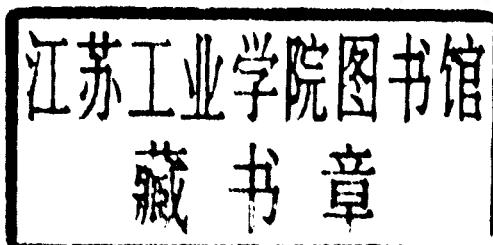


四庫全書存目叢書編纂委員會編

四庫全書存目叢書

第一九九冊 集部



莊嚴文化事業有限公司

版 翻 印 權 所 必 究

四庫全書存目叢書·集部一九九

(大陸外版·限中國大陸外發行)

出編
纂者

四庫全書存目叢書編纂委員會
莊嚴文化事業有限公司

社址 華南臺灣臺南縣柳營鄉八翁村九三之十號一樓

門市

臺灣臺南縣永康市復國一路四四三號

電話

八八六一六一六二二五二九五

傳真

八八六一六一六二二四五五六

郵撥

三一二八一三六一

行政院新聞局局版臺省業字第肆伍號

出版證號
版本記錄

行政院新聞局局版臺省業字第肆伍號

四八·一二五印張

七八七×一〇九二毫米 十六開本

一九九七年六月初版一刷

ISBN957-99433-3-8

國際標準書號

印製者 香港泰來亨國際有限公司

發行人 黃舒眉

集部定價 美金參萬貳佰參拾圓

ISBN 957-99433-3-8



US\$30230

9 789579 943338

集部第一九九冊目次

集部・別集類

了莽文集九卷

〔清〕王岱撰

湖南圖書館藏清康熙四年刻本

內省齋文集三十二卷

〔清〕湯來賀撰

清華大學圖書館藏清康熙書林五車樓刻本

古處堂集四卷

〔清〕高爾儼撰

北京圖書館藏清康熙三年高懋恆刻本

了菴文集九卷

〔清〕王岱撰

湖南圖書館藏清康熙四年刻本

附《四庫全書總目·了菴文集》

九卷《提要》

海以內恢奇博雅能文之士大率多吾友
也不則亦嘗聞姓字寓書往來者也詩古
文辭固莫盛於今日才性所限各以區分
規摹古人者貌附響臻千百人若出一手
或憔悴苦吟遲巧速拙片言有餘連牘不
足間有負才好事者躑躅鞅掌沉鬱於手
了菴文集
版簿領之間號稱得志其佛鬱滋甚神耗
力憊不得究其所欲言作者用希若此其
藉也潭州王君山長挾軼才不甚得志其
爲人也博涉羣籍卓犖自負不隨俗僥倖
好奇服金石圖書之屬放游山水所至與
賈豪交用氣誼相然諾與之言懸河倒峽
侃侃窮日夜四坐莫能難非所心服雖名

公鉅卿不苟推許意有所取凡山人野老
方伎浮屠之流往往狎游顛倒狂嬉而不
厭至於一事之長一言之撰述聲名未立
亟爲推引之盡其力乃止其爲人也如此
嘗與予論文都門慨然曰士貴各言所志
耳若執筆隨古人謂某似某篇某似某什
是古人之役也安用我爲故其爲詩古文

著書洗洋無範曼衍久窮季殆自謂也山
長弱冠上公車遠不遺忘故其言多騷怨
而激楚向使山長數不奇窮不久早歲釋
褐或浮沉於手版簿領之間求如此之窮
愁著書豈可得哉然則山長雖數奇亦未
爲不得志也

宛陵弟施閏章撰

丁卯文集

施序

也多自成杼柚不假繩削朝脫於腕夕鏤
於版終日累數千百言怒嬉歌哭筆墨淋
漓或以爲憤時嫉俗而不知其胸中鬱結
積纍使然也今夫風之始發也調調刀刀
耳及其鬱極而怒號發林木揚砂石摧山
堙谷河海倒流砉然作雷霆劍戟之聲風
豈有意爲之哉蒙莊云大辯不言而其所

序

王山長先生濟同季友也先生負海內龍門之望垂三十季操觚之士識文墨解讀書者無不知有王先生也濟雖與先生同季然不敢以薦行相齒顧嘗以師事之其尊我也如父愛我也如子循循善誘摯情直逼古先濟旣自慶其得師又幸吾鄴之有人雖江楚各天而羨牆若覲誠不解先生之何以移我情而寤思弗忘也今

