



中国古典诗词校注评丛书

李商隐诗全集

【汇编汇注汇校】

郑在瀛 编著

中国古典诗词校注评丛书

李商隐诗全集

【汇编汇注汇校】

郑在瀛 编著

图书在版编目(CIP)数据

李商隐诗全集 / 郑在瀛. —武汉: 崇文书局, 2015. 8

(中国古典诗词校注评丛书)

ISBN 978-7-5403-3158-0

I. ①李…

II. ①郑…

III. ①唐诗—诗集

IV. ①I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 153048 号

本作品之装帧设计、著作权、出版权、发行权均受有关国际版权公约和我国法律保护。任何非经我社许可的仿制、改编、转载、印刷、销售之行为, 我社将追究其法律责任。

法律顾问: 湖北高驰律师事务所 邱启雄

李商隐诗全集

选题策划: 王重阳

责任编辑: 王重阳

责任校对: 万山红

责任印刷: 李佳超

出版发行: 崇文书局有限公司

发行热线: 027-87393855

网 址: www.cwbook.cn

地 址: 武汉市雄楚大街 268 号 C 座

邮政编码: 430070

印 制: 中印南方印刷有限公司

电话: 0710-3329311

开 本: 148 毫米×210 毫米 1/32

印 张: 22.25

字 数: 700 千

版 次: 2015 年 8 月第 1 版

印 次: 2015 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5403-3158-0

定 价: 59.80 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂调换)

中国古典诗词校注评丛书

编撰委员会

顾 问 冯其庸 霍松林 袁世硕 冯天瑜
编 委 (以姓氏笔画为序)
左东岭 叶君远 朱万曙 阮 忠
孙之梅 杨合鸣 李 浩 汪春泓
张庆善 张新科 张 毅 陈大康
陈文新* 陈 洪 赵伯陶 胡晓明
郭英德 唐翼明 韩经太 廖可斌
戴建业

(注:标*为常务编委)

前 言

李商隐的名字同他的绝妙好诗早已进入千家万户。即使读书不多的人,对于“昨夜星辰昨夜风”、“心有灵犀一点通”、“春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干”、“夕阳无限好,只是近黄昏”这一类感人肺腑、动人心魄的诗句,也能随口道出。李商隐的那些以“隐僻”著称的、以描写丰富的内心世界和细腻曲折的爱情心理为最大特色的诗歌,展现在我们面前,被更多的读者理解和接受而愈来愈受到世人的喜爱。

李商隐字义山,自号玉溪生、樊南生,怀州河内(今河南沁阳)人。生于唐宪宗元和八年(公元813年),卒于唐宣宗大中十二年(公元858年),一生经历了宪、穆、敬、文、武、宣六朝,正是史家所谓中晚唐时期。

李商隐一生的遭逢际遇,处处与他的时代密切相关,虽然他只是一个官不挂朝籍的小吏。他出生在一个已经没落的小官僚家庭,父亲李嗣做过获嘉县令,祖父李甫做过邢州录事参军,高曾祖也只担任过县令、县尉之职。他在《哭遂州萧侍郎》诗中说:“公先真帝子,我系本王孙。”自称与皇室同族。那是因为他的祖先李承在北魏太武帝时受封姑臧侯,又以本爵让给弟弟李茂,承、茂的曾祖是凉武昭王李暠,而唐高祖李渊是李暠的七代孙,所以李商隐确实与皇室同宗共祖。惟同源分流,迁徙异地,故属籍失编。从诗人

