

# 金琦文物考古五十年

金建宁 编



 南京大学出版社

# 金琦文物考古五十年

金建宁 编



 南京大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

金琦文物考古五十年 / 金建宁编. —— 南京 : 南京大学出版社, 2015. 5

ISBN 978-7-305-14211-6

I. ①金… II. ①金… III. ①文物—考古—中国—文集 IV. ①K870.4-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第263647号

出版发行 南京大学出版社  
地 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093  
出 版 人 金鑫荣

书 名 金琦文物考古五十年  
编 者 金建宁  
责任编辑 陈 佳 编辑热线 025-83686308

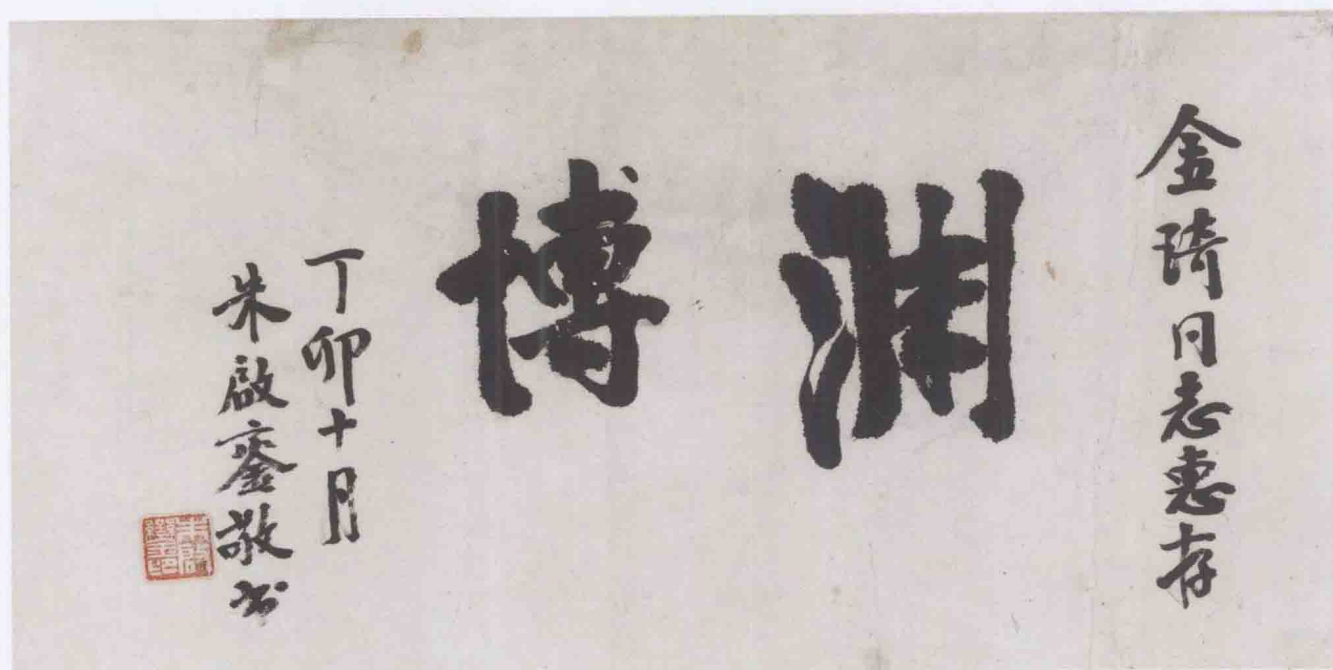
印 刷 南京百花彩色印刷广告制作有限责任公司  
开 本 889×1194 1/16 印张 22 字数 505 千  
版 次 2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷  
ISBN 978-7-305-14211-6  
定 价 200.00元

网 址 <http://www.njupco.com>  
官方微博 <http://weibo.com/njupco>  
官方微信 njupress  
销售咨询热线 025-83594756

