



教育部推荐书目
影响一生的名著

悦读悦好

YUEDUYUEHAO



● 培养青少年社会主义核心价值观读物

梦游奇境 爱丽丝

〔英〕卡罗尔 / 著 博尔 / 改编



必读名著
必考题

链接考点，巩固阅读成果



教育部推荐书目
影响一生的名著

悦读悦好

YUEDUYUEHAO



梦爱丽丝 游仙境

[英]卡罗尔/著
博尔/改编

必读名著
必考题

链接考点，巩固阅读成果

图书在版编目(CIP)数据

爱丽丝梦游奇境 / (英) 卡罗尔著；博尔改编。—重庆：重庆出版社，2015.5

ISBN 978-7-229-09785-1

I . ①爱… II . ①卡… ②博… III . ①童话 - 英国 - 近代

IV. ①I561.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第086488号

爱丽丝梦游奇境

(英) 卡罗尔 著 博尔 改编

出版人：罗小卫

责任编辑：李 蓓

装帧设计：文 利



重庆出版集团 出版、发行
重庆出版社

重庆市南岸区南滨路162号1幢

邮政编码：400016 <http://www.cqph.com>

北京彩虹伟业印刷有限公司印刷

全国新华书店经销

开本：710mm×1000mm 1/16 印张：11 字数：134千

2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷

ISBN 978-7-229-09785-1

定价：19.80元

如发现质量问题，请与我们联系：(010) 52464663

版权所有 侵权必究

◎ 扬起书海远航的风帆 ◎

——写在“悦读悦好”丛书问世之际

阅读是中小学语文教学的重要任务之一。只有把阅读切实抓好了，才可能从根本上提高中小学生的语文水平。

青少年正处于求知的黄金岁月，必须热爱阅读，学会阅读，多读书，读好书。

然而，书海茫茫，浩如烟海，该从哪里“入海”呢？

这套“悦读悦好”丛书的问世，就是给广大青少年书海扬帆指点迷津的一盏引航灯。

“悦读悦好”丛书以教育部制定的《语文课程标准》中推荐的阅读书目为依据，精选了六十余部古今中外的名著。这些名著能够陶冶你们的心灵，启迪你们的智慧，营养丰富，而且“香甜可口”。相信每一位青少年朋友都会爱不释手。

阅读可以自我摸索，也可以拜师指导，后者比前者显然有更高的阅读效率。本丛书对每一部作品的作者、生平、作品特点及生僻的词语均作了必要的注释，为青少年的阅读扫清了知识上的障碍。然后以互动栏目的形式，设计了一系列理解作品的习题，从字词的认读，到内容的掌握，再到立意的感悟、写法的借鉴等，应有尽有，确保大家能够由浅入深、循序渐进地掌握科学阅读的基本方法。

本丛书为青少年学会阅读铺就了一条平坦的大道，它将帮助青少年在人生的路上纵马奔驰。

本丛书既可供大家自读、自学、自练，又可供教师在课堂上作为“课本”使用，也可作为家长辅导孩子学好语文的参考资料。

众所周知，阅读是一种能力。任何能力，都是练会的，而不是讲会的。再好的“课本”，也得靠同学们亲自费眼神、动脑筋去读，去学，去练。再明亮的“引航灯”，也只能起引领作用，代替不了你驾轻舟乘风破浪的航行。正所谓“师傅领进门，修行靠个人”。

作为一名语文教育的老工作者，我衷心地祝福青少年们：以本丛书升起风帆，开启在书海的壮丽远航，早日练出卓越的阅读能力，读万卷书，行万里路，成为信息时代的巨人！

高兴之余，说了以上的话，是为序。

人民教育出版社编审
原全国中语会理事长

张富连
2014.10 北京

◎ 悅讀悅好 ◎

——用愉悦的心情读好书

很多时候，我们往往是有了结果才来探求过程，比如某同学考试得满分或者第一名，大家在叹服之余自然会追问一个问题——他（她）是怎么学的？……

能得满分或第一名的同学自然是优秀的。但不要忘了，其实我们自己也很优秀，我们还没有取得优异成绩的原因可能是勤奋不够，也可能是学习意识没有形成、学习方法不够有效……

优秀的学生非常注重自身的修炼，注意培养良好的学习习惯和学习能力，尤其是总结适合自己的学习方法和学习途径。阅读是丰富和发展自己的重要方法和途径，阅读可以使我们获得大量知识信息，丰富知识储量，阅读使我们感悟出更多、更好的东西——我们在阅读中获得、在阅读中感悟、在阅读中进步、在阅读中提升。