的祖父开始，李家由原籍怀州河内（沁阳）迁居荥阳（郑州），两地相距二百里，中间隔一条黄河。诗人三岁时，父亲罢去获嘉县令，往江南充任地方使府幕僚，“浙水东西，半纪漂泊”，举家随往浙江，诗人在江南度过六年童年生活，九岁或十岁时，父亲病故。“某年方就傅，家难旋臻，躬奉板舆，以引丹旌。四海无可归之地，九族无可倚之亲。既祔故邱，便同逋骇，生人穷困，闻见所无。”（《祭裴氏姊文》）他跟母亲扶柩回郑州，三年守丧毕，迁居洛阳。他“五年读经书，七年弄笔砚”，父歿之前已开始学习生活，父歿之后，在家乡跟堂叔学习古文、书法。这位堂叔学问渊深，曾在太学读书，其父曾为“郊社令”，父死，结庐守墓，遂誓终身不仕。“通五经，咸著别疏，遗略章句，总会指归，韬光不耀……注撰之暇，联为赋论歌诗，合数百首，莫不鼓吹经实，根本化源，味醇道正，词古义奥，自弱冠至于梦奠，未尝一为今体诗。小学通石鼓篆与钟蔡八分，正楷散隶，咸造其妙。”“商隐与仲弟羲叟、再从弟宣岳等亲授经典，教为文章，生徒之中，叨称达者。”（《请卢尚书撰故处士姑臧李某志文状》）在堂叔的教导和影响下，商隐十六岁著《才论》、《圣论》，以擅长古文与士大夫往来。大和三年三月，堂叔病逝。十一月，天平军节度使令狐楚聘李商隐为幕府巡官，当时他只有十七岁，尚未登第。“将军樽旁，一人衣白。”（《奠相国令狐公文》）可是令狐楚因为爱他的文才，深为礼遇，“人誉公怜，人潜公骂”，关系非同寻常。“每水槛花朝，菊亭雪夜，篇什率征于继和，杯觞曲赐其尽欢，委曲款言，绸缪顾遇。”（《上令狐相公状》一）令狐楚是牛僧孺党的重要人物，说他有意为牛党罗致人才，也很可能。他亲自教授商隐和令狐绹学做今体文，即当时流行的四六骈体文，这是做官的重要条件。大和六年二月，令狐楚调河东节度使。本年商隐“被乡曲所荐，入求京师”（《与陶进士书》），令狐楚“岁给资装”（《旧唐书》传），助其入京应考。《上崔华州书》说：“凡为进士者五年，始为故贾相国（餗）所憎，

明年病不试，又明年复为今崔宣州(郾)所不取。”此书上于开成二年正月初，两次应试失败，当是大和六年、八年的事。大和七年六月，令狐楚入京为吏部尚书，商隐回郑州，谒见郑州刺史萧浣，萧浣将他介绍给华州刺史崔戎，崔戎聘他为幕僚，接着送他“习业南山”(《安平公诗》)。明年应考不第，五月随崔戎自华州至兖州幕府。六月，崔戎病故，商隐西归，往来于河洛郑州之间。大和九年六月，崔戎逝世一周年，商隐由郑州至京城崔戎旧宅吊祭。十一月，发生甘露事变，这是宦官与朝廷(包括皇帝)的总较量。宰相李训、节度使郑注谋诛宦官，事败，训、注、王涯、舒元舆等皆被杀，族诛十余家，死者千余人。甘露事变给诗人以强烈的震撼，其《有感二首》专为此事而作，对朝臣遇害深表痛惋，对宦官的凶残表示极大愤慨。接着又作《重有感》赞赏刘从谏敢于揭露宦官仇士良等的罪恶和“誓以死清君侧”的正义行为，表现了对国家政治前途的关切和爱憎分明的感情。开成元年，他奉母迁居济源，到济源县西三十里的玉阳山学道教。玉阳山是王屋山支脉，山下有玉溪，“故山峨峨，玉溪在中”(《奠相国令狐公文》)。“义山未第时曾习业于王屋山的玉溪，说明他的学仙和习业原是同时事情。”(《李商隐评传》)所以商隐自号玉溪生。开成二年春，商隐考中进士，高锴为主考官。令狐绹当时在门下省为左补阙，高锴“见之于朝，揖曰：‘八郎之友，谁最善?’绹直进曰‘李商隐’者，三道而退，亦不为荐托之辞，故夏口(高锴出任鄂岳观察使，治所在夏口，即今武昌)与及第”(《与陶进士书》)。商隐在给友人的信中坦率地述及自己中进士，得力于令狐绹的推荐，此信作于任弘农尉时，已与绹关系破裂，但并不否认从前所得到的帮助。进士及第后，于暮春三月东归，向洛阳亲友报喜，回济源安排母亲的生活，到外地聚粮以解决吃饭问题，诸多事情需要亲自料理。令狐楚早在上一年四月调任兴元尹、山南西道节度使，曾聘商隐入幕，当时因奉母居济源，未赴镇。及第后，令狐