- 
- \* 版权所有, 侵权必究
  - \* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换



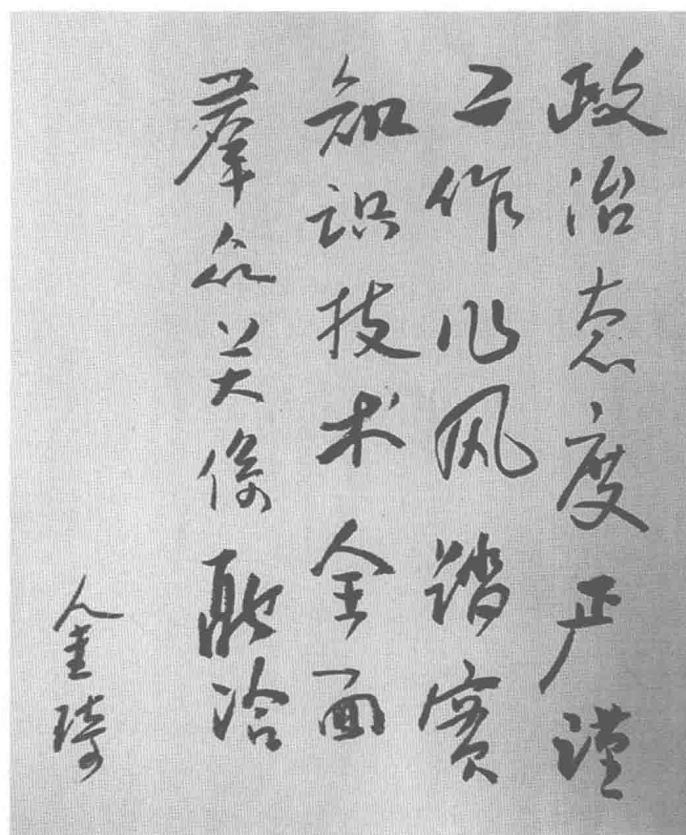
金琦 (1924.1~2007.12)