为帮助广大学生在学习好科学知识、取得理想的学业成绩的同时，还能培养良好的学习意识和学习能力、构建科学的学习策略，形成属于自己的学习方法和发展路线，我们聘请全国教育专家、人民教育出版社语文资深编审张定远、熊江平、孟令全等权威专家和一批资深教研员、名师、全国著名心理学咨询师联袂打造本系列丛书——“悦读悦好”。丛书精选新课标推荐名著，在构造上力求知识性、趣味性的统一，符合学生的年龄特点、阅读习惯和行为习惯。更在培养阅读意识、阅读方法、能力提升上有独特的创新，并增加“悦读必考”栏目以促进学生有效完成学业，取得优良成绩。

本丛书图文并茂，栏目设置科学合理，解读通俗易懂，由浅入深，根据教学需要划分为初级版、中级版和高级版三个模块，层次清晰，既适合课堂集中学习，也充分照顾学生自学的需求，还适合家长辅导使用；既有知识系统梳理和讲解，也有适量的知识拓展；既留给学生充分的选择空间，也充分体现新课改对考试的要求，是一套有价值的学习读物。

没有最好，只有更好。本套丛书在编撰过程中，得到教育专家、名师的广泛关注指导，广大教师和同学们的积极支持参与，对此我们表示最真诚的感谢！我们将热忱欢迎广大教师和学生给我们提出宝贵意见，以便再版时丰富完善。

“悦读悦好”编委会

◎ 功能结构示意图 ◎

★ 精美插图

充满童趣的精美插图，与内容紧密结合，相得益彰，同时活跃了版面，增加了学生阅读的愿望和情趣。

★ 悅读引航

必读，意在通过问题设置、情境设置、悬念设置等来引导读者的兴趣，产生“悦读”向往。

第二章 / 眼泪的池塘



★ 悅读链接

选读，精选与选文关联的知识、人物、事件等，帮助学生更好地理解选文，拓宽视野。

★ 旁批

选读，通过对字、词、句、段的注解，以及对地理环境、人物事件、民族风情的注释，帮助学生有效地理解和运用。

悦读引航
每个老党员都到了看“吃货”的年龄，吃了苦涩后的笑脸
会是什么样子呢？对于自己的变化你会满意吗？

“奇怪啊，奇怪！”爱丽丝大声喊道，她惊讶得竟然连话都说不完了。“现在我一定变成巨人了，瞧，我的脚呢！”
她向下看时，发现脚远得几乎看不见了。“我还能够为你服务你穿鞋子和袜子吗？可怜的脚，我可能不能再为你们服务了。”爱丽丝想，“我如果不对你们好一点儿，当我要去一个地方的时候，他们可能会不听我的指挥，让我想一想。”
她继续想着关于礼物的事，“那得礼物一定要打成包装，这可真麻烦，给自己的脚做礼盒，地址怎么写呢？”

悦读引航
让我想一想，我的脚所在的地方应该是：
大厅里壁炉前的地面上
脚踏阶梯
爱丽丝的左右脚下面

悦读品味
吃了苦涩后的笑脸变黑了，超过了大舅莫瑞的巨人，进不了花园，然后心烦意乱，眼泪流成了一个水槽，她更不认识自己了。爱丽丝不知如何面对她戴上了小兔子未来的白手套手帕，又变得很小，竟然掉进了自己的眼泪池塘里，并在这儿认识了一只老鼠，于是让她帮助自己逃离这儿。当我们遇到困难的时候，一定要沉着、冷静，想办法克服困难，爱丽丝是解决不了问题的！

阅读思考

1. 读读加括号，使下列成语中所填的数字能组成算式。
(1) ()首尾()一()全其美
(2) ()举不()一()得失
(3) ()体投()一()手遮天()神无主
(4) ()进八退()望无际()照四海

