

吉他 38 课

入门自学

课程+曲谱综合大教本

- 周杰伦 《青花瓷》
- 朴树 《平凡之路》
- 邓紫棋 《喜欢你》
- 许飞 《蓝莲花》
- 曲婉婷 《我的歌声里》
- 莫文蔚 《阴天》
- 陈绮贞 《旅行的意义》
- 周杰伦 《爱情》
- 逃跑计划 《夜空中最亮的星》
- 周杰伦 《简单爱》
- 周杰伦 《七里香》
- 庾澄庆 《情非得已》
- 许绍洋 《花香》
- 五月天 《入地》

美人鱼工作室 编著



 中国工信出版集团

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

吉他 38 课

入门自学

课程+曲谱综合大教本

美人鱼工作室 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

吉他入门自学38课 / 美人鱼工作室编著. — 北京 :
人民邮电出版社, 2016. 5
ISBN 978-7-115-42062-6

I. ①吉… II. ①美… III. ①六弦琴—奏法 IV.
①J623.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第060343号

内 容 提 要

本书是为零基础读者贴身打造的吉他入门书籍, 不仅包括入门的基础课程讲解, 还包括超流行歌曲的伴奏谱和旋律谱。

本书共分为课程和曲谱两大部分, 课程部分设计了38节循序渐进的课程, 每天花一个小时就能消化和吸收书中的知识。在课程部分学习完成之后, 我们就可以开始曲谱部分的演奏。这部分既包括分解和弦和扫弦伴奏曲谱, 又包括旋律弹奏曲谱, 可满足读者自弹自唱或独奏的需要。本书课程部分和曲谱部分都录制了示范音频, 方便读者学习。

本书适合吉他初学者和音乐培训学校使用。

-
- ◆ 编 著 美人鱼工作室
责任编辑 郭发明
执行编辑 杜梦萦
责任印制 陈 桦
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京艺辉印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 880×1230 1/16
印张: 14 2016年5月第1版
字数: 435千字 2016年5月北京第1次印刷
-

定价: 49.80元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第8052号

目录

第一部分 课程部分

第一课 学习前的心理准备.....9	3. 音程..... 18
1. 吉他很难入门吗..... 9	4. 常用音程表..... 20
2. 我没学过任何乐器,能学会吉他吗..... 9	第六课 音阶与和弦.....21
3. 不会看五线谱和简谱,能学会吉他吗..... 9	1. 音阶..... 21
4. 我的手比较小,能弹好吉他吗..... 9	2. 和弦..... 22
5. 我平时很忙,练习时间少, 能学会吉他吗..... 9	第七课 吉他调音与换弦.....24
6. 我应该选择学习哪种类型的吉他..... 9	1. 调音..... 24
第二课 初学吉他的方向和要点.....10	2. 换弦..... 25
1. 音乐理论知识的学习..... 10	第八课 指甲修剪及持琴姿势.....27
2. 端正心态..... 10	1. 指甲修剪..... 27
3. 音阶与和弦的学习..... 10	2. 持琴姿势..... 27
4. 节奏感的培养..... 10	第九课 学习五线谱及六线谱.....28
第三课 认识吉他.....11	1. 五线谱..... 28
1. 吉他的起源..... 11	2. 六线谱..... 30
2. 吉他的种类..... 11	第十课 右手基础练习.....34
3. 木吉他的种类..... 12	1. 动作要领..... 34
4. 木吉他的材质..... 13	2. 练习..... 34
5. 木吉他的构造..... 14	第十一课 左手基础练习.....39
第四课 吉他与周边设备的选购.....15	1. 动作要领..... 39
1. 吉他的选购..... 15	2. 练习..... 39
2. 周边设备的选购..... 15	第十二课 基本节奏练习.....44
第五课 音乐基本理论.....18	1. 认识节奏相关符号..... 44
1. 十二平均律..... 18	2. 练习..... 45
2. 音名和唱名..... 18	

