中國近代各地小報匯刊

第壹輯八十七

新世界 十五 民國十二年二月至民國十二年六月

主編 孟光臣

學苑出版社

中國近代各地小報匯刊

第壹輯 八十七

新世界 十五

民國十二年二月至
民國十二年六月

主編 孟兆臣 副主編 劉輝 蔡雨燕 劉悅斌

愛國白話報

新世界

群強報

學苑出版社

图书在版编目（CIP）数据

中国近代各地小报汇刊. 第1辑 / 孟兆臣主编. -- 影印本. -- 北京 : 学苑出版社, 2010.11
ISBN 978-7-5077-3640-3

Ⅰ. ①中… Ⅱ. ①孟… Ⅲ. ①报纸—汇编—中国—近代 Ⅳ. ①G219.295

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第222719号

中国近代各地小报汇刊 第一辑
孟兆臣 主编

责任编辑：战葆红
封面设计：翁 敏
出版发行：学苑出版社
社　　址：北京市丰台区南方庄2号院1号楼
邮政编码：100079
网　　址：www.book001.com
电子信箱：xueyuan@public.bta.net.cn
销售电话：010-63332953 67601101
经　　销：新华书店
印 刷 厂：北京华艺斋古籍印务有限责任公司
开本尺寸：787×1092 1/8
印　　张：5858.25
字　　数：11716千字
版　　次：2010年11月北京第1版
印　　次：2010年11月北京第1次印刷
印　　数：001—100套
定　　价：87300.00元（全97册/套）

版权所有 翻版必究・印装有误 负责调换

總目録

第一册　群強報一　民國二年二月九日至民國二年四月卅日
第二册　群強報二　民國二年五月一日至民國二年七月十六日
第三册　群強報三　民國二年七月十七日至民國二年九月十八日
第四册　群強報四　民國二年九月十九日至民國二年十一月廿一日
第五册　群強報五　民國二年十一月廿二日至民國三年二月廿五日
第六册　群強報六　民國三年二月廿六日至民國三年五月十八日
第七册　群強報七　民國三年五月十九日至民國三年七月廿七日
第八册　群強報八　民國三年七月廿八日至民國三年九月廿六日
第九册　群強報九　民國三年九月廿七日至民國三年十一月廿八日
第十册　群強報十　民國三年十一月廿九日至民國四年二月十日
第十一册　群強報十一　民國四年二月十一日至民國四年四月廿一日
第十二册　群強報十二　民國四年四月廿二日至民國四年六月廿七日
第十三册　群強報十三　民國四年六月廿八日至民國四年八月廿七日
第十四册　群強報十四　民國四年八月廿八日至民國四年十月廿八日
第十五册　群強報十五　民國四年十月廿九日至民國四年十二月卅一日
第十六册　群強報十六　民國五年一月一日至民國五年三月十九日
第十七册　群強報十七　民國五年三月廿日至民國五年六月九日
第十八册　群強報十八　民國五年六月十日至民國五年八月卅一日
第十九册　群強報十九　民國五年九月一日至民國五年十一月廿一日
第二十册　群強報二十　民國五年十一月廿二日至民國六年二月廿一日
第二十一册　群強報二十一　民國六年二月廿二日至民國六年五月十四日
第二十二册　群強報二十二　民國六年五月十五日至民國六年八月三日
第二十三册　群強報二十三　民國六年八月四日至民國六年十月廿五日
第二十四册　群強報二十四　民國六年十月廿六日至民國七年一月十九日
第二十五册　群強報二十五　民國七年一月廿日至民國七年四月十六日
第二十六册　群強報二十六　民國七年四月十七日至民國七年七月六日
第二十七册　群強報二十七　民國七年七月七日至民國七年九月廿七日
第二十八册　群強報二十八　民國七年九月廿八日至民國七年十二月廿二日
第二十九册　群強報二十九　民國七年十二月廿三日至民國八年三月廿五日
第三十册　群強報三十　民國八年三月廿六日至民國八年六月十四日
第三十一册　群強報三十一　民國八年六月十五日至民國八年九月四日
第三十二册　群強報三十二　民國八年九月五日至民國八年十一月廿六日
第三十三册　群強報三十三　民國八年十一月廿七日至民國九年二月廿七日

新世界

民國十二年二月七日至民國十二年六月九日

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

●本世界招登各種廣告

本世界地踞交通中心遊客衆多廣告收效之宏非他處所能幾及如荷 賜登各種廣告無任歡迎請逕向本世界北部內與廣告部接洽可也此佈

新世界廣告部啓

●席時泰醫學士醫例

先生留學東京千有一年得醫士學位歷任日本及上海各大醫院皮膚花柳科婦女科醫士醫長等職誠吾國醫界之鉅子也茲承慨允爲本世界指定醫生特別優待感激之餘爰將先生每日公餘之臨診處告諸當世之求診者

上午十時至十二時在三馬路大新街維威大藥房應診 診金壹元號金二角 下午六時後出診醫金五元號金五角

新世界義記公司謹啓

自由廳 名花會唱

日一點半至三點半 夜十點一刻至十點四十分

楚娟 金翠琴 自由花
紅雲 紅琴 相妃
情鍾 陳翠娥 張愛玉
妙珍 惠娥 龍第
周翠蘭 十里紅
花再香 醉情
擘卿 林娟娟
鳳寶珠

生旦淨副 南北小曲 色色俱備 使人聆之 無異身在 梨園有周郎癖者盍來一聆

自由廳 新達 義演古今

日四點三分至十點十二分

(顧雷音)(主務任)

陸夢蘭 顏鹿平 張子琨

風騷 在戲 客老生 發旦

(俞君玉)(吳蘇愚)(汪醉漁)(楊笑雲)(蔣劍鑒)(楊德明)(周乘風)(張惠儀)(陸幽蘭)(夏小梅)(顧冠兒)(玉仰樵)(吳笑影)(陳笑生)(高劍虹)

日 演 官怕姨太太

悲歡軼事 社 夜九點至一點

(吳夢笑)(編輯主任)

魏優 顧愚 消閑 評論 匠生 官僚

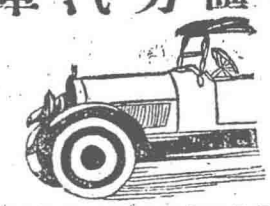
夜 演 (新谷空蘭)

南彈子部 盍來興乎

此鞋式備場跑新房彈武戲

遊者尚愛跑新特氷鬬

滙芳汽車公司



好汽車 到了滬

新式出租 日夜出租 車費公道 坐位寬暢 身美觀 倡運動 最近頗 世界學 莫不極 力提 倡節制 生育 一事 已成社會之 普 諸君馳 來修理 不平 信隱 試 請 每 害 仍 復 係 能 能 品 ○ 制 舉 國 歡 迎 若 狂 ○ 蓋 欲 善 種 非 節 特 盛 產 德 不 可 ○ 本 行 爲 制 育 起 見 ○ 名 制 育 良 友 ○ 其 效 並 用 ○ 子 子 ○ 受 孕 ○ 象 ○ 白 帶 ○ 此 項 藥 品 ○ 用 後 不 ○ 則 女 子 ○ 毫 無 損 ○ 請 每 身 不 受 外 孕 用 男 女 種 向 德 國 哈 德 富 醫 生 訂 購 藥 ○ 特 別 優 惠 ○ 如 索 樣 品 及 說 明 書 ○ 怎樣節制生育？

上海愛多亞路 價格克汽車 賣不美油備漆 貿賣公司 無法 ○ 本 ○ 子 ○ 孕 ○ 毒 ○ 梅 ○ 枚 ○ 則 ○ 毫 ○ 損 ○ 用 ○ 用 ○ 欲 ○ 倘 ○ 傳 ○ 每 ○ 不 ○ 次 ○ 用 ○ 時 ○ 用 ○ 後 ○ 不 ○ 品 ○ 藥 ○ 帶 ○ 白 ○ 象 ○ 治 ○ 名 ○ 受 ○ 國 ○ 可 ○ 若 ○ 山 ○ 世 ○ 界 ○ 學 ○ 莫 ○ 不 ○ 極 ○ 力 ○ 提 ○ 育 ○ 一 ○ 事 ○ 已 ○ 成 ○ 社 ○ 會 ○ 之 ○ 普