2. 跟因池塘是怎样形成的呢？

3. 爱丽丝刚开始跟老鼠谈话的时候，首先提到了脚。这些老鼠真是一大堆，你认为我们在与别人交谈时应注意哪些方面呢？

★ 悅读品味

精读，分层次、多视角剖析选文，通过事理来引导学生树立正确的人生观、价值观和世界观，培养学生自律、进取的意志。

★ 悅读必考

必做，精选学生必考的知识点，与教学考试接轨，同时通过练习提高学习成绩，强化学习能力。

“悦读悦好”系列阅读计划

在人的一生中，获得知识离不开阅读。可以说阅读在帮助孩子学习知识、掌握技能、培养能力、健康成长等方面都有着重要的不可或缺的作用。阅读不仅仅帮助孩子取得较好的考试成绩，而且对孩子各种基础能力的提高都有重大的意义。培养孩子的阅读兴趣和养成良好的阅读习惯、掌握有效的阅读技能是教育首先要解决的重大课题之一。为此，我们为学生制订了如下科学合理的阅读计划。

学段	阅读策略	阅读建议
1~2 年级	<p>适合蒙学，主要特点是韵律诵读、识字、写字和复述文段等。</p> <p>目标：初步了解文段的大致意思、记住主要的知识要点。</p>	<p>适合群学——诵读比赛、接龙、抢答。</p> <p>阅读4~8本经典名著，以简单理解和兴趣阅读为主，建议精读1本（背诵），每周应不少于6小时。</p>
3~4 年级	<p>适合意念阅读，在教师或家长引导下，培养由需求而产生的愿望、向往或冲动的阅读行为。</p> <p>目标：培养阅读兴趣，养成良好的阅读习惯。</p>	<p>适合兴趣阅读和群学。</p> <p>阅读8~16本经典名著，以理解、欣赏阅读为主，逐步关注自己喜欢或好的作品，每周应不少于6小时。</p>
5~6 年级	<p>适合有目的的理解性阅读，主要特点依据教学和自身的需要选择合适的阅读材料。</p> <p>目标：逐步培养阅读能力，培养学习意志和初步选择意识。</p>	<p>适合目标性阅读和选择性阅读。</p> <p>选择与教学关联为主的阅读材料；选择经典名著并对经典名著有自己的理解和偏好。每周应不少于10小时。</p>
7~9 年级	<p>适合欣赏、联想性和获取知识性阅读。</p> <p>学生的人生观、世界观和价值观日渐形成，通过阅读积累知识、提高能力、理解反思，达成成长目标。</p>	<p>适合鉴赏和分析性阅读。</p> <p>适当加大精读数量，培养阅读品质（如意志、心态等），形成分析、反省、质疑和批判性的阅读能力。</p>



目录

MU LU

第一章 / 掉进兔子洞	001
第二章 / 眼泪的池塘	011
第三章 / 集体赛跑和故事会	022
第四章 / 老鼠的长故事	029
第五章 / 在兔子家遇险	035
第六章 / 路遇毛毛虫	046
第七章 / 公爵夫人的猪孩	059
第八章 / 认识柴郡猫	068
第九章 / 古怪的茶会	074
第十章 / 睡鼠的故事	084
第十一章 / 离奇的槌球竞赛	091
第十二章 / 素甲鱼的故事	107
第十三章 / 龙虾四对舞	115



第十四章 / 审判会	128
第十五章 / 第三个证人	140
配套试题	154
试卷一	154
试卷二	159
参考答案	165

第一章 / 掉进兔子洞

悦读引航

爱丽丝在河边睡着了，梦中她追逐一只穿着背心的兔子而掉进了兔子洞，来到了一个奇妙的世界。这里有什么精彩的故事呢？让我们一起去看看吧。

爱丽丝靠着她的姐姐，懒洋洋地坐在河边的草地上，由于无所事事，她开始感到有些无聊了。此时的姐姐正在认真地读一本书，可是这本书里既没有图画，也没有对话。爱丽丝心想：“要是一本书里没有图画和对话，那还有什么意思呢？”

爱丽丝对于姐姐看的那本书不感兴趣。

天气闷热，爱丽丝感到非常困，头脑甚至有些迷糊了，她无精打采地想：要不要起来去摘一些雏菊做一个花环，但摘雏菊太麻烦了。她正想着，一只长着粉红眼睛的白兔子从她眼前经过。

