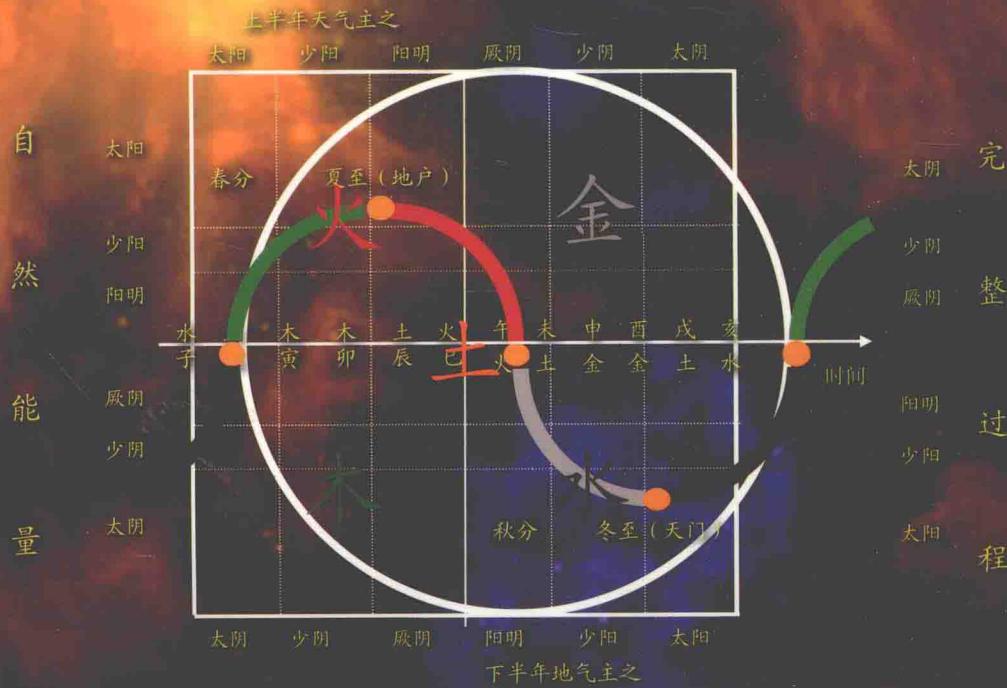


《黄帝内经》方圆模型

道生一，一生二，二生三，三生万物



太极生两仪，两仪生四象，四象生八卦，八卦生万物

罗广英●著

中医系示录

——对生命统一物理学的一元化诠释

全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社

中医启示录

——对生命统一物理学的一元化诠释

罗广英 著

中国中医药出版社
· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

中医启示录/罗广英著. —北京: 中国中医药出版社, 2013. 7

ISBN 978 - 7 - 5132 - 1533 - 6

I. ①中… II. ①罗… III. ①中医学 - 研究 IV. ①R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 135552 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

三河鑫金马印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

*

开本 787 × 1092 1/16 印张 24.25 字数 556 千字

2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 1533 - 6

*

定价 98.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

书店网址 csln.net/qksd/

官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

作者简介

罗广英（曾用名罗小鹰），男，广东番禺人，1949年3月生于大连。在北京上小学，在南昌二中上中学，1968年下放至江西省生产建设兵团，1971年在江西新建县拖拉机修造厂当工人，1972年进入江西工学院机械系机床及其制造专业学习。1975年毕业后，曾先后在南昌市委办公室和江西省经委工作，1982年和1986年两次赴德国考察德国职业教育和学习经济管理。1990年下海，参加在西部地区以节水灌溉为主要内容的扶贫工作，成功将缅甸柚木引种贵州山区并取得国家认可，为治理石漠化提供了适地、适气候、适种类种植的完整理念和成功经验。2003年开始修炼内家功和研究中医理论，于2008年著有《释译中医——能量医学导论》一书，发现并提出“道就是能量”和“中医就是能量医学”的理念，并在此基础上有了新的发现和新的研究成果，最终，十年磨一剑写得此书。