第十三课 音阶图及简单的旋律弹奏...49

1. 学习音阶图..... 49
2. 简单的旋律弹奏..... 50

第十四课 八分音符练习.....53

1. 认识八分音符..... 53
2. 练习..... 53
3. 旋律弹奏练习..... 55

第十五课 休止符练习.....58

1. 认识休止符..... 58
2. 练习..... 58
3. 旋律弹奏练习..... 60

第十六课 连音线练习.....61

1. 认识连音线..... 61
2. 练习..... 61
3. 旋律弹奏练习..... 63

第十七课 附点音符练习.....64

1. 认识附点音符..... 64
2. 练习..... 65
3. 旋律弹奏练习..... 67

第十八课 切分音练习.....68

1. 认识切分音..... 68
2. 练习..... 68
3. 旋律弹奏练习..... 70

第十九课 综合练习一.....71

第二十课 综合练习二.....75

第二十一课 十六分音符练习.....79

1. 认识十六分音符..... 79

2. 练习..... 79

3. 旋律弹奏练习..... 81

第二十二课 十六分音符强化练习.....82

第二十三课 旋律弹奏综合练习.....87

第二十四课 吉他上和弦的弹奏方法...92

1. 认识和弦图..... 92
2. 和弦弹奏练习..... 92

第二十五课 和弦连接练习.....95

第二十六课 简单的伴奏练习.....101

第二十七课 C 大调音阶弹奏.....107

1. C 大调第一把位音阶..... 107
2. C 大调第二把位音阶..... 108
3. C 大调第三把位音阶..... 108
4. C 大调第四把位音阶..... 109
5. C 大调第五把位音阶..... 110

第二十八课 G 大调音阶弹奏.....111

1. G 大调第一把位音阶..... 111
2. G 大调第二把位音阶..... 112
3. G 大调第三把位音阶..... 112
4. G 大调第四把位音阶..... 113
5. G 大调第五把位音阶..... 114

第二十九课 D 大调音阶弹奏.....115

1. D 大调第一把位音阶..... 115
2. D 大调第二把位音阶..... 116
3. D 大调第三把位音阶..... 116
4. D 大调第四把位音阶..... 117
5. D 大调第五把位音阶..... 118

第三十课 F 大调音阶弹奏..... 119

- 1.F 大调第一把位音阶..... 119
- 2.F 大调第二把位音阶..... 120
- 3.F 大调第三把位音阶..... 120
- 4.F 大调第四把位音阶..... 121
- 5.F 大调第五把位音阶..... 122

第三十一课 击勾弦练习..... 123

- 1. 击弦..... 123
- 2. 击弦练习..... 123
- 3. 勾弦..... 125
- 4. 勾弦练习..... 126

第三十二课 滑音练习..... 128

- 1. 滑音..... 128
- 2. 滑音练习..... 128

第三十三课 扫弦练习..... 131

- 1. 大拇指扫弦..... 131
- 2. 食指扫弦..... 132
- 3. 大拇指加食指扫弦..... 132
- 4. 练习..... 132

第三十四课 拨片练习一..... 138

- 1. 认识拨片..... 138
- 2. 拨片基础弹奏练习..... 138

第三十五课 拨片练习二..... 141

- 1. 拨片旋律弹奏练习..... 141
- 2. 拨片分解和弦练习..... 143
- 3. 拨片扫弦练习..... 145

第三十六课 横按与封闭和弦练习..... 148

- 1. 认识横按及封闭和弦..... 148

- 2. 力量训练..... 148

- 3. 常用的横按和弦练习..... 151

第三十七课 各调的音阶图..... 153

- 1.C 大调..... 153
- 2.G 大调..... 153
- 3.D 大调..... 154
- 4.A 大调..... 154
- 5.E 大调..... 154
- 6.B 大调..... 155
- 7.F[#] 大调..... 155
- 8.F 大调..... 156
- 9.B^b 大调..... 156
- 10.E^b 大调..... 156
- 11.A^b 大调..... 157
- 12.D^b 大调..... 157
- 13.G^b 大调..... 158

第三十八课 各调的顺阶和弦及和弦指法..... 159

- 1.C 大调顺阶和弦..... 159
- 2.D^b 大调顺阶和弦..... 159
- 3.D 大调顺阶和弦..... 160
- 4.E^b 大调顺阶和弦..... 160
- 5.E 大调顺阶和弦..... 161
- 6.F 大调顺阶和弦..... 161
- 7.F[#] 大调顺阶和弦..... 162
- 8.G^b 大调顺阶和弦..... 162
- 9.G 大调顺阶和弦..... 163
- 10.A^b 大调顺阶和弦..... 163
- 11.A 大调顺阶和弦..... 164
- 12.B^b 大调顺阶和弦..... 164
- 13.B 大调顺阶和弦..... 165

