



——用纯美童话，塑造纯美童年——

GEI GOUXIONG NAINAI DUXIN

给狗熊奶奶读信

张秋生／著

邮递员鸵鸟阿姨给狗熊奶奶送来了一封信。狗熊奶奶是这样的高兴，她盼信盼了好几天，她很想念远方的孙子。

- 本书作者曾获中国作家协会全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、陈伯吹儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖、台湾杨唤儿童文学奖等。

张秋生
◎ 著



给狗熊 奶奶读信

用纯美童话

塑造纯美童年



图书在版编目(CIP)数据

给狗熊奶奶读信/张秋生著. —昆明: 晨光出版社, 2016. 1

(中国当代儿童文学童话十家)

ISBN 978-7-5414-7642-6

I. ①给… II. ①张… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第259099号



中国当代儿童文学童话十家

给狗熊奶奶读信



作者: 张秋生
绘 画: 胖 蛇 (CHER)

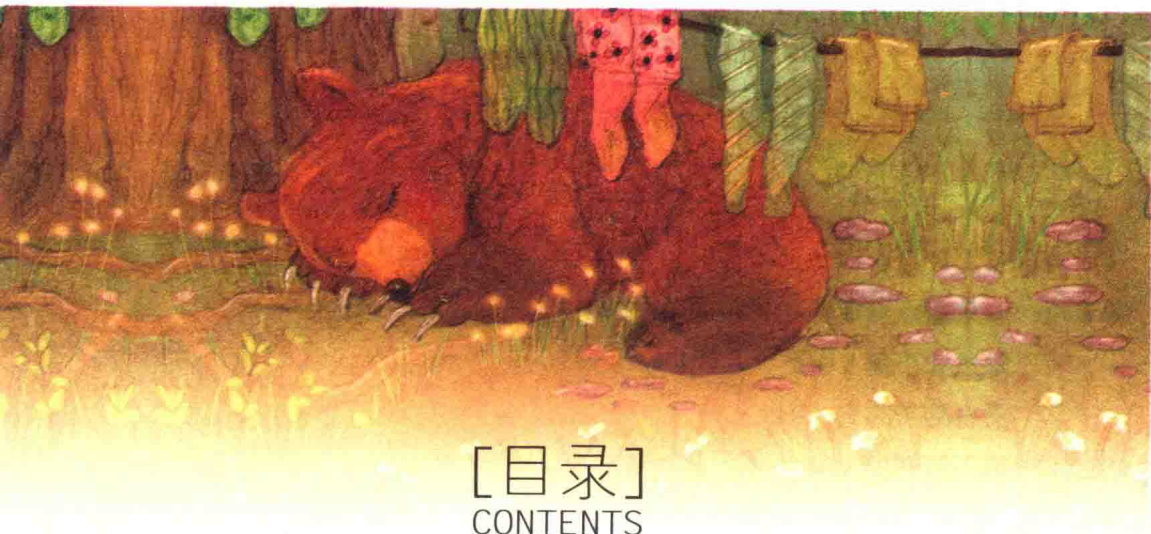
策 划: 胡 平 李云华 行 惟 慧鹏娟
责任编辑: 肖 霞
装帧设计: 唐 剑
责任校对: 杨亚玲
责任印制: 郁梅红

出版发行: 云南出版集团 晨光出版社
地 址: 昆明市环城西路609号
邮 编: 650034
发行部电话: 0871-64186745
经 销: 全国新华书店

排 版: 昆明鑫林印务有限公司
刷 印: 北京凯达印务有限公司
开 本: 720mm×1010mm 1/16
印 张: 8.5
字 数: 125千

版 次: 2016年2月第1版
印 次: 2016年2月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5414-7642-6
定 价: 22.00元

凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换
质量监督电话: 0871-64109709



[目录]

