

教育部中文學科教學指導委員會組編

黃德寬 主編

# 古代漢語

下冊

高等教育出版社

# 古代漢語

下 冊

教育部中文學科教學指導委員會組編

主編 黃德寬

副主編（以姓氏筆劃為序）

王貴元 李無未 党懷興 高小方 楊軍 趙世舉 儲泰松



高等教育出版社·北京

## 圖書在版編目（C I P）數據

古代漢語. 下冊 / 黃德寬主編；教育部中文學科教學指導委員會組編。—北京：高等教育出版社，2015.4

ISBN 978-7-04-041543-8

I. ①古… II. ①黃… ②教… III. ①古漢語—高等學校—教材 IV. ①H109.2

中國版本圖書館CIP數據核字（2014）第273041号

策劃編輯 曾騫  
插圖繪制 宗小梅

責任編輯 曾騫  
責任校對 楊鳳玲

封面設計 張申中  
責任印制 韓剛

版式設計 杜微言

出版發行 高等教育出版社  
社 址 北京市西城區德外大街4號  
郵政編碼 100120  
印 刷 涿州市星河印刷有限公司  
開 本 787 mm×960 mm 1/16  
印 張 24  
字 數 600千字  
插 頁 4  
購書熱線 010-58581118

諮詢電話 400-810-0598  
網 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
網上訂購 <http://www.landraco.com>  
<http://www.landraco.com.cn>  
版 次 2015年4月第1版  
印 次 2015年8月第2次印刷  
定 價 34.50元

本書如有缺頁、倒頁、脫頁等質量問題，請到所購圖書銷售部門聯繫調換

版權所有 侵權必究

物 料 號 41543-00

# 目 錄

## 391..... 第三單元 子部

### 第十二課 老子 莊子 韓非子 393

甲類 395

老子：天下皆知美之爲美（395）；三十輻共一轂（395）；絕聖棄智（395）；大音希聲（396）；道生一（396）；不出戶知天下（396）；爲無爲（396）；小國寡民（397）

莊子：北冥有魚（397）；庖丁解牛（399）；秋水（400）

韓非子：宋人有酤酒者（403）；五蠹（404）

乙類 407

老子：上善若水（407）；有物混成（408）；善行（409）；知人者智（409）

莊子：胠篋（410）；徐无鬼（415）

韓非子：孤憤（416）

丙類 419

老子：金玉滿堂（419）；兵者不祥之器（420）；天地（420）

莊子：馬蹄（420）

韓非子：說林上（421）

知識鏈接 422

思考與練習 423

### 第十三課 墨子 荀子 425

甲類 426

墨子：尚賢上（426）

荀子：勸學（428）；正名（433）

乙類 437

墨子：兼愛上（437）

荀子：天論（440）

丙類	442
墨子：脩身 (442)；非攻上 (443)	
荀子：賦 (443)	
知識鏈接	445
思考與練習	446

第十四課 呂氏春秋 孫子	448
甲類	449
呂氏春秋：求人 (449)；察傳 (451)	
孫子：計 (452)	
乙類	453
呂氏春秋：高義 (453)；貴直 (457)	
孫子：謀攻 (459)	
丙類	461
呂氏春秋：察今 (461)	
孫子：地形 (462)；用間 (462)	
知識鏈接	463
思考與練習	464

## 465 第四單元 集部

第十五課 楚辭	467
甲類	468
天問 (468)；湘君 (472)	
乙類	474
離騷 (474)	
丙類	480
涉江 (480)；哀郢 (482)	
知識鏈接	483
思考與練習	486

第十六課 賦	488
甲類	489
子虛賦 (489)；文賦 (492)	

乙類	496
東都賦 (496)	
丙類	505
南都賦 (505); 歸田賦 (507)	
知識鏈接	507
思考與練習	508

第十七課 文	510
甲類	511
諫逐客書 (511); 報孫會宗書 (513); 辨騷 (515)	
乙類	519
答蘇武書 (519); 獄中上梁王書 (524); 《文選》序 (529)	
丙類	534
陳情事表 (534); 與山巨源絕交書 (535); 詮賦 (536)	
知識鏈接	538
思考與練習	538