第二部分 曲谱部分

分解和弦伴奏.....166

1. 周杰伦《黑色幽默》.....166
2. 朴树《平凡之路》.....168
3. 邓紫棋《后会无期》.....171
4. 许飞《淡淡的歌》.....174
5. 曲婉婷《我的歌声里》.....177
6. 莫文蔚《阴天》.....179
7. 陈绮贞《after 17》.....182
8. 周杰伦《退后》.....184

扫弦伴奏.....188

1. 逃跑计划《夜空中最亮的星》.....188
2. 周杰伦《时光机》.....190

3. 周杰伦《七里香》.....194
4. 庾澄庆《情非得已》.....197
5. 许绍洋《花香》.....202
6. 五月天《天使》.....206

旋律弹奏.....210

1. 逃跑计划《夜空中最亮的星》.....210
2. 周杰伦《退后》.....212
3. 周杰伦《黑色幽默》.....213
4. 庾澄庆《情非得已》.....215
5. 许绍洋《花香》.....218
6. 五月天《天使》.....222

音频目录

第一部分 课程部分

第十课 右手基础练习.....34 CD1~CD11	第二十四课 吉他上和弦的弹奏方法.....92 CD93
第十一课 左手基础练习.....39 CD12~CD21	第二十五课 和弦连接练习.....95 CD94~CD101
第十二课 基本节奏练习.....44 CD22~CD29	第二十六课 简单的伴奏练习.....101 CD102~CD107
第十三课 音阶图及简单的旋律弹奏.....49 CD30~CD34	第二十七课 C 大调音阶弹奏.....107 CD108~CD112
第十四课 八分音符练习.....53 CD35~CD41	第二十八课 G 大调音阶弹奏.....111 CD113~CD117
第十五课 休止符练习.....58 CD42~CD46	第二十九课 D 大调音阶弹奏.....115 CD118~CD122
第十六课 连音线练习.....61 CD47~CD51	第三十课 F 大调音阶弹奏.....119 CD123~CD127
第十七课 附点音符练习.....64 CD52~CD56	第三十一课 击勾弦练习.....123 CD128~CD137
第十八课 切分音练习.....68 CD57~CD61	第三十二课 滑音练习.....128 CD138~CD142
第十九课 综合练习一.....71 CD62~CD67	第三十三课 扫弦练习.....131 CD143~CD151
第二十课 综合练习二.....75 CD68~CD73	第三十四课 拨片练习一.....138 CD152~CD156
第二十一课 十六分音符练习.....79 CD74~CD78	第三十五课 拨片练习二.....141 CD157~CD166
第二十二课 十六分音符强化练习.....82 CD70~CD90	第三十六课 横按与封闭和弦练习.....148 CD167~CD172
第二十三课 旋律弹奏综合练习.....87 CD91~CD92	

第二部分 曲谱部分

分解和弦伴奏.....166 CD173~CD180	旋律弹奏.....210 CD187~CD192
扫弦伴奏.....188 CD181~CD186	

吉他 38 课

入门自学

课程+曲谱综合大教本

美人鱼工作室 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

吉他入门自学38课 / 美人鱼工作室编著. — 北京 :
人民邮电出版社, 2016.5
ISBN 978-7-115-42062-6

I. ①吉… II. ①美… III. ①六弦琴—奏法 IV.
①J623.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第060343号

内 容 提 要

本书是为零基础读者贴身打造的吉他入门书籍,不仅包括入门的基础课程讲解,还包括超流行歌曲的伴奏谱和旋律谱。

本书共分为课程和曲谱两大部分,课程部分设计了38节循序渐进的课程,每天花一个小时就能消化和吸收书中的知识。在课程部分学习完成之后,我们就可以开始曲谱部分的演奏。这部分既包括分解和弦和扫弦伴奏曲谱,又包括旋律弹奏曲谱,可满足读者自弹自唱或独奏的需要。本书课程部分和曲谱部分都录制了示范音频,方便读者学习。

本书适合吉他初学者和音乐培训学校使用。

-
- ◆ 编 著 美人鱼工作室
责任编辑 郭发明
执行编辑 杜梦紫
责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京艺辉印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 880×1230 1/16
印张: 14 2016年5月第1版
字数: 435千字 2016年5月北京第1次印刷
-

