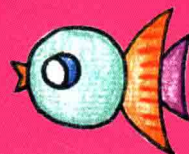


本书适用于幼儿园、小学低年级及儿童画学习班

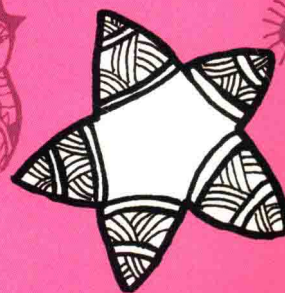
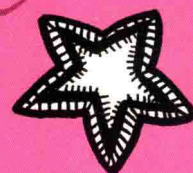
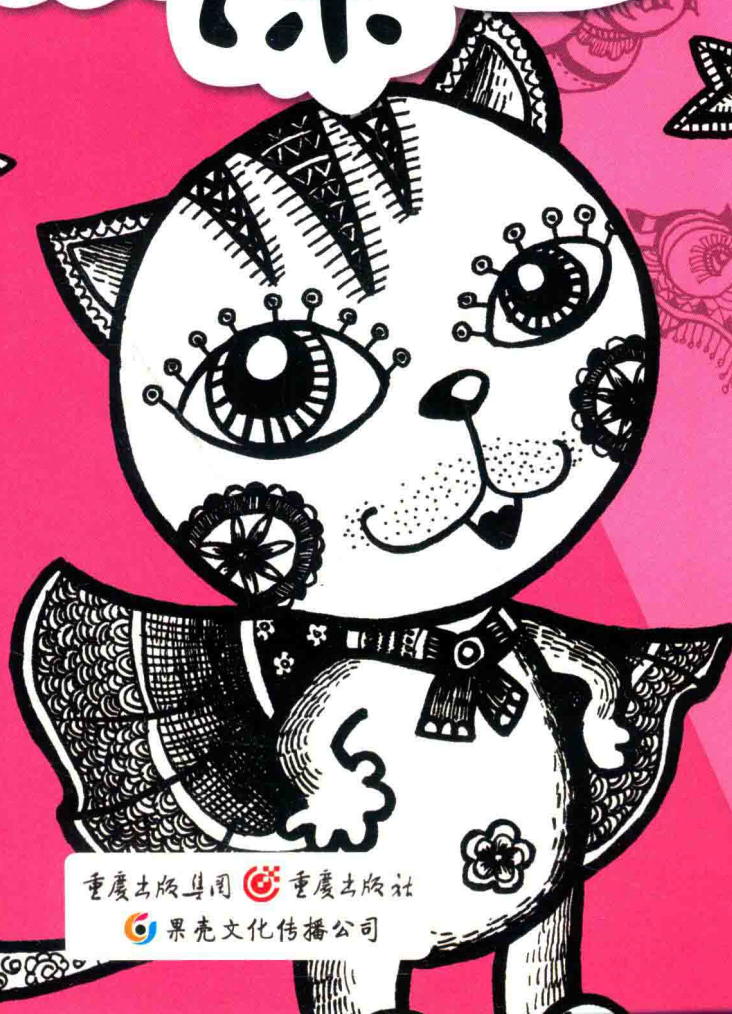
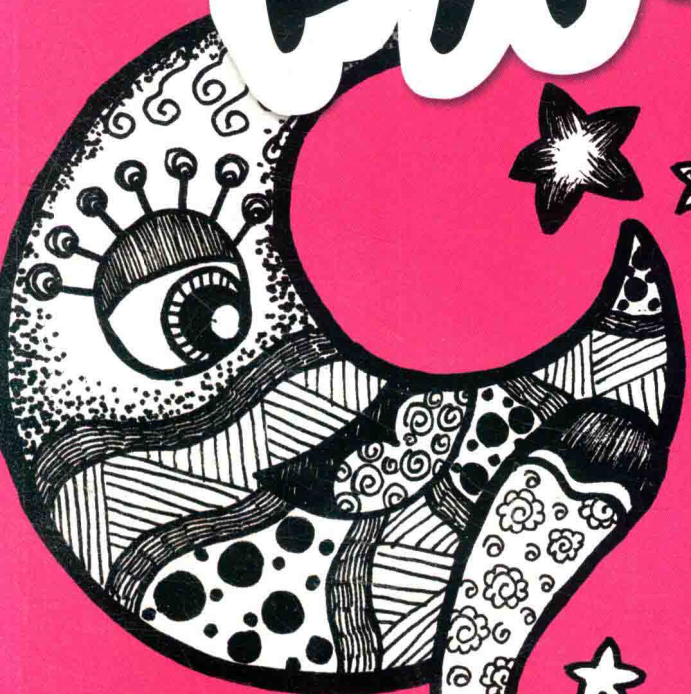


