

小学生

五年级获奖

好作文

主编
张建农
冯春河



陕西师范大学出版社

小学生好作文

五 年 级

李 捷

陕西师范大学出版社

(陕)新登字 008 号

小学生好作文

五年级

李 捷

陕西师范大学出版社出版发行

(西安市陕西师大 120 信箱 邮政编码 710062)

新华书店经销 陕西省军区长城印刷厂

开本 787×1092 1/32 印张 6 字数 130 千

1996 年 3 月印刷

印 数 1—20000

ISBN 7-5613-1089-7/G·818

定 价:4.80 元

主编:张建农 冯春河

编委:(以姓氏笔画为序)

王新凤 冯春河

李 捷 张学兰

张建农 赵淑芬

执行编委:

三年级 张学兰

四年级 王新凤

五年级 李 捷

六年级 赵淑芬

目 录

“大力士”的“力”

——记我的妈妈.....	叶 磊 (1)
我的新妈妈.....	谷小川 (5)
爸爸的习惯.....	李建良 (8)
爸爸,我错怪了你	郭 海 (10)
奶奶的眼睛并没“花”.....	甘春杰 (12)
外婆.....	王小慧 (16)
我敬佩的人.....	汤礼闯 (19)
沙虎舅舅.....	宋俏蔚 (21)
我难忘的一个人.....	张 谊 (23)
老师像妈妈.....	杨伟平 (26)
朱老师的目光.....	张 毅 (28)
大姐三怪.....	邵建峰 邵玉华 (30)
“喜妹”——我的表姐.....	郑媚耀 (33)
乡下人.....	张艳春 (35)

初识“城里人”.....	高 丹(38)
“雪人”.....	吉 勇(41)
“豆腐啦——”.....	田晓茜(44)
“傻大姐”卖菜.....	小 琴(46)
小小男子汉.....	徐 昕(48)
我们的“独立大队”.....	毋 锋(51)
我们班的“小包公”.....	黄 煌(54)
新同学李燕华.....	安 钢(56)
我和杨红.....	唐 莉(58)
我和邻居.....	李 滨(61)
心头燃起希望之火.....	许燕鹏(64)
这就是我.....	杜嫣斐(67)
我写我.....	柴文峰(69)
我多么希望到维也纳演奏钢琴.....	王 颖(71)
雨中的拾取.....	曲延萍(73)
湿淋淋的第一名.....	朱良明(75)
爸爸考我.....	顾萍华(78)
写对联.....	姬 侃(80)
过关.....	叶 虹(82)
奶奶的红匣子.....	肖媛媛(84)
老师送给我的礼物.....	周 萍(87)
老师教我跳“山羊”.....	周燕芳(89)
老师,请听我说.....	朱 清(91)
老年人跳起了迪斯科.....	元云鹏(94)
发生在迎“东亚运”里的一件事.....	姚 渊(97)
月,那么圆,那么美.....	崔升杰(99)

热闹的彝族火把节·····	苏莉清(102)
在公共汽车上·····	尚 静(105)
破不了的“案”·····	苏 聂(107)
真想不到·····	娄 歆(110)
啊!我永远不会忘记·····	张 慧(112)
有趣的尝试·····	初 蒙(114)
实验给我的欢乐·····	阮苑茹(117)
割玻璃·····	范瑞芳(119)
小蜜蜂,我对不起你 ·····	王宝婉(121)
我喜欢做布贴画·····	崔崑崑(123)
我喜爱的一次活动·····	刘 军(125)
寒假里愉快的一天·····	黄家富(127)
我第一次参加作文竞赛·····	周再兴(130)
我当上了合唱队员·····	张 妮(132)
在放学的路上·····	弓永顺(134)
放风筝·····	范 凯(136)
您好,CHINA ·····	袁 园(139)
一支毛笔·····	张宏亮(141)
这件事真让我渐愧·····	牛 捷(144)
被人误解之后·····	张亚徽(146)
给爸爸的一封信·····	吴婷婷(149)
表扬·····	张尔奇(152)
张祥少年军校正式成立·····	王 扬(154)
《共和国之恋》观后感·····	代任凌(156)
难忘的一记耳光·····	王艳明(158)
观察日记·····	傅晓东(160)