CONTENTS

第一辑 夏日里的小巴掌童话 \ 001

原野上，一朵花开了 \ 002

蝴蝶在读香喷喷的报纸 \ 003

谁先绿的 \ 004

秋天的故事是迷人的 \ 005

去童话王国的路 \ 005

但 愿 \ 006

树 \ 007

小波纹的童话 \ 007

几片飘落的红叶 \ 008

一只喜欢安静也喜欢唱歌的鸟 \ 009

倦 鸟 \ 010

夏日里的小巴掌童话 \ 011

粉红色魔椅和蓝精灵 \ 016

阳台栏杆上的小猫 \ 018

奇怪的雨伞 \ 019

挂满星星的小村庄 \ 020

月亮在上班路上 \ 021

爱写诗的小螃蟹 \ 023

初次离开妈妈的黄鹂鸟 \ 024

太阳落在身边了 \ 024

嚼面包 \ 026

家有什么好 \ 027

躲在树上的雨 \ 028

称 赞 \ 029

像音乐和像锤子的敲门声 \ 030

小企鹅和爸爸 \ 031

两颗燃烧的小星星 \ 032

把天空留给鸟儿 \ 033

当苹果和月亮低语 \ 035

蓝星星的网兜 \ 037

没有绿叶遮盖的西瓜 \ 039

第二辑 一只差点变成狼和狐狸的鸭 \ 042

鲸鱼和小鱼 \ 043

没有脑袋的鸟 \ 043

刺猬和老虎 \ 044

锯成两半儿的月亮 \ 045

亲亲黑熊的小花狗 \ 047

吃了一头狮子和一头象 \ 048

给狗熊奶奶读信 \ 050

馅饼小镇 \ 051

会说话的卷心菜 \ 052

“大吃一井”的兔子 \ 053

狐狸的自白 \ 056

打架 \ 057

呱呱獾和哼哼熊钓鱼 \ 058

一只差点变成狼和狐狸的鸭 \ 060

狼牌胡萝卜专卖店 \ 061

脖子上的漂亮鞋 \ 063

快乐的小箩筐 \ 065

和狮子握手的老鼠 \ 066

变成小虫子，也要在一起 \ 068

假扮西瓜的顽皮月亮 \ 070

洗四十双袜子的小波波熊 \ 072

隐身猫和大侠狗 \ 076



第三辑 尖顶屋的艾艾猫和平顶屋的比比狗 \ 079

狮子座的兔子和白羊座的狮子 \ 080

象先生客厅里的画 \ 082

老鼯鼠七粒儿 \ 085

九十九年烦恼和一年快乐 \ 088

尖顶屋的艾艾猫和平顶屋的比比狗 \ 091

一只善于开导别人的老鼠 \ 095

狮子就是狮子老鼠就是老鼠 \ 097

寄自床底下的信 \ 099

为鱼儿上课的水妖 \ 104

一封扭来扭去的信 \ 108

胖鹅妈妈和西瓜蛋 \ 115

爸爸狗和仔仔猫的旅行 \ 122

第一辑 夏日里的小巴掌童话

森林里被锯掉一棵树
熊就在他的画册上
画下一棵树

熊时常翻开画册，对他已经
不再存在的朋友说：
要是你们还在
这世界该有多好

原野上，一朵花开了

冬天过去了，春天来了。

原野上的草渐渐地绿了。

当又一阵春风吹过时，一朵美丽的花开了。

这是春天的第一朵花，也是原野上的第一朵花。她开得那样惹人喜爱，绿绿的叶，红红的花，花蕊里滚动着一颗亮晶晶的露珠。金黄色的蜜蜂围着她直打转儿。

一只白色的小兔经过这里。他左看右看怎么也看不够。由于他还要去拜访田鼠先生，不能久留，他不得不自言自语地跑开了：

“一朵花，春天里第一朵美丽的花……”

他就这样，一路嘀嘀咕咕地走到田鼠先生那里，田鼠问他嘴巴一动一动地在说些什么。

白兔说：“我在原野上看到了一朵花，一朵比朝霞还美丽的花！”

田鼠说：“天哪，这是春天的第一朵花，你为什么不把它摘来呢？你如果给我带来这么珍贵的礼物，我会拥抱你的，我会给你吃花生、吃白菜、吃土豆，我会把一切好吃的东西都拿出来招待你的，你这个笨家伙！”

白兔耷拉着一只耳朵说：“我知道，你会很慷慨地招待我的。”

白兔想了想，又说：“可是就你和我两个喜爱这朵花吗？难道——

小鹿不想看这朵花吗？

羚羊不想看这朵花吗？

土拨鼠不想看这朵花吗？

百灵鸟不想看这朵花吗？
我把花儿摘下来，他们看什么呢？”
这次，田鼠先生沉默了。

蝴蝶在读香喷喷的报纸

清晨，一只花蝴蝶停在窗前的月季花上。
她停了好久好久。

弟弟说：“小蝴蝶是在读一张香喷喷的报纸！”