儿童画 入门阶梯



线描卷

大耳朵童书 编绘



重庆出版集团 重庆出版社
果壳文化传播公司

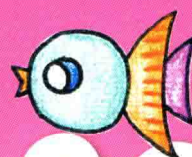
本书适用于幼儿园、小学低年级及儿童画学习班



儿童画 阶梯课

大耳朵童书

编绘



线

描

卷

重庆出版集团 重庆出版社

果壳文化传播公司

图书在版编目 (CIP) 数据

儿童画阶梯课堂 : 黄金版·线描卷 / 大耳朵图书工作室编绘. — 重庆 : 重庆出版社, 2014.1
ISBN 978-7-229-07132-5

I. ①儿… II. ①大… III. ①儿童画—白描—绘画技法 IV. ①J219

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 256828 号

儿童画阶梯课堂 (黄金版) : 线描卷

ERTONGHUA JIETI KETANG (HUANGJINBAN) : XIANMIAOJUAN

大耳朵图书工作室 编绘

出版人: 罗小卫

责任编辑: 周北川

装帧设计: 一线文化·杨 君



重庆出版集团
重庆出版社

出版



果壳文化传播公司 出品

重庆市长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆市国丰印务有限责任公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452



重庆出版社天猫旗舰店
cqpbs.tmall.com

全国新华书店经销

开本: 889mm×1194mm 1/12 印张: 7

2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-229-07132-5

定价: 26.80 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68706683

版权所有 侵权必究

目 录

前言 / 01

目录 / 02

本书使用说明 / 03

工具介绍 / 04

技法介绍 / 05

第 1 课 笑咪咪的大气球 / 06

第 2 课 热闹的除夕夜 / 08

第 3 课 我想去太空旅行 / 10

第 4 课 我的一家 / 12

第 5 课 漂亮的小木屋 / 14

第 6 课 快乐的篝火晚会 / 16

第 7 课 童年的梦想 / 18

第 8 课 小花猫的电视机 / 20

第 9 课 海底探险记 / 22

第 10 课 采蘑菇的小白兔 / 24

第 11 课 优雅的梅花鹿 / 26

第 12 课 啊！春天来了 / 28

第 13 课 猫咪勇敢不怕黑 / 30



第 14 课 鼠标逃跑了 / 32

第 15 课 大大的新书包 / 34

第 16 课 没有海盗的海盗船 / 36

第 17 课 宝宝的儿童车 / 38

第 18 课 大灰狼和小绵羊 / 40

第 19 课 开在沙漠里的花 / 42

第 20 课 小花猫玩线团 / 44

第 21 课 美丽的向日葵 / 46

第 22 课 可爱的小电扇 / 48

第 23 课 放风筝 / 50

第 24 课 花蝴蝶的选美舞会 / 52

第 25 课 玩皮球的小花狗 / 54

第 26 课 晒太阳的懒乌龟 / 56

第 27 课 坐旋转木马喽 / 58

第 28 课 我给小花浇浇水 / 60

第 29 课 冬眠的大棕熊 / 62

第 30 课 我带爷爷去爬山 / 64

给爸爸妈妈的话 / 66



前言



在日常授课的过程中，我们经常会遇到形形色色的孩子与家长，并接触到他们提出来的一些问题和建议。在这些问题和建议面前，我们开始深思儿童美术教育的方法和意义。如同你们所知道的那样，教育需讲求方法，儿童美术教育也不例外。因为我们要面对的是尚未完全成熟的孩子，这些孩子活泼却好动，聪明却难免淘气。经我们了解，大多数的孩子都是在家长的要求下前来学习绘画，这些孩子并非真的热爱绘画，并非真的知道绘画能够给他们将来的生活带去什么样的变化。我们要做的不仅是教给他们绘画的技巧，更要教会他们用画笔描绘自己的七彩童年。

幼儿园到小学低年级这一时期，孩子观察并思考周围世界的媒介是图像、颜色、声音、动作、状态等等，像我们首次接触到某件新鲜事物那样，他们对自己的感觉器官与外界材料之间，在碰撞后产生的变化也充满了好奇，以至于他们乐此不疲地用多次接触来验证自己的感受。当孩子发现这个世界上居然有一项活动可以让他们进一步探究外界事物，还能表达内心的真实感受时，他们会深深地爱上绘画。