无精打采

形容不高兴，不振作。

看到一只粉红眼睛的兔子，并不是什么值得大惊小怪的事，即便爱丽丝听到了那只兔子的说话声：“我的天哪，我要迟到了！”她也觉得很平常。

大惊小怪

形容对于不足为奇的事情过分惊讶。

虽然事后回想起来，觉得非常奇怪，但在当时，她确

爱丽丝对只会看表的兔子充满好奇。

实感到这件事平常极了。后来，那只兔子竟然从马甲的口袋里掏出一块怀表，看了看就匆忙跑开了，爱丽丝急忙站了起来，因为她从没看到过一只穿着衣服的兔子，况且这只兔子还会看表。她非常好奇，跟在兔子的后面。穿过一片草地，爱丽丝看见那只兔子“嗖”地一下，跳进了矮树下面的大洞里。

毫不犹豫

形容说话、办事或处理问题坚决果断。

爱丽丝毫不犹豫地紧跟着跳了进去，根本没考虑怎么出来。

这个洞直直地向前延伸着，像一个地下通道，到了一个地方它突然拐了弯，变得一直向下，没等爱丽丝停住脚，她就已经掉下去了。

也许是这个洞太深了，也许是她掉得太慢，因此，她有足够的时间四处张望，甚至去考虑后面将要发生的事。

她往下看，想要知道自己可能会掉到什么地方，但下面漆黑一片；她又向四周看，四周的墙壁





上是一些碗橱和书架，还有好多图画和地图。她伸出手，从上面拿了一个罐子，上面写着“橘子酱”，可惜是空的。爱丽丝不敢把它扔下去，她怕砸到下面的人。于是，在她下沉的过程中，她找到机会把它放到另一个架子上了。

“好极了，”爱丽丝想，“经过了这次锻炼，以后我就是从楼梯上滚下来也不会害怕了。我要让家里人知道，我是多么勇敢！”

她一直往下掉，不知道掉了多长时间。后来她有些不耐烦了，“这里离地面有多少英里了？”爱丽丝说出声来，“是不是快到地球中心了？我想差不多有4000英里了吧……”

你瞧，爱丽丝知道的知识还不少呢，尽管现在没有人听到她说的话，但她仍没有放弃这个炫耀知识的好机会。

从爱丽丝的话语中可以看出她是个爱挑战的孩子。

从爱丽丝的疑问中可以看出这个洞真的很深！



“我想可能就是这个距离——如果我能找到经度和纬度就好了！”其实，爱丽丝并不太明白经纬度的意思，只是觉得这两个词说起来挺好听的。

自言自语

自己跟自己说话；
独自低声说话。

过了一会儿，爱丽丝又自言自语道：“我可能会掉到地球的另一边去，如果能掉到一群倒立的人当中，也挺好玩的。这叫对峙地吧……”

说到“对峙地”，她有些庆幸这里没有别人，因为她把“对跖地”说成了“对峙地”。“我一定要问一下他们国家的名字：‘先生，请问这里是新西兰，还是澳大利亚？’”她还决定在问的同时行一个屈膝礼——想想，从空中往下掉的时候你能行屈膝礼吗？

“如果我问这样的问题，他会不会觉得我很无知呢？不行，我不能这样问，唉，先下去再说吧，或许我能看到在某个地方写着这个国家的名字。”她还在向下掉。

因为无事可做，她又开始说话了：“今天晚上，黛娜一定会很想我！（黛娜是她养的一只猫）他们在下午茶时会记得给它一碟牛奶吗？哦，亲爱的黛娜，要是现在我们能在一起，那该多好啊！你知道我是多么想你！但是这里可能没有老鼠，不过，这里有蝙蝠，他们和老鼠长得差不多。黛娜，你吃蝙蝠吗？”不知不觉，爱丽丝打起瞌睡来，她糊里糊涂的像在说梦话。突然“啪”的一声，她落在了一堆枯树枝和干叶子上，终于掉到头了。