七八六 電話中央 號 東華國民總經理 四民國路寶安路 福華西藥行啓

有利西菜社

北部第一公司 上層樓 四五中央 電話五八

預定早來 女客務可請電格客爲間預票一菜公司 務早祈遊客外七止一定在元每大 客祈界遊客既道道每點房內門客

蝦仁蛋炒飯 湯猪排 奶油四考取 司五角公 水菓咖啡 堤子布丁 硫鷄片各菜 紙蝦仁 排竟 麥格龍 炸桂魚 湯猪 奶油四考取 司一元公 大菜

大蓮中菜社

在南部上層 四五中央 電話

一應俱全 各色點心 每客五角 公司五中菜 零拆俱全 全席和大菜 京蘇特精菜 名廚大辦菜 本社特聘

應永安牙科醫局

敬告牙患 諸君欲醫 鑲補宛若 生成者鑒

牙醫永峰專門 精究鑲牙需用 料藥品均是 對美各國若鈕 補蛀牙拔牙等 毫無痛苦永不 復發凡鑲金套 妙牙過癮均用 金托鑲全口 均與生成無 兒 美 上海四川路寧波路口

大京班

(周)(今夜准演拿手傑作)(詠)(棠)

(忠孝節義)

葉如玉

女子滬燕

啟班時事蘇灘詞句翻新全班配角均糸名手電光燈担特別新奇久蒙各界讚美倘貴府有喜慶堂會相邀者價十五元八角請至正豐街清和坊三弄訂期不誤

家有子弟

欲學印刷工藝者注意

本印務局發達除雇工友外原有學徒五十名不敷習練 工業日漸生錫・任擇一部賓格身體健全略識文字年齡十四歲至十八歲 膳宿有本局供給舊業報名限舊歷二年畢十五日截止

中外日夜印務局啓

地址 上海大新街清和坊三弄

影戲院用書

愛情好片 馬戲奇緣

五大本

歐州著名馬戲、首推台而麥、班中女劇員亞文、貌嬌艷性孝、伺父極週到、台而麥、入帳時以花交亞文、誤坐於亞文帽上、急探鈔票償之、亞文見帽傷怒甚、入帳幕調戲之女不從。儂但能與汝做戲、其他不能也、獸奴茂夫入示親熱 台而麥悻悻而出。未幾亞文艷妝與老父雀來入場調獅、鞭之上抬座克勞台在樓上、一獅忽縱鞭之扑下力咬霍來肩、亞文抬霍來入後帳克勞台趨下醫治、醫生亦到、乃入醫院、克勞台出與友人總會吃酒、思及亞文乃買花贈之、入帳時以花交亞文、誤坐於亞文帽上、急探鈔票償之、亞文見帽傷怒甚鞭逐之克勞台乃潛觀見獸奴茂夫入與亞文示親愛、心妬之時霍來病痊、函囑女勿再獨自演戲、克勞台暗中托人轉荐於夫立交而、台而麥班中人恨之以毒藥飼獅子、竟爲獅咬傷、亞文乃將獅子遷出、而心中頗思仍入臺而麥、茂夫阻之、克台而麥擬出洋一百五十元以留之、亞文辭之、克勞台受亞文之拒絕、吃酒狂飲、以期早斃、克父見子痛飲、親至亞文處、許其一萬元以教訓其子、亞文不收、其待克勞台頗輕之、教其不能不做事、克勞臺應之、乃做十八元一月之營業、台而麥聞信、又許以二百元一禮拜、亞文心動仍至台而麥處簽字、克勞台以電話招亞文、亞文告之曰、儂將入台而麥處、無暇即回、克勞台奔至台而麥處、被茂夫逐出、及晚亞文仍與克勞台共居一處、克父往詢亞文、其子仍否管好、亞文頗示親愛於克、意欲結婚、克父難之、乃二人竟締婚焉、

唐宋元明書畫眞跡

今有巨紳假本世界南部小洞天女子茶社滿懸列朝名人書畫眞跡任人觀覽如有同好諸公可照所定貨藏機收藏 不二價 會難得務請再內 駕臨賞鑒與取佈 有古玩舖 藏家無涉此

東南醫院

特設花柳病專科

梅毒注射德國新出梅毒聖藥 抗毒雷正德及眞 國伏獅牌 白濁速用最新療法注射德國白濁久苗 六零六限日除根取價特廉 下疳 橫痃 新法治療 收效極遠 毫無痛苦永不復發凡鑲金套妙牙過癮均用金托鑲全口均與生成無兒 美上海四川路寧波路口

診例 門診六時後出診住院簡章 附註 添設戒烟科 酌用德祭身體強弱 均可限日斷根 限日斷根 一經戒絕 永無後患 院址 上海北河南路七浦路口

慈善救濟會籌募遊民工廠基

新世界游藝地點時刻大覽表

（價目）門票兩角　男賓六元　女賓三元　月券　公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

羣芳會	徐玉黛	孫連元	張萬順	孟喜順	傅秀鈴	蓉鳳	邱寶奎	施雲湘	吳蓮姑娘	晚香玉蓮	小黑姑娘	沈易書
日一點三十分至三點十二點四十五分	日三點三十分至五點十分	日三點十分至四點七點四十五分	日四點三十分至四點十分	日四點五十分至五點八點二十五分	日四點十分至五點八點四十五分	日五點十分至五點九點〇五分	日五點四十分至六點九點三十五分	日六點二十分至六點九點十五分	日六點四十五分至七點十五分	日七點〇五分至七點四十分	日七點二十五分至八點十分	日七點〇五分至七點二十一點至十一點
名花會唱	梨花大鼓	奇異法戲	大鋼飛義	男女雙簧	京韻大鼓	中西技術	女子魔術	女子雙簧	梨花鼓	京韻大鼓	南方拉戲	

南部第一劇場　大劇場京班

◀日戲一點至五點全班准演拿手傑作▶

崔孫彭　陳趙何吳張霍馮芙李馬
韻九春　月學小鑫春瑞蓉玉子
玉林芳　泉月樓亮和儲祥堂花海紅

南部第一劇場　京班

◀夜戲七點至十點三刻全班准演拿手傑作▶

周霍趙彭　周　張六小張陳芙馮崔馬
桂春月春　鑫陣長長月蓉瑞韻子
泉祥樓芳　棠詠儲風庚奎泉花堂玉紅

張　劉　周　伍　蔣王解
利勝亭艷桂泉華月芬魁瑞二春祥

清河橋關

全文武行

◀戰虹草黃蒲拾◀
◀大名府

北部第二劇場

日十二點半至五點　日夜接映

北部第二劇場

夜七點至十一點止　最新影戲

新自由廳

社達	冷西費	玉如葉	雅集
日七點四點至	日四點二點半至	日二點至二點三十分	古今表演 軼事
夜九點至一點	夜八點至九點	夜七點至八點	最新影戲
悲歡軼事	古今表演	女子蘇灘	覽裳

北部第二劇場

（鳳正沈）（張桂笙）（俞天樂）

張顧楊陳鍾高葉沙馬任沈董
桂林劍生碧雲明珠一玉琴醒儂國棟蘭飛金天
演　夜　演　日

（囊香）（繡）鷲　同命鴛

本　前　四本　三本

北部第二劇場

◀今日一張售銅元兩枚▶

第二百二十二號

南部公共	北部公共	（總賬房）
四九中央電話	四五中央電話	四六五八中央電話

◀定報價目▶ 全年大洋四元半　兩年八元　每月一角

◀廣告例▶ 前幅壹英寸見方每日大洋八分　後幅壹英寸見方每日大洋六分　分期不折不扣　長期面議

小洋五角報資免惠

北部三層樓

新蘭社申曲

（日演二點半至七點）

趙月珍　新小王鳳　唐施張施康吳
○○○○○○○　林春亭蘭蓮菊亭竹桃松舞金

（花賣雙）樓　上水游碼西頭晶宮

（夜演七點半至十二點）

康祈胡　國　施施王唐張施麻吳
桃珍　亭竹亭蘭新小林春錦菊松金舞
（計本後缸酒）

素齋芳酌素　地在南部口遺

說書大王吳玉孫醫生臨別紀念

吳君玉孫既補齋又善說書大王吳爲術說醫書大王吳爲年底允展期轉說至情懇辭商本世界頤一再其忙勢矣推羣久王書說紀念本無多時別機不念

凡日爲君者界務喜

再臨君此佈

速

南部三層第一書場

何良受　（周笑春）　金棣

日六點至十二點　日三點至九點　日二點至八點

夜十點至十一點　夜八點至四點　夜七點至三點

三　珍果　金
珠報
志國塔錄傳台

南部三層第三劇場

日五點至六點

夜十點至十一點　吳玉孫　夜十點至十一點

金鳳蜻蜓　玉描

日四點至五點　夜九點至十點

石秀峯　金槍傳　宏碧緣

南部二層第三劇場

雪蘭英

（毛湘泉）

半點八至半點七　點三至點二

女子蘇灘

（莫）

（奇）　（悟）

半點九至半點八　點四至點三

歐西魔術

（小）

（天）社　（洞）茶

（女子招待）

夜九點半至十二點半

日四點至七點半

四明文戲

（日演）

康梁昌　小友　小阿生　沈林　沈春　沈玉美　小月英　宋孟火打

炭　青　買純　買頭　買寶銅

（夜演）

胡菊生　康集昌　小友　沈春林　宋孟火　小阿生　沈美玉打　小月英　宋孟火抓

○○官　○○三　○○拜　○○燈花　○○坟

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類　印刷處上海浙江路清和坊中外日夜印務局

本館開設上海新世界北部沿西藏路

編輯部天南佛徒電話五百十七號

新世界

中華民國十二年二月七日　新世界報　壬戌年十二月廿二日星期三 第二版

本報徵求陰歷新年應時稿件能切於新世界者尤爲歡迎酬券從豐如承　賜稿以除夕前三日爲限以便年內付印
編輯部謹啓

過年說

（了翁）

每至年終、俗稱過年、人人皆有此過年、然過年雖同、而過年之人則不同、衙署學校機關、過年則循例點綴已耳、最鄭重將事者、厥惟商人、昔人嘲乞兒過年、曰城內也過年、城外也過年、意謂乞兒無過年與不過年之分也、