童心仿佛是一块洁白的美玉，教育的初衷是“琢玉”，但在猛然间我们却诧异地发现，这块美玉不知何时已经受到损害。儿童美术教育应该给孩子们打开另外一片自由翱翔的天空，而不是给他们带去沉重负担、无形枷锁。我们希望孩子手中的笔能够成为他们快乐的起点而非终点。但这并不是说，儿童美术教育就是要放任他们自由发展。我们应当在正确认识到孩子身心发展水平的前提下，从爱护、引导、帮助的角度出发，实现教育的目的。

我们要做的是帮助孩子放飞想象力、建立自信心，我们期待每一个孩子都能这么说话：

只有在我们的世界里才会一个人长着这么多脑袋，很奇怪吧？不过老师觉得我这张画画出了毕加索的感觉！

我画画的时候根本不管黑夜白天、春夏秋冬，鱼龙混杂是我的招牌风格，老师说我这是学到了散点透视的精髓，我不懂这些。可是我知道我喜欢这种可以随便画的感觉。

我常常会把小鸟和鲨鱼放在一起，我妈妈真笨，累死她也想不出这么有意思的故事。

.....

最后，这套书要送给两个刚刚出生的小男孩——王郁文和王一晨，愿他们此生绚烂，永如童年；还要感谢他们的母亲，在我眼中，再没有比她们更伟大的女人了。

目 录

前言 / 01

目录 / 02

本书使用说明 / 03

工具介绍 / 04

技法介绍 / 05

第 1 课 笑咪咪的大气球 / 06

第 2 课 热闹的除夕夜 / 08

第 3 课 我想去太空旅行 / 10

第 4 课 我的一家 / 12

第 5 课 漂亮的小木屋 / 14

第 6 课 快乐的篝火晚会 / 16

第 7 课 童年的梦想 / 18

第 8 课 小花猫的电视机 / 20

第 9 课 海底探险记 / 22

第 10 课 采蘑菇的小白兔 / 24

第 11 课 优雅的梅花鹿 / 26

第 12 课 啊！春天来了 / 28

第 13 课 猫咪勇敢不怕黑 / 30



第 14 课 鼠标逃跑了 / 32

第 15 课 大大的新书包 / 34

第 16 课 没有海盗的海盗船 / 36

第 17 课 宝宝的儿童车 / 38

第 18 课 大灰狼和小绵羊 / 40

第 19 课 开在沙漠里的花 / 42

第 20 课 小花猫玩线团 / 44

第 21 课 美丽的向日葵 / 46

第 22 课 可爱的小电扇 / 48

第 23 课 放风筝 / 50

第 24 课 花蝴蝶的选美舞会 / 52

第 25 课 玩皮球的小花狗 / 54

第 26 课 晒太阳的懒乌龟 / 56

第 27 课 坐旋转木马喽 / 58

第 28 课 我给小花浇浇水 / 60

第 29 课 冬眠的大棕熊 / 62

第 30 课 我带爷爷去爬山 / 64

给爸爸妈妈的话 / 66



本书使用说明

绘画灵感：告诉儿童艺术来源于生活。

绘画主题：引导儿童观察绘画对象，开拓绘画思路，在绘画之中，展现主题故事。

绘画步骤：科学地将一幅完整的画分为四个步骤，化繁为简，有利于儿童的学习。每一步都进行简短的说明，也便于家长进行指导。

第 1 课 笑眯眯的大气球



小朋友有了一个新朋友，它是一个笑眯眯的大气球。可是这个新朋友真淘气，小朋友让它往东，它偏往西。小朋友气得哇哇哭，大气球乐得笑眯眯。