朱啟奎先生书贈



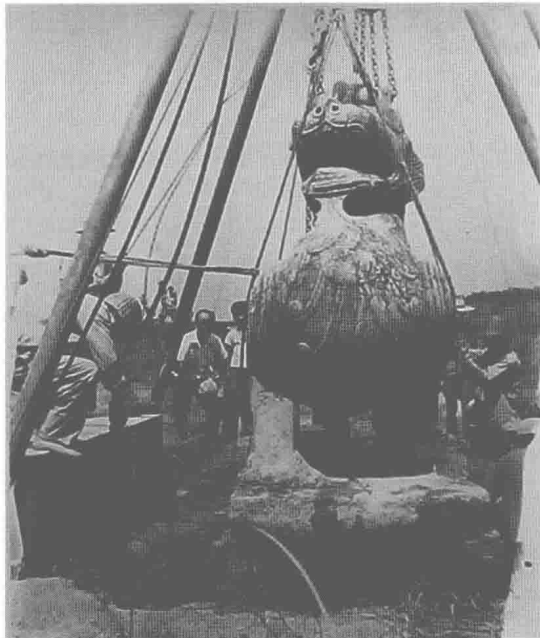
金琦1954年春



金琦处世准则



1978年11月，金琦在南京紫金山天文台拓铜日圭纹饰



1979年9月，金琦在齐景帝施工现场指导工作并和施工队工人们合影



1981年7月，金琦在明祖陵调研被水淹没的石刻



1981年10月，金琦在明祖陵工地工作

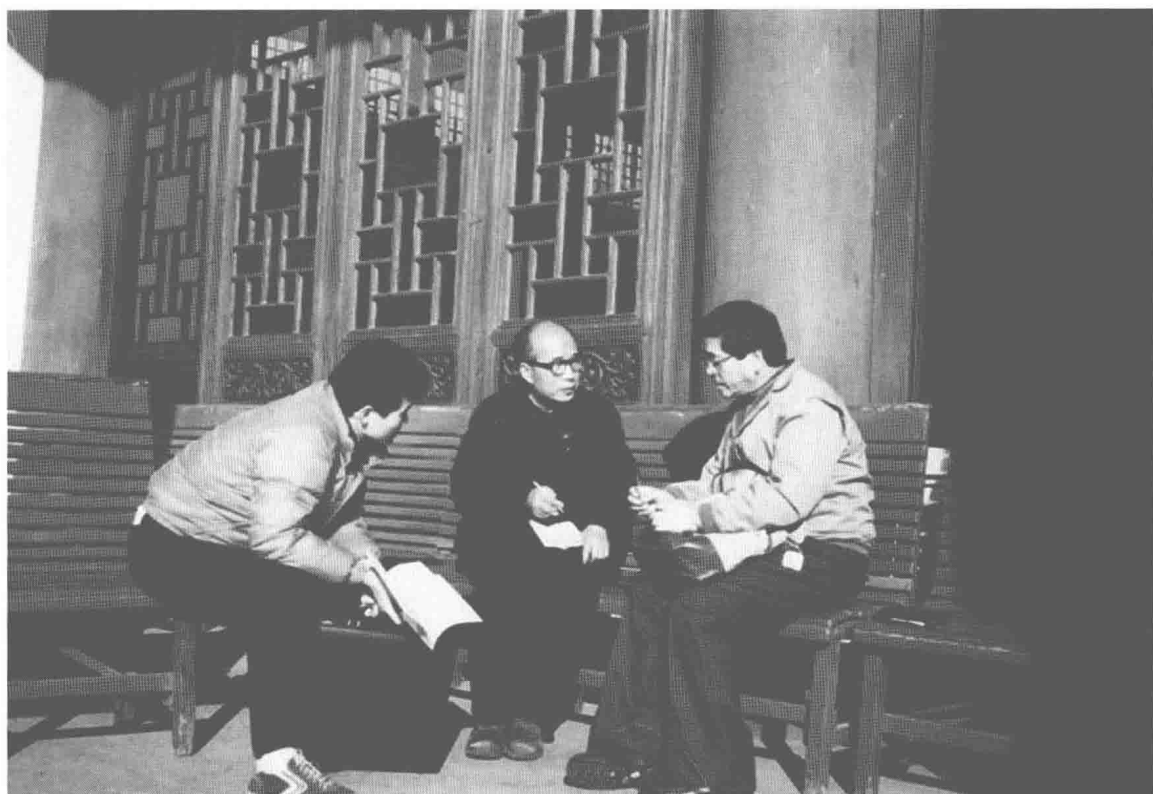