为本书写作提供资源和相关支持的有：传统道家阁皂山灵宝派传人及南昌市江南路社区卫生服务站负责人杨词平医师，原光明中医函授大学主创人之一王德嘉先生，在此表示感谢！

本书献给
我亲爱的父亲、母亲！

贺智仁罗广英慧笔开占！

源自词句之释，出于平凡之说，受五
钱功之启，德英广之慧译，道出古今万象
之元始，点化医仁之心，体，天，相互间游
离返注之迷合，虽未同道家中医之门正授，
确描出道（之）中医之精，虽未从现今中
医基理释说，可道破中医万象，和者，万
物生也，量者，生还决焉。

启示：智者更卓，浊者更慧，清者更
明也。

引领智慧，开众妙之门。

故提为中医启示（录），以传承万世！

此书打开中医玄奥之秘，及春来也！

道仁：柳正一 贺笋

2011.5.9

中庸

宣和行书黄鹤元年

序自谓之解，实于斯风疏淡，微浅。
抑之而得其正，推之而得其理，此皆古之通解。
盖以仁之心，以无为而治之法，而得之于中庸。

盖本同道家冲虚之门，而得之于冲
虚之精，所以即今中庸其理解深而
直破冲虚之象，和者，冲地，量者，冲天。
而无：冲和冲平，冲和冲慧，清和冲明也。

引致智慧，升玄妙之门，此得

冲中冲虚之境，以传承不世！

此书打开中庸奥义冲和，福地也！

宣和行书黄鹤元年

2011.5.9

前 言

的确，没有文字并不等于没有文化、没有文明，没有文字也并不等于不能实现对真理的把握，因为说到底“真理源于直观”，“实践是检验真理的唯一标准”。

英国著名历史学家汤因比认为，文明起源于“挑战与应战”。汤因比分析了第一代六个文明（两河文明、尼罗河文明、爱琴文明、中华黄河文明、中美洲奥尔梅克文明、古印度文明）的起源，得出了文明的产生是对一种特别困难的环境进行成功应战的结果。中国的文明就是人类对自然挑战成功应战的文明。从人类六个第一代文明中仅有中华文明成为至今活着的文明的事实来看，中华文明应该是唯一在应对大自然挑战中取得完整成功的文明。面对大自然的严峻挑战，我们祖先总是想在被动地应战中争得稍微的主动，这时候人类纯朴的原始思维更多地只能是承认、接受和遵循“自然生成”逻辑，更自然地是用方圆太极图形做简单抽象的记录分析。然而，正是这种对“自然生成”逻辑的尊崇和把握，以及最简单文图的记录分析却使中国人发现和掌握了最朴实、最深刻、最完整的自然规律，形成了中国的自然文化体系和辉煌的史前文明，并深刻影响着后续文明的发展。而延续至今的中国传统农业和中医正是这种文明集中完整的表现。

要想理解和探寻文字前的文明，靠文字表述是不够的，因为文字前时期根本就没有文字，而且也没有形成和认定现代习以为常的形式逻辑思维习惯。对此，《易经》有全面的论述：“易有圣人之道四焉，以言者尚其辞，以动者尚其变，以制器者尚其象，以卜筮者尚其占。是以君子将有为也，将有行也，问焉而以言，其受命也如响，无有远近幽深，遂知来物。非天下之至精，其孰能与于此！参伍以变，错综其数，通其变，遂成



玉琮是至今 7000 年前的中国存在文字前玉石文明和天道文明的最有力证明。人们可以通过玉琮依托方圆对自然信息的本质做出超文字的抽象、模拟、归纳和解析，形成对自然本质最基本的认知和说明：比如圆代表“柔动”，方代表“刚静”的不同逻辑和自然效应；“天圆地方”，“言天者求之本，言地者求之位，言人者求之气交”；玉琮中空代表“虚”、“内在”，玉琮实体代表“实”、“外在”；方圆一体共同形成圆通，以及内外在转化的表达，玉琮整体形成三维的“通于一”的结构式承载表达等。这些思维要素是应对自然本质表现出来的基本信息的最质朴最基本应对反应，将这些自然信息与主观思考集中于玉琮一体使得玉琮成为原始的几何形式支持的完整思维的承载模型。所以，老子才会有“是以圣人被褐而怀玉”的定论。

天下之文；极其数，遂定天下之象。非天下之至变，其孰能与于此！易无思也，无为也，寂然不动，感而遂通天下之故，非天下之至神，其孰能与于此！”所以，在探寻中医与中华文明真谛的过程中，首先要加进没有文字的先决历史条件，要有文字前“真

