

吳德亮 著·攝影

# 台灣 喫茶



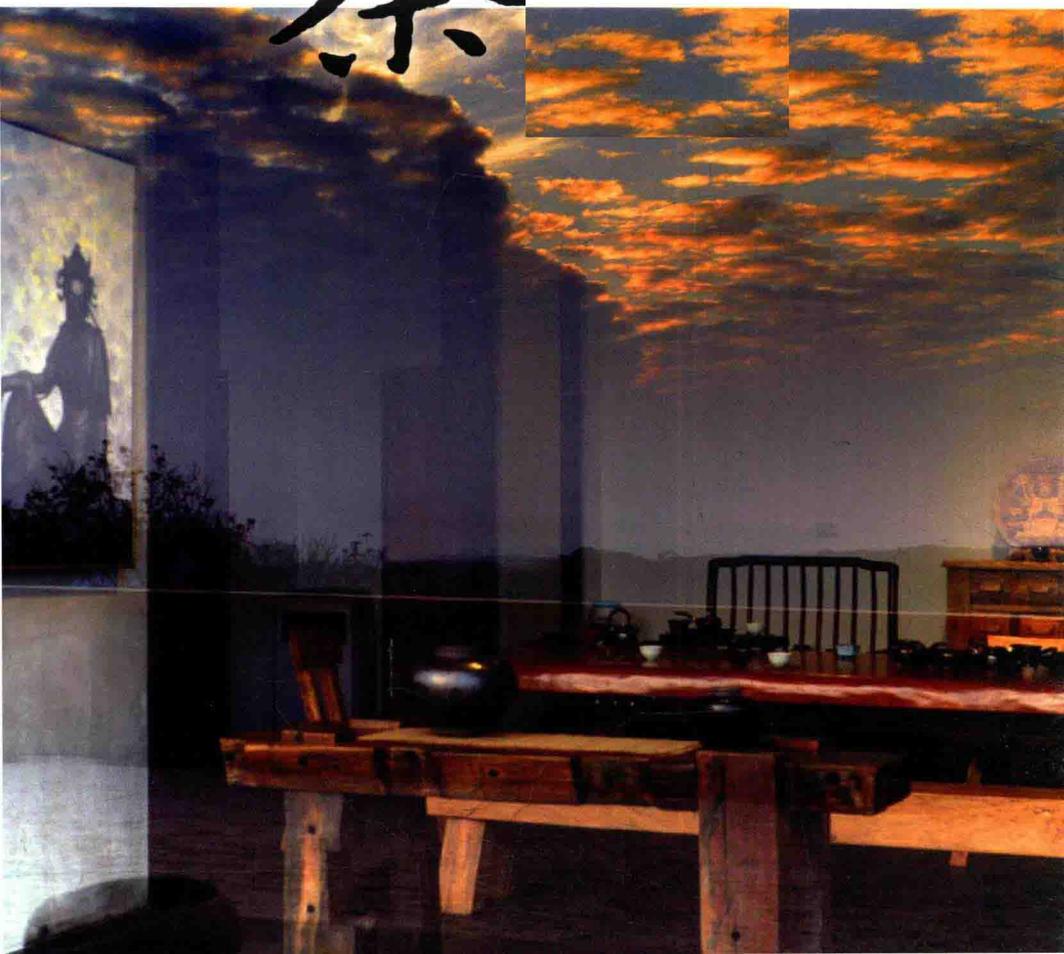
每一間茶館背後都有一段鮮為人知的歷程，  
這些故事默默的打造出  
台灣茶如今耀眼奪目、享譽全球的成就。

在餘韻繞喉的清香中  
品味飄香四十載的台灣茶藝



吳德亮 著·攝影

# 台灣 喫茶



阿亮找茶  
台灣喫茶

2015年1月初版

定價：新臺幣450元

有著作權・翻印必究

Printed in Taiwan.

著者 吳德亮  
發行人 林載爵

出版者 聯經出版事業股份有限公司  
地址 台北市基隆路一段180號4樓  
編輯部地址 台北市基隆路一段180號4樓  
叢書主編電話 (02) 87876242 轉221  
台北聯經書房：台北市新生南路三段94號  
電話：(02) 23620308  
台中分公司：台中市北區崇德路一段198號  
暨門市電話：(04) 22312023  
台中電子信箱 e-mail: linking2@ms42.hinet.net  
郵政劃撥帳戶第0100559-3號  
郵撥電話：(02) 23620308  
印刷者 文聯彩色製版印刷有限公司  
總經銷 聯合發行股份有限公司  
發行所：台北縣新店市寶橋路235巷6弄6號2樓  
電話：(02) 29178022

