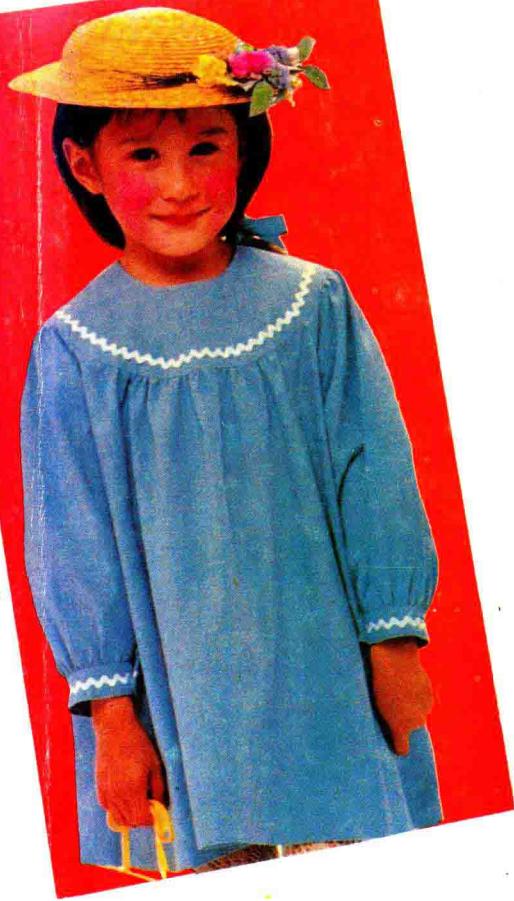
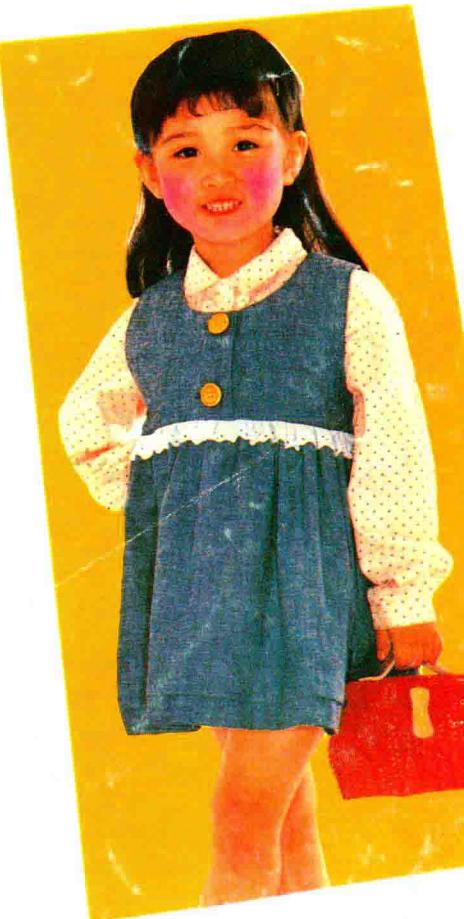
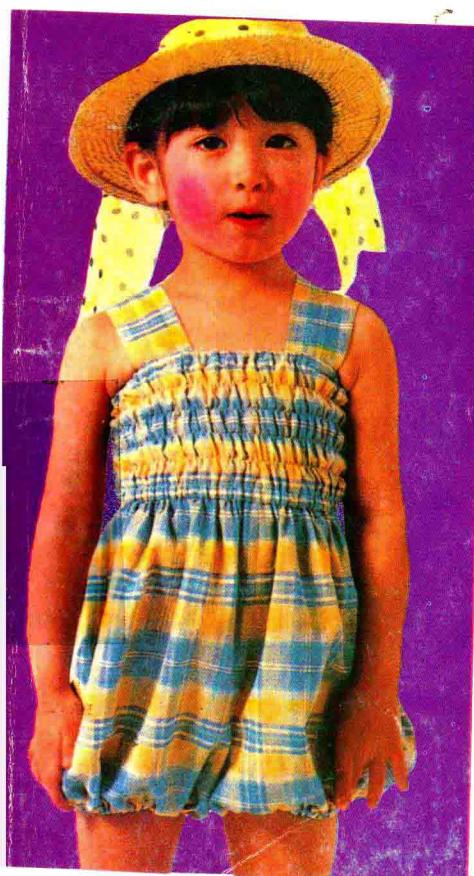