理源于直观”的要素以发挥决定作用才行。

文字的最终形成是人类形式逻辑融入的结果，容易缺失认识论的完整过程所承载的完整信息。西方的字母文字是从腓尼基人经商记录的 22 个符号的基础上发展起来的，没有很高的文化演变过程，是单纯形式逻辑思维的产物，按周有光的说法是“没有很高的文化”，按庄子的说法是“彼是方生之说”、“因是亦”。庄子所云“寓言十九，重言十七”以及东西方的历史事实告诉我们，单纯文字的文明再正确、再华美也不是自然真实的文明或者不是完全真实的文明，而只能是人类自己杜撰出来的作伪文明，单纯文字基础上的文明是不能“返朴归真”的。因此，在追索有生命的真实的自然文化时，按照一般单纯遵循“是非”形式逻辑进行的人类习惯性思维和单纯依靠文字表达只能是隔靴搔痒；而坚持“真理源于直观”，强调一种“象数成理”不证自明的“自然生成”逻辑，真正做到《易经》中“辞变象占”、“参伍以变”的能动思维表达才能完成任务。正因为如此，本书突破了一般的只用文字做描述的表达方式而尽量回归历史表达的真实，结果有了重要的发现和学习——初步恢复和成就了中医自然的真实构架，实现了探寻中医和探寻中华文明生命基因的重要突破。

一般的书只有文字，读书时只要让思维跟随文字表达就够了。也就是说，只要按照一般形式逻辑的线性式思维的习惯模式去读就行了（这也是典型的西方思维模式），但是读这本书不行。因为，这既是一本跨越时空与自然和古人直接对话的书，也是一本试图对人类文字前思维和文明作一次较为全面回归、探寻和梳理的书，是一本理论与实践两者直接融合的书，这是一本与众不同的“奇”书。

本人在此书之前写过《释译中医》一书，因为图形功课没有做足并不成功。有前车之鉴，本书写作时做了大量的图象功课，并且不断地要做到文字和图形相结合才能回归中医的原始思维和表达，这使得整个写作变成为一次对真正中医的唯象思维的努力探讨和回归。图形的不证自明突破了文字的局限，使我找到了可以回归《黄帝内经》的真实道路，并且初步完成了从太极图到勾股弦，再到八卦到河图洛书的梳理工作。受到老子“多言数穷，不如守中”的告诫和《黄帝内经》“不以数推以象之谓也”的提示，本书的文字写作总是坚持依托有图形结构支持的特定的结构性思维模式，看图说话，作图说话，取得了意想不到的“返朴归真”的结果。

写书思维的特殊必然决定了成书的特别，更加决定了阅读的不同，这也是本书的重要收获和传达的重点之一。这对发现东西方思维模式的差异、理解中国文化、认识中华文明、破解中医有很大的积极作用。所以，在本书与读者见面之前有必要将这种与古人交流所发现和形成的特殊思维告诉读者，用自己一开始只能过度依赖文字的教训和后来依靠图形做到不证自明的成功经验提醒读者：读这本书和读中国道家经典一样，要摆脱一般的阅读习惯，要换一个思路，换一种方法，读之前和读的过程中要有文字形成前的历史性的思考（比如对《道德经》引文中的标点作特殊处理），要有并且保持着对能量虚幻的“致虚极”的思维对应，要有在图形和结构方面“宁静笃”、做功课的思想准备和调整，要像《黄帝内经》和《道德经》那样有将文字表达提升到结构性思维，并用方圆太极图构造体系的思维结构支持的能动，要把阅读本书作为一次打破物质边界限制和文字局限的穿越时空的特殊学习。读本书的时候要有耐心，要图文结合，参伍以变，这样就一定能做到与祖先和自然的和谐对话和有效交流，就能从根本上知道中国的象形文字是

