

史聞新江浙

浙 江 新 聞 史

翻 印 必 究

中華民國十九年九月初版

每冊定價大洋一元五角

編 者 臨 海 項 士 元

印 刷 者 杭 州 青 白 印 刷 公 司

總發行所 杭 州 之 江 日 報 社

分 售 處 上 海 新 學 會 社

浙江新聞史序言

新聞學在學術地位上，謂之社會科學也可，謂之現代史學也亦無不可。吾國古昔雖未有所謂新聞學，然對於新聞之諸種資料，掌錄各有專官。章氏實齋云：『嘗考之周制，知古人之于史事，未嘗不至纖悉，司會既於郊野縣都掌其書契版圖之武，黨正屬民讀法，書其德行道藝，閭閻比衆，書其敬敏任恤，誦訓掌道方志以詔觀事，掌道方志以詔避忌，以知地俗，小史掌邦國之志，奠系世，辨昭穆，訓方掌導四方之政事與其上下之志，誦四方之傳道，形方掌邦國之地域而正其封疆，山師川師，各掌山林川澤之名，辨物與其利害，原師掌四方之地名，辨其邱墳墳衍原隰之名，是於鄉遠都鄙之間，山川風俗物產人倫，亦已鉅細無遺矣。』章氏又創議，「州縣設立志科」，「縣舉成法，舉凡吏戶禮兵刑工各科案牘，及官長師儒文人學士暨其他人物之政績事狀撰著，與衙廨城池學廟祠宇堤堰橋梁等建創，賓興鄉飲讀法講書等舉行，備言錄副以藏。並云：「仿鄉塾義學之意，四鄉各設採訪一人，遴紳士之公正符人望者爲之，俾搜遺文逸事，以時呈納。

「章氏之言，其旨雖在史志，實則今之新聞紙，對於上述諸項，均已囊括靡遺。惜章氏生當滿清乾嘉之際，當時國內新聞事業猶未萌芽，目解所及，僅限於文史而已。」

然新聞學之性質，固與史學發生類似之關係，但尙有時間上，空間上，與效能上之種種問題，其軌轍仍有不容不分者。緣史學者之職責，重在縱面之事實，無非爲整理過去之文化，用以備忘；其進焉者，要亦不外彰善癉惡，抉剔政治隆污國家盛衰之故，使後人知所鑒戒；或再進而留心當代史實者，亦無非徒蒐遺軼，僅誌鱗爪，儕於稗官野史。其在時間上，多係屬於過去的，而鮮及於現在與未來；其在空間上，亦多屬於局部的，偏隅的，而鮮顧及整個的，全部的。卽推而上之，如仲尼春秋之作，自古號稱筆削謹嚴，紀載翔實之信史，斷爛之譏，尙所不免，其他不更可知矣乎？

至於新聞學者之職責，是重在橫面之事實。換言之：卽重在現代社會之事實。其工作之結晶，直接則爲新聞，News，間接則爲歷史 History 之取裁；而且記載事實以外，尤須因事指導，隨時評隲，使其事之是非得失，從違取捨，喚起民衆相當之瞭解。質言

之：其使命實不但限於供給過去文化之參攷與現在社會之報知，兼須燭照於未來。昔劉子元論作史：謂須擅有三長——才學識——章氏實齋以爲未足，復創爲史德之說以補充之。晚近業新聞者，對於史學，既多視爲漠不相關，僅知剽襲西諺所謂「無冕之王」以自誇炫，夫甯有當者哉？

夫新聞學在學術地位上，在國家社會上，既如是之尊嚴，若斯之重要，是則詳稽斯學之後先遞嬗與夫變化演進之新聞史 *The History of news* 當然更有其特殊價值之存在。吾國攻究斯學之士，屬於世界全部分的，久有周孝庵氏之作，屬於中國全部分的，已有戈公振氏之作。吾浙之在中國，夙稱文化中心，新聞事業之芽，早萌於距今七十餘年之前，在中國之新聞歷史上，實堪首屈一指。此久長之歲月中，浙東西卓具才識努力革命之士，奮身橐筆而從事斯業者；近而境內國內，遠而歐美日本，舉凡日所出入之處，莫不有其呼聲騰播。影響所及，大而轉移政局，恢揚黨光，剪除軍閥，折衝國際；次而促進地方，聲討土劣貪污；小而保障人權，誅鋤宵小奸佞；所有成績之表演，多足爲黨