我说：“报纸上说的是什么呢？”

弟弟说：“大概是个非常有趣的童话。”

我说：“童话里说的是什么呢？”

弟弟说：“对不起，我不认识她们的字！”

谁先绿的

几天前还是黄褐色的草坪，一场春雨过后，竟是绿油油的一片了。

我蹲下身子，和小草儿说话。

小草们高兴极了，争先恐后地和我打招呼——

一棵叶子狭长的小草说：

“你知道吗？是我先绿的，当春天的阳光刚一照在我的身上的时候，我就变成绿色的了。”

一棵长着椭圆形叶子的小草说：

“你知道吗？是我先绿的，当春雨飘洒到我的身上的时候，我就变成绿色的了。”

一棵有着尖尖叶子的小草说：

“你知道吗？是我先绿的，当春风吹拂我的时候，我就变成绿色的了。”

我望着这块绿色的草坪，我对着成千上万棵小草说：

“当春风、春雨、春天的阳光一起到来的时候，我的心也是绿的了，我们是——一起绿的……”

秋天的故事是迷人的

秋风婆婆喜欢讲故事。

当她飞过山野的时候，枫树、乌桕树、槭树，都摇晃着每片叶子，出神地听啊，听啊，乐得涨红了脸。

于是，在绿色的树丛里，有了一棵棵叶红如火的树。树上的每片叶子里，都藏着一个秋风婆婆讲的故事——秋天的故事。

秋天的故事，是色彩斑斓的故事。

秋天的故事，是令人陶醉的故事。

去童话王国的路

走在路上，我喜欢看路牌。

这块路牌，告诉我去学校怎么走。

那块路牌，告诉我去外婆家的方向。

还有一块我喜欢的路牌，告诉我去公园的路……

有一次，我问一块路牌：去童话王国的路怎么走，你知道吗？

那块路牌笑了。

他说：去童话王国的路，不能一直走。要拐弯，拐弯，再拐弯……

在每一个拐弯口，都会有新奇的故事；在每一个拐弯口，你都能找到真诚的朋友……

最后，你就能到达童话王国。

我说，谢谢你——

路牌！

但 愿

森林要被砍伐了。

森林里的青松、白桦、红杉树都在沉思。

他们中间，有的会被运去做家具，有的要去架桥，有的要去做铁路上的枕木，有的要被当作柴火烧……

有一棵还没长大的小白桦树，他在想些什么呢？

小白桦在想：

“但愿我被送去做木浆，然后做成纸张。但愿我被送到一位孩子的手里，让他用褐色和绿色的蜡笔，在我的身上作画。”

小白桦轻轻叹一口气说：

“但愿小朋友画的是一棵又高又大的、能碰上白云的、上面还

有小鸟做窝的白桦树。”

树

森林里被锯掉一棵树
熊就在他的画册上
画下一棵树

森林被锯掉两棵树
熊就在他的画册上
画下两棵树

熊时常翻开画册，对他已经
不再存在的朋友说：
要是你们还在
这世界该有多好！

小波纹的童话

池塘里藏着很多童话。波纹里也藏着一个一个小童话。
我认识一道小波纹，但不知道他是哪里来的。是风儿吹起了

他，还是鱼儿打挺时激起了他？也许是落叶飘落时带来了他，是露珠从荷叶上滚落出现了他……

反正，他是池塘里一道活泼、开心的小波纹。

小波纹的生命很短，当我们在池塘边相遇时，他只来得及和我说短短的几句话：

“我是波纹，我是个赛跑小能手！”

“我是波纹，别看我小，我能晃动树阴，我能晃动云影，我还能晃动山的倒影……”

“我是小波纹，我最开心的是当我晃动一片落叶时，落叶上的一只蝴蝶，像是荡起了秋千，她咯咯咯咯地笑个不停！”

“我是小波纹……”小波纹的最后几句话，我几乎听不见了。

池塘里藏着许多童话。

小波纹的童话是最小最小的童话。

几片飘落的红叶

几片飘落的红叶。

飘落在山间的台阶上。

秋风阵阵吹来，红叶在台阶上窃窃私语。他们还随秋风姑娘的歌儿，跳着快乐的舞步。

小红叶们，一步步地往台阶下面跳。

台阶妈妈着急了，她说：

“别再往下跳了，下面是小溪，掉进小溪可危险了。”