怎么一回事，中医是怎么一回事，中华文明是怎么一回事。

全书分为两部分，分开可作为两本单独的书，合起来成为一部完整的书。这样的处理，一方面可以相对更好地适应目前文科和理工科的划分而有所侧重，另一方面也可以通过部分内容的重复，形成“以重言为真”的结构性强调，以便做到既从人类认识论和自然科学的不同范畴和不同层面有所区别地展开论述，又可以通过相同文字概念在自然科学与人文科学不同领域的贯穿重叠实现文理科的共识和统一，以便打破现行的学科割裂壁垒。书中会有一些重复表述，实际上也要依靠文字的重复，读的时候会感到冗长和啰嗦，但是读者也会感到这些外表相同的文字实际上可以与不同思考内容对应互动，这时读者能够发现这些同形文字的不同出现正在告知自己：思维的内涵已经有所变换，思维层次已经有所不同，原来的思想内涵正在产生“温故而知新”的收效。正像“道”的概念可以是“能量实体”，也可以是“道路过程”，也可以是“规律”，也可以是“道理”，甚至是“一个笔画道道”和一个符号那样，在文字上用的都是同一个“道”字，内容上又可以随时作出有所关联的理解认识的转换，而且用在不同的情况下，所有的“道”的内容和内在关联最终会在多个理解的基础上“螺旋形深入”，“嵌套接合”“通于一”地“回归”到自然能量实体的“本元”认识上来。这种一个字可以导致多重含义的思考（即“一达之谓道”）又能够最终通过关联性思考落实到本元涵义的情况就是中医的特殊思维，也是老子五千言《道德经》能够涵盖所有人类思想“放之四海而皆准”的原因。对于这种思维，人们没有必要发明新的概念，而是必须坚持一种“朴虽小天下不敢臣”的自觉和“科学的宗教感情”（爱因斯坦）来加以对待。如果人们将这种思维融入众多文字描述的新的基础上还有这种特定又稳定的“回归”感觉的话，说明读者的思维已经开始突破单一文字的理解局限，向“道可道，非常道，名可名，非常名”、“易有圣人之道四焉”的方向有所超越而达到一个思想较为深入的由图形构造支持的“返朴归真”的层面，这就是中国人强调的“易”，是西方人强调的“怀疑”（法国·笛卡尔）、“认识批判”（德国·胡塞尔）或者“辩证法”（德国·黑格尔），这是一种非常重要的“先验”的实际体验和思想收获——意识到主客观的一元化和一体化的不同和关联互动，自觉在这种互动中保持客观自然关系的恒定来认识真理。读者应该保持住这种由几何形式支持的、以太极图结构为基础平台的、超越文字的结构性的思考，这样就能够承认“道就是能量”的客观认识论基础，进而做到“同谓之玄，玄而又玄，众妙之门”。

为了建立和方便文字的结构性表达，全书中宋体字作为一般和现代内容相关的表述字体，楷体字作为引用中国传统经典著作的专用字体，楷体与宋体又能够形成东西方思考的相互对应和对冲融和性质的释译。隶书体字仅用于钱学森先生“**中医是前科学**”的论述，说明一种整体性质的涵盖。粗体字的使用有利于总结和强调，使用粗体字连贯地表达实现思维在单个概念基础上的连续性拓展和延伸，形成更多“概念”的整合，构成一个能够形成相对特指的小的思维模型，这样有利于思维与结构对应进入到“微妙玄通”层面，实现主客观互动的通畅与和谐。小号粗体字用于注释，可以单独视为一个观点或者一个事件的说明，也可以视为与正文内容的对应补充。

总之，写这本书时有思维方式方法和表达方式方法的考虑，所以，读这本书也存在着把握适当方式方法的问题。



目 录

绪论

中医将决定人类未来的发展

- 一、“下医治病”——体温决定生死——“常德不离，复归于婴儿” (1)
- 二、“中医治人”——自然文化决定世俗文化——“常德乃足，复归于朴” (8)
- 三、“上医治国”——“**中医将决定将来科学的发展**”——“常德不忒，复归于无极” (17)