國增榮，山川生色。而且間多因此飽經危難，備受艱辛，甚有因而身遭斧鑕，飲恨黃泉者。夫以如此關係重大之事業，以如此無數代價換得之邦獻。倘竟任其雲散風流，烟消霧滅，不爲標舉而出之，則此空前新興之新聞學，固將茫無陰緒之可尋；而後之操新聞業者，恐將竟成一種丐文賣技之流，不復知有所謂新聞學，并忘新聞學者應有具其特殊生命與特殊意志之所在，此則寧不大哀乎？

余自從事新聞事業，十有餘載於茲，屢興屢仆，鏖而不舍，執筆之餘，對於富有新聞價值之資料，固不敢輕棄；而凡有關國家史料地方文獻之作，尤好爲剪報，什襲珍藏；中間兼之從征磨盾，周歷多省，各方晉接，不乏新聞先進，以及後起俊秀，因之目見以外，兼富耳聞。然初猶敝帚自珍，不暇整理叢殘；嗣因沈子承周馳書詢問浙江新聞概況，掇管之下，覺端緒紛紜，乙乙難盡；同時並感新聞記者在浙省所處之新近地位，江河日下，興廢起墜，殊難容已，于是而有「浙江新聞史」之編。蓋一以闡揚浙省過去之新聞光榮歷史，一亦所以針砭後起，詔示社會，俾知新聞事業，自有特殊生命與特殊意志

之所在，未可忽視者也

最後余對此書，尙有深自歉疚者！屬稿之時，羈於報務，原有各報，未及一一蒐討，各地記者，亦未一一造訪，此其一。稿成之後，身罹憂患，塵事紛乘，意趣阻喪，未及詳加整理，此其二。印刷之際，限於經濟，兼丁報禍，圖影既缺，校勘復疏，此其三。此外復有補訂缺謬，指誨義例，襄助採訪，惠我宏多者，如秦瑾生謝介子鍾韻玉沈承周查寬之陳恤園沈雨蒼戈公振章正範邱不易樓尹庚李獨風方志行程佩照何兆瑞唐天真范銘助馬良治諸君，謹附誌之，藉示不忘。而秦先生暨介子，先後逝世，未及觀成，尤滋痛也夫！

一九，九，四。項士元識

其二

報紙爲文化之前驅，其所負使命，至重且大！報紙進步，文化亦隨之進步。吾人嘗考文化演進之歷史矣，則與文化有密切關係之報紙，其歷史自不容忽視也。

浙江新聞史 序言

六

吾浙爲文化歷史最發達之區，故報紙之創辦，其歷史亦甚悠久。吾國政治及經濟之中心，雖不在浙省；但浙省報紙在各地地方之報紙中，堪居首席，則其過去之光榮歷史，焉可任其湮沒而無記載哉？