叢書主編 林芳瑜  
編輯 林蔚儒  
圖·攝影 吳德亮  
整體設計 劉亭麟

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第0130號

本書如有缺頁，破損，倒裝請寄回聯經忠孝門市更換。

ISBN 978-957-08-4516-7 (平裝)

聯經網址：www.linkingbooks.com.tw

電子信箱：linking@udngroup.com

# 目次

0 0 8 楔子 台灣茶藝風雲再起

## 第一章

### 台北都

#### 永康麗水茶陶文化園

0 1 6 茶香、岩礦、茶人服——三古手感坊

0 2 0 畫廊般的茶藝館——耀紅

0 2 4 再現曲水流觴情懷——串門子

0 2 6 民居茶室風華重現——回留茶館

0 3 0 以茶為本的夢想家——冶堂

0 3 4 茶店、書局、藝廊——罐子茶書館

0 3 6 品味茶的藝術美學——梅門飲居

0 3 8 小而美的人文意象——天養御茶

0 4 2 非關網路的老茶老東西——e-2000

0 4 4 玩陶與混茶——陶作坊形象館與不二堂茶所在



#### 車馬喧中的結廬茶境

0 5 0 培育泡茶師的搖籃——陸羽茶藝中心

0 5 2 從茶藝館到茶文創學院——竹里館

0 5 4 西門鬧區的新茶道美學——淡然有味

0 5 8 老茶行新茶館——有記清源堂

0 6 4 跨越國境的茶香——茗心坊

0 6 6 珍藏阿里山紫霞金光——紫金園

0 6 8 留美歸來圓茶夢——文山璞坊

#### 新血注入，貓空再起

0 7 0 守護正襟鐵觀音——空寂雲門

0 7 2 「潮」世代新容顏——光羽壩

0 7 6 「潮」世代新容顏——光羽壩

0 7 8 混搭廚神阿義師——大茶壺

0 8 0 歐洲風情品茶香——紅木屋

0 8 2 視野最佳——正大休閒茶坊

0 8 4 拙樸見真情——迺乾茶莊

0 8 6 拙樸見真情——迺乾茶莊

0 8 8  
月下覓茶香——邀月與映月

0 9 0  
山下的紅磚古厝——醇心找茶

### 古蹟活化再現茶香

0 9 4  
山林幽境中的侘寂之美——北投文物館

1 0 0  
料亭變身文學森林——紀州庵

1 0 4  
見證台灣茶葉的輝煌——台北故事館

1 0 6  
鬧區中的文化傳承——西門紅樓

1 0 8  
台灣茶文化的活古蹟——紫藤廬

1 1 2  
私塾、賞畫、品好茶——台北紅館



游正民茶器／吳德亮茶船

1 1 6

1 1 8

1 2 0

1 2 2

1 2 4

1 2 6

1 3 2

1 3 4

1 3 6

1 3 8

1 4 0

1 4 2

1 4 4

## 第二章

### 新北都

#### 園林、禪風與懷舊茶情

夜市中的江南園林——板橋逸馨園

古琴悠揚伴茶香——板橋廣雅草堂

俯瞰台北滾滾紅塵——新店山頂茗廬

茶禪一味的夢幻組合——汐止食養山房

日本古美術沸騰一壺茶香——汐止宗慶屋

茶席營造生活美學空間——淡水乾雅堂

陶瓷之都尋茶香——鶯歌紫甌茶院

#### 流金歲月茶飄香——九份

品茶躲貓貓——九份山城創作坊

《神隱少女》湯婆婆屋敷傳奇——阿妹茶樓

俯瞰海天一色——九戶茶館與戲夢人生

畫家打造的人文意象——九份茶坊與水心月

## 第四章

### 新竹縣·苗栗縣

客家風情美人茶香