民國改用陽歷、而社會多沿用陰歷、或曰你過你的年、我過我的年、意謂陽歷過年、陰歷過年、各不相襲也、

新聞記者、過舊歷年終、例應休刊、此仍不脫舊歷之習慣　乃作過年說

懷月廬筆記（村菱）

賣報女郎

墉雞報曉、庭雀喧晴、虎阜塘上、有賣報女郎、軟語吳儂、裙布荊釵、不能掩其艷質、家僅寡母一人、白髮龍鍾、年已垂暮、賴女賣報、得升斗以度日、女黎明即起、向各報館領報叫賣、街頭巷底、足不稍停　得資以養母、母女怡然自樂、時有無賴子小朱者、常值女於報館、小朱亦以賣報爲生、驚其艷、而欺其孤、多方侮辱、女忍之、小朱以爲可圖、心竊喜、某晨遇於途、四顧無人、小朱曰、以卿慧質、何自此勞動生涯　且以卿之才之貌、無一非惹人生愛、小朱雖……、女不依其言畢、杏眼含瞋、怒眦欲裂、既而顏驟霽、笑曰、小朱哥、言太過　羞死儂矣、語時以柔荑輕拍小朱肩、小朱欲乘勢擁而吻之、女以指挾其臂、叱曰、毋、嫣然而去、小朱亦歸、翌日、左肩覺微痛、俄而右臂疼痛欲折、急就診於醫、西人曰、傷入骨髓、左肩尚可治、惟此後不能勝重量、右臂則不可爲矣、不截且將死、小朱不信、叩之中醫、云亦然、乃大哭、自悔冒昧、遂與右臂宣告脫離、於是咸知女具絕技、不敢犯、陸氏子倚雲、聞之輒就購報、蓋醉翁之意、不在報也、既見女、覺舉動風雅、賢而且淑、心大愛憐、時嬌慈命濟之、一日、女母謂倚雲曰、太夫人惠我母女實多、何以爲報、公子娶未、我女待字、願執箕帚、而侍太夫人、倚雲如邀寵錫、喜出非望、馳回告堂上、許之、蓋亦曾見女焉、乃由舅氏爲謀、涓吉成禮、嘗叩以身世、女曰、妾名秀姑、父陳綬卿、宦於秦、爲顯者誣、死於獄、父執孫夢殉、得少林秘傳、妾以戴天之仇、乞孫授藝、孫慨然允、從之五年、孫曰可矣、乃別師奉母訪仇人、不意仇已於年前棄發棄市、妾本吳人、乃回蘇與母賃屋而居云、言已淚下、倚雲慰之、接女母同居、事之如母云、

黑螺館筆記（螺）

黃山俠蹟

朱方平者、浙人也、性伉爽、膂力過人、嘗舉四百斤之巨石、人爲之咋舌、然勇而不逞、強而不驕、凡事之直者拂之、曲者抑之、故人皆德之、亦無人敢與之敵、清帝退位乃各持棍棒欲得其人、而山峻難行、半途即返、閱半年、黃某竟客死山中、

我再來捧捧晚香玉

（鵑紅）

不才夙有周郎癖、以是歌臺舞榭有一日不可無此君之概、惟寄人籬下、不克自由、新世界乃唯一之公共遊戲場也、形形色色、五花八門、如母云、

花羣芳小傳

（燕子）

海上青樓之盛、爲全國冠、然求其色藝雙全、殊不易得、僕看花二十年、獨賞識於戲氏姊妹、姊名雲蘭閣、貌穠艷、如一枝籠煙芍藥、絕世丰姿、蘇城桃花塢、父開嫁妝店於臥龍街、六娘天性聰穎、嬌艷絕倫、僑寓歇浦、曾肄業於滬北養性女校、過目成誦、下筆千言、每試徹冠蓋儕、同學妬視之、六娘憤甚、乃出校依姊氏居、未幾即懸艷幟於小花園、曰花韵玉、芳名藉藉、獵艷者均稱之爲江東二喬、神女生涯、蒸蒸日上、川商童某、一見傾心、擲纏頭巨萬、六娘嫌其俗槍、輕視之、今夏避暑停觴政、秋涼後、又入日新里張氏曲院、改芳標曰花羣芳、其應徵也、濃妝艷裝、寶氣珠光、富麗幾埒王侯、御鈿車而飛駛、幾如寶樹瓊花、目迷五色、第四屆花選、附設於浙炎遊藝會、六娘爲哀鴻請命、賣花歌曲之資、竟達千金、投票者麇國若狂、開堂唱票、得次多數、六娘備函謙讓、時論高之、如六娘者可以風焉、

梅廬詩話（香梅）

半身潦倒、一事無成、寂寞寒齋、淒涼冷枕、寒杯醉酒、握管賦詩、長友康君、年方二九、精書善畫、好奕能詩、常有大作示余、余佩其才、腦海之記憶、一一錄之、題梅花圖云、寒梅着河邊、駘蕩萬花語、隱約美人魂、姍姍自來去、霜繁玉蕊清、星落銀河曙、下有燕尾舟、病鶴還相與、一棹放悠然、詩思冲香絮、造句如花、香豔可嘉、又題蘆鴈圖云、大江南北瀟瀟雨、衰草長堤憶舊游、爲聽衡看歸鴈落、荻花寫盡洞庭秋、非常可觀、

邇來天氣奇寒、閉戶不出、康君久未謁面、甚恨事也、日昨青鳥飛來、內貯感懷詩七律二首、錄之如下、客慣隨秋到處家、登樓浦水渺無涯、傷多何止三聲泊、瘦削微詞九月花、自聽玄蟬憐蟄籟、又傳白鴈斷魂賒、夕陽一種蒼涼意、黃葉滅題感歲華、淮市功名盡狗屠、中年恩怨未模糊、漫譏賈島無才思、且醉文君賣酒爐、縱跡白蘋愁已聚、心情紅蓼未應蕪、西風大好重歸棹、料理池塘草綠圖、

醒世說發財

（續）（軒主）

陳吟秋本來歡喜買彩票的、無論塘工券咧、慈善券咧、綏遠券咧、利濟券咧、沒一種不經過他的手、不知道買過多少、他自己都記不清楚了、耗費的錢、簡直不可勝數了、一回不中又買一回、長此以往、難道他的銀錢、是黃河之水、源源不絕、永遠不會流乾的麼、可不是的、委實他的錢、已經沒有了、出於萬不得已、先將下兩月的薪工、支借着用、再買了彩票、依舊頭彩不中、連那六七獎也不着呢、在這當兒、他焦急萬分、懊悔不該買彩票、如今錢也用盡、他到死心塌地、不妄想發財了、鎮日底雙眉緊鎖、眞叫做啞子吃黃蓮、說勿出苦、雖有如花的嬌妻似玉的孩兒、在他面前笑玩、總是不能夠把懊惱的心脫掉呢、

星期六的上午、陳吟秋執着申報翻着、但不過解解煩惱罷、猛瞧見報上有慈善副券在昨日下午開獎等十數個大字、他心中一想、記得還有兩張慈善副票、還沒有對過、何不取來一對、大獎雖不中、末尾也說不定的、想罷站起身來、忙將兩張副券取出來、細細一對、頭一張不着、第二張號碼二萬四千六百零九號、他執着申報仔細一瞧、讀道頭獎二萬四千六百零九號……、他讀到這裡、歡樂得甚麼似的、簡直把那愁眉丟九霄雲外了、而上現出很愉快的神色、不禁嘆哧一笑、夥友聽得喊了一跳、大家暗想、他這數天、愁眉不展、似乎非常不快活的、爲甚麼笑起來呢、難道發神經病麼、