541.....第五單元 出土文獻

第十八課 甲骨文	543
甲類	544
甲骨文選 (一) (544)	
乙類	547
甲骨文選 (二) (547)	
知識鏈接	549
思考與練習	550

第十九課 金文	551
甲類	552
利簋 (552); 大孟鼎 (553); 小臣靜簋 (555); 納鑄 (556); 沈兒鐘 (558); 秦公鑄 (560); 中山王饗鼎 (562); 商鞅量 (566)	
乙類	567

五年琱生簋 (567); 虢季子白盤 (568); 越王勾踐劍 (569); 陳侯因賚敦 (569); 新鄭虎符 (570)	
知識鏈接	571
思考與練習	572

第二十課 簡冊	573
甲類	574
曾侯乙墓簡 (574); 包山楚簡 (576); 睡虎地秦簡·語書 (580)	
乙類	582
上博簡·周易 (582); 孔子詩論 (585); 郭店簡·性自命出 (588)	
知識鏈接	590
思考與練習	592

附錄一 古代漢語知識概要	593
附錄二 繁簡異體漢字對照表	705
附錄三 《說文解字》部首表	726
附錄四 上古聲母常用字歸類表	737
附錄五 上古韻部諧聲偏旁表	744
附錄六 知識鏈接索引	755
後記	757

# 第三單元 子 部



## 老子 莊子 韓非子

老子（約前580—前500），姓李氏，名耳，字聃，號老子，春秋末楚國苦縣（今河南鹿邑東）人，曾在東周王朝任守藏室之史（管理藏書），故又稱柱下史。孔子曾問禮於老子，並比之爲龍，故老子又稱猶龍氏。

《老子》一書，是道家思想的總綱領和總匯合。作者爲老聃。成書於春秋末、戰國初。至戰國中期，已被廣泛引用。以人名書，稱《老子》；以內容名書，稱《道德經》；以字數名書，稱《五千文》。是一部抽象程度很高而含義又很廣泛的哲學著作，文句大致押韻，故被看做哲理詩。老子哲學所開創的“尚柔、主靜、貴無”這一流派有其合理的一面。

《老子》傳世本有兩個系統：三國魏王弼注本，屬文人系統，《管錐編》評爲“詞氣鬯舒，文理最勝，行世亦最廣”，有《四部備要》本、《諸子集成》本；舊題漢河上公注本，屬民間系統，有《四部叢刊》本。1993年，在湖北省荊門市郭店一號楚墓發掘出804枚竹簡。其中有《老子》殘篇，分甲、乙、丙三種，是目前所能見到的最早的《老子》傳抄本。在此之前，1973年湖南長沙馬王堆漢墓中還出土過帛書本《老子》，有甲、乙兩種寫本，爲漢代抄本。

歷代研究《老子》的學者很多，現代學者的重要注本有朱謙之《老子校釋》、任繼愈《老子新譯》（後附馬王堆漢墓帛書《老子》釋文）、高明《帛書老子校注》。

莊子（約前369—前286），名周，字子休（太史公云）。宋國蒙（今河南商丘東北）人。出身於破落貴族。他是戰國中期的著名哲學家，是老子以後道家學派的大師。

莊子的哲學思想中有樸素的辯證法因素。但他把事物的相對性和可以在一定條件下相互轉化的現象引向了極端，取消了事物的質的規定性，變成了

絕對“相對主義”，並由此引出泯絕是非、否定鬥爭的悲觀厭世思想。

《莊子》一書，內篇七篇，大致為莊子自作；外篇十五篇、雜篇十一篇，其後學所作。它是一座寓言的寶庫。其中許多寓言充滿着神奇浪漫的幻想，並在寓言的構思中浸透着作者的哲學觀點。其表現方法：“以卮言為曼衍，以重言為真，以寓言為廣。”（《天下》）寓言是故事神話，重言是假託有地位、為人尊信的人的言論，卮言就是浪漫主義的手法。