楚又催促他入幕，他答应“至中秋方遂专往”（《上令狐相公状》六）。入冬，令狐楚起病，商隐由长安匆匆驰赴兴元（今陕西南郑）。《莫相国令狐公文》说：“愚调京下，公病梁山，绝崖飞梁，山行一千。”他到镇时，令狐楚病已沉重，代楚草《遗表》，十二月扶楚丧回京。开成三年春，应博学宏词科试，考官周墀、李回已经录取他，复审时，有位中书长者说：“此人不堪。”被除名。冯浩《年谱》说：“中书长者，必令狐绚辈相厚之人。”非常正确。但是令狐绚既助他成进士，为何又通过中书长者毁之于宏博呢？学者多以为商隐婚于王氏，做了李党王茂元的女婿，因此得罪了令狐绚。冯浩说“应宏博正当初婚之际”。他们都以为商隐先结婚后应试。事实上，婚于王氏是应宏博以后的事，开成二年，不可能受泾原节度使王茂元之聘，故能受令狐楚之召赶往兴元，三年开春即准备应试，还要请当世显达为之延誉，不可能往泾幕求婚。他与令狐绚之间出现裂痕，应当在中进士之后、应宏博之前这段时间。商隐中进士后，立即写信给兴元尹、山南西道节度使令狐楚表示感激。“碎首糜躯，莫知其报效。”（《上令狐相公状》五）但他并不愿一辈子做幕僚，也不把朋党关系看得比君臣关系更重要，他一心想通过考试释褐做朝官，以摆脱白衣卑职和贫困处境。《樊南甲集序》曰：“十年京师寒且饿。人或目曰：‘韩文、杜诗、彭阳（令狐楚）章檄、樊南穷冻。’”青年李商隐以挨冻受饿闻名京城。何况老母在堂，弟妹尚幼，作为长男，不得负起养家的责任。在举家几乎断炊的情况下，他不得不到远处聚粮。令狐楚多次催他入幕，他不就职，却赶往京城谋事。直到令狐楚病重，他才匆匆驰往兴元。令狐楚能理解商隐的苦衷，而令狐绚则未必有其父的气量。令狐楚死后，商隐还要准备应宏博试，李党人物周墀、李回为试官，对他的文学才能颇为赏识，将他录取。朝中既非一党当权，商隐不可能不接触李党，并且向他们表现自己的才能。《上李相公状》说：“某尝因薄技，猥奉深知，麟角何成，牛

心早啖。”他把自己受李回的深知，比作王羲之受周顛的爱接。开成二年，他还为李党王茂元撰状文多起，如《为濮阳公上杨相公状》、《为濮阳公上华州陈相公状》、《为濮阳公上陈相公状》等，其时尚未入泾原幕，无非向达官贵要显示自己的才能。但是，他错了。错误不在于商隐多才，而在于向谁用才。令狐绹为人胸襟褊狭，对商隐不遵守党派戒律自然恼恨，视他为异己分子，故利用与己相厚的中书长者抹去其姓名。李商隐成了牛李党争的牺牲品，应宏博试失败后，不得不另有依投，于是赴泾原节度使王茂元幕，茂元爱其才，以女妻之。于是令狐绹找到了商隐背牛党李的铁证，嗤滴他“背恩”，尤恶其“无行”，后来牛党得势，商隐永无出头之日。唐代的朋党不同于今天的政党，不是基于经济的、政治思想的有严密组织、明确纲领的集团，只不过是政治人物们个人关系的网络。朋党的领袖们为了追求和扩大政治权力，往往拉拢那些想分润杯羹的追随者。所谓“牛李党争”是指以牛僧孺为首的官僚宗派同以李吉甫、李德裕父子为首的官僚宗派之间的权力斗争。自穆宗至宣宗朝，两派斗争将近四十年。牛党的领袖人物是牛僧孺、李宗闵、李逢吉，李党的领袖人物是李德裕、裴度、李绅。从两党重要人物的政治业绩和后代史家对他们的品评来看，李德裕比牛僧孺、李宗闵以及令狐父子要高出很多，岑仲勉甚至说“德裕无党”（《隋唐史》398页）。德裕的突出表现在武宗朝，武宗即位以后，首先打击牛党的杨嗣复和李珣；这两人是在文宗朝末年爬上宰相高位的。宦官仇士良要罢他们的官、杀他们的头，因为他们支持过武宗的弟弟和对手。李德裕在840年升任宰相，他不顾朋党利益，三次向皇帝陈词，挽救了政治对手的生命。他是一名极端精明干练的政治家，知识渊博，能言善辩，城府森严，精于算计。他把政敌牛僧孺、李宗闵从高层政治权力中排挤出去之后，对于特别过火的派性清洗活动不感兴趣，能够协调大规模政府行动，并且向皇帝提交设想复杂