丁卯文集

李序

冬先生自潭過吉濟適有山鄉之行駐颺兩月乃得晤謁握手道故宛如隔世先生愀然謂濟曰子知我遊吉之意乎我惟長沙廬陵古昔屬地風煙相接聲氣相通非若燕韓晉豫遼遼難涉也予之同譜舊交半在茲弛獨吾小范溘然化異餘皆松柏森植故吾猶存我之至止非以自慰亦聊以慰餘子耳濟聞其言涕泗橫集不自知悲所從來意者淹老公車蹉跎歲月傷心

河上之歌興嗟髀肉之滿歟會先生彙諸詩文付剞劂氏工將告成命濟爲序濟謝不敏先生弗許也因致辭曰濟惟天下有真品而後有真文有真文而後有真名非猶世人剽奇襲異崇華離樣以邀虛譽於天下也又非若俗士倖巍科竊進贊習咭婢而工八股偶然取榮稱於當時也先生非今所共尊爲名彥者乎彼其學問之淵博識見之偉特讀書等身賦才英絕至性

丁卯文集

李序

蘊於胸臆菁華暢乎四肢故能播芳蕤之馥馥發清條之森森尋常咳唾之間造次吟咏之際莫不光氣上浮精神外露隻字片楮皆可以奪日月之光而成雲霞之色天下之人翕然宗之爲名士弘長風流楷模後學兒童走卒咸識司馬里婦老嫗盡解香山名豈倖致哉而又豈可與苟且之世榮偽襲之虛譽者同日語哉陸敬輿李文饒韓昌黎唐之名士也蘇子瞻歐陽永

叔楊誠齋文文山宋之名士也立朝行己忠君
殉國蓋卓然大贊之流非中庸以下所庶幾乃
其文章夐絕千古爲世師法天下重其品而因
以美其文若劉禹錫柳子厚王魏公陳同父之
徒非不斐然成章蜚聲萐蕘也然品既失真學
或雜僞世雖美其文而卒以儉邪豪猾目之鶻
猩能語抑又何貴品顧不先乎文哉以是知名
果不可以倖致也先生意氣如靄肝腸似雪人
丁莽文集

丁莽文集

李序

三

無通顯一接以誠士無贊愚一詎以讓小心敬
慎和容可掬終日對坐使人浮囂之氣索然自
消名滿天下而自視常若歎然雖未擢巍科陟
膾仕偃蹇場屋棲遲寒氊乃達官貴人不敢以
儒素相待儼然具保傅之望而交推爲公孤之
器則其德業之孚人有出乎尋常思慮之外者
矣著作山積久傳國門茲特畧見其一斑異日
應宣室之間而踞虎觀之坐使

聖天子側席膝前歎不可及吾知先生當必傾其

檻橫以爲世間照燭寧僅是編哉此則真品真

文磨礲淬礪匪一朝夕名果不可以倖致也區
區以名士尊先生者是測海于蠡窺天于管扣

槃捫燭失日愈遠不足與讀斯集矣是爲序

康熈乙巳仲冬吉陽季小弟李道濟龍孫甫頓

首拜書

丁莽文集

李序

韻譜

韻譜

叙

曷可荷天衢而畜後世哉是所祝也

極丸學人弘智識



無風力則天地瘡矣此修蓋之所謂鳴乎野焉
飄塵而不動其旨安在瑩中謂覺範不廢著作
故是秀媚精進紫栢因舉離花無春以喻之今
人不能悟核中之仁烏能享全樹之無本末哉
苦心自貶嘗資遣放者有之莊生曰有爲也欲
當則緣于不得已薪火歟臯壤歟曼衍窮季不
必局也長沙山長訪愚者于青原彈指一世以
了莽文集

二
弘序

了莽文集

二
弘序

二

其生平全帙屬愚者序之愚者詎敢言二超越
蓮花法位隨分寤聾安能爲大慧人論文然又
安能以定性聲聞膠柱率嚴五地耶山長比興
之作歸于溫雅古文記序不拘一格其才江河
也出入世出世之言激揚回互聽其所至而休
焉是誠不凡因坐鈞臺石上嗒然相視已而曰
造適不及笑而已矣反聞得力乘物天遊方以
易爲襍華指掌一笑公因反因非大負两足尊