關於浙江報紙之歷史，吾人既認爲應有記載矣。但此項繁重之工作，誰能負責完成？蓋非在浙江新聞界具有久遠歷史及有毅然執筆之決心者，不能勝任也。

項君慈園，爲吾浙新聞界先進，浙省之從事新聞事業者，殆以君之資格爲最老。今以老記者身份，著成此書，至爲適當，而於吾浙文化歷史上，貢獻極鉅。

愚離鄉數載，倦游歸來，承項君以本書見示，並屬綴一言。愚於欽佩項君之餘，爰誌數語，不敢言序。

浙江新聞史目錄

第一章 導言

第一節 浙省新聞紙之起原

第二節 浙省新聞紙之演進

第三節 浙省新聞紙之蔓布

第四節 浙省新聞紙之種類

第二章 清季浙省之新聞狀況

第一節 外力掌握中之浙省報社

第二節 新政醞釀時期之浙省報社及記者

第三節 革命思潮勃興時之浙省報社

第四節 革命思潮勃興時之浙省新聞記者

浙江新聞史 目錄

二

第五節 君權崩潰時之浙省報社與記者

第三章 民國以來浙省之新聞狀況

第一節 光復初期之浙省報社與記者

第二節 代議勢力全盛時之浙省報社

第三節 軍政暴力壓迫下之浙省報社

第四節 民國以來浙人所經營之雜誌

第五節 民國以來省外浙僑之新聞事業

第四章 浙省隸入黨治後之新聞狀況

第一節 反動報館之查封

第二節 浙江新聞界之清黨影響

第三節 黨報之組織

第四節 浙省黨員之新聞事業

第五節 普通之報社

第六節 旅外浙人之新聞事業

第七節 浙省之通訊事業

第八節 政警各機關宣傳室之組織

第九節 省外浙人之通訊事業與京滬各報之駐杭記者

第五章 報社之組織

第一節 編輯

第二節 印刷

第三節 廣告

第四節 發行

第五節 立案

第六章 記聯會之組織

浙江新聞史 目錄

浙江新聞史 目錄

四

第一節 杭州記聯會之籌備

第二節 杭州記聯會之成績

第三節 第一屆之杭州記聯會

第四節 第二屆之杭州記聯會

第五節 第三屆之杭州記聯會

第六節 第四屆之杭州記聯會

第七節 民衆閱報運動之發起

第八節 杭州之民衆閱報運動

第九節 寧波之民衆閱報運動

第十節 甯波記聯會之組織

第七章

結論

浙江新聞史

第一章 導言

新聞紙起于歐洲古代羅馬，距今已二千餘年。吾國春秋一書，編年紀事，雖並未備具新聞紙之形式，而實含有新聞之意義；其具有現代新聞紙之形式與內容者，當以八十年前之香港『唐字新聞』爲嚆矢；接踵而起者，有一八五七年之六合叢談；一八五八年之中外新報；一八六一年之香港新聞；一八六三年之中外雜誌；然皆曇花一現，倏即停版。現今巍然尙存之吾國報紙，當推上海之『申報』，其次則爲『新聞報』。此新聞紙肇始之一斑也。

新聞史之作，歐美各邦，數見不鮮，吾國近來新聞學者，對於此種之述作，亦後先迭起。囊括世界者，有周孝庵之『世界新聞史』；屬於國內者，有任伯濤之『中國新聞學史』，戈公振之『中國報學史』；其他各大學所有關於此種之講義，亦絡繹踵興，惟所述

範圍既廣，兼之吾國新聞事業，向鮮精密之調查統計，以故諸所撰著，挂漏之弊，比比皆是。邵氏振青，號稱吾國新聞界泰斗，而調查所及之報社，僅限於北平一隅；周孝庵、戈公振二氏，關於報社通訊社之調查，固由全中國而推及世界各國矣，而記載所及，亦多僅及通都鉅埠而止；若夫就一省之新聞事業，考其顛末而爲系統之紀述，徧索寰中，固罕有單行之專著也。

浙省地處中國東南，在中國之文化歷史上，素佔優越之地位。濱海如杭甬各地，尤得風氣之先，新聞事業之萌芽，遠在咸豐四年，距今已七十餘年，從事新聞事業者，又多能本其思想言論，播爲事業，凡海內外所有國人編刊發行之新聞紙，浙省人士，鮮不參與，此誠中國新聞史之光榮；亦浙省文化之卓可稱述者也。自民十六秋，杭州市新聞界同人，組織新聞記者聯合會，予謬膺常委，每屆集議，輒有纂輯浙省新聞史之渴想，同人初多以茲事體大，而又值百廢待舉，議格未行，前歲重行提出，雖幸通過，而人事倥傯，並罕贊助，此事又忽忽如雲烟散空，迄未實現；近鑒新聞事業，日漸進展，訓政