第一部 太极图和哲学的终结 ——一元化的自然能量和自然生成逻辑

- 一、问题的提出和转折——“言而无文，行之不远” (26)
 - 1. “事实上，宇宙的基本构件被认为不是固体，而是几何形式”——20世纪西方思想研究已经出现回归结构主义的明确指向 (26)
 - 2. “不以数推以象之谓也”——中国“唯象思维”的思维性构造实现了对西方思维的全面承接 (29)
- 二、历史的追索——“象形、指事多为文” (38)
- 三、历史真实的复原——“道隐无名，朴虽小天下不敢（莫能）臣” (43)
 - 1. 日晷及（古）太极图——人类最基本的对自然本质能动的纪实表达 (44)
 - 2. “通于一而万事毕，无心得而鬼神服”——虚实共同构成完整封闭 (56)
 - 3. 阴阳是封闭中最基本的要素——“关系决定性质” (69)
 - 4. 《周髀算经》的勾股弦定理——完整信息和整体关系的结构式能动承载和表达 (70)
 - 5. 来氏太极图——自然关系“嵌套接合”的一元化整合 (73)
 - 6. “四象既分，五行以出”——“现实性在其展开的过程中表明为必然性” (76)
 - 7. 《易经》的卦象——对自然本质的模拟表达 (80)
 - 8. 《易经》保留了自然生成逻辑——计算机实现了人类对所有逻辑的综合利用 (84)
 - 9. “同谓之玄，玄之又玄，众妙之门”——图形的嵌套接合保证了自然生成逻辑的深入持续 (91)



10. 河图洛书——辩证法的一元化、一体化表达——“超越之物” (97)

四、“前科学的‘大器晚成’”——“以其终不自为大，故能成其大” (102)

1. “易有圣人之道四焉”——人类认识论的完整平台——“大象无形”、“大方无隅” (103)

2. “象帝之先”——唯物论的扩展——先验的构造性思维体系实现对一元客观存在完整性的坚守 (113)

3. “希言自然”——“唯心论”的解脱——“信不足焉，有不信焉”——人类必要的自觉和自我调整 (114)

4. 圆满——封闭包容——“强为之容”——“自然对心灵封闭”——“道大”及“言大道也” (117)

5. “生生之谓易”是思维和自然的本质——主客观互动——过程和逻辑之结构性统一 (122)

6. 东方与西方、传统与现代、科学与哲学的一元化和谐 (123)

7. “淳朴”——“复归于朴”——“不以数推以象之谓也”——人类意识成功深化的新轮回 (129)

五、“致虚极，守静笃”——21世纪人类文化的复兴 (132)

第二部 中医经旨求解

——能量是生命之本，体温决定生死

一、“中医是前科学”——中医与人类历史同步，是人类文明的初始前置 (145)

二、“真理源于直观”——中医是人类认识论的先验唯象前置 (150)

三、“道就是能量”——中医是自然科学的能量基础前置 (156)

四、《黄帝内经》的热力学释译——五运六气及中医运气学基础 (166)

1. “四象既分，五行以出”——几何形式的描述 (167)

2. “周流行六虚”——“标本”与熵——连续性与周期性——生命的热力学表达 (169)

五、“言大道也”——中医“上工治未病”的能量本质 (182)

1. 学会阅读《黄帝内经》 (182)

2. 《黄帝内经》是一个描述能量生命学和能量医学的完整构造体系 (185)

六、“玄牝之门，是谓天地之根”——通过能量作用再造生机——破解中医丹道之谜 (197)

1. “言者不如知者默”——丹道——先验范畴的实践经验 (197)

2. “且有真人而后有真知”——丹道是人类认识自然能量的自体实验 (199)