西冷遊記序

甚矣遊之難也遊而文則尤難天地生名山水待奇文爲闡發而莽漢艸艸注目則山水之靈遯矣亦復艸艸屬筆則文章之靈又遯矣柰之何哉古今惟酈道元不負山水次則柳子厚稍解其意下此無聞焉甲辰冬過中湘山長出西泠遊艸示余其中山水之奇奧世代之興衰以至人情物理之變幻無不森列備著冷眼奇懷

丁菴文集

大序

釋大錯



點綴生動一字一句皆具深致發遐想讀者欲哭欲笑欲歌欲舞水經注之後誠不意再見斯文也至哉其不負斯遊也夫如是而山水爲不虛生文章爲不虛出也請質之世之好遊者

趙序

丁菴文集

趙序

余之爲文也有機赴焉既已有題矣經營慘澹神鬼出沒卽與人言笑飲酒歌曲痛哭之際至於夢魂起居未嘗少間久之而機赴隨其境之所遇而樂樂則文生生則惡可已真有不知手舞足蹈者殆難以形容強名之曰溢焉適讀王山長古文辭覽其楮墨皆有不可遏之機如余之所謂溢者非獨其才入斗而其學五車也山

長故以楚雄長天下楚之先實繁有材漆園三閭爲尤著南華溢喜離騷溢憂古之人無有不俯仰上下今古而能有言者至於性情之得失從此出焉嗚呼喜憂各以其時亦惟其人處之莊生抱負大宗師應帝王之學術而甘以逍遙養生曠達於跼蹐之外夫豈非子輿氏不得已奸辯之時哉屈大夫當溷濁而好爲蘭蕙袞施芳潔之稱與上官令尹鬼蜮同地而置身九天