（未完）

社友錄　本社名譽編輯　袁寒雲君　步林屋君　張丹斧君　戚飯牛君　何卞厂君　特約撰述　粗發棠君　李劍虹君　此佛

投稿例　如有遊戲筆墨各稿請寄本社刊登後敬贈新世界券

林病財感
鄭人前年涉足花叢感染梅毒雖醫治一下身腫瀾更甚頭痛不堪且四肢無力
延醫求診至今無效
內外各科專科六等注射德國六等針五元至十元
東華夜診
海新橋診
千元贈品特備
本公司所出糖果味甘質淨極合衛生早蒙社會歡迎茲屆陽歷新年聖誕
分級答謝以表惠顧諸君之
鴻康電料行遷移英租界大馬路八十五號洋房廣告
本行向設英租界大馬路石路口
電話北二三二號
承蒙賜顧定價
（美）（裕）印刷
中西文字簿據精美商標各種
仿宋五彩石印絲紗牌子股票證券錢票文憑章程
上海南京路
毒門
（地址）大馬路一樂園茶社對面二百五十六號
（專醫）新老淋病下疳橫痃腎臟遺精梅毒險症痔
陳當醫學
統治男婦老幼內外各科楊梅結毒
注射針藥
專治包戒洋烟限日斷根善稀牛痘急救服毒各種傳染病用新藥注射
診金每日上午九時至十二時門診

懷甯小駐記

（吳）大倫

懷寧爲安徽省會、通稱安慶、客歲初夏、余曾因事赴皖、小駐數月。今者冬窗多暇、特就見聞所及、拉雜記之、聊誌鴻爪云爾。

江輪中　由滬乘招商局之江華首途、啓碇時因在夜半、僅于酣夢中、聞汽笛一聲、次日晨起、船已怒駛於揚子江中、憑欄放眼、則見岸闊天空、江流滾滾、時有風帆沙鳥、隱現翩翩乎驚濤駭浪間、胸襟爲之大爽、或有墨雲一縷、繚繞升空、細辨之、則有一長不盈丈之黑影、蓋即他公司之航輪也、余船歷經南通江陰等處、夜八時餘、抵鎮江、船傍焦山右側而過、焦山趺坐江心、抱形勢之險、其間古蹟名勝甚多、惜未克登臨一探、既過焦山、又有北固山者、鎮坐江邊、不及焦山之葱翠樸人、頗有甘露寺、相傳爲三國時、孫權與吳國太宴劉備處、削壁之下、江濤澎湃、隱約可聞、俄而船近招商碼頭、依靠船名海晏者落碇、當相距尚有三尺餘時、見靠船上之小販挑夫、及旅館中之接江者、已噪雜蜂湧、躍登余輪、亦可覘彼等熟練之好身手矣、鎮江爲沿江要埠、輪軌交通、商業繁盛、余船停泊約三小時客貨始上下完畢、復鼓輪西溯、旋經金山、該山昔在江心、因江身日狹、現已毗連陸地、滄海桑田一語、於此益信、山高與北固相埒、而清秀過之、月色之下、塔影鐘聲、蕩滌塵心不少、東望焦山北固、與之適成鼎峙、形勝佳極、深夜江風、稍覺肌冷、乃歸艙就枕、翌日晨、抵下關、情形與鎮江相彷、惟無三山未形勝、對江北岸、泮爲浦口鎮、浦鐵路南端終點也、二方輪渡往還甚盛、既經南京、入安徽境、一路水色山光、掠眼簾而東逝、凡蕪湖大通等處、不復贅記、次日午後抵安慶、至此即舍舟登陸、入城逕投戚家下榻、計江行二日半也、

（未完）

答趣問

（九皋鄉農）

閱一月三十日的本報、有趣問題一則、我如今且把、『甯波人稱妻子曰老人』一個來解釋一下、但對與不對、還要請教村菱先生、我們甯波人妻子、叫做老人、這老人就是國民的製造所、那製造出來的小國民、不論男女、當然叫做小人了、那末製造小人的、豈不是可稱老人嗎、哈哈、

編者按此答案尚有意味、

芙蓉花之打花鼓

（草戊生）

芙蓉花打鼓一闋、震耳久矣、昨晚老友天龍、招予作新世界遊、則是夕又排芙蓉花之打花鼓也、雲鑼乍響、笛韵徐宣、而如花如玉之鳳陽女子、出現於綉帘之外、其聲調眼光、手法步法、一顰一笑、一喜一怒、無不入臻神化、滿塵紅粧、頓成糞土、無怪予友天龍之爲芙蓉花顛倒也、其他如拾玉鐲、陰陽河、明月珠、等劇、皆經寓目、禿穎不文、贊不勝贊、質之論劇家未知以爲然否、

鴻紅缺本報十二月初三日一紙、如承同文願割愛惠寄者、當有薄酬來件請寄閘北共和路有餘里四零九號可也、

鵑紅謹啓

閒雲兄鑒、曩者所囑之稿、弟爲之一一撰畢、今則君當以何謝余耶、一笑莫大倫君鑒、大稿請源源續寄、酌送游券以助清興、

紅鵑謹啓

牙痛藥

（續）

（虞山）一老佛

衆姊妹都是玲牙俐齒的、見他要走、便大家鼓簧弄舌的揶揄他道、新郎眞多情、離了一天、就裝着牙痛來嚇人、姊姊你別上他當、他不過要嚇你回去罷了、你若眞回去、豈不是中了他的苦肉計麼、況有句俗話說得好、牙齒痛不是病、即使姊夫牙痛是眞的、也沒有甚麼大不了、據我看來、却一定是假的、姊姊你莫走、且住在這裡、衆姊妹樂這麼一宵、別管他牙痛牙癢能、可人在這時候、心中眞有無限說不出的苦衷、兀自汪着一眶淚、向衆姊妹一言不發、後來還是他大嫂子出場、做好做歹替他說項、才肯放他回去、此時可人、眞如死囚遇赦一般、一溜烟竟日走了、一片極精緻的臥室、舖着一張新式銅床、光華奪目、左旁一架梳粧台、臺上排列許多香水香粉的瓶兒、整理得清清潔潔、嶄嶄齊齊、右旁放著一張沙發、臨窓便是一張爲字台、兩旁壁上、並不掛名人書畫、却都是雀屏中目鴻案齊眉、等句的喜對、這間華麗寬敞的臥室、一定是新房無疑了、一個二十多歲的美少年、睡在銅床上、滾來滾去、嘴裡還不住的亂嚷道、阿唷喂……阿唷喂……牙兒痛呀……痛的緊呢……可眞要痛死了呀、一面滾、一面嚷、這牙痛的、不是結婚方一月的胡蓉希麼、隔了半天、天色已漸漸黑了、一個小丫鬟打着燈、笑吟吟地走入房來道、好了好了、新少爺、你莫吵、新奶奶已經回來了、話還未完、那王可人已婷婷嬝嬝到了床前、伸手將蓉希拽起、一面說道、希郎、你怎麼牙痛起來呢、我在娘子那邊、要了一帖牙痛藥、你快張開口、替你搽上了、看他靈也不靈、於是就將白色藥粉、替蓉希搽上、說也奇怪、不上一刻工夫、蓉希的牙痛、霍然全愈、這眞可以算得素回春了、蓉希倚在床上、嘻皮着臉、問可人道、吾愛……你才眞是一帖絕妙牙痛藥呢、了翁曰、篇幅短少而有情趣、描摹小兒女情狀、躍然現於紙上、近來投稿家、甚至文氣不清、長篇累牘、惠然見貽者、閱之令人頭痛、今得此作、兩眼爲之稍爽、

天南佛徒書畫潤例

口筆　對四尺四元　五尺六元　六尺十元　八尺二十四元　丈定四十八元　大字滿尺者每字六元

堂幅橫直均加倍　屏條照堂幅加倍　均照口筆潤例四成核算

手筆　尺幅均照口筆潤例加倍

畫例　竹石松樹梅菊及大寫意山水博古等類　尺幅均照口筆潤例計算

指畫　尺幅均照口筆潤例加倍

堂匾招牌

一尺方每字二元　二尺至二尺五寸者每字四元　三尺至三尺者每字十元　四尺方者每字十六元　二尺五寸者每字十元　扇面　尺頁　冊頁　書或指畫每件二元　三四尺方者每條三元　翠條每條三元　念四元　墨寶照加一成　及點品均議　泥金加倍　手筆畫減半　書再減半　壽屏