3. “炼精化炁，炼炁化神，炼神还虚，炼虚合道”——丹道是生命与能量的对话

- (206)
4. 先后天的生命同在——生命能量作用状态的始终贯通 (208)
 5. “玄关”——婴儿出生时能量作用状态和作用过程的强调与再现 (211)
 6. 热与气——温度与压力共同构成最基本生命的能量状态 (216)
 7. 液晶态的经络——能量的物质载体和物质承载的能量 (217)
 8. “先有为而后无为”——丹道的阶段性和过程性 (224)
 9. “性命双修”——能量医学认识论基础与生理机制的统一 (225)
- 七、“谨候其时，气可与期”——天干地支与图形、时间、能量、过程、关系的全面终极对应 (230)
1. 本与标——物质性信息与能量性信息——天干与地支——过程相态与过程象——五运与六气 (231)
 2. 天干地支的追索和考证 (233)
 3. 天干地支与西方现代数学的对接——“标准时间”的“几何形式”支持 (243)
 4. 天干地支与完整过程的对应实现“通为一”与“复通为一”的“虚实”内化对应 (244)
 5. 甲子周期——对完整系统要素整体恒动的完整承载与完整表达 (246)
 6. 多个系统的天干与地支的耦合——天地对人的“冲气以为和” (248)
 7. 结论 (252)
- 八、“生气通天”——“人与天地相参”——现代能量医学的理论和实践基础 (257)
1. 波的干涉——五行生克与系统扰动 (257)
 2. “太过不及，在经有也”——经络是能量综合作用的载体 (260)
 3. 中医——“它既是直接描述事件本身，而又同事实相符合” (261)
- 九、气血经络——整体恒动的思考和操作——体温决定生死 (270)
1. 温度——外在的内化和内在的外化 (270)
 2. “上工治未病”——高体温消除经络的负面状态 (274)
 3. 全身热疗(Whole - Body Hyperthermia, WBH)——能量医学的诊断和治疗——现代“导引术” (283)
 4. 全身热疗对人体无氧呼吸有积极的影响和作用 (286)
 5. 经络——组织液的能量解释——人体温度是气血理论的能量基础 (288)
 6. 温度——经络结构型的对应关系导致温度取代抗生素治疗疾病的现实和可能 (290)
 7. 能量的包容决定中医的包容——中西医的一元化融合 (292)
- 十、几何形式——“玄之又玄”——人类思维与自然本质的直接对话 (293)
- 十一、“在天成象，在地成形，变化见矣”——现代天文照片与科学在宏观层面的相互印证 (317)
1. “道生一”——宇宙微波背景——宇宙的能量信息表达——“自然对心灵封闭”



(318)

2. 能量性信息与物质性信息的重叠——“观微”与“观妙”的“玄之又玄”

(319)

3. “覆冒阴阳之道”——关于黑洞——能量性信息与物质性信息的直角三角形对应——广义能量概念——“无有入于无间” (321)

4. 温度与“引力透镜”——“阳化气，阴成形”，“万物负阴而抱阳，冲气以为和”
(327)

5. 暗能量——完整过程和程序——“虚实动静”，“阴阳五行” (331)

6. “不存在对全宇宙共同的绝对的某一瞬间”——“独立而不改，周行而不殆”
(333)

十二、太极图构造体系对门捷列夫元素周期表的补充完善——现代科学与前科学在微观层面的相互印证 (336)

附件 1：开展人体科学的基础研究——钱学森著 (347)

附件 2：论理论物理学的方法（加注）——阿尔伯特·爱因斯坦著 (356)

附件 3：全身热疗——可控的提高全身体温用于治疗疾病——M·黑克尔，B·迪克莱特著 (362)

附件 4：主要参考书目 (368)

跋 (370)

绪 论

中医将决定人类未来的发展

一、“下医治病”——体温决定生死——“常德不离，复归于婴儿”

《素问·六微旨大论篇第六十八》云：“言天者求之本，言地者求之位，言人者求之气交。”老子《道德经·象元第二十五》：有物混成先天地生，寂兮寥兮独立而不改，周行而不殆，可以为天下母。吾不知其名字之曰道，强名之曰大。大曰逝，逝曰远，远曰反，故道大天大地大王亦大。域中有四大王居其一焉，人法地，地法天，天法道，道法自然。【注】这就告诉人们要从本质上认识世界，要搞清楚一个基本的关系，“自然本质”在“天”，而“天法道”。那么“道”又是什么？我们经过求证得出结论，在自然界中“道就是能量”。