1984年4月，金琦在仪征调查汉代陵墓



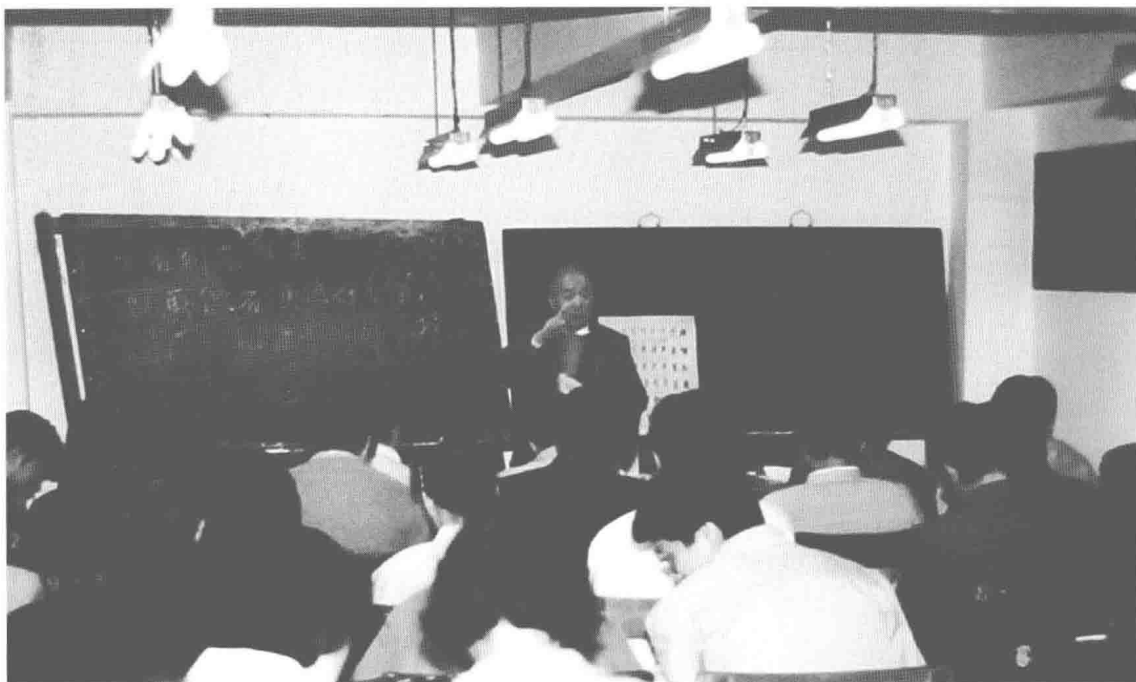
1985年5月，金琦在调研陈文帝陈蒨永宁陵石刻



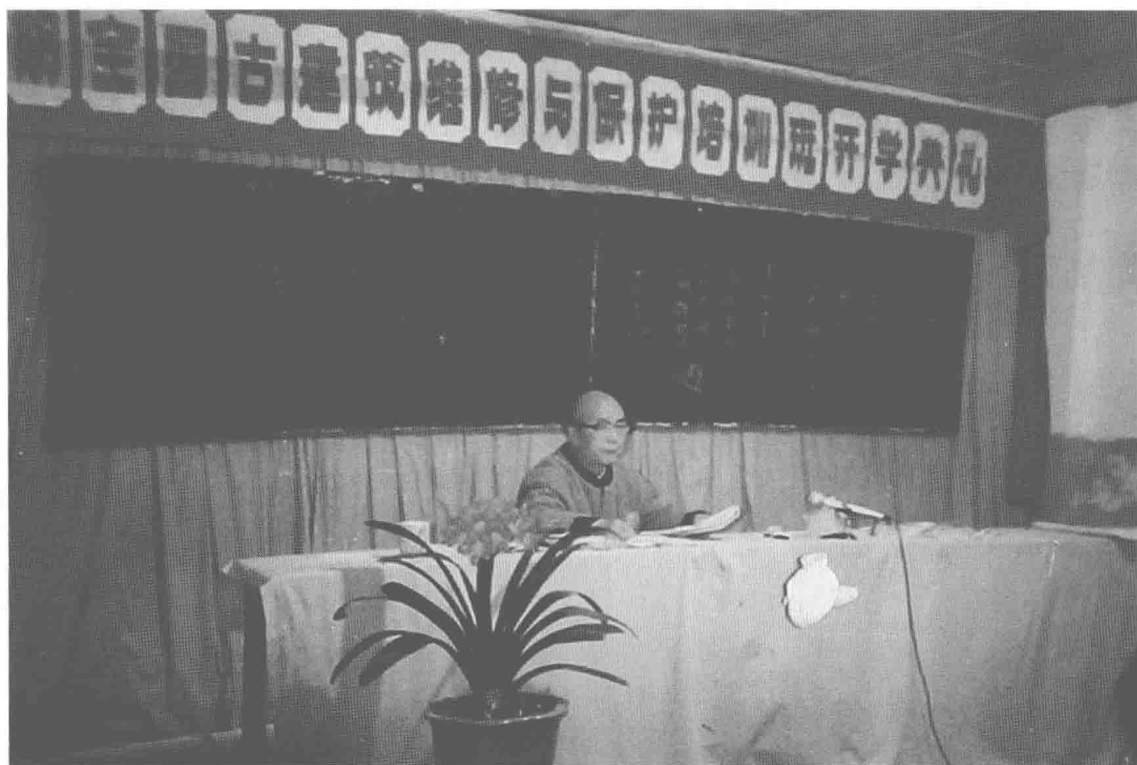
1986年11月，金琦在南京博物院大殿前接待日本NHK电视台的渡边穰、菊池良一、高尾隆、高桥英夫、高木平八郎等一行七人，并陪同参观南京与丹阳两处石刻