教师范画

学习提示

要特别注意小朋友和气球的表情对比，小朋友很生气的样子，气球却笑眯眯的，这样才能让你的作品更生动！

教师范画：老师进行专业的、细致的创作，学生可以学习范画的表现方法。

学习提示：对绘画技巧和构图进行专业指导。

线描卷 儿童画阶梯课堂



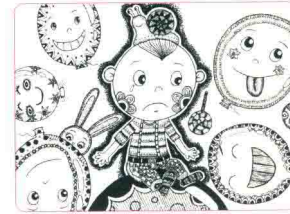
1 先画一个哭闹的小朋友。



2 再画出各种形状的气球。



3 我们来比赛看谁给宝宝设计的衣服最漂亮。



4 不要忘了在气球上画出美丽的花纹。

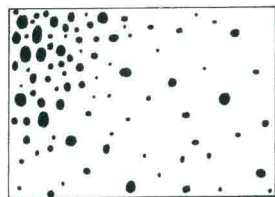
孩子的画



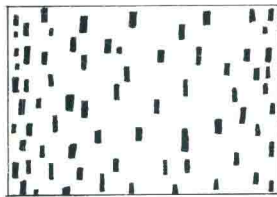
孩子的画：展示儿童的作品，也可以打开孩子们的思路 and 增加绘画信心。

工具介绍

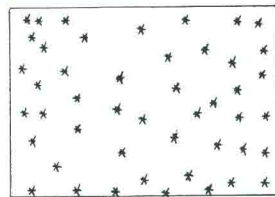
用笔画出的各种点、线、面



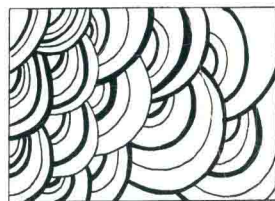
点



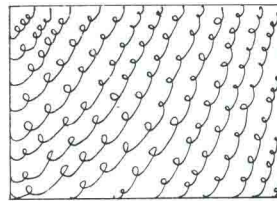
点



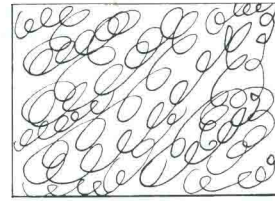
点



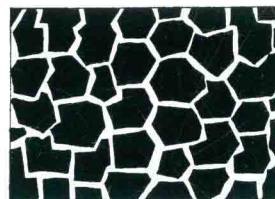
线



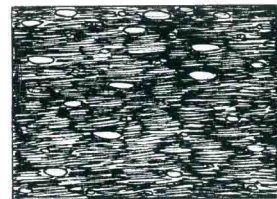
线



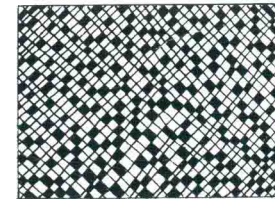
线



面



面



面

我们使用的工具

线描画在绘制工具方面要求颇宽，黑色水彩笔、签字笔、针管笔、马克笔等均可使用。



水彩笔



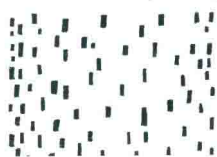
签字笔



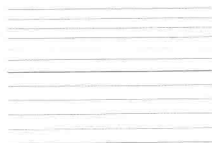
针管笔

技法介绍

线描画最重要的表现手段便是线条。线条大致上可以分为直线和曲线两类。直线有垂直线、水平线、斜线、折线和交叉线等；曲线有弧线、波浪线、螺旋线等。不同的线给人的感觉不一样。



垂直线给人庄严、挺拔、高洁、希望、正直等感觉。



水平线具有平和、安定、静止的感觉。



斜线富有变化、运动、紧张和不安的感觉。



规则的曲线使人感到明朗、整齐、圆滑、有序。



自由的曲线则显得活泼、优美、生动、柔和。

线描是大部分绘画形式的基础，对构图性和装饰性的要求较高。少年儿童在绘画的过程中要注意运用线的疏密、长短、曲直、排列变化，来表现黑白关系，既能表现人物形象又富有审美情趣。初学者要注意循序渐进，不能急于求成，一幅优秀的线描画背后需要我们锲而不舍的练习。

第 1 课

笑眯眯的大气球



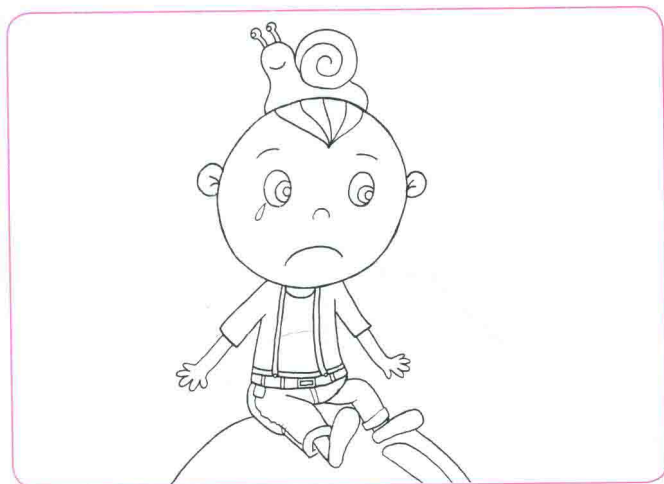
小朋友有了一个新朋友，它是一个笑眯眯的大气球。可是这个新朋友真淘气，小朋友让它往东，它偏往西。小朋友气得哇哇哭，大气球乐得笑眯眯。