上
海
童
裝
精
選



孫熊 編著
天津科學技術出版社





上海童裝精選

孫熊 編著

天津科學技術出版社



协助编写人员

王其康 志 肖 侯涤意 胡正安
徐旦明 万 鹏 诗 惟

上海童装精选

孙熊 编著

责任编辑：寇秀蓉

*

天津科学技术出版社出版

天津市赤峰道130号

天津新华印刷一厂印刷
新华书店天津发行所发行

*

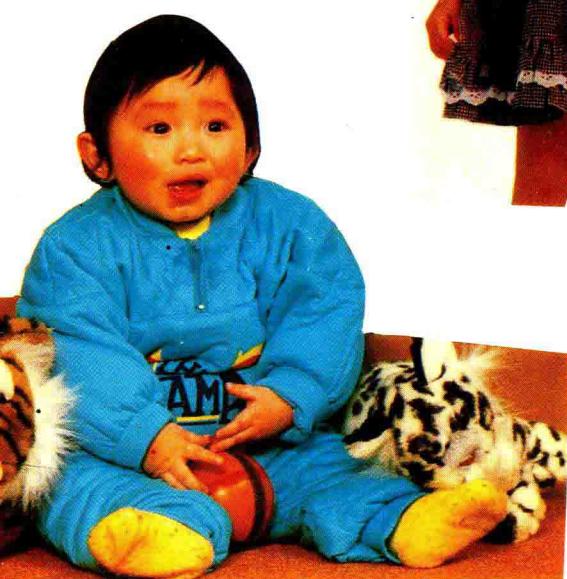
开本787×1092毫米 1/16 印张10.75 插页6 字数255 000

1991年6月第1版

1991年6月第1次印刷

印数：1—6 000

ISBN 7-5303-0927-X/TS·6 定价：9.90元