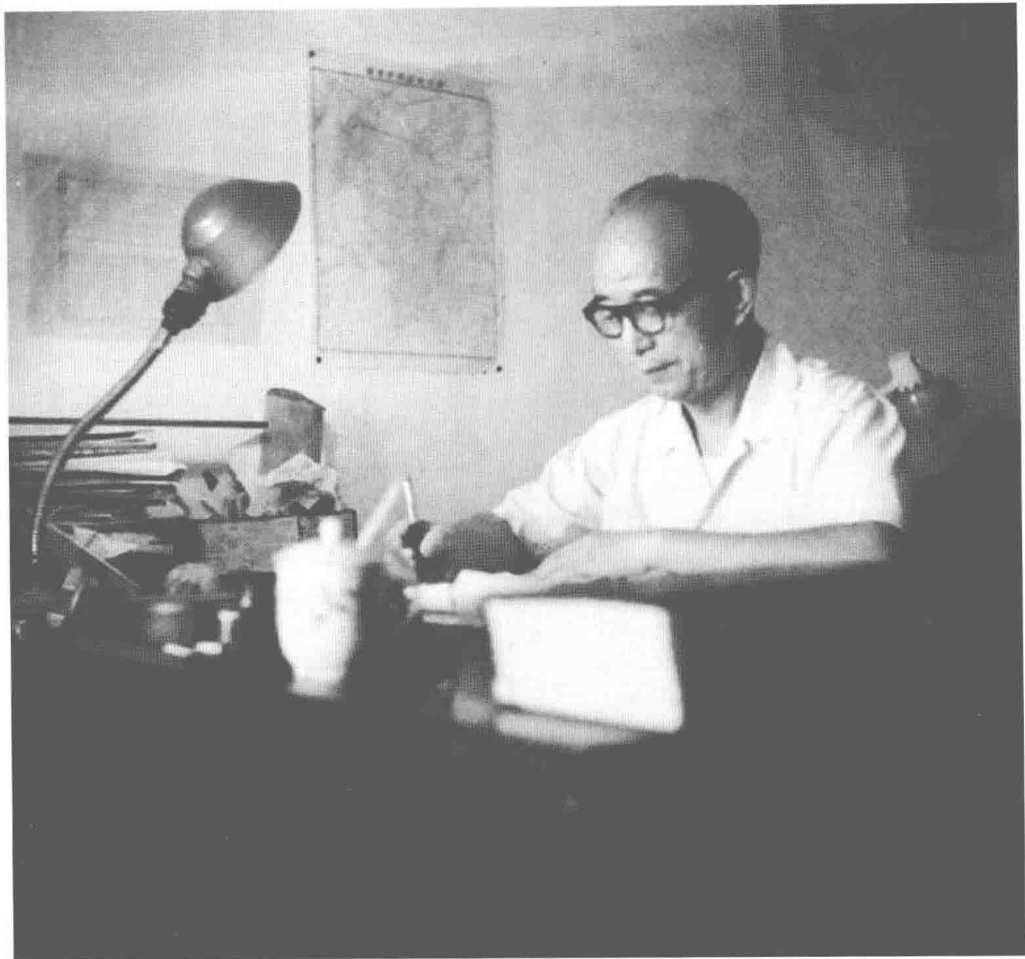
1989年9月，金琦在民革南京博物院支部成立大会上合影



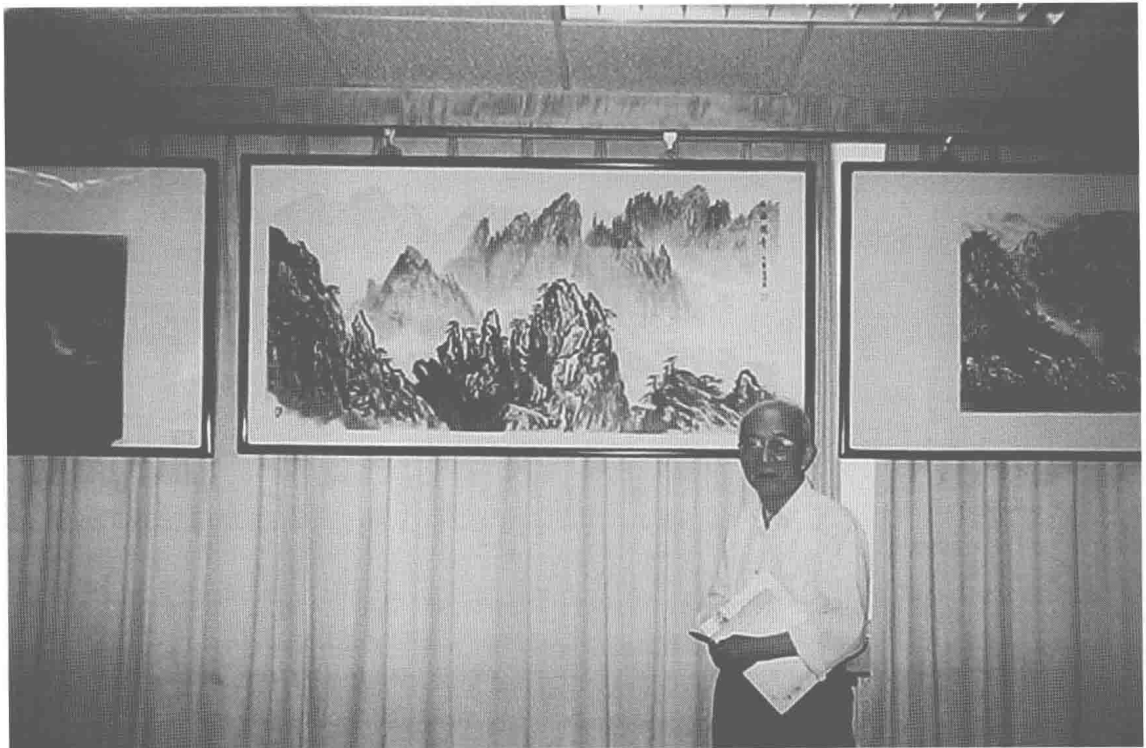
1989年10月，金琦在南京博物院授课



1991年3月，金琦在国家文物局扬州培训中心授课



1992年夏，金琦在文管会工作



2000年始，金琦在金陵老年大学研修书画



2004年以后，金琦接待过多家媒体的采访



金琦曾经使用过的拓片工具和测量工具







江苏省推荐第二批  
全国重点文物保护单位底稿  
草稿和修改自1978年夏天到  
五月份开始工作至冬天  
即12月初步完成。一直正式  
法行、交打印、装订等全  
工作完成。于12月24日、于  
30日送交文化部。1978  
年2月16日我到火车站接  
国家文物委员会、始告工  
作结束。等于同年委局  
主任意见增加南京、罗廊巷、  
汤井太平天国墓存两处。于胡  
补报文物局。

江苏省第二批全国重点文物保护单位目录

推荐名单

1	南京市 中共代表团办事处原址	14
2	十八集团军驻京办事处遗址	11
3	雨花台烈士陵园	9
4	太平天国天王府遗址	21
5	太平天国梁王府壁画	1
6	南京南朝陵墓石刻： 梁安成康王肖秀墓石刻 梁始兴忠武王肖澄墓石刻 梁吴平忠侯肖景墓石刻 梁临川靖惠王肖宏墓石刻 陈文帝陈蒨永宁陵石刻	11 9 10 25 14

