	041
妈妈又回来了	044
分分合合总有情	047
第 N 种情感	051
忠诚与报复的工具	055
击败母亲	058

第三章 孩子 左手养育右手分离

孩子的世界是奇妙的，养育者的行为既可以丰富和开启一个生命，也可以贬抑和损毁一个生命。所有的情感都以聚合为目的，只有母爱指向分离。每一个母亲都处在竭力养育与忍痛分离的矛盾中。

名字是有魔力的	064
上帝的礼物	067
孩子知道对错	070
疯狂如影随形	073
我为什么对抗你	076
树洞	080
美丽的笼子养育了你，也囚禁了你	086
我们想要的孩子	089



第四章 家庭 一半是火焰一半是海水

家是幸福的源泉。每一个家庭都是两个家族文化冲突下的新生命。身处其中的人总是被左冲右突的文化洪流所带动，去经历一半是火焰一半是海水的人生。

怒发冲冠	094
对父亲最大的惩罚	096
大耳朵图图	100
打开门窗	103
比刀割更深的痛	106
此事无关风与月	110
妈妈不快乐，我怎敢幸福	114
成为男女	117
不满与不安	121
惩罚何时结束	124

第五章 癌症 无法逃避的生命之殇

癌症患者越来越多，医院的肿瘤病房越扩越大。癌症已成为我们不想谈、不愿谈、却不得不谈的现实。安宁的故事讲述了一个癌症患者如何在经历病痛的过程中获得安宁……

安做凡人	130
我的幸福去哪儿了	133
没有比癌症更大的事	136



我要活着的感觉	139
向癌症致谢	142

第六章 死亡 恐惧里生出的新希望

人类最大的压抑不是性压抑，而是死亡压抑。死亡必将击垮我们，但对死亡的观念却可以拯救我们。向死而生！了解死亡、学习死亡，是为了更好地活着。

谁的死亡	146
抵御死亡	150
深夜的声音	153
哥哥你放心吧	156
你在天堂要幸福	160
好好说再见	164
给妈妈写封信	167
梦里的笑脸	169

第七章 生活 带着症状一路前行

生活总是以无法预期的方式袭击我们，也正因为如此，这才是生活。生活是冰雪严冬里的蛰伏休养，是泥沙俱下中的匍匐前行。生活是孤独的夜行人，自己唱歌给自己听……

我的人生不再完美	174
说走就走的旅行	178



投入生活即为良药	180
欲望是海水	184
有裂纹的碟子	189
遗忘是最好的保护	192
医生, 请治好他们	196
无法归去的故乡	200
受害者的天堂	203
幸福的试纸	207
症状是最亲密的朋友	210

感想与声明

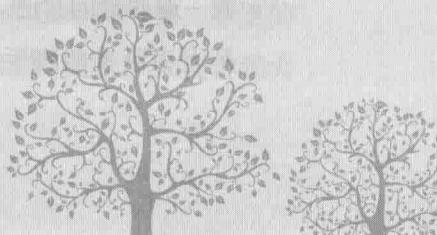
感想: 故事引发新故事	214
声明	216



第一章

工作 让我欢喜让我忧

选择了石油，就选择了奉献。石油人的工作，既近在想象之内，又远在想象之外。勇气与承担是他们的职业基因。面对变革，他们正努力让痛苦变成一粒粒珍珠。



起舞的女子

洗澡舞！

我居然跳了洗澡舞？可能吗？这是我吗？

慰问演出结束后，躺在宾馆的床上，我反复问自己：这怎么能是我呢？搜寻记忆中的每个细节，我被自己惊诧到了！

这个已经二十年没有唱歌、没有跳舞，几乎不在任何公共场合发出声音的人，居然能在全体机组人员面前大跳洗澡舞，而且还随意地把脖子上挂着的哈达当成了洗澡舞的道具。随着音乐，就这样自然而然地旋转、起舞、轻轻哼唱……

是我！那就是我！

在太爷爷、奶奶、妈妈的陪伴下，在月色如水的院子里，在树影婆娑的大枣树下，在啃剩的西瓜皮所散发的甜味儿里，那个用纱巾做成水袖、红绳梳起发髻、红窗纸贴出红脸蛋的六岁女孩子，在尽情地表演黄梅戏《天仙配》。她就在太爷爷的掌声里、在奶奶和妈妈默契配合绕着毛线的悠闲里、在矮墙头上趴着的邻居们的注视里，自由自在、翩翩起舞、放声高歌、无拘无束……

这个在世事中被磨练了四十五年、逐渐披上一层层铠甲的女子，这个被知识、头衔、职位压得越来越沉重的女子，这个被生活一层层剥离了本性、离人群越来越远、行动越来越沉稳优雅的女子，如何在瞬间被触动而重回六岁的光景？

我一遍遍地问自己。

是因为巨大的脚手架上悬挂着“职工文化到基层、心理健康到机组”



的大红标语吗？是因为码放整齐的管片上飘摇着的五彩气球吗？是因为机组队员火红的石油工装所散发出的热情吗？还是因为我身着红色棉服也已融化在这火一般的热情里？

都是，也都不是。

咨询室里的张大哥，一面措辞谨慎地述说着他的三个梦，一面仔细地观察我，在内心反复掂量着我的分量，权衡着到底该讲多少心里话。我看到他眼睛中灵光一闪，我知道，我过关了。他的梦被描述得更详细、更真切，他对梦与现实之间的探寻也变得更真实与迫切。

我的确无法预测他梦里的情景是否会变成现实，或者已经是现实。一个又一个的梦，看似没有必然的联系，但所有的情绪都指向一处——对家庭完整性的焦虑。我们都知道，梦里的情景不是真实的，但梦里的情绪是真实的。

在他急切地注视里，我对他说：“我知道你在担忧，这种感觉让你很不舒服、很不踏实。但是，你能否告诉我，从小到大，是否你的每一个梦境都变成了现实呢？”

他思忖良久，眼光一闪，对我说：“我知道了，谢谢你！”

舞台上的张大哥，接过儿子给他写的信、画的画，眼睛湿润了。一只大手穿过黑色的眼镜框，拭去了眼角的热泪。接着，主持人把气氛推向高潮，他从码放整齐的管片背景墙后，端出一盘热气腾腾的饺子。这是张嫂亲手包的饺子，是张大哥最爱吃的韭菜猪肉馅。我顿时明白了，在风尘仆仆来的路上，被百般护佑的小冷藏箱里装的竟然是这个宝物。

接过饺子的张大哥，双手微微发抖；吃着饺子的他，脸上的拘谨变成了“盛开的花朵”；端着饺子分发给观众的他，脸上洋溢着自豪与喜悦；重回舞台发表感言的他，虽寥寥数语，却充满了自信和骄傲；匆忙下台的他，转眼就融入了那一片红色之中，难分难辨……

张大哥内心澎湃的温暖，已经化成滚滚热泪；他醒时的担忧、梦里的困惑，已经变成黄昏里的一阵秋风，消失得无影无踪。我想：今夜，张大