定价: 49.80 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316
反盗版热线: (010)81055315
广告经营许可证: 京东工商广字第 8052 号

前言

吉他是全球最为流行的乐器之一。它的魅力和特点吸引了全世界各类人群去学习和研究它。在中国，吉他爱好者就有上百万之多，而且每年还在不断增加。

当然，每个人学习吉他的目的可能会不一样。有的朋友只是想学会几首歌曲，而有的朋友励志要苦练成吉他高手。不管怎样，当你第一次拿起吉他的时候都会遇见同样的问题，如识谱、手型、乐理、节奏、技巧等，这些问题都是需要每个吉他爱好者去学习的。

写作本书的目的就是为了让广大吉他爱好者在没有任何音乐基础的情况下能顺畅的学习，快速的入门，带你走进吉他的世界。

本书一共分为两部分，第一部分 38 课，每一课的内容都是学习吉他所必会的知识点，包含了基础乐理、吉他构造及周边设备、调音与换弦、识谱、左右手的基本演奏方法和姿势、节奏训练、和弦及音阶的弹法、常用的技巧训练、拨片训练等等。第二部分为实践部分，每首歌曲均精挑细选，非常有针对性地进行训练和巩固第一部分学到的知识点与技巧。

本书所有的练习均配有音频示范，让你在学习的过程中事半功倍。

不管学习什么乐器，都要有足够的耐心与勤奋的练习，才能有所突破，在学习的过程中如遇到困难与瓶颈，欢迎加入我们来一起探讨学习。

最后祝大家学琴快乐！

目录

第一部分 课程部分

第一课 学习前的心理准备.....9	3. 音程..... 18
1. 吉他很难入门吗..... 9	4. 常用音程表..... 20
2. 我没学过任何乐器,能学会吉他吗..... 9	第六课 音阶与和弦.....21
3. 不会看五线谱和简谱,能学会吉他吗..... 9	1. 音阶..... 21
4. 我的手比较小,能弹好吉他吗..... 9	2. 和弦..... 22
5. 我平时很忙,练习时间少, 能学会吉他吗..... 9	第七课 吉他调音与换弦.....24
6. 我应该选择学习哪种类型的吉他..... 9	1. 调音..... 24
第二课 初学吉他的方向和要点.....10	2. 换弦..... 25
1. 音乐理论知识的学习..... 10	第八课 指甲修剪及持琴姿势.....27
2. 端正心态..... 10	1. 指甲修剪..... 27
3. 音阶与和弦的学习..... 10	2. 持琴姿势..... 27
4. 节奏感的培养..... 10	第九课 学习五线谱及六线谱.....28
第三课 认识吉他..... 11	1. 五线谱..... 28
1. 吉他的起源..... 11	2. 六线谱..... 30
2. 吉他的种类..... 11	第十课 右手基础练习.....34
3. 木吉他的种类..... 12	1. 动作要领..... 34
4. 木吉他的材质..... 13	2. 练习..... 34
5. 木吉他的构造..... 14	第十一课 左手基础练习.....39
第四课 吉他与周边设备的选购.....15	1. 动作要领..... 39
1. 吉他的选购..... 15	2. 练习..... 39
2. 周边设备的选购..... 15	第十二课 基本节奏练习.....44
第五课 音乐基本理论.....18	1. 认识节奏相关符号..... 44
1. 十二平均律..... 18	2. 练习..... 45
2. 音名和唱名..... 18	