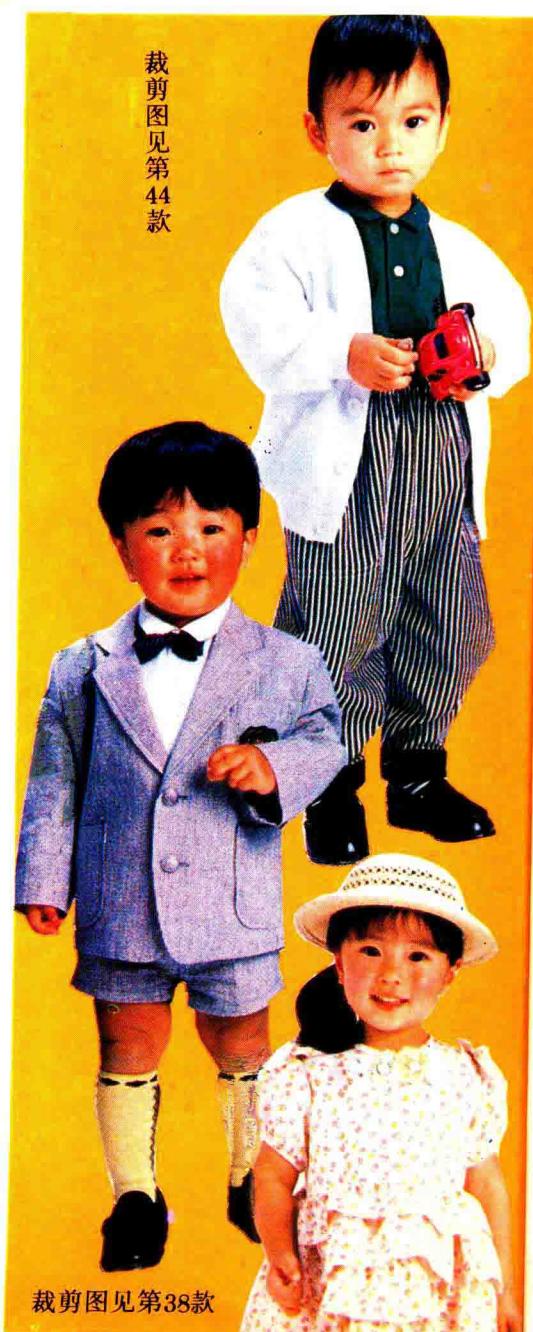
裁剪图见第7款



裁剪图见第146款



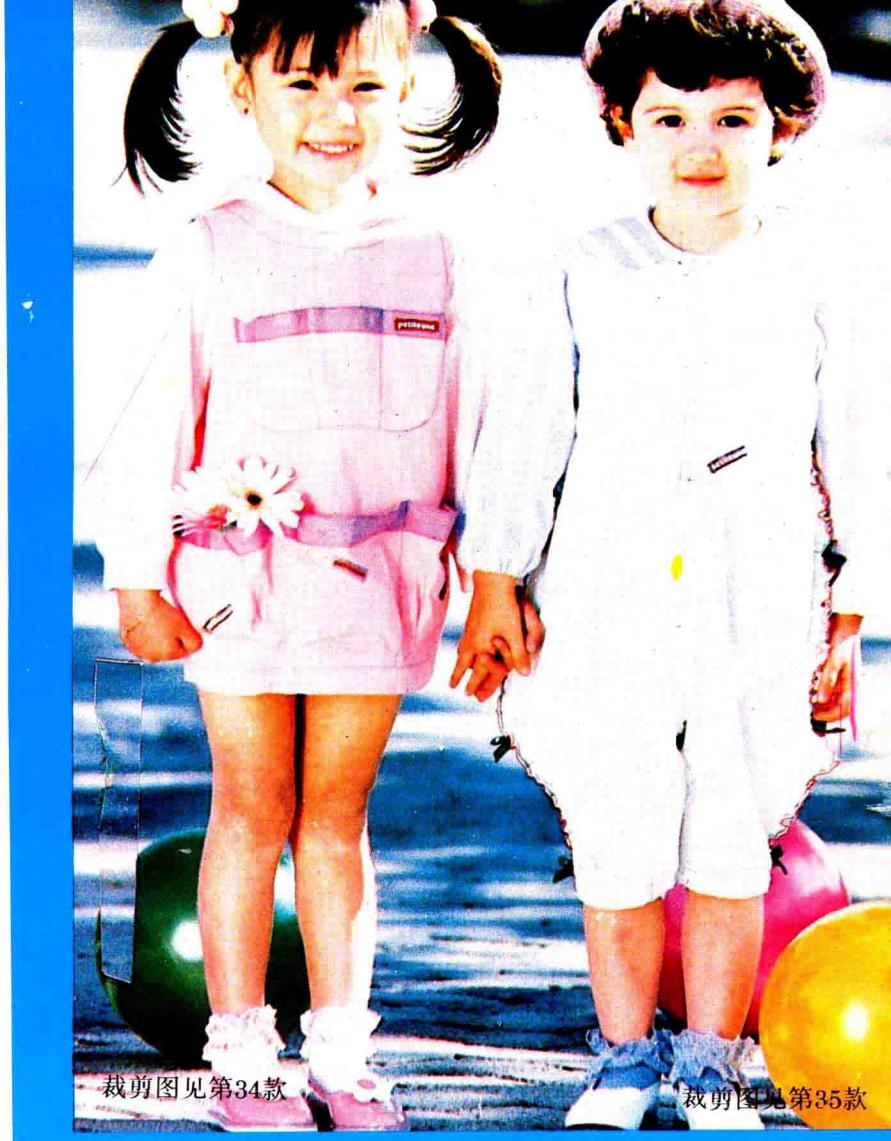
裁剪图见第33款



裁剪图见第38款



裁剪图见第62款



裁剪图见第34款

裁剪图见第35款



左裁剪图见第111款

中裁剪图见第134款

右裁剪图见第93款

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



裁剪图见第36款



左裁剪图见第61款
右裁剪图见第63款



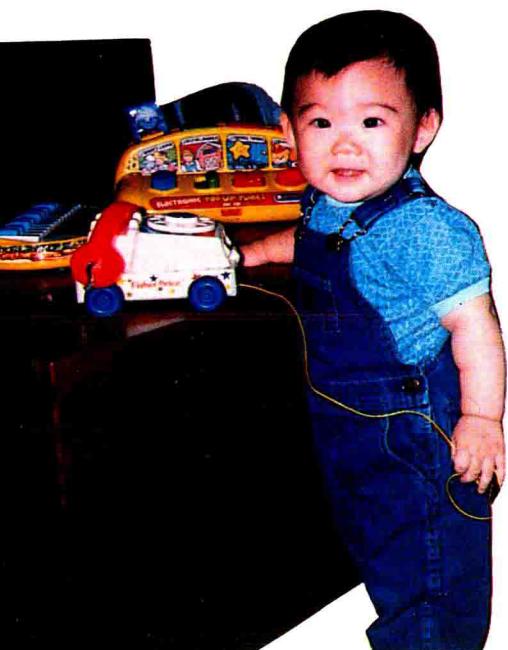
左裁剪图见第95款