《莊子》的重要注本有：晉郭象等五家注，唐成玄英疏；清王先謙《莊子集解》，郭慶藩《莊子集釋》；今人劉武《莊子集解內篇補正》，王孝魚《莊子內篇新解》。

張家山 136 號漢墓、阜陽汝陰侯漢墓等出土過《莊子》殘簡，是研究《莊子》的重要參考。

韓非（約前 280—前 233），是先秦法家思想的集大成者，古代傑出的唯物主義思想家。他出身於韓國貴族，是荀子的學生。韓國衰弱昏亂，韓非屢諫韓王任用賢人、富國強兵，但沒有被採納，於是便發憤著書立說，“作《孤憤》《五蠹》《內外儲》《說林》《說難》，十餘萬言”。他的書傳到秦國，正合秦國政治的需要，秦王嬴政（即後來的秦始皇）贊歎不已，說：“嗟乎！寡人得見此人，與之游，死不恨矣。”（《史記·老莊申韓列傳》）秦攻韓求韓非，公元前 233 年，韓非入秦。李斯怕韓非得到信任，進讒言殺害韓非。韓非的著述被後人輯成《韓非子》一書。

韓非的思想學說集中地代表了新興地主階級的利益和要求。他繼承和發展了前期法家的學說，總結了他們在政治實踐中的經驗教訓，形成了一套完整的“法、術、勢”相結合的政治學說體系，適應了當時封建地主階級即將取得統一政權的形勢，為封建的中央集權制度奠定了理論基礎。

《韓非子》一書，五十五篇，二十卷，十餘萬言。其文夾敘夾議，就事說理，辭意繁富，深刻有力，細密道勁，峭拔犀利。

其重要注本有：清王先慎《韓非子集解》、近人梁啟雄《韓非子淺解》、陳奇猷《韓非子集釋》、王煥鑪《韓非子選注》、南京大學《韓非子校注》。

# 甲 類

## 天下皆知美之爲美<sup>①</sup>

天下皆知美之爲美，斯惡已<sup>②</sup>；皆知善之爲善，斯不善已。故有無相生，難易相成，長短相（較）[形]，高下相傾，音聲相和，前後相隨<sup>③</sup>。是以聖人處無爲之事，行不言之教，萬物作焉而不辭，生而不有，爲而不恃，功成而弗居<sup>④</sup>。夫唯弗居，是以不去。

## 三十輻共一轂<sup>⑤</sup>

三十輻共一轂，當其無，有車之用<sup>⑥</sup>。埏埴以爲器，當其無，有器之用<sup>⑦</sup>。鑿戶牖以爲室，當其無，有室之用。故有之以爲利，無之以爲用。

## 絕 聖 棄 智<sup>⑧</sup>

絕聖棄智，民利百倍；絕仁棄義，民復孝慈；絕巧棄利，盜賊無有<sup>⑨</sup>。此三者以爲文不足，故令有所屬<sup>⑩</sup>：見素抱樸，少私寡欲<sup>⑪</sup>。

① 本文選自《老子》第二章，底本爲《諸子集成》本。原無章名，章題爲編者所加，下同。

② 斯：則。惡：醜。已：通“矣”。

③ 生：存。相生：互相依存。形：表現，顯現。王弼本作“較”，與“傾”不押韻，此據河上公本改。馬王堆帛書甲本、乙本均作“刑”，乃“形”之借字。傾：馬王堆帛書甲本、乙本均作“盈”，尚未避漢惠帝劉盈諱。“盈”乃互照而圓足之意。一說：“盈”假爲“呈”或“逞”，呈現。音聲相和：雜比曰音，單出曰聲。單音與和聲由互相對比而和諧。隨：依隨。馬王堆帛書甲本、乙本均抄作“隋”，且其下均有“恒也”二字。