第十三课 音阶图及简单的旋律弹奏...49

1. 学习音阶图..... 49
2. 简单的旋律弹奏..... 50

第十四课 八分音符练习.....53

1. 认识八分音符..... 53
2. 练习..... 53
3. 旋律弹奏练习..... 55

第十五课 休止符练习.....58

1. 认识休止符..... 58
2. 练习..... 58
3. 旋律弹奏练习..... 60

第十六课 连音线练习.....61

1. 认识连音线..... 61
2. 练习..... 61
3. 旋律弹奏练习..... 63

第十七课 附点音符练习.....64

1. 认识附点音符..... 64
2. 练习..... 65
3. 旋律弹奏练习..... 67

第十八课 切分音练习.....68

1. 认识切分音..... 68
2. 练习..... 68
3. 旋律弹奏练习..... 70

第十九课 综合练习一.....71

第二十课 综合练习二.....75

第二十一课 十六分音符练习.....79

1. 认识十六分音符..... 79

2. 练习..... 79
3. 旋律弹奏练习..... 81

第二十二课 十六分音符强化练习.....82

第二十三课 旋律弹奏综合练习.....87

第二十四课 吉他上和弦的弹奏方法...92

1. 认识和弦图..... 92
2. 和弦弹奏练习..... 92

第二十五课 和弦连接练习.....95

第二十六课 简单的伴奏练习.....101

第二十七课 C 大调音阶弹奏.....107

1. C 大调第一把位音阶..... 107
2. C 大调第二把位音阶..... 108
3. C 大调第三把位音阶..... 108
4. C 大调第四把位音阶..... 109
5. C 大调第五把位音阶..... 110

第二十八课 G 大调音阶弹奏..... 111

1. G 大调第一把位音阶..... 111
2. G 大调第二把位音阶..... 112
3. G 大调第三把位音阶..... 112
4. G 大调第四把位音阶..... 113
5. G 大调第五把位音阶..... 114

第二十九课 D 大调音阶弹奏..... 115

1. D 大调第一把位音阶..... 115
2. D 大调第二把位音阶..... 116
3. D 大调第三把位音阶..... 116
4. D 大调第四把位音阶..... 117
5. D 大调第五把位音阶..... 118

第三十课 F 大调音阶弹奏..... 119

- 1.F 大调第一把位音阶..... 119
- 2.F 大调第二把位音阶..... 120
- 3.F 大调第三把位音阶..... 120
- 4.F 大调第四把位音阶..... 121
- 5.F 大调第五把位音阶..... 122

第三十一课 击勾弦练习..... 123

- 1. 击弦..... 123
- 2. 击弦练习..... 123
- 3. 勾弦..... 125
- 4. 勾弦练习..... 126

第三十二课 滑音练习..... 128

- 1. 滑音..... 128
- 2. 滑音练习..... 128

第三十三课 扫弦练习..... 131

- 1. 大拇指扫弦..... 131
- 2. 食指扫弦..... 132
- 3. 大拇指加食指扫弦..... 132
- 4. 练习..... 132

第三十四课 拨片练习一..... 138

- 1. 认识拨片..... 138
- 2. 拨片基础弹奏练习..... 138

第三十五课 拨片练习二..... 141

- 1. 拨片旋律弹奏练习..... 141
- 2. 拨片分解和弦练习..... 143
- 3. 拨片扫弦练习..... 145

第三十六课 横按与封闭和弦练习..... 148

- 1. 认识横按及封闭和弦..... 148

- 2. 力量训练..... 148
- 3. 常用的横按和弦练习..... 151

第三十七课 各调的音阶图..... 153

- 1.C 大调..... 153
- 2.G 大调..... 153
- 3.D 大调..... 154
- 4.A 大调..... 154
- 5.E 大调..... 154
- 6.B 大调..... 155
- 7.F[#] 大调..... 155
- 8.F 大调..... 156
- 9.B^b 大调..... 156
- 10.E^b 大调..... 156
- 11.A^b 大调..... 157
- 12.D^b 大调..... 157
- 13.G^b 大调..... 158

第三十八课 各调的顺阶和弦及和弦指法..... 159

- 1.C 大调顺阶和弦..... 159
- 2.D^b 大调顺阶和弦..... 159
- 3.D 大调顺阶和弦..... 160
- 4.E^b 大调顺阶和弦..... 160
- 5.E 大调顺阶和弦..... 161
- 6.F 大调顺阶和弦..... 161
- 7.F[#] 大调顺阶和弦..... 162
- 8.G^b 大调顺阶和弦..... 162
- 9.G 大调顺阶和弦..... 163
- 10.A^b 大调顺阶和弦..... 163
- 11.A 大调顺阶和弦..... 164
- 12.B^b 大调顺阶和弦..... 164
- 13.B 大调顺阶和弦..... 165

第二部分 曲谱部分

分解和弦伴奏.....166

1. 周杰伦《黑色幽默》..... 166
2. 朴树《平凡之路》..... 168
3. 邓紫棋《后会无期》..... 171
4. 许飞《淡淡的歌》..... 174
5. 曲婉婷《我的歌声里》..... 177
6. 莫文蔚《阴天》..... 179
7. 陈绮贞《after 17》..... 182
8. 周杰伦《退后》..... 184