读书笔记一则·····	张 冬(164)
摘录笔记一则·····	马 林(166)
我是怎样学习的·····	刘 欣(168)
通知一则·····	集体作(170)
深秋的龙口·····	杨 建(171)
游徐州·····	刘舒娜(173)
我看到的一个场面——娶新娘·····	王傲雷(175)
我的小辫子·····	丁易玲(177)
书,我的挚朋好友! ·····	任 镇(179)
大人的世界·····	吴佩芬(181)
告诉你件新鲜事——人体银行·····	陈 岩(183)

“大力士”的“力”

——记我的妈妈

新疆昌吉州延安一小五年级 叶 磊

这里要说的“大力士”，不是指身材魁梧的男子汉，也不是指双手握千斤杠铃、高举过头顶的举重运动员，而是我的妈妈——一个身材匀称的机关工作人员。妈妈这个“大力士”的“力”从何谈起呢？

“大力士”的气力

春节前，妈妈买回来两大块重 20 公斤的羊肉。为了做抓饭、剁馅子、炒肉菜，妈妈动手先将羊骨头和羊肉剔开。

这天，气温降到零下 28℃，肉冻得梆梆硬，和石头差不多。要把两大块坚硬的羊肉一点点的剔开，谈何容易！

妈妈把羊肉往案板上一放，挽了挽袖子，连眉头都没皱一皱，就动手干起来。

那羊肉好像专门和妈妈作对似的，摆出一副“刀枪不入”

的架势，硬是在妈妈的刀下“逞强”——骨头和肉不肯分开。妈妈为了切肉，牙咬得“咯嘣咯嘣”响，我真担心妈妈把嘴唇咬破了……

……就这样，妈妈用了近两个小时，把两大块如铁似钢的冻羊肉剔好了。剔好了的羊肉有近百块，装了满满两大盆子。

看到气力平常的妈妈卖力干活的样子，我忽然想起“大力士”运足气力，不遗余力地做完某一个运动项目的情景，妈妈多像一个“大力士”啊。

“大力士”的精力

妈妈是个大忙人。上班忙得团团转，下班忙得转团团。我真担心妈妈的精力不够用，把身体累垮了。我多么想减轻妈妈为我付出的操劳啊！

这一天，妈妈又拖着疲倦的身体回到了家。一进门，就吆喝起来：

“快准备准备，晚上给你们洗个澡。”

我和妹妹叶虹看到妈妈累得精疲力尽的样子，就觉得妈妈应该好好休息一下，我们洗澡的事，往后拖几天也无妨。

我把自己的想法告诉了妈妈，妈妈把自己的疲劳置之度外，故意装出一副轻松的样子，对我说：

“妈妈不累，还是好好地给你们洗个澡吧，洗个痛快澡，好欢欢喜喜过春节……”

晚上，妈妈强打起精神，用了一个小时，给我和妹妹洗了澡；然后，又把家里的四条窗帘、两副沙发套、两条床单以及我和妹妹当天换的10件脏衣服，全拿去洗了。那天半夜，当我惊

醒起来时，妈妈还在洗着衣服。我看了看书橱上的闹钟，已是凌晨两点钟了……

我揉着惺忪的睡眼，催促妈妈说：“妈，都两点多了，还不快睡觉啊！”

“马上就睡！马上就睡！”妈妈连连对我说。

我倒头又睡。妈妈究竟什么时候睡的觉，我就知道了……

具有平常人精力的妈妈，尽心尽力地为我们而操劳，这多么像一个“大力士”尽心竭力地把他的精力都倾注在他的事业上啊！

“大力士”的动力

近一年来，妈妈先后从数十种报纸、杂志上为我抄写了北京、上海、天津、南京、长春、沈阳、常州、杭州等十几个城市的小学升学语文、数学试题近千道……

妈妈为什么这样做呢？

一天晚上，我早早地钻进了被窝里，妈妈拿着针线，在灯光下，一针一线地给我缝衣服。

我看见妈妈那辛苦的样子，禁不住脱口说了一句话：

“妈，你为我真是操碎心啦！”

妈妈愣了一下，然后，轻声细语地对我说：

“只要你能好好学习，长大能为四化建设出力，我多操点心也痛快！”