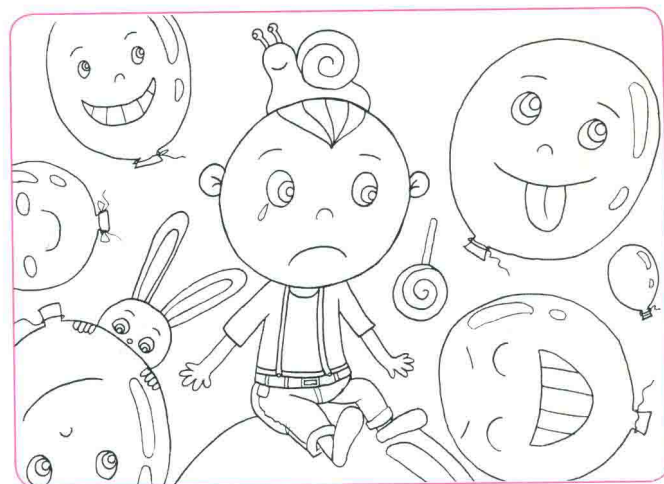
教师范画

学习
提示

要特别注意小朋友和气球的表情对比，小朋友很生气的样子，气球却笑眯眯的，这样才能让你的作品更生动！



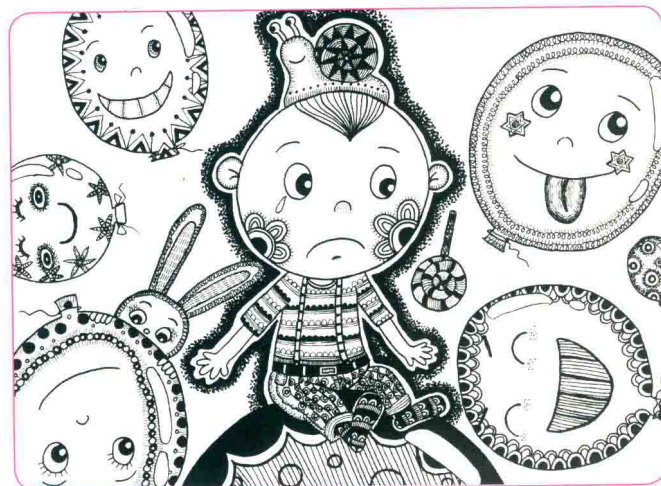
1 先画一个哭闹的小朋友。



2 再画出各种形状的气球。



3 我们来比赛看谁给宝宝设计的衣服最漂亮。



4 不要忘了在气球上画出美丽的花纹。

孩子的画



张雨朵 女 7岁



李丽娜 女 6岁



第 2 课

热闹的除夕夜



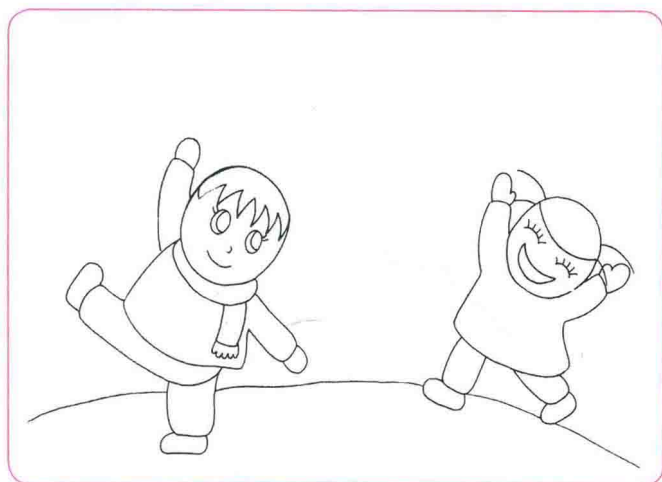
除夕夜是我们的团圆夜，家家户户都会包饺子、放鞭炮、贴春联，还要在门口挂上红灯笼。最开心的是小朋友，瞧，他们玩得多快乐！