中裁剪图见第56款



裁剪图见第96款

裁剪图见第141款

右裁剪图见第64款
中裁剪图见第70款



裁剪图见第52款

右裁剪图见第91款
左裁剪图见第135款

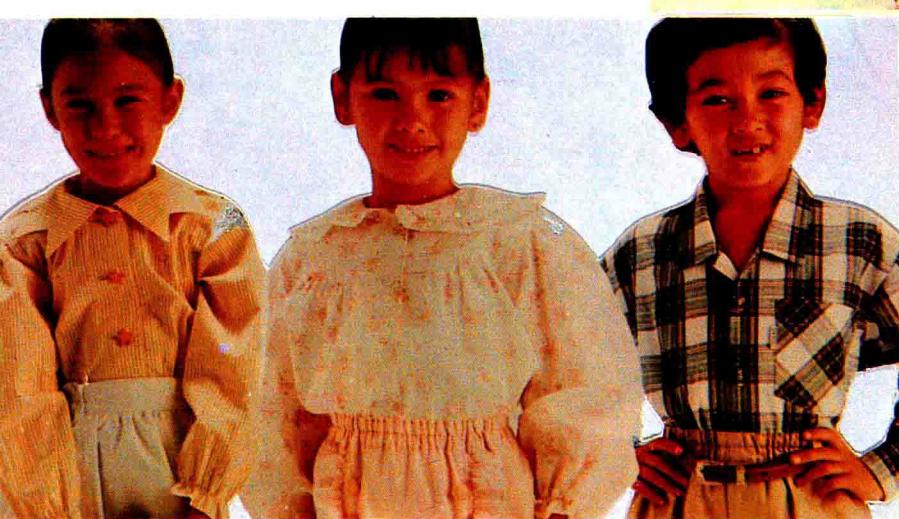




裁剪图见第100款



裁剪图见第
109款



裁剪图见第110款



裁剪图见第
77款

裁剪图见第101款



裁剪图见第92款



裁剪图见第140款



裁剪图见第143款



裁剪图见第94款

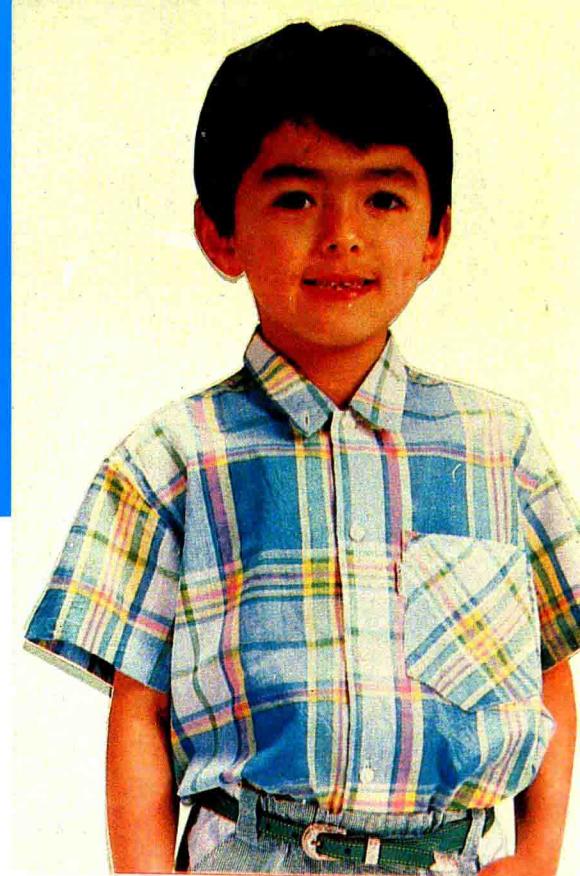
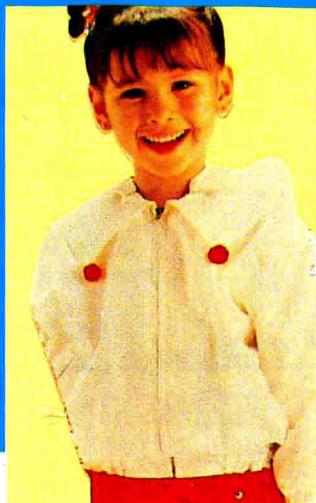
裁剪图见第142款