注意書畫特別條件　(一)凡民國之大富大貴者均照例加倍取潤以示優待　(二)學堂公所及公園寺院均照例減半取潤聊表優待　(三)諸親好友及公益善舉概不取潤如承寵賜酒食最爲歡迎惟不才平生口齒尚好遇宜完期訂定免得臨時因吃不及而反成畫不起之罪也諒之諒之

件交新世界報社約期不悞

海天一鶴樓主人謹啓

冠生園

老牌

結汁牛肉

果汁牛肉

食之美味非常快樂

購者愼防假冒

總發行九畝地新舞臺對面廠設斜橋局門路

〔日〕〔夜〕（局）　〔中〕〔外〕（務）　（印）

▲浙江路三十二號

▲電話中央六〇八〇

史花界

上海十年來

汪了翁編是書自清代咸豐起至民國近年數十年花史悉載

是書每部大洋一元二角

寄售處四馬路大東書局新世界報社

介紹人　鄭正秋　汪了翁　張夢飛　沈天鑑　南佛徒　許紅笙　良

收件處　廟俞　秦松壽　海城內邑上

每七日取件

每字一元　每字五角

姚子雨亭能書善畫尤工篆刻深得君師神似

茲爲定潤例如下

篆刻　姚雨亭先生

篆刻深得君師神似

每字一元　每字五角　籐根竹牙節章　先潤後刻

姚子雨亭能書善畫尤工篆刻深得君師神似

茲爲定潤例如下

篆刻　姚雨亭先生

傳華醫院

住院男女每日每人洋六角醫藥在內

分院在南京貢院西街特設電氣治療科

錫傳華寧波分君師三山路底馬路口中西醫藥公司

慈善性質中西醫藥

法醫各科專治花柳病

日診各科專治花柳病

夜診各科專治花柳病

收病人挽救生命

注射二十百自來水

醫藥二十年自來水

留醫藥品

電話八四一五中央

三星牌香烟

純用上等材料所製故其烟味芬芳

中華三星烟公司啓

贈券有得金表之望券物並無落空此公司發行伊始聊助諸君之興趣耳

附有贈券者請出示得有獎者報館當即寄贈以光篇幅

上海四馬路十百十四號東首一號

錦里

中國醫藥

梅毒

五角添設病房可以留院療養

乾隆果餅公司

定造三層洋房現已工竣遷入照常營業凡蒙賜顧格外優待恐未週知特此通告務請認明地址牌號庶不致誤　電話中央『六七一〇』『七七〇九』

精製

圖章寫字銅版新法鋅版名片玉石四寶

外國帳簿圖畫

唐家弄七十八號

痔瘡

（醫生）內外各科專治痔瘡

專門專科強志堅同啓

例

博士

午後診金六角出診三元四角早晚加倍遠路面議貧民酌免

診所新閘橋北鳥鎮路三十號門牌

德國柏林江逢治醫生

醫學博士

花柳肺癆專科

診門　下午一時至三時　在四川路一百三十四號電話三八四四

三時至四時在南泥城橋大沽路二千二百號江逢治醫院

注意　諸君惠顧本館廣告請認明本館標記方能得有優惠如欲廣告費用不菲請直接登報者須知本館天津路二千二百號江逢治醫院別家不能代辦特此聲明

廣告例　限登本館廣告費用不菲請直接登報者須知本館天津路二千二百號江逢治醫院別家不能代辦特此聲明

篇幅有限也

本世界招登各種廣告

本世界地踞交通中心遊客衆多廣告收效之宏非他處所能幾及如荷　賜登各種廣告無任歡迎請逕向本世界北部內與廣告部接洽可也此佈　新世界廣告部啓

席時泰醫學士醫例

先生留學東京十有一年得醫士學位歷任日本及上海各大醫院皮膚花柳科婦女科醫士醫長等職誠吾國醫界之鉅手也茲承慨允爲本世界指定醫生特別優待感激之餘爰將先生每日公餘之臨診處告諸當世之求診者　上午十時至十二時在三馬路大新街繼威大藥房應診　診金壹元號金二角　下午六時後出診醫金五元號金五角

新世界記公司謹啓

新世界

表演古今

達

日場三點至十點半　夜場九點至十點

（編劇主任）顧雷音

（編輯主任）吳夢笑

陸蘭夢　顏平鹿　張琨子　顧愚醒　魏優哉

（日演）朱買臣　（夜演）趙五娘

自由廳

悲歡軼事

社

夜場九點至十點

自由廳

名花會唱

日場一點半至三點半　夜場七點半至十點

楚娟　紅雲　情鍾　妙珍

金翠琴　自由花　紅琴　相妃　陳翠娥　張愛玉　惠娥　龍寶　周翠蘭　十里紅　花再香　醉情　鞏卿　林娟娟

副生旦合　南北小曲　色色俱備　使人聆之　無異身在　梨園有周　郎癖者盡　來一聆

東南醫院

特設花柳病專科

梅毒注射德國新出梅毒聖藥正德國手術精湛絕無痛苦犬獅牌

六零六

特效專治梅毒久病根除取價廉

白濁

用最新療法注射德國白濁苗藥服新藥外栓藥桿

下疳

論久均收效

橫痃

可限日斷根

附註

簡章即寄

強弱酌用德國新藥限日無效

診例

門診上午九時起至下午六時後出診

戒烟科

添設戒烟科診所

毫無痛苦一經戒絕永無後患

院址

上海北河南路七浦路口

居宋元明書畫眞跡

今有巨紳假本世界南部茶社滿懸列小洞天女子眞跡任人好觀賞書畫如有同所諸公可照定不二價收藏機會難得務請駕臨賞鑒再內有古玩鋪與此佈

有利西菜社

北部第一層樓上

公司大菜每客一元門票在內預定房間一點鐘每客七道菜格外點菜又可請客遊玩

電話中央四五八五

預定早來

湯奶油四角公司菜考取

一元公司大菜

蝦仁蛋炒飯　猪排湯　水菓咖啡　堤子布丁　紙殼蝦仁各菜　排骨鷄片　麥格龍燴　桂魚猪

大蓮中菜社

特聘廚辦

本社名廚蘇大榮全席和合零拆點心公司中菜每客五角各色點心應俱全

日南部二層樓上

電話中央四五九

應永安牙科醫局

敬告牙患諸君欲醫鑲補宛若生成者鑒

牙醫永峰專門研究鑲補需用材料藥品均是國產絕無痛苦無效不取分文

匯芳汽車公司

好汽車　到滬了

新式汽車日夜出租　租費公道　車身美觀　坐位寬暢　平駛平穩　請來一試　諸君不信　請來試乘　修理油漆　無不美備　買賣汽車　價格克己　上海法界　愛多路轉角　東新橋七號　電話中央八四六

怎樣節制生育？

節制生育一事已成社會之普遍運動世界學者莫不極力提倡國歐最近山狂潮夫人來華演講非節育種善法特向德國哈德富醫生訂購藥品並用種種能免受孕傳染梅毒此藥不能免男子受孕傳染梅毒治白帶項藥品並能保護外用每次用一枚後用時則子宮不受孕倘不欲用時可復仍不失其生產之本能。如索樣品及說明書請寄上海法界東新橋轉角三號國民國路實安坊四〇九號中國總經理上海福華西藥行啓

影戲說明書

大部連台艷情新片

名伶雪恨

▲第一本　清歌一曲感動人心　往事重提不堪回首

山鄉間之市鎮有劇場一所爲公共游樂之場是日於新到著名女伶雪兒騰登台演出初唱一曲悲劇如泣如訴聽者均愛慕然墜淚卿卿欲絕鄉人與觀者眉飛色舞拍手稱快復唱一曲鄉人獨迷於女伶之技藝爲歌妓握手以祭壇上之物人人欲與女伶下隧台鄉人於地拾由勞人強迫相贈始交還於女伴是因詢之若服世之釘適合女子之佩飾者合淚述以前之歷史余乃家子父在日開設銀行一日因收票價騰墜落者女之賭博者之使金融界受若何之打擊竭全力維持市面致爲妓騰佩而斯達向洩漏機密以致佩賃詎一敗塗地不能復振發業爲妓騰無以度日妓騰借貸詎非但分文不予且以前吾父發行之五元鈔票一張給還吾父票上註曰鈔而門所發行

▲第二本　不忘舊恩解鑒相贈　欲訂新婚以身爲博

吾父怒甚幸有舊騰施梅生再三勸慰並以私積五百磅贈予吾父施見妓騰忘恩負義負氣欲自吾父之家氣憤交集一病不起言時出五元之鈔票一張追念故父妻然墜淚當時見騰之余孤身一人無家可歸諸君果愛我者宜各出五百金聚而一博誰勝者即爲勝者之妻客隨聲附和者凡七八人各以五百金陳列於案以決勝負余即以金挾女欣然而去