④ 有：據爲己有。“不辭”：馬王堆帛書乙本作“弗始”。辭，管。

⑤ 本文選自《老子》第十一章。

⑥ 轶（gǔ）：車輪中心有孔的圓木叫轂（孔是穿軸的），車輪的邊框叫輞，輞和轂成爲兩個同心圓。幅：一根一根的木條，一端接輞，一端接轂。車軸是一根橫梁，上面駕着車輿（車廂），兩端套上車輪。軸的兩端露在轂外（軌），上面插銷子（轄）。三十根輻條集中到一個車轂上，正在於它的無（轂中間的空處，可穿軸；也指車廂中間的空處），才有了車子的作用。

⑦ 延（shān）：搏擊。馬王堆帛書甲本、乙本均作“撚”，同。埴（zhí）：黏土。有器之用：馬王堆帛書甲本、乙本均作“有埴器之用也”。

⑧ 本文選自《老子》第十九章。

⑨ 絶聖棄智、絕仁棄義、絕巧棄利：均爲互文；下文“見素抱樸，少私寡欲”同。民利百倍：人民才有百倍的利益。

⑩ 此三者：指絕棄聖智、仁義、巧利。馬王堆帛書甲本、乙本均作“此三言也”。

⑪ 見：“現”古字，表現。樸：一本作“朴”。馬王堆帛書乙本作“少私而寡欲”。

## 大音希聲<sup>①</sup>

上士聞道，勤而行之；中士聞道，若存若亡；下士聞道，大〔而〕笑之<sup>②</sup>。不笑不足以爲道。故建言有之<sup>③</sup>：明道若昧，進道若退，夷道若顙，上德若谷，大白若辱，廣德若不足，建德若偷，質真若渝，大方無隅，大器晚成，大音希聲，大象無形<sup>④</sup>。道隱無名<sup>⑤</sup>。夫唯道，善貸且成<sup>⑥</sup>。

## 道生一<sup>⑦</sup>

道生一，一生二，二生三，三生萬物。萬物負陰而抱陽，沖氣以爲和<sup>⑧</sup>。人之所惡，唯孤、寡、不穀，而王公以爲稱<sup>⑨</sup>。故物或損之而益，或益之而損。人之所教，我亦教之：“強梁者不得其死。”吾將以爲教父<sup>⑩</sup>。

## 不出戶知天下<sup>⑪</sup>

不出戶，知天下；不闕牖，見天道<sup>⑫</sup>。其出彌遠，其知彌少。是以聖人不行而知，不見而名，不爲而成<sup>⑬</sup>。

## 爲無爲<sup>⑭</sup>

爲無爲，事無事，味無味。大小多少，報怨以德。圖難於其易，爲大於其細<sup>⑮</sup>。天下難事，必作於易；天下大事，必作於細。是以聖人終不爲大，

① 本文選自《老子》第四十一章。

② 勤：辛勞。大〔而〕笑之：以爲它迂闊而笑之。“而”字，據《抱朴子》補。

③ 建言：指古語或古諺。

④ 夷：平坦。顙(léi)：本指絲的結節，這裏意指不平。大白：最白者。建德：剛健之德。建，通“健”。偷：偷惰，苟且怠惰。渝：變更，改變。這裏指不能堅持。大器晚成：馬王堆帛書乙本作“大器免成”。“免成”，猶無成。希：“稀”古字，稀少。