1 6 2  
一九二七年創立的老字號——北埔寶記

1 6 6  
老街上的書畫盛饗——北埔識茶

1 7 0  
雞犬相聞的高度——峨眉龍鳳饌

1 7 2  
台三線上的大視窗——峨眉忘憂茶堂

1 7 4  
粗獷中內斂質感——三義陶布工房

## 第三章

### 桃園都

傳統茶鄉的喫茶風情

1 4 8  
人文風照亮我星球——中壢友竹居茶館

1 5 0  
鬧區中罕見的商辦茶香——中壢東坡老店

1 5 4  
飲茶來開講——龍潭涵人文茶館



## 第五章

### 台中都

古蹟、藝術中心與園林共舞茶香

1 8 0

古蹟活化飄茶香——道禾六藝文化館

1 8 2

煎茶道深耕台灣——清水方圓廣舍

1 8 4

蘇州園林迴廊格局——耕讀園

1 8 8

庭園水榭中讀詩賞畫品好茶——無為草堂

1 9 0

山林中的禪風——新社又見一炊煙

1 9 2

日式老屋、藝術街與稻田中的茶香

1 9 8

日據時期老屋重現——龍井昭和茶屋

2 0 0

瞄準東海藝術街——二月山家

2 0 4

尋找藝伎的眼淚——一藤井

2 0 6

稻田中央覓茶香——潭子德芳茶莊

2 1 0

和式老屋品茶香——悲歡歲月

2 1 2



## 第六章

### 南投縣·嘉義縣市

產茶大縣尋茶館試茶

在綠意中講茶——埔里湯園

陶藝家夫婦親手打造——竹崎陶花源

全台第一家以茶為主題的旅店——桃城茶樣子

2 1 6

2 1 8

2 2 0

2 2 6



葉樺洋茶器作品

## 第七章

### 台南都

府城老屋變身美麗茶館

老房子的故事與滄桑——奉茶

因茶重生的四大名園柳屋——十八卯

三位前後會長的不同茶風

銅補茶器更見茶香——藝境

府城文教區內的茶香——集秀

望月橋畔聽茶——寬韻

2 3 0

2 3 2

2 3 6

2 4 0

2 4 2

2 4 8

2 5 0



## 第八章

### 高雄都

熱力四射的港都茶情

正面向陽的茶香品味——一蕊花

廣西奇女子的台灣茶情——陶普莊

快樂收藏成賣家——福運

精彩文創打造——台A茶

尋找老茶館的深層記憶

看見台灣民藝——農家茶園

用心打造茶藝一片天——打狗茶村與懷舊茶館

金融人的茶藝館夢——蟬蜒禪言

見證港都茶藝三十年——采雲軒

2 5 4

2 5 6

2 6 0

2 6 2

2 6 4

2 6 6

2 6 8

2 7 0

2 7 4

2 7 8



吳德亮作品／蔡長宏銅補

## 第九章

### 屏東縣

茶文化深耕台灣最南端

眷村中的茶香琴韻——清營巷

懷念眷村老茶香——舊居草堂

2  
8  
2

2  
8  
6

2  
9  
0



翁國珍茶器作品

## 第十章

### 大型連鎖茶飲閃耀全球

創造茶品消費的最大贏家

街頭畫家發明珍珠奶茶，開創茶飲王國

——翰林茶館

英式下午茶與小王子有約——古典玫瑰園

打造全新茶飲文化空間——春水堂與秋山堂

茶文化往下扎根——天仁喫茶趣

2  
9  
4

2  
9  
8

3  
0  
4

3  
1  
0

3  
1  
6

喫茶情報

優惠券

3  
2  
0

3  
2  
3

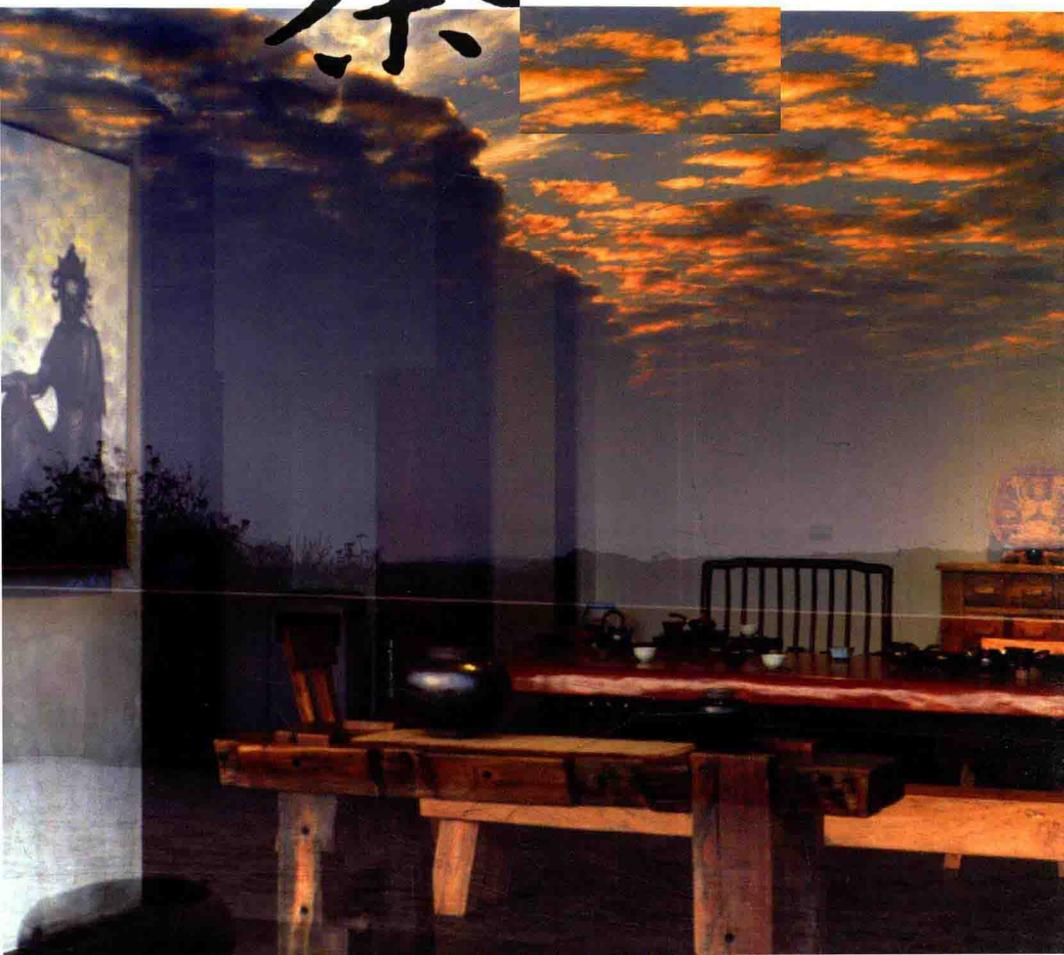