▲第三本　美女聚揚眉吐氣　舊騰計意外得福

（施梅鐵）與新店東衝突歇業坐吃山空私積已盡是日有人來素欵（施）低下氣聲賢朱婦高揭入室頗誠懇並出五千磅之銀行支單而對夫曰一余即魏而門之女家家父在其義繼幕

新世界游藝地點時刻表

（價目）門票兩角 男賓 月券 六元 夕場 月券 三元 公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

臺	徐	孫	張	孟	傅	蓉	邱	施	吳	晚	小	沈
芳	寶	連	萬	喜	秀	鳳	寶	雲	蓮	香	黑	易
奪	黛	元	順	順	鈴	勝	奎	湘	姑	玉	姑	書
日一點三十分至三點三十分 夜七十一點二十分至十二點四十五分	日三點三十分至五點十分 夜七點二十五分至七點四十五分	日三點十分至四點四十五分 夜七點四十五分至八點〇五分	日四點十分至四點三十分 夜八點一五分至八點二十五分	日四點三十分至四點五十分 夜八點二十五分至八點四十五分	日四點五十分至五點十分 夜八點四十五分至九點〇五分	日五點十分至五點四十分 夜九點〇五分至九點三十五分	日五點四十分至六點四十分 夜九點三十五分至九點五十五分	日六點至六點二十 夜九點五十五分至十點十五分	日六點二十分至六點十五分 夜十點十五分至十點四十五分	日七點〇五分至七點二十五分 夜十點四十五分至十一點二十分	日六點四十五分至七點〇五分 夜十點四十分至十一點	日七點〇五分至七點二十五分 夜十一點至十一點二十分
名會	梨花	大戲	奇異	男女	京雙	大鼓	中西	技術	女子	女子	大鼓	南方
花唱	大鼓	連法	元異	順飛	鋼義	鳳韻	邱寶	施雲	蓮姑	晚香	小黑	沈易
拉戲	南方	京韻	大梨	女子	雙簧	京鼓	中西	魔術	女子	梨花	京韻	拉戲

南部 第一劇場 請看文武好戲 大開 場京班 日夜戲後 接映影戲 各點鐘兩戲

◀日戲一點至五點全班准演拿手傑作▶ ◀夜戲七點至十點三刻全班准演拿手傑作▶

馬瑞堂	王福奎	張長庚	六陣風	孫九林	何學亮	崔韻玉	芙蓉花	趙月樓	陳春泉	王二魁	馮瑞堂	小長庚	霍春祥	芙蓉花	牛德海	陳大喜	張鑫儲	周詠棠	崔韻玉	吳月小和	趙月樓	伍月華	李玉海
子紅	瑞堂	二魁	長奎	陣風	學亮	崔韻	蓉花	月樓	趙月	王二	馮瑞	小長	霍春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉
馬子	王瑞	張長	六陣	孫九	何學	崔韻	芙蓉	趙月	陳春	王二	馮瑞	小長	霍春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉

陳大喜	謝福堂	李玉海	張勝利	牛德海	吳月小華	馬子紅	王二魁	馮瑞堂	小長庚	霍春祥	芙蓉花	牛德海	陳大喜	張鑫儲	周詠棠	崔韻玉	吳月小和	趙月樓	陳春泉	王二魁	馮瑞堂	小長庚	霍春祥
八百	南天	八義	全仙	行上	武壽	別功	小榮	封歸	印封	蔡炳	王德	小長	彭春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉
平門	門圖	義圖	仙壽	上壽	武壽	別壽	小壽	封壽	印壽	蔡炳	王德	小長	彭春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉

（鄭）（文）（順）

吳月華	小和	伍月	陳春	王二	馮瑞	小長	霍春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉						
南天	八義	全仙	行上	武壽	別壽	小壽	封壽	印壽	蔡炳	王德	小長	彭春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉	
南天	八義	全仙	行上	武壽	別壽	小壽	封壽	印壽	蔡炳	王德	小長	彭春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉	

（封）（金）

南天	八義	全仙	行上	武壽	別壽	小壽	封壽	印壽	蔡炳	王德	小長	彭春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉	
南天	八義	全仙	行上	武壽	別壽	小壽	封壽	印壽	蔡炳	王德	小長	彭春	芙蓉	牛德	陳大	張鑫	周詠	崔韻	吳月小	趙月	伍月	李玉	

（倒串）（武生）（花面）（武生）（倒串）（老生）（花旦）（倒串）（花旦）（小生）（倒串）（小生）（小丑）（花旦）（小丑）（花旦）（小丑）（小生）

傅福喜	鄭文順	張勝云	彭春芳	小長奎	王德山	蔡炳奎	雙鐵獻	獅蓮地	圖花圖	梅龍鎮	忠孝全	鐵獻地	蓮圖花	獅圖	雙獅	王德山	蔡炳奎	彭春芳	小長奎	張勝云	鄭文順	傅福喜	
武旦	大人	仁義	花臉	老生	花旦	武生	武旦	大人	仁義	花臉	老生	花旦	武生	武旦	大人	仁義	花臉	老生	花旦	武生	武旦	大人	仁義

（頭二本）

關公	紅娘	傅花臉	崩崩	蟠蟠	鼎鼎	頂頂	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅	獅獅
丫鬟	小丑	花旦	小生	小丑	花旦	小生	小丑	花旦	小丑	花旦	小丑	花旦	小丑	花旦	小丑	花旦	小丑	花旦	小丑	花旦	小丑	花旦	小丑

新（自）由（廳）

北部第二劇場

日夜 十點半至二點 夜七點至十一點止 最新映戲 軼事集 古今表演 雅賞覽

董天祥	沈金鑫	任飛熊	馬蘭生	沙國棟	葉醒儂	高玉琴	鍾一嘻	陳明珠	楊碧雲	顧劍生	張桂林	同命鴛鴦	香囊	繡	鴛鴦	命	同	南天	八義	全仙	行上	武壽	別壽
五本	六本	日	演	夜	後	本	演																

（俞天樂）（張桂笙）（沈正鳳）

小洋五角報資免惠	定報價目	全年四元半	太洋	廣告	寸見方每	前幅壹英	刊例	日大洋八	分後幅壹	英寸見方每日大洋	六分	不拘	長期面議	南天	八義	全仙	行上	武壽	別壽	小壽	封壽	印壽	蔡炳
每月	半年兩元	兩元	角	日																			

南部天南佛徒電話五百十七號

本館開設上海新世界北部沿西藏路

編輯部天南佛徒電話五百十七號

第二百二十三號

◀今日一張售銅元兩枚▶

南部公共	北部公共	（總賬房）
四四中央電話	四四中央電話	四五中央電話
九五	五五	六八

北部三層樓

新蘭社申曲

（日演二點半至七點）

新小王 林春唐 趙康 施 施 張王施錦 菊鳳軒 蘭蓮珍 金月桃松 貂亭竹 （收）（雙）（紗）戲秋香 會情出獄 圓團菱紅

（夜演七點半至十二點）

唐王施 林春新小亭蘭 姚趙吳 素月金 珍珍舞 施竹亭 張東王 菊松鳳 蓮桃珍 軒錦施 園子又 （橋板私）

南部三層第一書場

何良受 （春笑周） 金棣筱 日六點至十一點 日三點至九點 日二點至八點 夜十一點至十二點 夜八點至四點 夜七點至三點 珍果 珠報 志國塔錄傳台

日五點至六點 夜十點至十一點 吳玉孫 玉描 蜻蜓鳳金

日四點至五點 夜九點至十點 石秀峯 金槍傳 碧宏緣

南部二層第三劇場

雪蘭英 （泉湘毛） 二點至三點 七點半至八點半 女子蘇灘

（莫）（悟）（奇） 三點至四點 八點半至九點半 歐西魔術

（小）（洞）（天） 茶 社 （女子招待）

四明文戲

日四點至七點半 夜九點半至十二點半

（日演）

宋孟火 月英田 螺計 小康小沈 月集生玉美 友阿昌生阿玉英 鞋花繡 頭碼游 計

（夜演）

宋孟火 月英五 冬香 小沈小沈 月美生玉 長生 友阿三 王馬郎 蕩

素芳齋酌素

南部在地 電話口

說書大王吳 別紀念 玉孫醫生臨

此為試讀，需要完整PDF請访问：www.ertongbook.com

中華民國十二年二月八日　新世界畫記日報　壬戌年十二月念三日　星期四　第二版

本報徵求陰歷新年應時稿件能切於新世界者尤爲歡迎酬勞從豐如承賜稿以除夕前三日爲限以便年內付印

編輯部謹啓

本報休業的宣言

（愛棠）

做報館裡的編輯，在一年三百六十五天中，差不多天天要不停的揮著筆兒，所以知識階級中，我們做記者的人，要得休業的機會，以修養精神，只有在歷年終休刊的天幾，就是在這停刊期內，又須要整理平日未了的社務，因此，做這事業的人，年紀還沒有活到半百，而頭髮已蒼白者居多數，可知我們一班心力勞動者用心之苦了，