的建议。武宗迫使仇士良隐退后不久，仇士良死去，其心腹爪牙被清除。李德裕铲除了宦官的各种权力基地，撤销了他们除神策军以外的其他兵权，使宦官不至像以前那样肆无忌惮。他领导的抗击回鹘战争以及泽、潞等五州的平叛战争均获胜，顶住了外族入侵、方镇叛乱的危机。李德裕同武宗之间的关系处理得极好，以其特有的魅力赢得了许多知识分子的神往。宣宗即位，起用牛党白敏中为平章事，务反会昌之政，武宗朝所贬牛党五相同日北迁；而李德裕一贬再贬，最后死于崖州。李商隐无论做地方幕僚还是在京城做九品官秘书省正字，都与牛李党争无直接关系。为摆脱贫困，一行作吏，心怀躁进，接触过李党人物，在政治上对李德裕表示同情，是事实。但作为一个正直善良的知识分子，李商隐有公心，无派性，他为牛党的刘蕡而歌哭，也为李党的李德裕、郑亚而歌哭，为了什么？为了正义！开成三年应宏博试落榜，明知吃了令狐绯的暗亏，却无力挽回这终生的遗憾。他怀着满腔悲愤径往泾原幕府，登泾州城楼时，写作了《安定城楼》，说自己有贾生、王粲之悲，同时有“永忆江湖归白发，欲回天地入扁舟”的理想抱负，把猜忌自己的牛党权要比做鸱鸢、腐鼠，给予讽刺和蔑视。大约就在这一年夏天，商隐同王茂元的女儿结婚。王茂元是李德裕一派的武人，世代仕宦，大和九年由广州节度使改为泾原节度使。茂元有“七女五男”（《为外姑陇西郡君祭张氏女文》），商隐所娶是茂元最小的女儿。《祭张书记文》说：“维会昌元年，岁次辛酉，四月辛丑朔，二十日庚申，陇西公、蒙阳郑某、陇西李某、安定张某、昌黎韩某、樊南李某，谨以清酌之奠，致祭于故朔方书记张五审礼之灵。”文中陇西公等六人加上张审礼共七人都是王茂元僚婿。“韩某”即韩畏之，诗中屡见；“樊南”，诗人自称。《韩同年新居饯韩西迎家室戏赠》云：“一名我漫居先甲，千骑君翻在上头。”韩瞻与商隐为同年进士，名次后于商隐，成婚于王氏却在商隐之前。杨柳《评传》说，两人各娶