⑤ 道隱無名：道幽隱而無名。馬王堆帛書乙本作“道喪無名”。

⑥ 貸：施與。敦煌本作“始”。善貸且成：馬王堆帛書乙本作“善始且善成”。

⑦ 本文選自《老子》第四十二章。

⑧ 沖氣：沖虛之氣，肉眼看不見的氣。

⑨ 以爲稱：馬王堆帛書甲本作“以自名也”。

⑩ 強：同“強”。強梁：強勁有力，勇武。其：特指代詞。教父(fù)：猶言教戒的開始。馬王堆帛書甲本作“學父”，“學”當是“敎”古字，教導，使覺悟。

⑪ 本文選自《老子》第四十七章。

⑫ 窽：同“窺”。此四句馬王堆帛書甲本作“不出於戶，以知天下；不規(窺)於牖，以知天道”。

⑬ 名：通“明”，明瞭。

⑭ 本文選自《老子》六十三章。

⑮ 這兩句馬王堆帛書甲本、乙本均作“圖難乎其易也，爲大乎其細也”。

故能成其大。夫輕諾必寡信，多易必多難。是以聖人猶難之，故終無難矣。

## 小國寡民<sup>①</sup>

小國寡民。使有什伯之器而不用，使民重死而不遠徙<sup>②</sup>。雖有舟輿，無所乘之；雖有甲兵，無所陳之。使民復結繩而用之。〔至治之極，民各〕甘其食，美其服，安其居，樂其俗，鄰國相望，雞犬之聲相聞，民至老死，不相往來<sup>③</sup>。

## 北冥有魚<sup>④</sup>

北冥有魚，其名爲鯤<sup>⑤</sup>。鯤之大，不知其幾千里也；化而爲鳥，其名爲鵬。鵬之背，不知其幾千里也；怒而飛，其翼若垂天之雲<sup>⑥</sup>。是鳥也，海運則將徙於南冥。南冥者，天池也<sup>⑦</sup>。《齊諧》者，志怪者也<sup>⑧</sup>。《諧》之言曰：“鵬之徙於南冥也，水擊三千里，搏扶搖而上者九萬里，去以六月息者也<sup>⑨</sup>。”野馬也，塵埃也，生物之以息相吹也<sup>⑩</sup>。天之蒼蒼，其正色邪？其遠而無所至極邪<sup>⑪</sup>？其視下也，亦若是則已矣。且夫水之積也不厚，則其負大舟也無力<sup>⑫</sup>。覆杯水於坳堂之上，則芥爲之舟<sup>⑬</sup>。置杯焉則膠，水淺而舟大也<sup>⑭</sup>。風之積也不厚，則其負大翼也無力。故九萬里，則風斯在下矣，而後乃今培風；背負青天而莫之夭闕者，而後乃今將圖南<sup>⑮</sup>。蜩與學鳩笑之

① 本文選自《老子》第八十章。小、寡：使動用法。

② 使有什伯之器而不用：馬王堆帛書甲本作“使十百人之器毋用”，乙本作“使有十百人器而勿用”。使民重死而不遠徙：馬王堆帛書甲本、乙本均作“使民重死而遠徙”。

③ “至治之極，民各”六字，據唐傅奕本、宋范應元本補。《史記·貨殖列傳》所引亦有“至治之極”、“民各”等字。甘、美、安、樂：均是形容詞的意動用法。國：本章兩“國”字，馬王堆帛書甲本均作“邦”；乙本則均作“國”，蓋避漢高祖劉邦諱改。