本報每年年底，有休業的成例，自十星期起，又到了這個時期，而本世界的游藝，也暫告停頓，以謀改革，而圖發展，我們在此時期中，雖不沉浸於筆墨之間，然我們仍負著固有的使命，盡力爲本報規劃進步的方針，而在中國的小報中放一異彩，

青天白日，一天天很容易過去，等到休刊期滿，我們又得與諸君相見，而本世界又重行開幕，那時吾人之欣慰與愉樂，則不言可知了，諸君，世界一天新一天，而本世界又是新的代表，我們希望大家到了舊新年多做創作，爲本報增萬文的光榮，

文字獄

（憶晴）

若華伏牆隅時，心旌搖搖，自計能否脫難，尚在不可知，即得脫，而儻之可復與否，亦難自決，不覺悲從中來，忽聞潘氏腹鳴及呻吟聲，欲起問訊，身已不能轉側，須臾昏然如夢，耳畔殊无復有所聞，久之有人呼己起，啓眸回顧，身臥斗室中，燈火熒熒，俠女持湯請飲，熱氣蒸騰，若華驚問曰，此何地，吾安得至此，俠女曰，此村舍也，吾假此爲爾休憩耳，可惜潘大娘以病悞事，雖然遲早一也，吾必出之，若華始知己身得脫，而潘未出也，扼腕求俠女爲計，俠女許之，且曰，既至戍所，防守必懈，彼時較易覓取，不如俟之，若華叩謝而已，

、起日俠女挈若華入舟，由江泛海，每易艇，輒益榜工至數百人，皆奉女指揮維謹，若華私問之，俠女歎曰，神州陸沈，腥羶徧地，鄭氏不忘故國，頗能延攬英雄，吾不得已爲之馳驅海上，此輩皆供女將軍役使者也，吾未嫁夫頃死於南京儀鳳門之敗，今三年矣，誓復仇，然逡巡不能大舉，救汝輩一二人，亦稍快吾意，他日直搗黃龍，恢復舊日山河，然後與子北入五台，梵經一卷，了此餘生，吾隨足矣，吾子亦有意乎，若華頂禮膜拜曰，子與菩薩化身也，遂求爲俠女子弟，探其劍術焉，半歲而詣大進，時俠女已挈若華居一海中島上，若華詢是台灣否，俠女曰非也，此舟山羣島之一耳，實海濱形勝地，吾若不取，他日有外洋寇至，必爲大患，假使中原底定，此處乃門戶鑰鎖也，彼滿人足烏與至此，若華曰，兒雖女子，恒不願屑屑作脂粉態，今聞師言，昭然發蹙，他日女權亢進，兒誓不忘在茲，保此咽喉以固浙圍也，

敦澹厂筆乘

（尚湖少年）

勢利和尚

花國大總統小林黛玉傳

（雙蕊）

自來英雄造時勢，時勢造英雄，乘時崛起者，並非從微倖得也，花國選舉已屆第四次，人材之盛，以第一屆爲最，此次浙災遊藝會假座新世界，開花國選舉，其辦法較前三次爲繁，有初選覆選終選之別，彼妹之熱心義賑者，設賀善團以輔助之，自來火街小林黛玉，爲賀善團之首先列名者也，四娘負盛名久焉，曩在福寧里懸艷幟，往來其敗閣者，均達官貴冑，馬纓一樹，遍繫游驄，妝飾之華，一時無兩，每當六街燈上，御鈿車而應徵，珠光寶氣，照耀通衢，宵小垂涎，鷸機四伏，閻案之起點、彼輩所注意者如此，幸知機善變，未墜術中，諺云大難不死，必有後福，寧里懸艷幟，往來其敗閣者，均達官爾信然，四娘自調入法界後，神女生涯，蒸蒸日上，貧緣得某巨商之援助，以得票最多數，被選爲花國總統，開之國日，歡聲雷動，生張熟魏之徵召者絡繹不絕，一經品題，身價十倍，四娘有焉，

武林某剎，住持超凡，性鄙陋，善逢迎，以故交遊顏衆，陳公者，爲邑幕賓，好山水遊，嘗寄跡寺中，憑山探勝，以爲遣興耳，僧附勢趨炎，侍奉殷勤，迎爲上客，進酒欵待，淡心促坐，竟與公爲莫逆交，未幾，陳公言忤上官，被黜幕下，文人落魄，益形悽涼，他鄉作客，借貸爲難，不禁有薤季子還鄉之慨焉，乃抵僧處，籌歸家費，僧聞公言，橫加白眼，强慰之曰，十方募化，衣食艱難，老僧豈有餘資在，懸於方丈室，僧頗尊重之，越年春，會某秀士游其地，向小照作吃笑，僧疑問之，秀解士之日，余乃笑笑此禪詩耳，蓋首句藏一夕二字，次句藏七字，三句藏禾字，四句藏兄字，並合書之，豈非『死禿』二字乎，今乃公然題於小照，此我所以笑耳，僧始恍然悟，知前陳公借題詞以洩其私憤也，大呼懊喪不止云，壁想著，一壁瞧看進來的倌人，穿妃紅華絲葛的夾袄，淡湖色直貢呢的夾褲，着高底新式皮鞋，那一副天然生成的鵝蛋臉，簡直可稱芙蓉爲面了，

如是我許之晚香玉

（紹芬）

星期之暇，每與友人枕流作新世界遊，得聆晚香玉鼓書，歸寫無事，表而出之，以供愛香玉者之研究，

香玉之藝　香玉珠喉嚦嚦，若出谷黃鸝，清脆動聽，行腔使調，穩圓異常，所歌各曲，念白姿勢，精彩畢現，而於曲中人之身分口吻，能一一婉轉傳出，尤爲難事，誠鼓姬中不可多構之人材也，

香玉之貌　香玉不事粉抹，不尚調脂，淨洗其臉，烏潔其髮，玉步瀟灑，莊重自若，初遇之，未有不目爲大家閨媛者，

香玉之品　坤伶歌姬，應以藝動人，不應以媚迷人，鬻藝糊口，伶之所以高於妓也，乃遍觀各坤，伶歌姬，未有不蹈此弊者，獨香玉端莊秀雅，真潔自持，歌前歌後，從未見其有輕薄舉動，貽人口實之處，是誠難能可貴者也，

晚香玉之技藝，早已膾炙人口，固無待予之贊述，然予感想所及，爰述之如右，聊誌鴻爪，捧晚諸君，當亦深許乎，

色藝驚人之自由花

（槐堂）

前晚余與李君雅聲，敘談自由廳傍，正談心間，余舉目一望，遙見一女郎珊珊而來，近視之，知爲自由花，眉籠春山，目含秋水，輕盈似楊柳臨風，清艷如芙蕖出水，而一種小鳥依人之態，更別有動人情處，故自隸本世界羣花會唱後，聲名藉藉，而每一登台，四座采聲，輒不絕於耳，由此可知自由花之色藝驚人也，

醒小說發財

（續）（醉吟軒主）

眞是令人難解，大家疑問道，吟秋兄，你甚麼狂笑起來呢，想必定有不可思議的快活，你趕快說出來，莫叫我們悶在葫蘆裏，說罷似乎等他的答復，他停了一會，吟秋將彩票提給他們笑道，請你們對看，你們接了彩票，對申報上一瞧，歡笑道，啊……原來如此，

一日晚上，電燈照耀得非常明亮，筵席上面坐着七八位很漂亮的少年，圍在那裏喝花酒，陳吟秋坐在左首，他那是位沉默寡言的忠厚少年，爲怎麼也入這花天酒地場中呢，委實是他新交的好友所邀的，那好友姓錢名叫偏如，給他寫了一張局票，他全不知道的，不一會兒，局票紛紛到來，唱起數齣戲，也有贊頌的，也有講話的，也有歡笑的，百樣的聲浪混在一塊兒，亂七八糟，吵鬧得鎮天價響，陳吟秋是初出茅廬到這裏喝花酒，委實是破題兒第一遭咧，東顧西瞧，目不暇接，幾疑身在廣寒宮裡，瑤嫦娥奏羽裳仙曲了，一種愉快之色，現在面上心中非常快樂，驀地裏一片笑聲道，吟秋兄底局票到了……，麗娟你爲何來得最遲，陳大少等，你許多時候，心裡焦急了，你還不趕快去賠不是哩，他聽得莫明其妙，暗忖自己局票沒有寫，又沒有鬧得的妓女，這話從何而起呢，一壁想著，一壁瞧看進來的倌人，穿妃紅華絲葛的夾袄，淡湖色直貢呢的夾褲，着高底新式皮鞋，那一副天然生成的鵝蛋臉，簡直可稱芙蓉爲面了，