裁剪图见第98款

裁剪图见第102款



裁剪图见第65款



裁剪图见第149款

裁剪图见第
144款



裁剪图见第71款

裁剪图见第
103款



裁剪图见第104款





裁剪图见第67款



裁剪图见第
133款



裁剪图见第72款



裁剪图见第
145款

裁剪图见第
107款



裁剪图见第99款

裁剪图见第66款

裁剪图见第68款

裁剪图见第
105款



右裁剪图见第136款
中裁剪图见第138款
左裁剪图见第55款



裁剪图见第
108款



裁剪图见第139款

裁剪图见第
50款



左裁剪图见第37款



裁剪图见第162款



裁剪图见第45款

裁剪图见第39款

作者的话

儿童是祖国的希望，未来的接班人。关心儿童的健康成长是每个家长责无旁贷的义务。设计制作美观、大方的童装，是美化儿童生活的重要组成部分。一件合体、俏丽的服装，不仅有利于儿童的健康生长，而且能体现其天真、活泼的童心。

天津科学技术出版社《科学与生活》编辑部应广大读者的要求，约我编写一本能反映时代精神的、通俗易懂、使用方便的童装裁剪书。因时间紧迫，要求甚高，我想婉辞。然而，关心和培育下一代是教师的历史使命，而普及童装裁剪技术更是我们服装专业教师不可推卸的责任，何况，服装设计也是将实用技术寓于家庭文化消遣之中的一门艺术。于是，我毅然提起笔来，编撰了这本《上海童装精选》。

本书旨在将最新流行的童装款式介绍给广大的业余童装设计制作者，起到抛砖引玉的作用，以期有更多、更好的新颖童装问世。

本书在编写中力求实用与欣赏兼顾，设计与裁剪相融。

通常，童装裁剪方法有三种。一是原型变化法，借助少量公式裁出基本原型，然后变化出新款式。二是比例裁剪法，主要部位均标注出公式或数据，按公式裁剪。此法公式多，难记忆。三是直接标注尺寸，读者依样画瓢，不必再由公式推算。本书采用第三种方法，意在减轻使用者的负担，按图索骥，快速而简便。

全书选有180套裁剪实例，计200余件款式。按年龄组排列，依次介绍。每款都有前身、后身的效果图，制图规格，净缝厘米制裁法；并配有款式特点、工艺要求、选料范围及用料参考数的文字说明。

服装的配色是时装设计的重要一环。全书选编彩照10页，计70余款童装，绝大部分配有裁剪图。读者不仅能目睹衣料的纹样和款式特点，而且能看到童装的配色效果，以便在裁制童装时对照书中实例，举一反三，自行配色。

本书在编写过程中，承上海市服饰协会秘书长曹寿珍副教授的热情鼓励，并得到侯涤意同志（协助绘制全书效果图）、胡正安和徐旦明同志（协助拍摄照片）以及各有关方面的大力支持，在此，一并表示衷心感谢！

孙熊于上海

序

上海纺织工业专科学校服装系的孙熊同志是我协会的老会员。长期以来，他刻苦钻研服装结构设计，精益求精。近十年来由他主持编写的30余册专论服装设计的图书及其发表的80多篇论文、设计稿和科普文章计500万字以上。目前他仍以每年20万字的效率辛勤笔耕。尤其可赞的是；他编写的几本普及型图书均畅销不衰，多次重版，总发行量突破1000万册。《上海服饰》杂志评价他是“服装界的勤奋笔耕者，读者遍天下”，实非谀辞。

孙熊同志数十年如一日，谦虚勤勉，不断地在总结前人经验的基础上推陈出新。他那持之以恒、锲而不舍的精神一直为我所钦佩。他常对我说：“时间不够用，应该用小跑步走完人生。”“小跑步”就是他意志、毅力的写照和珍惜时间的实际行动。这，大概也是他所以取得成功的秘诀吧！