吳孟純茶碗／翁明川茶荷

吳德亮 著·攝影



# 台灣 喫茶



# 目次

0 0 8 楔子 台灣茶藝風雲再起

## 第一章

### 台北都

#### 永康麗水茶陶文化園



0 1 6 茶香、岩礦、茶人服——三古手感坊

0 2 0 畫廊般的茶藝館——耀紅

0 2 4 再現曲水流觴情懷——串門子

0 2 6 民居茶室風華重現——回留茶館

0 3 0 以茶為本的夢想家——冶堂

0 3 4 茶店、書局、藝廊——罐子茶書館

0 3 6 品味茶的藝術美學——梅門飲居

0 3 8 小而美的人文意象——天養御茶

0 4 2 非關網路的老茶老東西——e-2000

0 4 4 玩陶與混茶——陶作坊形象館與不二堂茶所在

0 8 6

0 8 4

0 8 2

0 8 0

0 7 8

0 7 6

0 7 2

0 7 0

0 6 8

0 6 6

0 6 4

0 5 8

0 5 4

0 5 2

0 5 0

#### 車馬喧中的結廬茶境

0 5 2 培育泡茶師的搖籃——陸羽茶藝中心

0 5 4 從茶藝館到茶文創學院——竹里館

0 5 8 西門鬧區的新茶道美學——淡然有味

0 6 4 老茶行新茶館——有記清源堂

0 6 6 跨越國境的茶香——茗心坊

0 6 8 珍藏阿里山紫霞金光——紫金園

0 7 0 留美歸來圓茶夢——文山璞坊

#### 新血注入，貓空再起

0 7 2 守護正襟鐵觀音——空寂雲門

0 7 6 「潮」世代新容顏——光羽塢

0 7 8 混搭廚神阿義師——大茶壺

0 8 0 歐洲風情品茶香——紅木屋

0 8 2 視野最佳——正大休閒茶坊

0 8 4 拙樸見真情——迺乾茶莊

0 8 8  
月下覓茶香——邀月與映月

0 9 0  
山下的紅磚古厝——醇心找茶

### 古蹟活化再現茶香

0 9 4  
山林幽境中的侘寂之美——北投文物館

1 0 0  
料亭變身文學森林——紀州庵

1 0 4  
見證台灣茶葉的輝煌——台北故事館

1 0 6  
鬧區中的文化傳承——西門紅樓

1 0 8  
台灣茶文化的活古蹟——紫藤廬

1 1 2  
私塾、賞畫、品好茶——台北紅館



游正民茶器／吳德亮茶船

## 第二章

### 新北都

#### 園林、禪風與懷舊茶情

1 1 6  
夜市中的江南園林——板橋逸馨園

1 1 8  
古琴悠揚伴茶香——板橋廣雅草堂

1 2 0  
俯瞰台北滾滾紅塵——新店山頂茗蘆

1 2 2  
茶禪一味的夢幻組合——汐止食養山房

1 2 4  
日本古美術沸騰一壺茶香——汐止宗慶屋

1 2 6  
茶席營造生活美學空間——淡水乾雅堂

1 3 2  
陶瓷之都尋茶香——鶯歌紫甌茶院

#### 流金歲月茶飄香——九份

1 3 4  
品茶躲貓貓——九份山城創作坊

1 3 8  
《神隱少女》湯婆婆屋敷傳奇——阿妹茶樓

1 4 0  
俯瞰海天一色——九戶茶館與戲夢人生

1 4 2  
畫家打造的人文意象——九份茶坊與水心月

1 4 4

## 第四章

### 新竹縣·苗栗縣

客家風情美人茶香

1 6 2  
一九二七年創立的老字號——北埔寶記

1 6 6  
老街上的書畫盛饗——北埔識茶

1 7 0  
雞犬相聞的高度——峨眉龍鳳饌

1 7 2  
台三線上的大視窗——峨眉忘憂茶堂

1 7 4  