茂元的两个小女儿，而又均为继室李氏所出，故商隐与韩瞻关系最密切。

开成四年春，商隐至京师通过吏部试，释褐授官，做秘书省校书郎，秩位虽仅九品，但职官清要，可充翰林之选。因受牛党排挤，不久调为弘农（河南灵宝）尉，他将一名死囚改判活罪，触怒了观察使孙简，被罢官，正逢上姚合代孙简，要他还任。明年得河阳节度使李执方（王茂元妻李氏的兄弟）资助，移家长安。本年正月，文宗崩，武宗立，四月，李德裕同平章事。武宗会昌元年，李商隐辞去弘农尉，在华州（陕西华县）刺史周墀幕府。不久居王茂元陈许（河南淮阳）幕，为掌书记。二年春入京应吏部试，以书判拔萃，授秘书省正字。冬天，母亲病逝，因居母丧去官，三年后才服阕入京复官。这期间，他为母亲、先辈戚属和夭亡的小侄女寄寄一共操办了五起葬事，几乎耗尽了仅有的微薄积蓄。会昌三年，王茂元调任河阳（河南沁阳）节度使，进讨刘稹之乱，中道而卒。四年春，杨弁之乱平定后，李商隐离开长安，移家永乐，一方面是因为岳丈谢世，在长安没有依靠；另一方面，因为家中经济困难，移居乡村减少开支。远离喧闹的京都，过着隐居田园的生活，醉眠花下，展卷窗前，自栽草木，独赏岚光，十分惬意。但是唐朝不是晋朝，李商隐不同于阮籍、王羲之、陶渊明。晋朝人害怕做官，因为政治黑暗，做官危险；唐朝人喜欢做官，因为有盛唐气象和中唐复兴给人带来希望。商隐不甘寂寞，积极用世的思想经常在胸中翻滚，其《春日寄怀》云：“世间荣落重逡巡，我独丘园坐四春。纵使有花兼有月，可堪无酒又无人。青袍似草年年定，白发如丝日日新。欲逐风波千万里，未知何路到龙津！”这种雄心壮志百无一遂的浩叹，令人怵魄惊心。会昌五年春，商隐应从叔李褒（xiù）的招邀，到郑州、洛阳两地住了一段时间，代从叔撰写文章。十月，服丧期满，入京重官秘书省正字。会昌六年三月，武宗崩，宣宗即位。宣宗憎恶李德裕，四月罢

为荆南节度使，九月以德裕为东都留守，李党大黜，牛党大重，武宗朝被贬的牛党五相牛僧孺、李宗闵、崔珙、杨嗣复、李珣同日北迁。宣宗大中元年，宰相白敏中与宣宗一道全盘否定会昌之政，提倡佛教，增设冗员，朝政昏暗，贬德裕为潮州司马，李党人物纷纷外放。李商隐被牛党视为叛逆，亦惶惶不可终日，于是受郑亚之聘，到桂州幕任幕府支使兼掌书记。郑亚是荥阳人，元和十五年进士，“聪悟绝伦，文章秀发”，会昌初入朝为监察御史，迁刑部郎中、中丞，由李回推荐，任给事中。其时商隐为秘书省正字，与郑亚相知，故郑亚外调，特邀他入幕。这次远涉桂林，行程近五千里，简直是万里投荒。“明年赴辟下昭桂，东郊恸哭辞兄弟；韩公堆上跋马时，回望秦川树如荠。”（《偶成转韵七十二句赠四同舍》）他在长安东郊与家人告别，心中悲伤！三月初七动身，至五月初九到达桂幕，中经闰三月，花了整整三个月的时间，途中曾经历风波之险，“破帆坏桨荆江中”，险些丢掉性命。但郑亚对商隐非常信任和关心，说是同病相怜也可，说是患难之交也可，凡郑亚权限之内所能做到的，就尽一切力量为他帮忙。开始请商隐掌书记，很快擢为支使，其职位仅次于正、副观察使，还奏辟带六品京衔。士为知己者用，商隐在桂幕为郑亚撰写了许多表、奏、状、启等公文，对郑亚深表感激。其《海客》诗曰：“只应不惮牵牛妒，聊用支机石赠君。”言其不怕旧交令狐绹嫉妒，愿以自己的文彩为郑亚效力。其年秋天，德裕被贬为东都留守后，将其会昌期间的奏议以及“册命典诰，军机羽檄”编成文集，请郑亚为之序，希望为会昌政绩留下实录。商隐承担了此项任务，代郑亚撰写《太尉卫公会昌一品集序》，称德裕“成万古之良相，为一代之高士”。郑亚与荆南节度使郑肃同宗，称他为族叔，入冬，派商隐往使南郡（湖北江陵）。在奉使途中，商隐写了《自桂林奉使江陵途中感怀寄献尚书》一首五言长诗，表达了对府主郑亚感激之情和两人之间真挚深厚的友谊。尽管他给令狐绹也写过不少