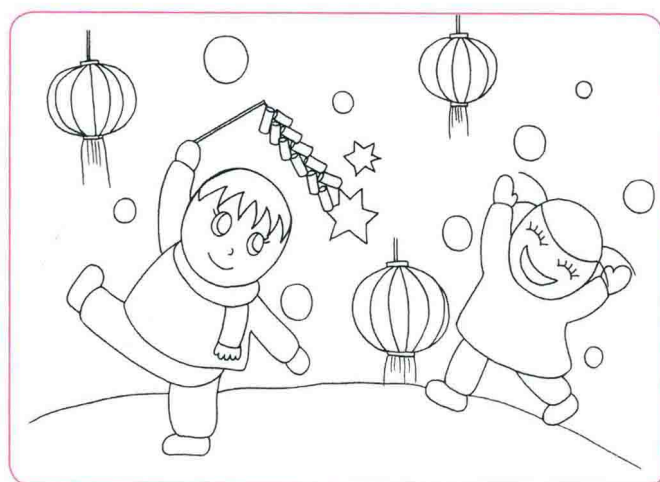
教师范画

学习提示

两个小朋友的疏密关系可以根据自己的理解重新布置，这样会使整幅画面在你的掌控下变得更加丰富。



1 画出两个活泼的小朋友。



2 给小朋友的手中画上鞭炮，给背景添上灯笼。



3 给小朋友穿上漂亮的衣服。



4 给你的画添上背景吧。

孩子的画



张阳阳 女 6岁



魏子铭 男 5岁

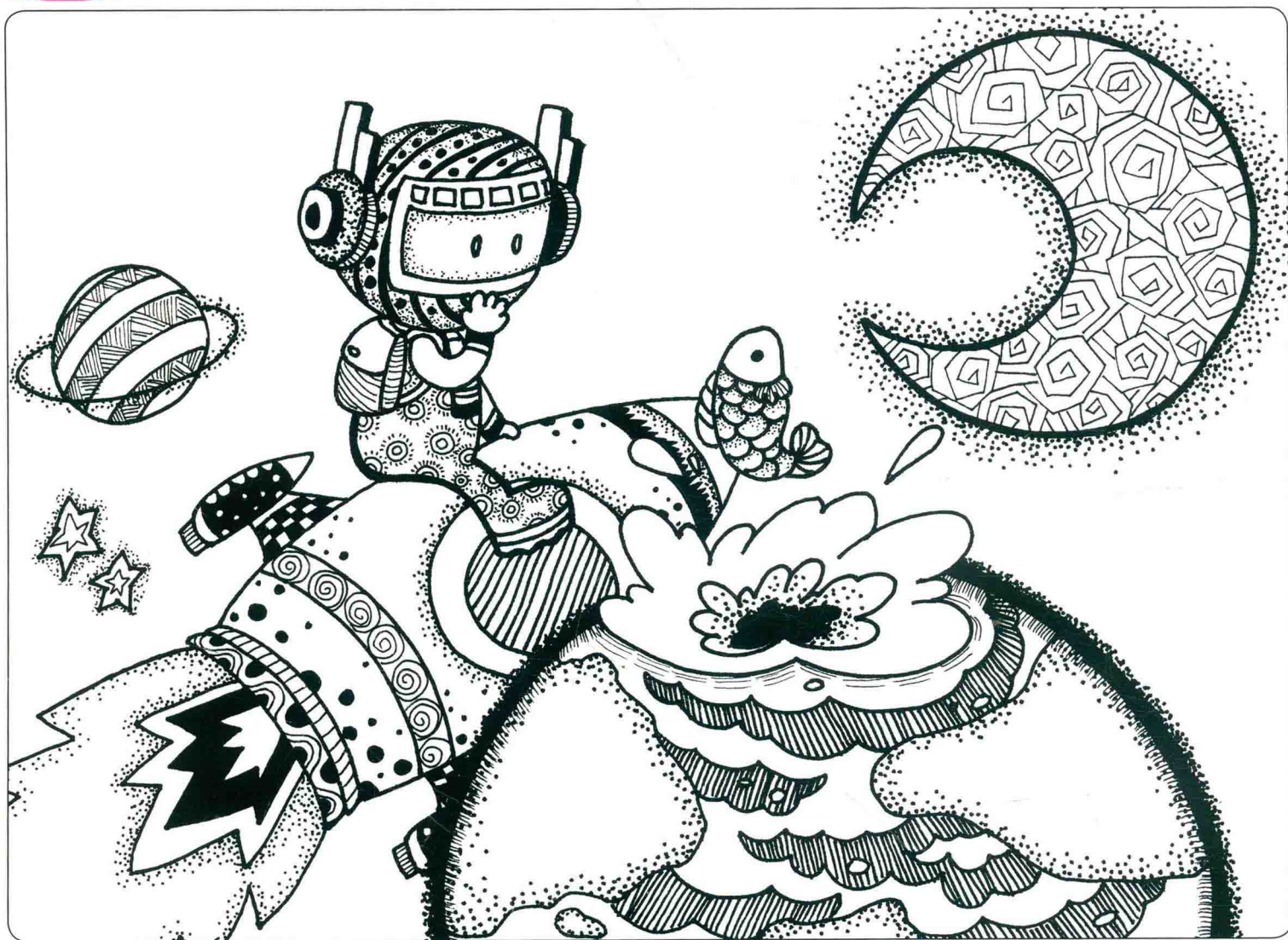




第 3 课

我想去太空旅行