④ 本文節選自《莊子·內篇》第一篇《逍遙遊》，底本爲《諸子集成》本。篇題爲編者所加，下同。

⑤ 冥：“溟”古字，海。下文“南冥”、“冥靈”之“冥”同。鯤：本是魚子之名，此作大魚之名。

⑥ 怒：奮起。垂：“陲”古字，邊際。若垂天之雲：好像天邊的雲彩。

⑦ 天池：天然的大池。

⑧ 齊諧：本爲人名，這裏以作者之名命名其書。志：記載。怪：指怪異之事。

⑨ 搏（tuán）：盤旋。扶搖：聯綿詞，旋風。去以六月息者也：（鵬）離開北海靠的是六月海動時的大風。

⑩ 野馬：比喻蒸騰的霧氣。息：氣息。這是說霧氣的蒸騰、塵埃的飛揚，都是生物用氣息吹拂它們的結果。

⑪ 蒼蒼：深藍色。正色：真正的顏色。無所至極：沒有邊際。

⑫ 且夫：猶況且，再說。負：載。

⑬ 覆：傾倒。坳（ào）堂：堂上的低窪處。芥：小草。

⑭ 膠：粘住。這裏指攔淺。

⑮ 斯：於是。而後乃今：然後才。培風：指乘風（參王念孫說，見《讀書雜志·餘編上》）。培：憑藉。夭闕（è）：聯綿詞，阻攔。圖南：計劃着向南飛。

曰<sup>①</sup>：“我決起而飛，捨榆枋，時則不至，而控於地而已矣，奚以之九萬里而南爲<sup>②</sup>？”適莽蒼者，三餐而反，腹猶果然；適百里者，宿春糧；適千里者，三月聚糧<sup>③</sup>。之二蟲又何知<sup>④</sup>？小知不及大知，小年不及大年<sup>⑤</sup>。奚以知其然也？朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋：此小年也<sup>⑥</sup>。楚之南有冥靈者，以五百歲爲春，五百歲爲秋；上古有大椿者，以八千歲爲春，八千歲爲秋<sup>⑦</sup>，而彭祖乃今以久特聞，衆人匹之，不亦悲乎<sup>⑧</sup>？

湯之間棘也是已<sup>⑨</sup>。“窮髮之北，有冥海者，天池也<sup>⑩</sup>。有魚焉，其廣數千里，未有知其修者，其名爲鯤。有鳥焉，其名爲鵬，背若太山，翼若垂天之雲；搏扶搖羊角而上者九萬里，絕雲氣，負青天，然後圖南，且適南冥也<sup>⑪</sup>。斥鵬笑之曰<sup>⑫</sup>：‘彼且奚適也？我騰躍而上，不過數仞而下，翱翔蓬蒿之間，此亦飛之至也<sup>⑬</sup>。而彼且奚適也？’”——此小大之辯也<sup>⑭</sup>。

故夫知效一官，行比一鄉，德合一君，而徵一國者，其自視也亦若此矣<sup>⑮</sup>。而宋榮子猶然笑之<sup>⑯</sup>。且舉世譽之而不加勸，舉世非之而不加沮，定乎內外之分，辯乎榮辱之境，斯已矣<sup>⑰</sup>。彼其於世，未數數然也<sup>⑱</sup>。雖然，

① 蜗 (tiáo)：蟬。學鳩：小鳥名。

② 決 (xuè)：迅疾的樣子。捨 (qiāng)：撞，碰到。榆：榆樹。枋 (fāng)：枋樹。控：投，跌落。奚以之九萬里而南爲：爲什麼要飛到九萬里的高空再往南飛呢？

③ 適：到……去。莽蒼：形容詞用如名詞，指郊野。餐 (cān)：同“餐”。反：“返”古字。果然：這裏形容飽飽的樣子。宿：出發前一個晚上。三月：出發前好幾個月。

④ 之：指示代詞，這。二蟲：指蜩與學鳩。

⑤ 知：“智”古字。

⑥ 朝菌：一種朝生暮死的菌類。晦：夏曆每月的最後一日。朔：夏曆每月的初一。蟪蛄 (huì gū)：一名寒蟬。不知春秋：不知道一年的終始。

⑦ 冥靈：一種靈龜(依宋末羅勉道《南華真經循本》說)。椿：椿樹。成玄英本此下有“此大年也”四字。

⑧ 彭祖：古代傳說中長壽的人。舊題劉向《列仙傳》有傳。乃今：而今，如今。久：指長壽。特：獨。

⑨ 湯：商湯。棘：湯時的大夫。是已：是這樣說的。聞一多說，唐僧神清《北山錄》所引有“湯問棘曰：上下四方有極乎？棘曰：無極之外，復無極也”。

⑩ 穷髮：不毛之地。冥海：深黑色的大海。

⑪ 太山：後作“泰山”。羊角：比喻大旋風之形狀。絕：穿過。

⑫ 斥鵬 (yàn)：小雀。斥：通“尺”，小。鵬：同“鳩”。

⑬ 下：降下。翱翔：盤旋飛舞，逍遙自得的樣子。

⑭ 辯：通“辨”，分別。

⑮ 知效一官：才智能勝任一官的職守。行 (xìng) 比 (bì) 一鄉：品行能適合一鄉之人的心意。德合一君：道德符合一君之心。而 (néng)：通“能”，能力。而徵一國：能力能取信於一國之人。