闔闔繽紛儻神間其喜其憂俱無以自解洋洋

纏纏其言衆而未有盡也山長之爲人吾不得

而涯涘之而其文章見於汪洋浩瀚者吾得而

溢之今有爲滄溟南溟之說者皆溢之說也而

楚之西涯開溢於成都且開溢於北地滄溟溢

鳳洲而鳳洲答之溢甚二公漫滯於北地成都

而又且從而決之後之爲楚溢者大泌耳泌溢

幾涯爲楚人之李有餘豈數十季來有鄒琊者

丁莽文集

趙序

二

丁莽文集

目錄

丁莽文集

一

如山長乎前之王李間山川而當世後之王李

間世而不間山川吾固欲進竝丁莽而弇洲也

然丁莽何屑屑哉其真喜而溢真憂而溢此固

一滴水具大海味又烏在恣肆汪洋浩瀚者乎

山長之處時有道而又信余言有切於性情之

得失是以不辭澗溪沼沚之水以薦羞焉當不

以余言爲河漢也

廬陵同學弟趙穀



丁莽文集目錄

卷一

陳則梁个亭全集序

施愚山先生詩叙

吳錦雯文集叙

李雲田詩叙

李謙莽離騷箋註叙

徐伯調詩叙

顧華峯詩叙

于東海德政序

送陳逸子南北游序

張螺浮晨光詩叙

四子偶課叙

章含可詩叙

錯和尚獄遊艸序

大易註疏叙

韶山詩叙

陳太公叙

丁莽文集

目錄

重刊感應篇叙

韋子寅先生懷友詩叙

樸艸叙

楊子全集叙

車子詩文序

寓莽近詩叙

送胡伯聘還廬陵序

朱子蕃悼亡詩叙

施偉長爾雅叙

王雪州近稿叙

李工部金漳詩叙

徐蔚子詩序

湘水玄夷序

楚淮詩叙

鄭圭甫詩文叙

謝子秦遊序

賴吹萬明倫典則序

石齋詩叙

瞿天門搜遺詩叙

松臥園詩序

卷二

客簽初集自序

山書自叙

詩餘自序

五芝亭詩自叙

溪上詩自叙

山書自叙

古文隨筆叙

看簾入股叙

月廊詩引

我法詩自序

窮雨吟引

病吟引

月廊二集自叙

近詩自叙

制義白序

燕游艸自叙

應世詩自序

秣陵流寓放言詩自序

丁堯文集

譚德音尼雲舫詩叙

三昧詩自叙

友聲詩引

冬尋艸引

曾豫良楚游詩叙

語松詩引

谷聲序

王穉潛詩序

易無盡近詩叙

易無盡時蔬叙

題陳坦山花月詩

華首門叙

雷簡叔詩叙

卷三

家譜序

以詩存春秋序

于慧男鹽稿叙

題張鹿床詩後

唐質生秋深寒雨詩叙

冬夜旅集叙

張讀霍詩叙

陳白雲先生詩選叙

譚德音禪姻合傳叙

程子周詩叙

碧泉詩叙

玄鑑詩叙

陸子壁畫叙

澧州汝南周氏家譜序

汪氏蘇孺人孝節序

趙允公詩序

廖子秋思百韻序

澹菴艸序

謝獄生詩叙

陳去蕙詩叙

彭次明詩叙

百梅序

程介士詩叙

丁堯文集

目錄

程生詩叙

質生朝露詩叙

唐魏子艸間十紀序

百韻詩叙

趙孝泌詩叙

李吉三詩叙

南知語錄彙刻叙

何氏家譜序

卷四

安鄉修建學宮文

壽安鄉林鐵山明府文

祭繼室周氏

頤濂宗墓銘

祭洞門趙中丞文

祭趙洞門先生文

祭趙友沂文

趙洞翁墓誌銘代

祭中丞公母夫人

代

吊康小范

吊馮根公

吊蔡江門司李

祭石浪秋

壽邑宰文

祭趙太夫人文

壽邑宰文

虎跑泉

煙霞石屋

愚菴

西冷五聖

雲居寺

岳墳

卷五

重建櫬星門碑記

鳳竹菴碑記

武昌觀音閣記

海月菴記

客鹽官記

望山記

紀行

施愚山先生驚洲講學記

袁家渴記

以下永州作朝陽巖

愚溪

丁茶文集

目錄

四

鑿谷

愚溪

雞冠山

新巖

昭慶寺

以下浙游雜記

孤山

棋盤山

湖心亭

數峯閣

錢越王廟

淨寺雷峯塔

龍井

放生池

包庄

一鉢泉

靈隱

三生石

水樂洞

卷六

芝陽圖經爲蔡彥伯書

名泉記

南園像記

重修玄帝行宮記

夢雪堂記

七襄記 青原記

計偕賦

目錄

驅愁賦

目錄

客問

四

客問

二

客問

三

客問

一

小引

五

題陳則染

海月菴公據冊後

余爲作

爲范潞公寫七松圖題之

題畫卷寄堵牧游先生

戲題畫贈李頴

長兒畢姻啓

又

親母

招林鐵山明府啓

題于慧多方大畫卷

題趙孝泌臨蘭庭本

題蔡遐宣卷

題于司直誅辭後

卷七

弋山人傳

道士沈公斐傳

節和尚傳

車叟傳

四代祖世玉

三代前川

大父正齋

大母張氏

父荷雲行狀

附先君降乩

母萬孺人狀畧

馬大姑

叔命升

長兄忠渾

次兄蒙

髮妻周氏銘誌

附哀詞

言念

又代岳母

叔祖莘衡

叔長蔭

鳳竹莽修像疏

卷八

憇心寺募疏

鳳竹莽修像疏

募刻法華寶塔疏

鳳竹莽修造疏

題所畫秋山贈蠢牛和尚

孟蘭疏

清淨莽募引

孟蘭疏