小红叶们哈哈笑了，他们七嘴八舌地说：

“这正是我们向往的，我们要变成一群红色的小船，让小溪姐姐带我们去旅行呢！”

是的，小红叶该去旅行了。

秋天的山野是最美丽的。

一只喜欢安静也喜欢唱歌的鸟

雨后，一只黑胸脯的小鸟停在一棵菩提树上。

她时而一动不动地站着，

她时而唱着好听的歌。

当她一动不动地站着的时候，一片小树叶问：“小鸟，你是一幅画吗？”

当她唱着好听的歌时，另一片小树叶问她：“小鸟，你是一首好听的歌吗？”

小鸟说：

“我不是一幅画，也不是一首歌，我是一只喜欢安静也喜欢唱歌的小鸟……”

倦 鸟

倦飞的鸟回到了巢里。

鸟爸爸累了，鸟妈妈累了，只有小小鸟不累。

当鸟爸爸和鸟妈妈依偎在一起已经熟睡时，小小鸟还睁着好奇的眼睛，望着头顶的树叶，望着树叶间闪烁发亮的星星。

风睡了，云睡了，连小树叶也睡了。

只有草丛间的纺织娘没睡，在唱着唧唧的歌；只有丛林间的萤火虫没睡，正打着一盏盏的小灯笼。

听着纺织娘单调的歌，数着萤火虫的小灯笼：

“一盏，两盏，三盏……”

小鸟打起了哈欠，他酸酸的眼睛湿润了。

小鸟累了。依偎在爸妈的身边他也睡着了，还轻轻地打起了呼。这呼声，惊醒了一片小树叶，小树叶侧耳倾听着说：

“我听到小鸟在打呼……”

夏日里的小巴掌童话

七月黄昏的窗口

小熊坐在窗口，他呆呆地望着窗外。

弟弟小小熊说：“哥哥，别傻看着窗外了，快来看电视吧，有好节目呢！”

“不。”小熊说，“我爱七月黄昏的窗口。”

小熊看见，七月黄昏的窗外，晚霞涂红了半边天空。她是用柔白的云朵，为疲劳的夕阳擦拭着脸，才被夕阳染得通红通红的；七月黄昏的窗外，森林请清风为夕阳送去绿叶特有的清凉，让劳累了一天的太阳有个好心情；七月黄昏的窗外，小山雀和画眉鸟在唱着晚归的歌，他们把自己撒落在枝头的歌声，献给夕阳，献给晚霞，献给清风和森林，当然也献给站立在窗口的小熊。

小熊坐在窗口，他说：“多美啊，七月黄昏的窗口。”

这时，小小熊也被哥哥专注的神情吸引住了，他离开了电视机，也呆呆地望着窗外说——

“多美啊，七月黄昏的窗口……”

八月的小池塘

我爱八月的小池塘。

八月的小池塘，有清风掠过水面，有水草悠闲的飘动和荷花幽幽的清香；八月的小池塘，机灵的小虾在水中整理它的长须，鱼儿呆呆地对我凝望，腿儿细细的水蜘蛛，在映着芦苇的水面画着美丽的图；八月的小池塘，白天有蓝蜻蜓轻盈的倒影，晚上，小小萤火虫打着明亮的灯笼，在帮小蝴蝶寻找她失落的花手帕；八月的小池塘……

你是不是也像我一样——

爱上了这八月宁静而多变的小池塘。

常春藤的诗

常春藤是一位勤奋的诗人。

夏日里，他把他绿色的诗写在地上、墙上，写在坡地边，写在石头上，也写到了粗大的树干上……

常春藤向每个走过这里的人问道：

“我写的诗怎么样？”

小蜥蜴说：“你的诗是伞，遮着我真阴凉！”

小松鼠说：“你的诗是铺在地上的绿毯，走在上面很舒服。”

一只飞来的小鸟说：“常春藤，你的诗是小毛虫们的摇篮，是给我盛美食的饭碗……”

一朵小蘑菇说：“常春藤先生真了不起，每个人都从他的诗里