日前，他的这一新作又已脱稿，嘱我作序。有幸拜读之后，其融汇中外的童装设计、清晰合理的标准制图、言简意赅的文字说明、有条不紊的编排方式，更使我感佩并得益匪浅。

时装离不开现代美，儿童服装也不例外。什么是童装的现代美呢？我认为，一件童装穿上身，不仅能使孩子喜欢，也能唤起家长及周围人的欢愉情绪，这件童装就体现了现代美。

童装设计除了要具备成人服装设计的基本技能外，还要有益于儿童的身心健康，即符合儿童的心理特征。设计者首先要了解当代儿童喜好什么？比较敏感的是什么？著名美学家车尔尼雪夫斯基早就提出：“每一代的美都是而且也应该是为那一代而存在，它毫不破坏和谐，毫不违反那一代的美的要求；当美和那一代一同消逝的时候，再下一代将会有它自己的美，新的美……”这些精辟的语句说明我们要随着时代的变迁而有所适应。清一色的红卫兵军装不再美了，瓜皮帽子小袍衫也不美了，……当今时代的牛仔裤、茄克衫、背带式牛仔裙、泡泡袖连衣裙、连衣裤、牛仔式背带裤、高腰节松紧裤、裸背露肩的日光装、海滩泳装等等层出不穷的时兴款式，不断“爆”出的新花样、新工艺，组成一幅幅现代美的图案。从结构设计上分析，童装的设计人员还要注意舒适、保暖或凉快，以及儿童体质幼嫩、活泼好动等特点。同时，现今的童装设计还应注意寓教育意义于衣款之中。儿童受到电影、电视、文学作品的影响，例如以前播映过的电视节目中的孙悟空、阿童木、唐老鸭、米老鼠、聪明的一休等形象已被儿童深深印入脑海，善于运用这些素材，把开拓智力的教育巧妙寓于童装设计之中，乃是成功之道。

凡童装设计裁剪的图书应使读者一读就懂，一学就会。孙熊同志的这一新作在这方面又做出成功的探索。他遵循儿童的发育规律，按年龄组分段介绍其适用的衣款及裁剪方法，尽量不用（或少用）公式，以简化裁剪过程，方便年轻父母，达到快速、方便的效果。

中国现已进入独生子女的时代。一个为孩子精心打扮的时期正在到来。如何快速地设计、完美地制作出符合我国国情和时代特征的儿童服装，不但要靠专门设计人员，更要靠广大家长，因为智慧的源泉在群众。预祝这本《上海童装精选》能启迪大家设计出更多、更新、更美的儿童服装来。

目 录

作者的话

序

一 基础知识

1 裁剪制图的各部位名称	(1)
2 儿童服装的裁剪规格	(2)
3 制图符号说明	(3)
4 童装设计五要素	(5)

二 新设计180例

1 ~ 2岁年龄组			
1 三节裙	(8)	22 长袖衬衫、背带灯笼短裤	(26)
2 前开门、下摆缉边吊带裙	(8)	23 短袖衬衫、西短裤套装	(27)
3 藕式袖、板司麦克跳舞裙	(9)	24 针织短袖套衫、涤盖棉短裤	(28)
4 塌领长袖衬衫、前开门背带裙	(10)	25 方领无袖衫、连腰平脚短裤套装	(29)
5 圆领饰小花连衫裙	(11)	26 背带马夹短衫、平脚短裤套装	(30)
6 连袖、直筒短裙夹外套	(12)	27 背心式连衫衣裤	(30)
7 长袖衬衫、尼龙绉花边背带裙	(13)	28 田鸡式中裤	(31)
8 长袖收腰缉花边衬衫、长裤套装	(14)	29 宽松式、拣缝插袋长裤	(32)
9 后开门、护胸缀花边裸露裙	(15)	30 前开门、贴袋式背带吊裙	(32)
10 护胸、短裙分开式连衣裙	(16)	31 宽腰、收脚口吊带裤	(33)
11 烂花半透明料泡袖连衣裙	(17)	32 高腰、断育克长裤	(34)
12 裸肩露背绉身吊带裙	(18)	2 ~ 3岁年龄组	
13 长筒形中裤	(18)	33 海军领、短泡袖连衣裙	(35)
14 U字式背心裙	(19)	34 长袖连帽衬衫、收扑裥背心套装	(36)
15 荷叶边短裙、短裤套装	(20)	35 涤乔长袖衬衫、花边背心裤	(37)
16 腰嵌斜边、系腰结背心裙	(21)	36 后开门背带式桶裙	(38)
17 前开门、三截边田鸡裤	(22)	37 立体贴袋两用衫、长裤套装	(39)
18 开档式背带中裤	(23)	38 平驳角单排扣西装与西短裤套装	(40)
19 背带式前胸贴袋田鸡裤	(22)	39 收口泡袖连衫裙	(41)
20 V字式开襟衫、宽松短裤套装	(24)	40 偏迭门绣花、镶花边背心裙	(42)
21 贴袋、开档式连衣裤	(25)	41 小圆角领拉练衫、收脚口省长裤	(43)
		42 方领圈喇叭式连衣裙	(44)