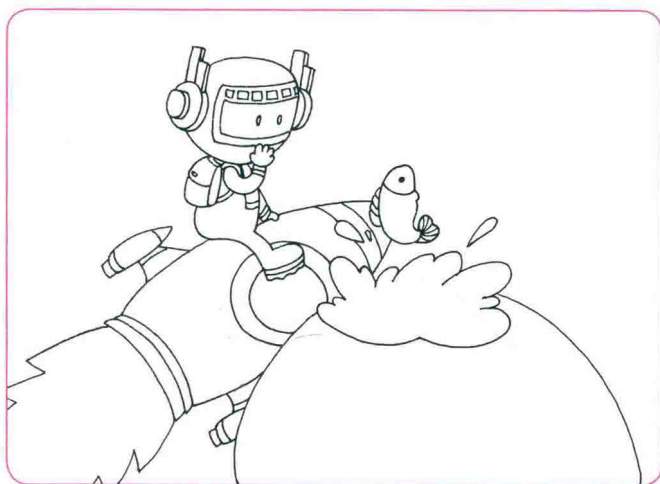
夜晚的天空繁星点点，像湖面上撒满了花瓣。多想拥有叮当猫的魔力，变出一个飞行器，我会穿上最神奇的航天服，去太空旅行，与外星人做朋友。



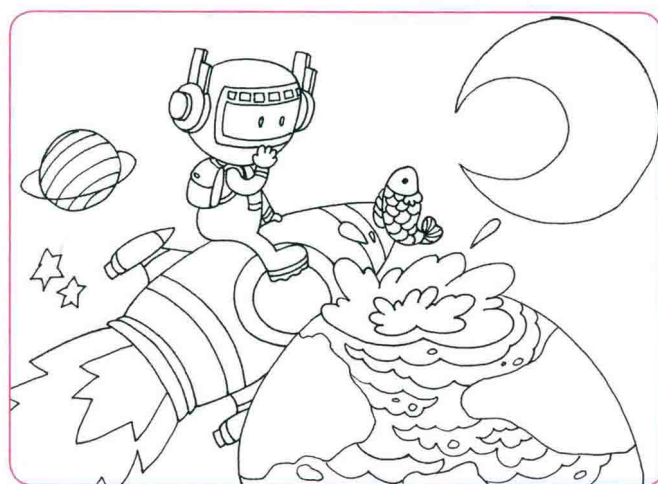
教师范画

学习提示

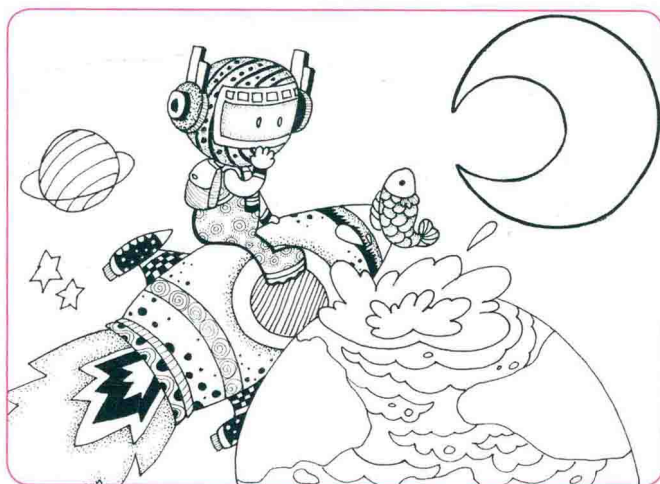
把握好画面布局，地球在画面的右下角，月亮在右上角，飞行员在正中间，左上角不要画得太满，要注意留白，否则会显得头重脚轻。