以上两处是南京雨花台烈士陵园

隋代片目录

苏州狮子林“听雨楼”墓前石像生

1	听雨楼墓前石像生	清 易 高 硕 石	14
2	贝勒记	明 褚 由 墓	1
3	梅树赋	唐 褚 道 文	1
4	笔法十二式	唐 褚 遂 良	1
5	女本	宋 蔡 襄	1
6	诗礼	宋 蔡 襄	1

(5)

江苏风物志 卷4 宗教 1+16=17 页 184-201

(三) 寺庙部分

(1) 寺庙	
甘露寺	
金山寺	
栖霞寺	
鸡鸣寺	
灵谷寺	
清凉寺	
大明寺	
常州天宁寺	
寒山寺	
定慧寺	
夫子庙	
香子庙	
朝天宫	
三塔殿	
宝光庵	
仙鹤寺	

1981.3-1981

甘露寺

镇江的北固山，有前、中、后三个峰，甘露寺在后峰之上。该寺原有建筑很多，抗日战争时，被日寇烧毁，仅剩团山门和破烂的大殿。1951年人民政府拨款修复，十年动乱中又遭破坏。现在再次修复。山门上镶嵌“天下第一江山”六个大字，是南宋吴琚的遗墨。还有明代米万钟书“密开警”三字，虽是仿刻，但仍不失原来道劲雄健的笔力。

甘露寺的来历，据镇江府志记载，是晋武帝创建，并引晋武帝甘露寺宝殿。三洞并高存。据说甘露寺宝殿，自宋以来屡遭火灾。自宋以来屡遭火灾。自宋以来屡遭火灾。自宋以来屡遭火灾。

这是一部新型的地方志，由江苏省文化局、省周部主编，共分八个部分。我参加了一部分编写和审订工作，敬此记录。

(6)

金琦部分手稿 (1) - (6)