听了妈妈的话，我久久地陷入沉思之中……

妈妈对我寄托着多么大的希望啊！这希望是妈妈这个“大

力士”的力量源泉！

生活中真正的大力士，毕竟是不多的；然而，像妈妈这样的“大力士”，又是不少的。前者需的是非常强壮的体魄，一般人未必具备这种先天的条件，而后者只需要具有不遗余力的“气力”、尽心竭力的“精力”，就可以了。我妈妈就是这样的“大力士”。

我也要做这样的“大力士”。

【评】

叶磊同学的这篇文章，与其它写人的文章有着明显的不同。首先，文章的题目和三个小标题就不同凡响。这个题目，比起“我的妈妈”、“××的妈妈”、“妈妈的××”这些题目，具有更大的吸引力。而三个小标题也显得新奇风趣。

其次，小作者选择了三件事从不同角度、不同侧面来写妈妈的勤劳、母爱，突出了人物的特点。由于这些事情是小作者亲眼所见，感受最深，所以写得具体、生动。

第三，文中所写虽然都是一些最普通、最常见的事情，但小作者能巧妙地把它同“大力士”的精神紧密联系起来，使妈妈的精神境界得到了升华。由妈妈剔冻羊肉，联想到“大力士”运足力气完成运动项目的情景，说明妈妈的“气力”；由妈妈为“我们”洗澡、洗衣服等，又想到“大力士”尽心竭力把精力倾注在事业上的可贵精神，说明妈妈的“精力”；写妈妈为“我”抄写报刊资料，希望“我”好好学习，“长大能为四化建设出力”，说明这是妈妈的“动力”。

第四，小作者写自己的感想贴切自然。表示自己也要做像妈妈这样的“大力士”，充满了对妈妈的赞颂与敬佩之情。

我的新妈妈

四川丰都县城一校五年级 谷小川

人们常说：“后妈不爱前娘的孩子。”可我的后妈却不是这样啊。

我6岁的时候，我的亲生妈妈就丢下我们几个姊妹死了。家中的一切都落在爸爸一人的肩上。爸爸又当爹又当娘，顾了工作还得顾我们。后来爸爸在农村给我们找了个新妈妈。新妈妈常给我们送菜来。来了后，不是给我们洗衣服，就是给我们做饭。本来她很和气，不知怎的，我一直不肯叫她妈妈。

前年暑假，我独自一人乘船过江到乡下新妈妈那里去，碰巧长江正涨大水。新妈妈屋旁小溪上的石桥被江水淹没了，我只好坐在溪边发愁。突然，新妈妈走出门来，一见是我，就笑盈盈地说：“川，别动！妈妈过桥来背你。”说着就卷起裤脚蹚着水走了过来。她拍拍我身上的灰尘，又四处看了看说：“川，就你一人？”我不好意思地“嗯”了一声。“以后可别一个人走啊，要来，跟爸爸、姐姐一道，要不先带个信，妈妈好来接呀。看你过河渡水的，叫妈妈多不放心啊！”接着，便背着我吃力的地朝被淹没的石桥走去。

到了家里，她打来水，给我洗了脸，又抓些玉米豆豆叫我吃，还引来几个邻居的小朋友跟我一起玩。

傍晚，她收工回来做晚饭。我帮她烧火，她却不让，说我读书辛苦了，放假该好好玩玩。真的，我又到外面去玩了。不一会，屋里传来了新妈妈的喊声：“川，快来吃饭哟！”我跑进屋，见是一大碗面条，我端起就吃。忽然，筷子捅到碗底一个硬硬的东西，挑起来一看，哦，原来是个黄亮亮、香喷喷的荷包蛋。我偷偷地往新妈妈碗里一看，却一点蛋花花也没有。这时，我激动得再也抑制不住了，扑到她怀里，亲亲热热叫了声“妈妈！”她忙把我搂住，亲了又亲：“川，你真是妈妈的好孩子！”接着几滴热泪就滴到我的脸上……