扫弦伴奏.....188

1. 逃跑计划《夜空中最亮的星》..... 188
2. 周杰伦《时光机》..... 190

3. 周杰伦《七里香》..... 194
4. 庾澄庆《情非得已》..... 197
5. 许绍洋《花香》..... 202
6. 五月天《天使》..... 206

旋律弹奏.....210

1. 逃跑计划《夜空中最亮的星》..... 210
2. 周杰伦《退后》..... 212
3. 周杰伦《黑色幽默》..... 213
4. 庾澄庆《情非得已》..... 215
5. 许绍洋《花香》..... 218
6. 五月天《天使》..... 222

音频目录

第一部分 课程部分

第十课 右手基础练习.....34 CD1~CD11	第二十四课 吉他上和弦的弹奏方法.....92 CD93
第十一课 左手基础练习.....39 CD12~CD21	第二十五课 和弦连接练习.....95 CD94~CD101
第十二课 基本节奏练习.....44 CD22~CD29	第二十六课 简单的伴奏练习.....101 CD102~CD107
第十三课 音阶图及简单的旋律弹奏.....49 CD30~CD34	第二十七课 C 大调音阶弹奏.....107 CD108~CD112
第十四课 八分音符练习.....53 CD35~CD41	第二十八课 G 大调音阶弹奏.....111 CD113~CD117
第十五课 休止符练习.....58 CD42~CD46	第二十九课 D 大调音阶弹奏.....115 CD118~CD122
第十六课 连音线练习.....61 CD47~CD51	第三十课 F 大调音阶弹奏.....119 CD123~CD127
第十七课 附点音符练习.....64 CD52~CD56	第三十一课 击勾弦练习.....123 CD128~CD137
第十八课 切分音练习.....68 CD57~CD61	第三十二课 滑音练习.....128 CD138~CD142
第十九课 综合练习一.....71 CD62~CD67	第三十三课 扫弦练习.....131 CD143~CD151
第二十课 综合练习二.....75 CD68~CD73	第三十四课 拨片练习一.....138 CD152~CD156
第二十一课 十六分音符练习.....79 CD74~CD78	第三十五课 拨片练习二.....141 CD157~CD166
第二十二课 十六分音符强化练习.....82 CD70~CD90	第三十六课 横按与封闭和弦练习.....148 CD167~CD172
第二十三课 旋律弹奏综合练习.....87 CD91~CD92	

第二部分 曲谱部分

分解和弦伴奏.....166 CD173~CD180	旋律弹奏.....210 CD187~CD192
扫弦伴奏.....188 CD181~CD186	

第一课 学习前的心理准备

① 吉他很难入门吗

常常会有朋友问我这样的问题。吉他很难入门吗？其实吉他入门一点也不难，只要稍微用一点心就能学会，就能做到自弹自唱，演奏一些自己喜欢的流行歌曲。

② 我没学过任何乐器，能学会吉他吗

当然能，只要脚踏实地，一步一步跟着课程走，音乐理论知识和吉他演奏方面的知识同步学习，多思考，多练习，就能学会。

③ 不会看五线谱和简谱，能学会吉他吗

当然能，吉他使用的是六线谱，六线谱是吉他专用记谱法，如果不是走职业吉他手路线，可以完全不用学习五线谱和简谱，六线谱比五线谱和简谱学起来容易许多，当然，如果要成为职业吉他手，那五线谱还是需要学习的。

④ 我的手比较小，能弹好吉他吗

当然能，实际上手掌的大小跟是否能学好吉他是没有多大关系的，现在很多吉他大师的手也不大，但是一样弹得很棒。要相信自己，勤学苦练就能弹得越来越好。

⑤ 我平时很忙，练习时间少，能学会吉他吗

当然能，吉他初学阶段，一天有半小时的练琴时间就可以了。当然，练琴时间越多，进步越快。

⑥ 我应该选择学习哪种类型的吉他

吉他一共分三大类别，木吉他、电吉他和古典吉他。这三大类别的入门学习内容基本是一样的。刚开始学琴可以从木吉他开始，木吉他价格不贵，也没有过多的周边产品需要购买。等入门以后，再去选择自己主攻的吉他类型也不迟。