【注】这是道教协会版《河上公章句<道德真经注>》的原文。

老子《道德经·体道第一》：道可道，非常道。名可名，非常名。无名天地之始，有名万物之母。故常无欲以观其妙，常有欲以观其微，此两者同出而异名。同谓之玄，玄而又玄，众妙之门。这是一个公理式的文字构造，是一个完整思想体系的基础框架。这里边有几重意思：一是，人类语言与客观实际有本质的区别，自然能量是客观存在，用人类主观思维融合过的语言是无法表达清楚的，不要纠缠在语言上来认识自然能量。二是，人类认识自然有两个范畴暨两个层面：“有”和“无”是主观感觉对客观存在的最基本判断，能判断者为“有”，无法判断者为“无”；“有”和“无”的客观存在与主观判断是有差异的，能量是自然中的客观存在，是无形的客观的“有”，但是在主观判断时却是不确定的“无”。“无”是自然能量在主观认识中的表象形式，是不确定的，是人类认识一切事物的“元始”，所以，用感觉判断的“无”来作为认识自然的开始，即“无名天地之始”；“有”是可见可感可以在一定程度上确定的信息，与物质承载直接相关，也可以用有形的文字命名，所以可以做到“有名万物之母”；有感觉而无法判断，是思维的开始，这是辩证逻辑关系；有信息可以判断，也可以用文字来命名，这是命题逻辑，是形式逻辑关系；辩证逻辑和形式逻辑的运用构成认识论的完整过程和完整结构关系；认识论的过程关系应该也能够与自然的客观存在的过程关系同步——所有的信息的“有”，是由能量的“无”作用生成的。三是，人们认识自然有“常有观微”、“常无观妙”两种认识论的范畴和两种认识论的逻辑，两个认识论范畴是哲学定义的“先验”与“后验”，两个认识论的逻辑是“生成”逻辑与“是非”逻辑。



图绪-1 “大道”封闭效应示意图



辑，即辩证逻辑与形式逻辑，进一步而言，也可以说是两个层面，两个逻辑共同相互寓于相互转换生成人类对一元化自然的完整认识论构成；两个范畴，两种特征差异导致文字命名上有差异，但客观上都围绕着对自然本质的认知，是不同的过程阶段，是不同的认识层次和认识侧面，内容与本质是源于同一的自然的客观存在，是“同出而异名”。四是，人类的认识具有层次不同的问题，“常有观微”，是机械式的是非逻辑关系，属于表层认识；“常无观妙”是涉及本质的深层认知内容，“妙”客观上是自然生成逻辑的变化结果，主观上是辩证逻辑思维的结果，对更深层次的内容的认识；认识只能由浅入深，深入的认识才是涉及本质的认识；单一个体的和单一层面的“玄”“同”是不够的，只能通过“取象比类”的抽象模拟并且通过多方面多层次的“玄之又玄”认证，才（就）能打开认识自然本质的“众妙之门”；深入的认识才是广泛的认识，“众妙之门”是一通百通。

从上面的中国传统经典论述中我们可以看到，中医的整个基础是建立在自然能量之上的，是能量第一性的世界观。能量第一性的世界观关注自然的能量本质，超脱于就事论事的物质观察。钱学森先生对此有明确的结论：“中医理论是前科学，不是现代意义上的科学。中医还不能用物理学、化学等现代科学体系中的东西来阐明，中医自成体系，是前科学，不是现代科学体系中的现代科学。”所以，对中医的描述和理解也应该要做到与众不同，与一般的理论描述和理解不同。自然的真实是构造性的，对自然本质的认识也是构造性的。从这点出发我们要从一般文字的思维转入到图形构造的思维才能够真正地进入到中医的真实的核心内容。

在中国，自古以来就是“医道不分，医易不分”，“医道同源，医易同源”，“万物为一”，将所有的对自然的本质的认识建立在能量变化之上，就是“变化由其真，终始自相因”。我们把“道”、“无”、“阳”对应现代的自然能量性信息概念，把“有”、“物”、“阴”对应现代的物质性信息概念带入老子的这段论述，我们能够经历一个从无形能量作为“天地”初始，能量居于上游统领地位实施“自上而下战略”作用于所有物质演化，最后通过对物质性信息的“万物”加以命名认识自然演化过程和相应的关于物质变化生成的理性逻辑，进而建立形成能量第一性的世界观。这样我们能够很快地进入到中医最基本最核心内容的思考和领会。

从文字结构上我们还可以看出，“故常无欲以观其妙，常有欲以观其微”是一个封闭完整的建立在直观的认识论构造体系——唯象思维。也就是说，观察不仅是局限在看得见的物质层面，而且要深入到针对能量的无形无物的自然范畴，这是相关的一个问题的两个方面，“此两者同出而异名”。客观世界的“天下万物生之于有，有生于无”的一元化真实决定着人类主观认识必须也是“有无相生”的一元化封闭。用文字来表达“有”和“无”是二元的，是“道可道，非常道；名可名，非常名”。但是用图形来表达“有”和“无”是一个完整自然内涵的两边范围（图绪-1），是一条直线，也是一个完整的封闭，“有”“无”相悖地共处一体，形成一种一目了然的辩证关系和一统封闭。人们还可以通过线段的连贯封闭和方圆图形包容覆盖的封闭了解到“有无”的相互寓于和相互转化，确认变化的连续完整过程，从而将“有无”视为一个完整封闭和完整“无有入于无间”的过程的不同阶段和层次的差异区分，最终通过“此两者同出而异名”的融合实现主观认识逻辑顺从自然生成逻辑、回归自然一体化一