⑯ 猶然：微笑的樣子。

⑰ 舉世：全社會。加：更。勸：因受到鼓勵而努力。非：責備。沮：沮喪，泄氣。定：確定。內：指內我。外：指外物。分 (fēn)：分界。辯：通“辨”，分辨。境：界限。斯已矣：僅此而已。

⑱ 彼其於世：那人他對於世俗的事情。數數 (shuò) 然：孜孜汲汲地追求的樣子。

猶有未樹也。夫列子御風而行，泠然善也，旬有五日而後反<sup>①</sup>。彼於致福者，未數數然也<sup>②</sup>。此雖免乎行，猶有所待者也<sup>③</sup>。若夫乘天地之正，而御六氣之辯，以遊無窮者，彼且惡乎待哉<sup>④</sup>？故曰：至人無己，神人無功，聖人無名<sup>⑤</sup>。

## 庖丁解牛<sup>⑥</sup>

庖丁爲文惠君解牛<sup>⑦</sup>。手之所觸，肩之所倚，足之所履，膝之所踦，砉然嚮然；奏刀騁然，莫不中音<sup>⑧</sup>：合於《桑林》之舞，乃中《經首》之會<sup>⑨</sup>。

文惠君曰：“譎，善哉<sup>⑩</sup>！技蓋至此乎<sup>⑪</sup>？”

庖丁釋刀對曰：“臣之所好者，道也；進乎技矣。始臣之解牛之時，所見無非牛者；三年之後，未嘗見全牛也。方今之時，臣以神遇而不以目視，官知止而神欲行<sup>⑫</sup>。依乎天理，批大郤，導大窾，因其固然，技經肯綮之未嘗，而況大軒乎<sup>⑬</sup>！良庖歲更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣，所解數千牛矣，而刀刃若新發於硎<sup>⑭</sup>。彼節者有間，而刀刃者無

- 
- ① 列子：名禦寇，戰國時鄭人。御風：駕着風。泠(líng)然：輕妙的樣子。有：通“又”，連詞，連接整數和零數。
- ② 致福：求福。致：使……至。
- ③ 免乎行：免於步行。有所待：有依靠的東西（指風）。
- ④ 乘天地之正：指順應萬物的本性。御：駕馭。六氣：指陰、陽、風、雨、晦、明。辯：通“變”，變化。無窮：指無限的宇宙，包括時間的無始無終、空間的無邊無際。
- ⑤ 至人：至德之人，修養達到最高境界的人。無己：忘我，就是物我不分。神人：修養達到神化境界的人。無功：順應自然，不求立功。聖人：賢聖之人。無名：不求立名。
- ⑥ 本文節選自《莊子·內篇》第三篇《養生主》。
- ⑦ 庖：廚師。丁：是廚師的名（依陸德明說，見《經典釋文》）。文惠君：即梁惠王。
- ⑧ 履：踩。踦(yǐ)：抵住。砉(xū)然：皮肉相離聲。嚮：通“響”。《經典釋文》稱或本“嚮”下無“然”字；此“然”字當是衍文。奏：進。騁(huō)然：刀裂物聲。中(zhòng)音：指合於音節。
- ⑨ 《桑林》：湯時的樂曲名。《經首》：堯時的樂章名。二句爲互文，意思是合於《桑林》舞曲、《經首》樂章的節拍旋律。會：指節奏。
- ⑩ 譎(xī)：同“嘻”，贊嘆聲。善：好。
- ⑪ 蓋：通“盍”，怎麼。
- ⑫ 以神遇：用精神跟它接觸。官知：感覺器官的功能。神欲：精神活動。
- ⑬ 依：按照。天理：指牛身上自然的紋理。批：擊。郤：通“隙”，空隙。指牛筋骨間的空隙。導：把刀子引向。窾(kuǎn)：空(kòng)。固然：指牛體本來的結構。技(zhī)：通“枝”，枝脈。經：經脈。肯：骨間肉。綮(qìng)：盤筋處。未嘗：沒有去碰過。軒(gū)：大骨。
- ⑭ 十九：十或九（參鍾泰說，見《莊子發微》）。十九年：這裏指約數，等於說十來年。硎(xíng)：磨刀石。