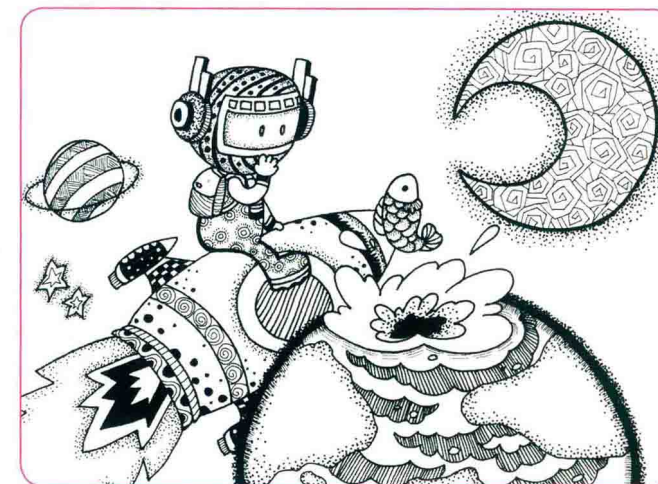
1 先画出一个穿着宇航服的帅气航天员，再画出地球和火箭。



2 太空中有月亮，有星星，还有能养出金鱼的星球。



3 给勇敢的航天员和神奇的火箭都画上漂亮的纹饰。



4 再对其他的星球加以修饰，画作就完成了。

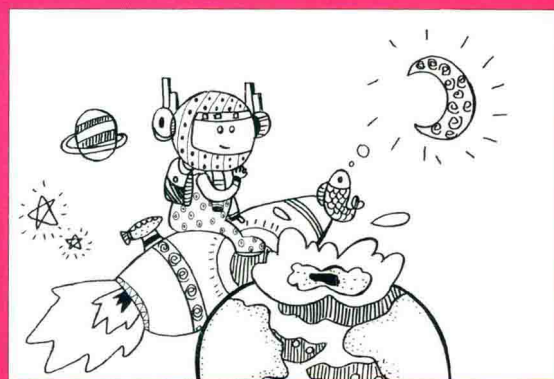
孩子的画



郭越 女 5岁



孟玲 女 6岁



第 4 课

我的一家



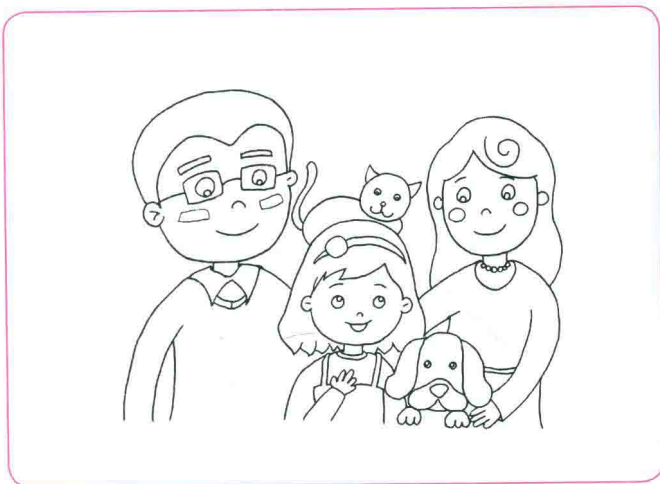
小朋友，你的家里有哪些成员呢？除了爸爸、妈妈、你自己以外，还有谁呢？家里的小花猫是不是喜欢睡懒觉，小花狗是不是很可爱？



教师范画

学习提示

小朋友可以根据实际情况，画出每一位家庭成员，也可以画出你想象中的家。



1 先画出爸爸、妈妈、小朋友，以及小狗和小花猫等家庭成员。



2 在画纸的边缘加上漂亮的相框，一张全家福略具雏形了。

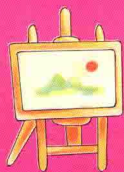


3 给爸爸、妈妈、小朋友穿上漂亮的衣服。



4 给小花猫和小花狗添加花纹，把相框补充完整。你看到相框内侧的棒棒糖图案了吗？

孩子的画



陆佳佳 女 6岁



周玲玲 女 7岁