東嶽祠引

題定水印冊

靜如疏

持敬莽募疏

穀僧一宗修玉堂莽疏

題畫卷贈津公

某僧戒衣疏

題知生往衛

慧炤募疏

最勝莽募疏

山僧募施茶疏

一公誦經疏

淡公結莽疏

起叢祖衣疏

浴佛疏

養性建莽疏

奕如北禪寺募疏

古佛蓮社疏

大悲像疏

大悲像疏

題紫荆峯萬仞冊

題浮度冊

題妙明和尙冊

募燈疏

題大悲禪林疏

卷九

題蘭石詩後

大悲禪林疏

送僧南下疏

白蓮莽疏

寄施愚山

擬戰守議

辯詩

答友辯學

辭堵牧游督府辟書

寄施愚山

寄章師義山

候魏貞莽相公

寄萬吉人督師

寄吳燕勒

寄胡此莽

上龔芝麓總憲書

寄郭天門先生

又

又

復蔣道生

又

又

尹洞庭

嚴方貽

嵇淑子

嚴方公

唐魏子

又

彭橫山

劉杜三

又

黃赤子

復龍季霞

又

孫宇台

朱開子

又

寄亦世兄

吳旣閒

又

杜于皇

趙石君

又

韓二青

九

又

竺和尚

目錄

又

東唐稱純

趙友沂

又

復蔣天植

朱開子

又

荅劉浣松

吳旣閒

又

復易無畫

九

又

答尹浪儂

目錄

自製蕭爲葉
以一枝見贈

張素存

九

又

劉小石

九

又

答郭幼魄

九

又

潘鱗長

九

又

毛馳黃

九

又

丁卯文集

目錄

八

丁卯文集

目錄

九

了菴文集卷之一

潭州 王岱山襄著

宛陵 施閏章愚山定

朗州 彭之鳳橫山校

陳則梁先生个亭全集序

天地何所窮際乎曰無無窮際皆水也水何所窮際乎曰無無窮際皆海也海何所窮際乎曰無無窮際皆文章也何以明其然也夫湘吾知其清也漢吾知其廣也江淮吾知其浩遠也黃河吾知其千里一瀉也洞庭吾知其萬頃不測也至于海吾則不知也海

了菴文集

陳序卷一

之大不知其幾萬里也六合以內則北極于燕南極于滇齊粵之東閩越之西迄關而中無非海者六合以外則五行所屬四部所總天地不蒲之野燭火不炤之鄉無非海者未足以盡海也余之觀海于鹽官也觀其涯蕩然其水浩然猶夫雲夢河漢也忽然而潮倏然而汐風水觸聲雷鬪電擊山島捍拔日月滅沒四顧失色乃始向余之不知未始有知也鹽官其小者也土人曰秦駐以內非海也海之餘也非潮汐也潮汐之餘也潮至八月始壯一歲之中數千變焉一月之中數十變焉一日之中數變焉其來去也無

時其大小也無限隨月盈虧與時消息蜃氣爲市鮆風爲颶一嘯而水立者千丈漂沒不知其抵是海之變又不知其幾萬態余益四顧失色不已乃始向余之未始有知者之未有窮其變也海之變其小者也始余之與則梁陳先生交也知其爲人也不知其爲詩也知其爲詩也不知其爲文也知其爲文也不知其文之變也先生之文數十卷譚天譚經譚史譚易譚詩譚經濟譚天下事譚玄釋部譚天王法以至詞賦碑銘傳記序說讚頌六藝瑣雜百家恠誕無不伐髓吹毛夫經吾知其典也史吾知其實也子吾知其了菴文集

陳序卷一

博也禪玄吾知其精渺也先生之文也典則經也以爲經也忽然而史實則史也以爲史也忽然而子奇恣則子也以爲子也忽然而禪玄精渺則禪玄也忽然而百家恠誕則百家也忽然而眼前布粟以爲方之內也忽然而方之外以爲取精于古也忽然而取裁于心初讀之變再讀之變特時讀之變不已其四顧失色乃始向余之未始有知之未有窮其變者不獨海也夫海之生先生也耳目異乎人膽識異乎人精神異乎人使之歷萬變而未有窮先生之處海上也探其實藏窮其淵宏歷其幻恠其文亦使之歷萬

施愚山先生詩叙

而未有窮觀海者觀先生之文而已觀先生之文者觀海而已不知先生之文者不知海而已不知海者不知先生之文而已不知先生之文與海之變與爲何所窮際而已了莽子曰天地何所窮際乎曰有有窮際督海也海何所窮際乎曰有有窮際皆文章也余于無有窮際中爲有窮際則請以海上陳先生對

宣城施愚山先生詩名在海內爲操觚家所傳誦近官湖西昌明絕學以斯道爲已任一時名儒真士翕然宗之又何俟余言爲贊頌也哉然余之不能已於言者正以先生之名人所共悉先生之詩人所共見至於先生之所以用力於文章學術者又非一二淺人所能窺測也何也今天下聲詩日盛風雅日衰修詞者流於膚率筆者流於弱以叫嚎爲悲壯以釘餽爲典麗所謂古人精神格調百無一焉先生破萬卷書友天下士虛心而實腹又能躬行實踐學道有得偶借詩以淘寫其胸次皆發乎性情流於肺腑每一下筆伐毛吹髓務去陳言不肖以一字近乎今人不有一字貌乎古人故其詩清至無痕澹絕煙火中和且平讀之使人躁平而戾釋雖長篇縱筆波瀾老成亦奪供奉拾遺之席是以詩爲真寄不以詩爲言筌豈操觚者所能窺測也哉先生督學山左有觀海集茲官湖西又有近集夫天下之周流六虛而不窮者莫如水蕩而爲湖放而爲海其千谿萬壑爭歸焉以其大而善下也先生道大能容遇物平恕一枝一能皆心折口誦皇皇如不及亦如湖海之不擇細流焉