厚；以無厚入有間，恢恢乎其於遊刃必有餘地矣<sup>①</sup>！是以十九年而刀刃若新發於硎。雖然，每至於族，吾見其難爲，怵然爲戒，視爲止，行爲遲<sup>②</sup>。動刀甚微，謫然已解，如土委地<sup>③</sup>。提刀而立，爲之四顧，爲之躊躇滿志；善刀而藏之<sup>④</sup>。”

文惠君曰：“善哉！吾聞庖丁之言，得養生焉<sup>⑤</sup>。”

## 秋 水<sup>⑥</sup>

秋水時至，百川灌河<sup>⑦</sup>。涇流之大，兩涘渚崖之間，不辯牛馬<sup>⑧</sup>。於是焉河伯欣然自喜，以天下之美爲盡在己<sup>⑨</sup>。順流而東行，至於北海；東面而視，不見水端。於是焉河伯始旋其面目，望洋向若而歎曰<sup>⑩</sup>：“野語有之曰‘聞道百，以爲莫己若’者，我之謂也<sup>⑪</sup>。且夫我嘗聞少仲尼之聞而輕伯夷之義者，始吾弗信，今我睹子之難窮也，吾非至於子之門，則殆矣，吾長見笑於大方之家<sup>⑫</sup>。”

孔子遊於匡，（宋）〔衛〕人圍之數市，而弦歌不輟<sup>⑬</sup>。子路入見，曰：“何夫子之娛也？”孔子曰：“來，吾語女！我諱窮久矣，而不免，命也；求通久矣，而不得，時也<sup>⑭</sup>。當堯、舜而天下無窮人，非知得也；當桀、紂而天下無通人，非知失也。時勢適然。夫水行不避蛟龍者，漁父之勇也。陸行

① 節：骨節。間（jiàn）：“間”古字，間隙。恢恢乎：很寬綽的樣子。

② 族：指筋骨交錯聚結的地方。怵（chù）然：形容小心翼翼地。爲戒：爲此而很警惕。視爲止：目光爲此而集中在一個點上。行爲遲：動作爲此而放慢。

③ 謔（huò）然：迅速分裂的聲音。別本“如土委地”下有“牛不知其死也”六字。

④ 善：一說爲“拭”（依郭象說）。一說形容詞的使動用法。

⑤ 養生：指養生之道。焉：於之，從其中。

⑥ 本文節選自《莊子·外篇》第十七篇《秋水》。

⑦ 秋水：指夏水。周曆的七八月相當於夏曆的五六月。時：這裏指按季節。

⑧ 涇（jīng）流：直通無阻的水流。涘（sì）：水邊。渚（zhǔ）：水中的小塊陸地。崖：指水邊高起的岸。辯：通“辨”，分辨。

⑨ 焉：語氣詞。河伯：河神，相傳姓馮（píng）名夷。盡在己：全在自己這裏。

⑩ 旋：改變。望洋：疊韻聯綿詞，亦作“望羊”、“眇洋”、“望陽”，仰視的樣子。若：指海神若。

⑪ 野語：俗語。若：像，比得上。

⑫ 少：意動用法。仲尼：孔子的字。輕：形容詞的意動用法。伯夷：殷末諸侯孤竹君的長子。起初孤竹君指定次子叔齊爲君位繼承人。孤竹君死後，叔齊讓位給他，他不肯接受而逃到了周。後來兄弟兩人又反對周武王伐紂，同隱於首陽山不食周粟而餓死。所以古人多稱他們爲義士。殆：危險。見笑：被笑。大方之家：懂得大道理的人。方：大道理。以下有刪節。

⑬ 匡，地名，在衛國。市：同“匝”，量詞，猶言周、圈。輟：通“輒”，停止。

⑭ 謂：忌諱。窮：困厄。命：命運。通：通達。時：時運。