粗獷中內斂質感——三義陶布工房

## 第三章

### 桃園都

傳統茶鄉的喫茶風情

1 4 8  
人文風照亮我星球——中壢友竹居茶館

1 5 0  
鬧區中罕見的商辦茶香——中壢東坡老店

1 5 4  
飲茶來開講——龍潭涵人文茶館



## 第五章

### 台中都

古蹟、藝術中心與園林共舞茶香

180

古蹟活化飄茶香——道禾六藝文化館

182

煎茶道深耕台灣——清水方圓廣舍

184

蘇州園林迴廊格局——耕讀園

188

庭園水榭中讀詩賞畫品好茶——無為草堂

190

山林中的禪風——新社又見一炊煙

192

日式老屋、藝術街與稻田中的茶香

198

日據時期老屋重現——龍井昭和茶屋

200

瞄準東海藝術街——二月山家

204

尋找藝伎的眼淚——一藤井

206

稻田中央覓茶香——潭子德芳茶莊

210

和式老屋品茶香——悲歡歲月

212



## 第六章

### 南投縣·嘉義縣市

產茶大縣尋茶館試茶

在綠意中講茶——埔里湯園

陶藝家夫婦親手打造——竹崎陶花源

全台第一家以茶為主題的旅店——桃城茶樣子



葉樺洋茶器作品

## 第七章

### 台南都

府城老屋變身美麗茶館

老房子的故事與滄桑——奉茶

因茶重生的四大名園柳屋——十八卯

三位前後會長的不同茶風

銅補茶器更見茶香——藝境

府城文教區內的茶香——集秀

望月橋畔聽茶——寬韻

2 3 0

2 3 2

2 3 6

2 4 0

2 4 2

2 4 8

2 5 0



## 第八章

### 高雄都

熱力四射的港都茶情

正面向陽的茶香品味——一蕊花

廣西奇女子的台灣茶情——陶普莊

快樂收藏成賣家——福運

精彩文創打造——台A茶

尋找老茶館的深層記憶

看見台灣民藝——農家茶園

用心打造茶藝一片天——打狗茶村與懷舊茶館

金融人的茶藝館夢——蟬蜒禪言

見證港都茶藝三十年——采雲軒

2 7 8

2 7 4

2 7 0

2 6 8

2 6 6

2 6 4

2 6 2

2 6 0

2 5 6

2 5 4



吳德亮作品／蔡長宏銅補

## 第九章

### 屏東縣

茶文化深耕台灣最南端

眷村中的茶香琴韻——清營巷

懷念眷村老茶香——舊居草堂

2  
8  
2

2  
8  
6

2  
9  
0



翁國珍茶器作品

## 第十章

### 大型連鎖茶飲閃耀全球

創造茶品消費的最大贏家

街頭畫家發明珍珠奶茶，開創茶飲王國

——翰林茶館

英式下午茶與小王子有約——古典玫瑰園

打造全新茶飲文化空間——春水堂與秋山堂

茶文化往下扎根——天仁喫茶趣

2  
9  
4

2  
9  
8

3  
0  
4

3  
1  
0

3  
1  
6

喫茶情報

優惠券

3  
2  
0

3  
2  
3



吳孟純茶碗／翁明川茶荷

楔子

# 台灣茶藝風雲再起

▼ 本書作者以茶票紙重新詮釋了明代唐寅《事茗圖》。

陽光異常熾烈  
 天空却近乎皎白  
 伙房看似靜寂  
 煎水已然颼颼  
 茶席上，柴燒  
 青潤似鐵  
 舞出觀音  
 無可取代的  
 蘭花香氣  
 山還在遠方  
 而心早已  
 輕輕放下

續唐寅事茗圖  
 鶴慶攜回手工紫栗紙

德虎  
 2014  
 秋  
 雨