爱丽丝安然无恙，她坐起来，向上望了望，上面黑乎乎

好奇的爱丽丝还在一直往下掉，现在她也不知道到了哪儿。

孤独的爱丽丝想起了自己的朋友。

安然无恙

原指人平安没有疾病，后泛指平平安安，没有受到任何损伤。



的，什么也看不清，她又朝前看了看，前面有一条长长的通道，那只兔子正在匆忙赶路。爱丽丝急忙站起来，向他追去。兔子慌慌张张，跑得那样快，等爱丽丝拐过弯时，兔子已经不见了。她发现自己已经置身于一个大厅里，大厅又长又矮，屋顶上悬挂着一排吊灯，把整个大厅照得四处通明。

大厅四面都有门，门都是锁着的，一个也推不开。爱丽丝伤心极了，她绞尽脑汁地想着，不知道怎样才能出去。

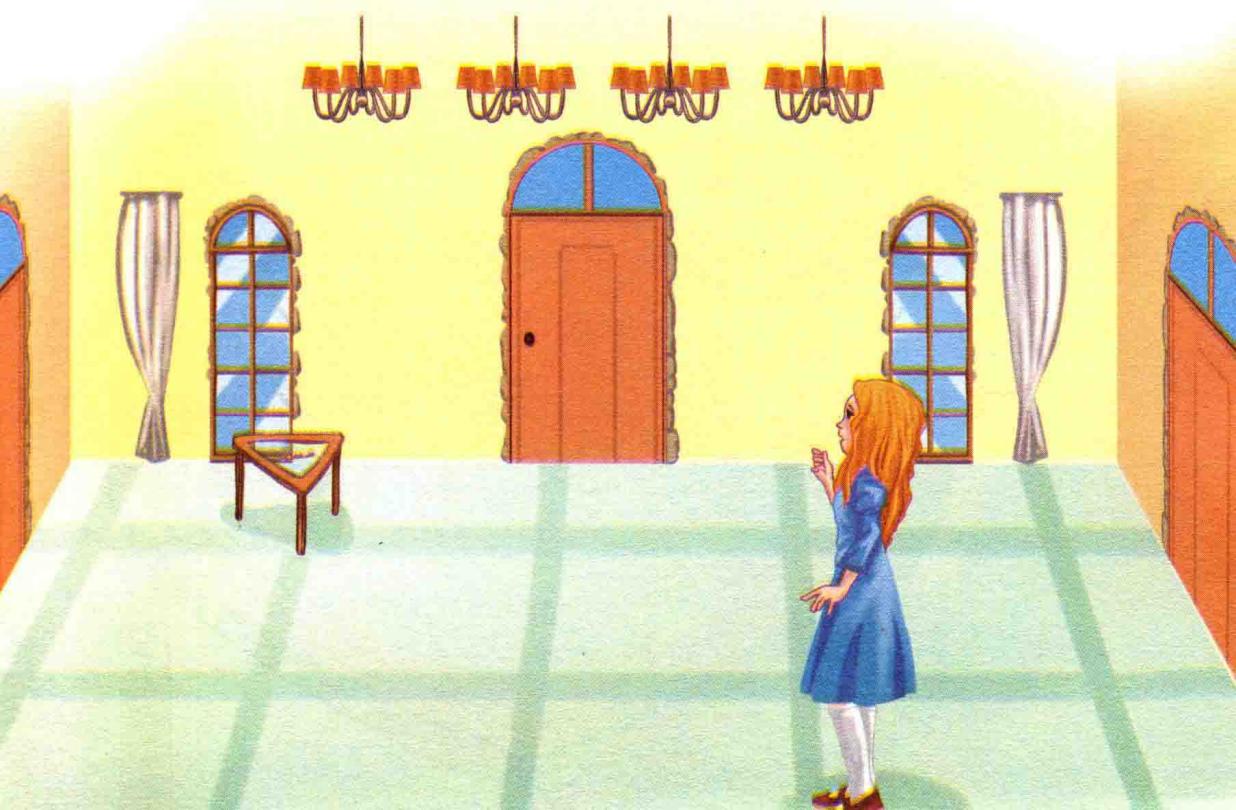
这时，她发现了一张用玻璃做成的三条腿桌子，桌面上有一把小小的金钥匙。爱丽丝立刻想到这一定是其中那一扇门上的钥匙。可是，她拿着钥匙开遍了所有的门，都没有打开。就在她试第二遍的时候，她发现了一个小帘子。在帘子后面，有一扇大约15英寸高的小门。