的诗,但是没有一首有如此深沉的情感。舟行途中,他还编定了四六文《樊南甲集》,作了序。大中二年正月回桂林,郑亚派他去代理昭平郡(今广西平乐县)守。二月,郑亚被贬为循州(广西龙川县)刺史。商隐离桂州北归,五月至潭州,替湖南(治潭州,今长沙)观察使李回写了《贺马相公(植)登庸启》,李回没有聘用他。他想溯江西上,去投靠一位任西川节度使的远房表兄杜棕。船至夔、巫一带,考虑杜棕其人是牛党重要人物,为人刻薄寡恩,不可信,于是决计北归。在巴西写了《夜雨寄北》。秋初自江陵出发,入冬返长安,选为盩厔(陕西周至县)尉。三年春,谒见京兆府尹,留假参军,专主章奏。“是岁,葬牛太尉(僧孺),天下设祭者百数。他日,尹言:‘吾太尉之薨,有杜司勋之志与子之奠文二事为不朽。’”(《樊南乙集序》)在京兆府为掾曹,起草公文,锁牢门,封印鉴,辛苦忙碌,“归来寂寞灵台下,著破蓝衫出无马。天官补吏府中趋,玉骨瘦来无一把”。(《偶成转韵》)此时,令狐绹官运亨通,已由翰林承旨升知制诰,商隐为求职,曾几度向他陈情,令狐绹毫不理会。李德裕已谪贬崖州一年,商隐写作《旧将军》、《李卫公》,对他表达了深切同情与怀念。其年秋天,刘蕡客死于湓浦(江西九江市),商隐无限伤怀,因作《哭刘蕡》、《哭刘司户蕡》、《哭刘司户二首》。十月,武宁(治徐州)节度使卢弘止聘商隐为判官,得侍御史衔,从六品下阶。商隐携眷至洛阳安顿后,自己冒风雪沙尘之苦,于四年春到达徐州。接着奉使入京。五年春,弘止病死。商隐经洛阳携眷回京,昔时亲友零落殆尽,万般无奈,只好向已登相位的令狐绹陈情,得补太学博士,正六品上阶。但生活清苦,“官衙同画饼,面貌乏凝脂”。“仆御嫌夫懦,孩童笑叔痴。小男方嗜栗,幼女漫忧葵。”(《咏怀寄秘阁旧僚》)秋天,妻王氏病逝。其《房中曲》曰:“枕是龙宫石,割得秋波色。玉簟失柔肤,但见蒙罗碧。忆得前年春,未语含悲辛;归来已不见,锦瑟长于人!”分别多时,总算是回到京都,可是妻已下

世，永无相见之日了。《赴职梓潼留别畏之》云：“桂花香处同高第，柿叶翻时独悼亡。”冯注引《南史·刘歊传》：“歊未死之春，有人为其庭中栽柿，歊谓兄子弇曰：‘吾不及见此实，尔其勿言。’及秋而亡。”“柿叶翻时”显指秋天，不必强解为“春夏之交”（见《集解》）。七月，柳仲郢任东川节度使，辟商隐为书记，十月达梓州幕，改判官，加检校工部郎中，从五品上。冬，赴西川推狱，至成都谒见杜惊，明年春，回梓州。七年十一月，编定《樊南乙集》，其自序曰：“三年以来，丧失家道，平居忽忽不乐，始克意事佛。”曾出资于长平山慧义精舍藏院建石壁五间，以金字刻《妙法莲花经》七卷。柳仲郢于梓幕乐籍中挑选出歌舞伎张懿仙为商隐续弦，商隐婉言谢绝。“某悼伤以来，光阴未几，梧桐半死，才有述哀，灵光独存，且兼多病。眷言息胤，不暇提携，或小于叔夜之男，或幼于伯喈之女……兼之早岁，志在元门，及到此都，更敦夙契，自安衰薄，微得端倪。至于南国妖姬，丛台妙妓，虽有涉于篇什，实不接于风流。”（《上河东公启》）商隐自来东川后，经常生病，体质下降，又因寄居长安的儿女尚幼，家庭经济状况不好，故没有再娶的想法。“秋蝶无端丽，寒花更不香。”（《属疾》）张懿仙美丽的姿色，却不能引起商隐的兴趣。九年十一月，仲郢内调为吏部侍郎，途中朝令改为兵部侍郎，商隐随他回京。十年春抵长安，十月，仲郢充诸道转运使。本年，商隐未被聘用，往返京、洛，情绪低沉，颇多颓唐感伤之作。如《幽居冬暮》：