我总是在想，要是所有的后妈妈，都像我的后妈妈一样，就一定不会有人说她们的坏话了。

【评】

写“我”的新妈妈，怎么写呢？谷小川同学是从两方面写起的，写得富有情趣，生动感人。

写新妈妈，小作者不是平均使用力量，而是有详有略，详略得当。写新妈妈给我们送菜、洗衣、做饭，是略写。写她打水给我洗脸，抓玉米豆豆让我吃，也还是略写。而写新妈妈蹚水过桥接“我”、让“我”吃荷包蛋等，则是详写。新妈妈蹚水走了过来，给“我”拍拍身上的灰尘，叫“我”以后别一个人来，然后背“我”过桥；做晚饭时，“我”要帮她烧火，她却让“我”去玩；当“我”扑到她怀里，亲热地第一次叫她“妈妈”时，她流了热泪。这些描写，不管是详写还是略写，都表现了新妈妈对不是亲生儿子的关怀、亲爱，突出了她善良、和气的性格特点。

写“我”对新妈妈态度的转变，先写以前“我”一直不肯叫她一声妈妈。暑假，“我”独自一人到新妈妈那里去，当新妈妈问“我”：“川，就你一人”时，我只是不好意思地“嗯”了一声。表现出“我”对新妈妈的态度。后来当“我”发现新妈妈悄悄地把一个荷包蛋埋在给“我”的一大碗面条底下时，“我”感动得扑到她怀里，亲亲热热地叫了声“妈妈”。这些描写是多么真实而又动人啊！完全符合儿童的情趣和心理特点。

爸爸的习惯

浙江绍兴夏履乡校五年级 李建良

爸爸有个老习惯，人称“三加一”。“三”，就是早上、中午、傍晚听收音机的新闻；而“一”则是晚上用一定时间看报纸上的新闻。

爸爸的“三加一”每天如此，从不间断。早上边烧饭边聚精会神地听新闻；中午、晚上总是边吃饭、边津津有味地听新闻；晚上阅读报纸有什么重要新闻，又总是把它记在笔记本上，以备得空翻阅。天天借报纸看很不方便，他就省吃俭用，把节余的钱，用来订报纸。

爸爸这个“三加一”也闹过不少笑话，给我的印象特别深。有一天早上爸爸下手做饭。因病躺在床上的妈妈，忽然闻到一股浓浓的饭焦味，便连忙大叫：“饭糊锅了！”正在聚精会神听收音机播送党中央会议公报的爸爸依然无动于衷。后来当爸爸发觉时，饭已经快烧黑了。这天早上我们尝尝这焦饭的味道，真是难以下咽，而爸爸却吃得津津有味，还边吃边对妈妈说：“听见广播了没有？党下决心领导咱们大家致富呢！”看着爸爸那高兴劲儿，妈妈也情不自禁地笑了。

还有一次，爸爸背着我到村委会去借报纸。借来报纸后，一边看一边往回走，我也迷迷糊糊地睡着了。忽然一个声音跳进我耳朵：“小良爸上哪呀？”我猛抬头一看，家门早就走过了。再看爸爸，他慢慢抬起头，揉揉眼睛，恍然大悟道：“唔，怎么走这样快？”

由于爸爸有“三加一”习惯，脑袋里装的新鲜事就特别多，邻里亲友一有空就来听他讲新闻。今年社教一开始，爸爸经常给大家讲“社教”的意义，国家的政策，成了“义务宣传员”。

现在爸爸的习惯又多了一点。10年的改革，我家有了积蓄，买了一台电视机。每当干活归来他都看《新闻联播》。但愿这个习惯伴随爸爸一生，给他无究的乐趣。

【评】

小作者对爸爸“三加一”和看“新闻联播”的习惯的描写，内容充实，写得条理清晰，详略得当，给人印象很深。写爸爸“三加一”的习惯，是详写，这是文章描写的重心所在。全文6个自然段中，有5段是写“三加一”的。其中除了概括介绍爸爸的“三加一”习惯，以及他怎样坚持这个习惯的有关情况外，还具体生动地描写了爸爸这个“三加一”闹出的笑话：一次是由于听收音机新闻而烧焦了饭；另一次是一边走路一边看报纸，竟然走过了家门。正是由于爸爸有“三加一”的习惯，所以他知道的新鲜事也就特别多。而对看“新闻联播”的习惯，用的是略写。这样，描写重点突出，中心明确，透过字里行间可以看出小作者对爸爸的赞赏和敬爱之情。