“那把钥匙一定是这扇小门上的钥匙。”爱丽丝心想。

绞尽脑汁

形容苦思积虑，费尽脑筋，想尽办法。

这到底是哪扇门的钥匙呢？



于是，爱丽丝拿着这把钥匙果然打开了这扇小门，里面是一个非常小的通道，她跪在地上往里一看，看到了一个非常漂亮的小花园，她真想过去看看那一簇簇的鲜花，可是这洞太小了，根本钻不过去。

爱丽丝心想：“要是能缩成一个小人，那该多好啊！我的愿望一定能实现的。”最近发生了这么多怪事，所以爱丽丝觉得这样的事也是有可能发生的。

疑惑

心里不明白；困惑。

只在小门前站着是没用的，爱丽丝转过身回到桌子旁，希望再发现点什么东西，果然，桌子上有一个小瓶子。“我刚才怎么没看见呢？”她自言自语道。于是，她拿起瓶子看了看，瓶颈上有一个标签，上面有两个字：喝我。

“喝我？”爱丽丝疑惑地说道，“这是不是毒药呢？”爱丽丝非常聪明，她清楚地记得大人对她说的





话：火棍如果玩得太久，就有可能把自己烧伤；小刀割破手指就会出血；更可怕的是，如果喝了标有“毒药”的瓶子里的水，那么迟早会发现那水是对你有害的。

她看到这个瓶子上没有“毒药”二字，于是，就小心翼翼地喝了一点，“咦，味道不错。有点像樱桃馅饼的味儿，不，还有点奶油蛋糕的味儿。”于是她一仰脖子，一下子就把它喝光了。

“这是什么感觉啊？我难道真的变小了？”爱丽丝嘀咕着。的确是这样，她的身高缩成了一英尺，正好能从那个小门穿过。“能到小花园里去了！”她高兴地跳了起来，不过，她有点担心：“我是不是还在继续缩小呢？如果那样，我会缩没的，就像一根燃尽的蜡烛。”想到蜡烛燃烧完以后火苗消失的情景，她有些害怕了。

可过了一会儿，什么事都没发生。她静下心并决定立刻到小花园里去。当走到小门前时，她才发现忘记拿钥匙了，“天啊！”可怜的爱丽丝现在已经够不到桌子上的小钥匙了。

她抬起头，清清楚楚地看到小金钥匙正静静地躺在玻璃桌上。爱丽丝攀着一条桌腿，努力地往上爬，但是这桌腿太滑了，根本就爬不上去。她无计可施，坐在地上哭了起来。

“不能哭，哭是解决不了问题的。”爱丽丝努力控制着自己的情绪，“不许哭！”她经常这样给自己下命令，虽然她很少服从，有时候她甚至会把自己弄得流出眼泪。有一

聪明的爱丽丝仔细思考着，想起了大人们的教诲。

爱丽丝变成了一英尺的小矮人。

坚强的爱丽丝给自己下了命令，不要哭鼻子。

无济于事

对于事情没有什么帮助；对于解决问题没有什么作用。

次，她在同自己玩槌球游戏时，因为自己对自己说了谎，她就打了自己一个耳光。之所以这样做，是因为她总喜欢扮演成两个人。“但此时就是扮成两个人也无济于事呀。”爱丽丝心想，“我能有什么办法呢？我小得连自己都觉得有些可怜了。”

她四下里看了看，希望再发现点什么东西，能使她变大，或者教她怎么变大的方法。突然，一个小玻璃盒映入她的眼帘。她把它拿起来，打开一看，里面有一块小蛋糕，蛋糕上面用小葡萄干拼了两个字：吃我。

“我要吃了它。”爱丽丝说道，“无论它使我变大，还是变小。变大，我就拿到了钥匙，变小，我就从门缝下钻过去。”

于是，她拿起蛋糕战战兢兢地吃了一点点，“变了吗？”她边问边把手放在头顶上，摸摸自己是否有了变化。但是一点变化都没有，她奇怪极了。

平常吃了蛋糕，也不过如此。可爱丽丝遇到的怪事太多了，若是哪件事情平平