羽翼摧残日，郊原寂寞时。晓鸡惊树雪，寒鹭守冰池。急景倏云暮，颓年浸已衰。如何匡国分，不与夙心期！

这是悲哀的绝唱，凄厉沉痛，令人不忍卒读。十一年二月，仲郢罢转运使，充诸道盐铁使，奏商隐充盐铁推官，商隐遂有江东之游。十二年春，仲郢罢盐铁使，任刑部尚书。商隐罢盐铁推官，回郑州病逝，终年四十六岁。商隐死后，他的朋友崔珣写了《哭李商

隐》二首，表示了深深的悼念。其第二首云：

虚负凌云万丈才，一生襟抱未尝开。鸟啼花落人何在，竹死桐枯凤不来。良马足因无主蹕，旧交心为绝弦哀。九泉莫叹三光隔，又送文星入夜台。

二

李商隐一生创作了多少诗文，很难有准确的统计。其《樊南甲集》序曰：“大中元年，被奏入岭当表记，所为亦多。冬如南郡，舟中忽覆，括其所藏，火燹墨汗，半有坠落。因削笔衡山，洗砚湘江，以类相等色得四百三十三件，作二十卷，唤曰《樊南四六》。”其《樊南乙集》序曰：“自桂林至是所为，已五六百篇，其间可取者，四百而已。”《樊南四六》甲、乙两集所收今体文总共八百三十三篇，四十卷。商隐生前是否编定过自己的诗集，不得而知。《新唐书·艺文志》：“李商隐《樊南甲集》二十卷，《乙集》二十卷，《玉溪生诗》三卷，又赋一卷，文一卷。”《宋史·艺文志》：“李商隐赋一卷，又杂文一卷，文集八卷，又四六甲乙集四十卷，别集二十卷，诗集三卷，《蜀尔雅》三卷，《杂纂》一卷，《杂稿》一卷，《金钥》二卷，《桂管集》二十卷，《使范》一卷，《家范》十卷。”李商隐的文学创作，以诗歌成就最高，然而至唐末已行散失。据南宋江少虞《皇宋事实类苑》记载，宋初杨亿“凡得五、七言诗，长短韵、歌并杂言共二百八十二首”。其后，钱若水“当留意摭拾，才得四百余首”。今天我们所能见到的商隐诗歌集最早最完备的本子是明嘉靖刊本《李义山诗集》，收录诗歌近六百首，后来流传的各本篇目大致相同。商隐的诗歌，内容丰富，题材广泛，体制多样。有反映现实社会的政治诗，有借古喻今的咏史诗，有自慨生平遭遇的咏怀诗，有深情绵邈的爱情诗。至于友朋酬唱之篇，代人答赠之什，以及写景咏物之作，亦不少见。各篇的具体解说见于本书编年诗中，这里仅作简括的介绍。