元化的和谐。《道德经》称其为“道生一”，《黄帝内经》称其为“然其要一也”，庄子称这种主客观互动的和谐为“通于一而万事毕，无心得而鬼神服”。而在“道生一”和“然其要一也”基础上依托图象自然语言“象数成理”的思维就是传统中医的“唯象思维”。唯象思维和能量第一性世界观奠定了传统中医的自然基础、认识论基础和理论基础，也是中国自然文化一个本质内容和形式载体的两个方面。

“常无欲以观其妙”对应能量性信息的思考和观察，“常有欲以观其微”对应物质性信息的思考和观察，两者不可或缺，相互寓于，彼此互动，共同构成一个完整的认识论的唯象思维构造体系。没有能量作用的源泉，没有能量意识和自然能量的对应，这个构造体系寂然不动；有了能量的意识和自然能量的对应，这个构造体系是活的，有生命的，“易无思也，无为也，寂然不动，感而遂通天下之故”（《周易》）。

与中国的能量第一性思维相比，西方的思维是物质第一性思维。所以，西医是个用语言描述的“道可道”体系，没有对自然能量“无”与认识论的“常无欲以观其妙”的基础，也没有唯象思维的认识论构造体系，是物质基础上对生命的思考，是依靠语言和形式逻辑支持的知识整合，属于“形而下者谓之器”、“有名万物之母”思维层面的产物。西方的思想方法主要停留在“常有欲以观其微”的范畴，缺乏“常无欲以观其妙”经验和思想构造体系的互动支持，所以，西医对生命的认识是物质性的，是“一尺之棰，日取其半，万世不竭”（《庄子·天下》）的，机械的，“碎裂着”的。不能说西医没有对能量的思考，但西医从根本上无法离开物质第一性的思考基础，所以，西医的能量思考总是受到分子、氨基酸、蛋白质、细胞和器官组织有形边界和理论概念的阻断，缺乏连贯性和整体相关性。西医是从“有”向“无”演化的思维，与自然演化的“天下万物生之于有，有生于无”的真实逆向，西医的认识深入到一定程度就会因为“有形”、“有间”、“名实不符”而不得不停止，无法“朝元”、“归根”，无法做到“返朴归真”，无法最终抵达自然生命的能量性的真。西医是“自下而上”的物质搭建战略，无法实现从能量源头和能量贯穿覆盖生命整体的自然真实来解析生命，缺乏中医纲举目张“整体恒动”的基本意识，只能“以病为本，以工为标”，头疼医头，脚疼医脚，“下工治已病”，难以达到“标本兼治”和“上工治未病”的主动和彻底。与西医不同，传统中医是从能量作用出发的“自上而下”的生命思考，是“形而上者谓之道”，是“常无欲以观其妙”和“常有欲以观其微”互动融和的思想成果。传统中医“言天者求之本，言地者求之位，言人者求之气交”，从能量的“本元”出发，思维逻辑从一开始就保持了“言标本者，易而勿及”的溯源追索，使思想和操作保持一种与能量“道生一，一生二，二生三，三生万物”的同步自觉，用无形的“精气神”来描述有形的生命，形成了“有生于无”、“有无相生”、“无有入于无间”的思想理论和“为无为，无不治”的操作体系。因为强调能量是生命的“元”“本”，强调能量上游统领的一以贯通的纲举目张作用，使得传统中医总是占据整体和趋前“朝元”和“求之本”的主动。

西方科学总体上是基于物质第一性思维的产物，从这种意义上来说“中医不科学”是可以成立的，因为中医是能量第一性思维的产物，两者采用的思维逻辑不同，两者出发点不同，战略方针不同，实际操作也不同。说“中医不科学”可以，但否定中医不行。因为科学侧重“常有观微”与中医侧重“常无观妙”共同封闭着人类对自然的