43	后开门、脱胸育克长背心	(44)	80	缉橡筋三截裙	(76)
44	翻卷边萝卜裤	(45)	81	月亮形下摆直筒裙	(76)
45	镶绉边绸衬衫、剖挺缝豁脚裤	(46)	82	直筒裙和宽松裙裤合一款式	(77)
46	罗纹口拉链衫、二截裙套装	(47)	83	撑开式平口插袋斜裙	(78)
47	低护胸、宽松式中短裤	(48)	84	侧面饰小袢二截裙	(78)
48	大贴袋、下开裆背带式牛仔裤	(49)	85	后臀部饰绉边直筒裙	(79)
49	镶拼式二截斜裙	(48)	86	前开门拉练式西装裙	(79)
50	高弹棉滑雪衫、连腰西裤套装	(50)	87	镶拼三角的长泡袖连衫裙	(80)
51	开裆背带长裤	(51)	88	后开门低腰节折裥裙	(81)
52	涤盖棉宽松裤	(52)		5~6岁年龄组	
53	插肩式泡袖圆领育克连衫裙	(52)	89	后连腰、前装腰、翻卷脚短裤	(81)
54	腋下部缉橡筋工装裤	(53)	90	后背V字式下缀双绉边背心裙	(82)
3~4岁年龄组			91	双迭门腰头、V字式前背带裙	(83)
55	双排扣中长背心衫	(54)	92	前胸串绳索背带裙	(84)
56	飞檐花边背心裙	(54)	93	前开门双贴袋背心裙	(85)
57	前开门、抽细裥背带裙	(55)	94	脱卸式海军领短袖连衫裙	(86)
58	后背V字式背心裙	(56)	95	镶拼式背心裙	(87)
59	护胸镶花边、八片式背带裙	(57)	96	小圆领、前开门短袖连衫裙	(88)
60	三截镶拼背带裙	(58)	97	大披肩、收下摆短袖连衫裙	(89)
61	铜盆大坦领、泡袖连衫裙	(59)	98	香蕉塌领短泡袖连衫裙	(90)
62	多角形塌领长袖连衫裙	(60)	99	荷花状塌领、袖口缉橡筋衬衫	(91)
63	前开门、灯笼泡袖连衫裙	(61)	100	五角钮、十角领长袖衬衫	(92)
64	直向开刀、镶尼龙花边长袖衫	(62)	101	小方领(软衬)长袖衬衫	(93)
65	小翻领圆下摆衬衫	(63)	102	八字角领、连帽茄克衫	(94)
66	圆环领圈系蝴蝶结长袖衬衫	(64)	103	大贴袋连帽茄克衫	(95)
67	后U式领系蝴蝶结长袖衬衫	(65)	104	前片双折裥、连帽茄克衫	(96)
68	短袖镶拼式香港衫	(66)	105	镶罗纹口、明扣茄克衫	(97)
69	小圆领、收腰身短袖衬衫	(67)	106	缉逆裥、圆弧领中空棉茄克衫	(98)
70	灯芯绒分割式全夹里茄克衫	(68)	107	栋缝脚口豁开式中裤	(99)
71	无领贴袋两用衫	(69)	108	后身交叉袢护胸背带裙	(100)
72	L型插袋背带裤	(70)	109	低腰节、顺风裥背心裙	(101)
73	后开门背心裙	(71)	110	镶花边圆塌领长袖衬衫	(102)
74	高腰节斜裙	(71)	111	后背带直桶裙	(104)
75	缉橡筋、插袋西短裤	(72)	112	H式后背带工装裤	(103)
76	宽松式萝卜裤	(72)	113	两层绉边式裙裤	(105)
77	两侧贴袋、前胸立体贴袋背带裤	(73)	114	二截式斜裙	(104)
78	镶绉边双层式裙裤	(74)	115	二截式裤裙	(106)
79	前拉练开门、双扑裥护胸背带裤	(75)	116	脚口收裥式连腰短裤	(106)