李商隐的父祖只做过县吏之类的小官，谈不上沐浴皇恩，所谓“我系本王孙”，是要面子的话，其实与唐宗室没有多大关系。商隐关心朝廷，关心政局并不表现在忧虑皇室的安危上，而是表现为一个正直的读书人对国家和人民的责任感。他敢批评皇帝，指摘朝廷（这两条李、杜皆逊谢不如），揭露和抨击各种时弊，甚至无所畏惧。早在弱冠之年做天平军节度使令狐楚的巡官时，于军旅中亲闻藩镇割据野心家的凶狂，亲见大军东征，耗尽国家财力而收效甚少，于是作《随师东》讥刺朝廷无能，用人不当，威令不行，功未成而尸骸遍地。甘露之变来得如此突然，宦官对朝官如此大规模的屠杀，旷古未闻，商隐愤慨万分，作《有感二首》直刺文宗误任非人致使国家遭祸，无辜被戮。文宗开成二年十二月，商隐扶令狐楚丧回京，旅次京郊，目睹西郊农村一片荒凉的悲惨景象：“农具弃道旁，饥牛死空墩。依依过村落，十室无一存。”诗人借农民之口叙述了唐王朝由盛转衰而至于摇摇欲坠的历程，表示愿意泣血剖心以闻于天子，又恐胥吏宦竖阻九重之门，最终只有发出“慎勿道此言，此言未忍闻”的浩叹。商隐诗歌的进步思想内容还表现在维护国家的统一，热烈讴歌平叛战争和抵御外族侵略所取得的胜利等方面。如《行次昭应县道上送户部李郎中充昭义攻讨》，指出叛镇必败，平叛必胜；《送千牛李将军赴阙》高度评价和赞扬了李晟在平定朱泚叛乱中所立下的赫赫之功；《赠别前蔚州契苾使君》历述契苾“奕世勤王”的功绩，赞颂其促成“蕃儿襁负来青冢，狄女壶浆出白登”的各民族和睦相处的大好形势；《复京》、《浑河中》、《韩碑》、《登霍山驿楼》、《井络》等诗都饱含了深厚的爱国思想。商隐一生正直，爱憎分明，他的政治态度不受朋党所左右。刘蕡于文宗大和二年应贤良对策，抗言极谏，遭宦官诬陷，被贬柳州。大中二年初，商隐自江陵返桂林途中与放还的刘蕡相遇于大江之侧，分别于黄陵，对这位“浩然有救世之志”的逆境人物表示了深切同情，因作《赠刘司户

贲》，其末联曰：“万里相逢欢复泣，凤巢西隔九重门。”同病相怜，不胜悲切。刘贲于次年秋天客死湓浦，商隐悲痛万分，而且痛定思痛，一连写四首哭刘贲的诗悼念他。“一叫千回首，天高不为闻。”呼天抢地，五内崩摧。如果说刘贲是牛党重视的名士，那么李德裕真是牛党的死对头了。这位“万古之良相”远贬崖州后，商隐出于正义感，作《旧将军》、《李卫公》怀念他御回鹘、平泽潞的不朽功绩，对他的不幸表示深切同情和发自内心的慨叹。曾经是商隐的府主和患难之交的郑亚一再遭贬，商隐始终不忘他的恩情，在徐州幕府作《献寄旧府开封公》曰：“地理南溟阔，天文北极高。酬恩抚身世，未觉胜鸿毛。”郑亚贬死循州而归葬，当时商隐的妻子王氏亡故不久，他仍不顾道路泥泞，“泣过秋原”迎吊故府，不怕牛党猜嫌。如此深情厚义，岂是势利者所可比拟！相反，对争权夺利的官僚，腐败不堪的皇帝，他以诗歌为武器，给予辛辣的讽刺。小诗《赋得鸡》把那些贪馋的酷吏比做好斗的公鸡，专以妒敌自娱，岂愿为朝廷效力？“可要五更惊稳梦，不辞风雪为阳乌？”他们是一批不肯为朝廷为国家作奉献的寄生虫！《龙池》一首揭露唐玄宗霸占自己的儿媳杨玉环，册立为贵妃，纵情欢乐，无耻之极。其大胆立意与白居易《长恨歌》迥不相侔，却深刻揭露了李杨关系的本质。所以那些维护皇权的封建卫道者，几乎异口同声攻击义山“大伤诗教”。就此也可以看出诗人的叛逆精神。这也是当权者不能容他而困厄者与他为伍的一个重要原因。

李商隐托古讽今，写作了不少咏史诗，其品位之高、数量之多，罕有与其匹敌。比如《隋宫》一向为人称道，它以歌咏隋炀帝为题材，指出其荒淫招致亡国的结局。“地下若逢陈后主，岂疑重问后庭花？”措词何等深婉而警策。殷鉴不远，隋炀帝没有接受陈后主的教训，唐代君主难道重蹈杨广的覆辙吗？《北齐二首》歌咏北齐后主高纬宠爱冯淑妃而亡国的故事，把他们荒淫昏聩、不知死活的