工作，次第實施，爰爲撫拾舊聞，撰成是編，用供留心新聞學者之參考。

第一節 浙江新聞紙之起原

吾國新聞最初之事業，雖萌於東周之官報；唐宋間之京報邸報；而真正新聞紙之雛形，實始於道光末年。計自道光以迄同治，歷歲二十有餘，新聞紙陸續蔓布，當組織之初，皆係西教士爲佈道傳教及調查國情互通聲氣之計，即現今吾國號稱爲歷史最久之申報，最初亦爲外人美查氏所經營，於此可見列邦帝國主義文化侵略之野心。

浙屬甯波，開港最早，當咸豐四年，即有中外新報之組織，杭州爲浙省會，日本帝國主義者鑒於英國在甬創辦報館，因亦傾注視線於此。拱埠之租，人僅知始於馬關條約，殊不知此約未曾締訂之前，日人已在那裏進行，其第一步之進行，即在利用宣傳。當光緒甲午之際，中日戰爭案懸未結，拱埠即有所謂日商杭報館。是時經理馬續輔，主筆奉瑾生，王蘊賦，蔣菊垞等，雖皆係屬國人；而報館對外之名義，却用日人加藤能言出名；雖云當時文禁森嚴，容有不得已之苦衷；而日人當時在杭之勢力，暨其文化侵略之

野心，當亦可見一斑。

此報之組織，備有印刷機器，日出兩大張，紙用賽連，杭城三元坊亦設有分館，當時風氣錮蔽，廣告與發行，均未發達；浙人又憤戰事失敗，日本強割臺灣，遼東、兼索賠兵費，租借杭州蘇州重慶沙市綏芬等埠，因之疾視日商，此報遂一蹶不振，未及期年，即告停版，印刷機器，歸股東金姓接收，改設文彙書局。

自此以後，小報月報旬報等，相繼踵興。小報當以秦瑾生之笑林報爲鼻祖，瑾生名鍾瑞，固前此杭報之主筆也，彼素爲德清俞曲園之弟子，擅長小品文字，笑林報之創設，即踵杭報而生，計自乙未迄丙申，出版亦未及一年。月報則始於童亦韓等之經世報，出版僅後杭報一年，童頗有排滿思想，丁未五月安徽徐錫麟事發，與蔡元培陳盛陶成章龔寶銓等，均被滿清政府嚴令購拿，此實浙省新聞事業進步之第一期。至於旬報，當以金華張恭之萃新報爲嚆矢，張係主張推翻滿清政府激烈者之一，頻年奔走運動，與民衆頗多聯絡，其報創於光緒甲辰，爲嚴州府知府錫綸稟請浙撫飭屬封禁，蓋浙省報館被封

之第一遭也。

第二節 浙江新聞紙之演進

新聞紙之完善與否，與地方之文化，實業，政治等存在有關係。浙省文化程度，在國內雖居優隆之地位；但浙東西未能平均。往昔處在封建勢力與軍閥勢力統治之下，言論既未取得自由；在實業與經濟方面，省內除甯波商業較稱發達，杭嘉湖諸屬，祇有絲綢之一端，所謂工業，大都仍陷手工業之程途中，機器工業殆寥如晨星，實業狀態如此，社會之經濟力量，自亦同受影響。新聞紙之收入，所恃大宗之款，是在廣告費；其次則在銷路。浙省既因文化實業政治經濟種種之缺憾，新聞紙之銷路與廣告費之收入，均連帶不能振作。雖最近新聞事業視前頗有進步，實亦仍在幼稚時期，視諸歐美日本各報，固望塵莫及，即以衡諸滬報，亦減遜殊多。茲就歷年演進之情形，略為分別述之：

一、關於形式之方面 此可分二種述之：『甲』以紙張言，最初之杭報，用賽連紙印，繼則笑林報及杭州白話報等，皆曾用過光連，及白話報改為小冊之際，始用道林紙，