林病

謝感

敦澹厂筆乘

贈品一千

特備

鴻康電料行遷移英租界大馬路八十五號洋房廣告

上海南京路

書門

陳富

社友錄　投稿例

懷富小駐記

（續）　（莫大倫）

城垣　安慶城垣、不甚高大、濱於長江北岸、因近山麓、城牆遂呈起伏之勢、未能整齊、

街道　以石鋪砌、地勢起伏不一、北高而南低、立於城中南門街中、向南可見江中船隻、街之最寬者、亦僅如滬上之三馬路耳、

市廛　集中在城內四牌樓、龍門口、正街各處、百業荟萃、商店櫛比、凡銀樓綢莊洋廣雜貨等、規模頗為宏大、因之行人如織、貿易繁盛、

游樂　游樂場所甚少、戲館僅有一家、花界則有某班某班、聚集於薰風巷柴市街、及附近一帶地方、

迎江寺　在南門外江邊、寺宇廣大、其側有塔、高聳雲霄、每值春秋佳日、游人士女、輒登臨其上、遠眺江景、

大觀亭　在城外西南隅小山之巔、窗明几淨、屋宇高敞、四壁滿懸名人聯額、於此北望、則山岡蜿蜒、蒼翠宜人、其高而著者、為大龍山與二龍山、南眺則大江如帶、橫貫東西、對岸又復多山、白雲出岫、幻為奇景、此亭誠不愧以大觀名矣、

菱湖公園　在東門外北二里許、湖廣可數百畝、畦埂縱橫、又分為多數小湖、產菱甚富、於湖心闢泥墊土、環建樓屋數間、庭中置盆花數十、設茶社為游人駐足之所、由湖濱至茶社、有寬三尺餘之長堤數百武、夾道垂楊、紆迴有致、徐行綠陰之中、一吸田野清氣、心胸尤為舒適也、

新世界五更調

（阿竹）

一更一點白洋洋、新世界白相、咦呀呀得噲、難為兩角洋、文武京班大戲場、座位暢、蓮姑娘呀、特別雙簧、咦呀呀得噲、特別雙簧、

二更二點月將圓、中曲新蘭社、咦呀呀得噲、改良蕩湖船、詞句文雅男落座、咦呀呀得噲、小洞天呀、女子茶社、咦呀呀得噲、女子茶社、

三更三點月正中、有格大地洞、咦呀呀得噲、南北走得通、建築工程實在宏、可稱雄、大鼓書呀、香玉頂紅、咦呀呀得噲、香玉頂紅、

四更四點月偏西、南方拉京戲、咦呀呀得噲、生旦才全齊、歐西魔術莫悟奇、頂寫意、哭老公呀、四明文戲、咦呀呀得噲、四明文戲、

贈葉如玉

五更五點月糊糊、自由廳坐坐、咦呀呀得噲、四邊大火爐、熱氣常過六十度、真媽虎、看影戲呀、南北才做、咦呀呀得噲、南北才做、

葉如玉綺年玉貌、嬌小天真、當筵一曲、令人魂消、如閬花底流鶯、戲賦七絕四章、以贈之、

（天池）

暗將錦瑟數年華、碧玉猶從出小家、如此玲瓏如此貌、前身定是海棠花、

整頓全神獨為卿、美人才調本天生、纖歌一曲當筵奏、布滿申江十里城、

青衫紅袖入時妝、巾上微聞菽乳香、臺下有人常蹀躞、為卿顛倒十分狂、

為嗔燕叱度新歌、賺得吳兒喚奈何、底事于卿狂且妄、為他眉眼太情多、

再談蓮姑娘

（愛蓮齋主）

演雙簧難、雙簧而以女子演之更難、此無他、良以女子於此種滑稽動作、多非所長、故女子雙簧、終未見有佳者、獨今之蓮姑娘偕其母吳玉奎合奏女子雙簧于新世界自由廳、其色藝若何、前報已言之、九腔十八調、無一不精、無論何種諧詼雅而不俗、此等處、均能揣摩社會心理、自非一般率爾操觚者、所得比擬、總之蓮姑娘之技術、非惟于女子雙簧中、不易多見、即以之與男子演雙簧較、亦祇覺有過之而無不及也、

小小說

（閒忙）

余蔭士夫人左右前後的居鄰、誰都不贊一聲夫人的好家教、夫人也時常對人說道、『一個當家人、沒有一點威勢、那還管得住下人們呢、』

美林原不是夫人親生的、乃是前妻之子、但是美林從小在夫人身前長大、破夫人出了一手好規矩、人都說他是余家的好子弟、所以每當夫人發怒的當兒、總得美林屈着雙膝、咕咚在夫人門前一跪、夫人就立刻氣消火熄了、從此先例、美林的雙膝就不能脫離地板的關係了、代價就得着孝順兩字的頭銜、但是他家十一歲的婢女阿香、竟也日常唱着少爺我再不敢的哭調了、

左娟嫁美林有兩年了、他九歲的弟弟小星、一次來看望伊、好似已改變了一個人、連他弟弟到來、已是裝着莊容厲色、不苟言笑了、這時阿香從門外笑嘻嘻的進來、冷不妨左娟板起面孔、對他哼、當時就走了臉色、呆呆的站在那裡、恰巧夫人正從外面回轉、一個眼色丟來、也只冷笑了一聲、直朝內入去、怎麼這時左娟也呆住了、臉色也發青了、只是可憐他不解事的小星、兀自含着驚奇之色、朝兩人望着、忽呼的一聲哭了

正心報消息

（記者）

本埠貴州路、中華民生協濟會發行之正心報、係翟愛棠李劍虹二君主撰第六期已出版、內有浙江張省長的格言、與開開居士的三韓亡國史演義、均是警世之作品、茲該會為優待本報諸同志起見、如定閱該報全年者、祇收報費八角、寄費在內、半分與一分郵票可代云、

天南佛徒書畫潤例

口筆　對四尺四元　五尺六元　六尺十元　八尺二十四元　文足四十八元　大字滿尺者每字六元

畫例　竹石松樹梅菊及大寫意山水博古等類　尺幅均照口筆潤例加倍

筆潤例計算

指畫　尺幅均照口筆潤例加倍

堂幅招牌　一尺方每字二元　二尺至三尺者每字四元　三尺至五尺者每字十元　五尺方者每字十六元　三四尺方者每字念四元

手筆　尺幅均照口筆潤例四成核算　堂幅橫直均加倍　屏條照堂幅加倍　均照口筆潤例計算

畫每件二元　畫每件三元　畫每件五元　畫每件十元　扇面　尺頁　口書或指畫　壽屏　及點品均另議　琴條每條三元　手筆畫減半　畫再減半　泥金加倍

注意　請親友公益善舉概不取潤如承惠賜酒食最優待惟不才平生口禍尚好遠宜免期訂定免得臨時因吃不及而反成對不起之罪也諒之諒之

件交新世界報社約期不悞

（一）凡民國之大富大貴者均照例加倍表優待

（二）學堂公所及公園寺院均照例減半取潤聊為獻迎

（三）諸親好友公益善舉概不取潤如承惠賜酒食最優待惟不才平生口禍尚好遠宜免期訂定免得臨時因吃不及而反成對不起之罪也諒之諒之

海天一鶴樓主人謹啓

三星牌香烟　純用上等材料所製故其烟味芬芳

中華三星烟公司啟

包內附有贈券有得金表券之希望且券券有物並無落空此本公司發行伊始聊助諸君之興趣耳

十滬北火車站克能海路

梅毒　民國路轉角　梅毒醫院　上午送診號金八十文　下午門診診金五角　添設病房可以留院療養

命救

麻木幸遇牛莊路三號莊德醫生治我結毒三針全愈用登報端介紹之未遇正當醫生若同病楊連生謹登

之一

乾公司　糖果餅　雅意凡購牛元以上糖果者贈有贈品之希望獲有女處望各界仕女惠顧營業日廣近因原址興乎察中國實業上海四馬路畫錦里口東首一百十四號

專運歐美各國電料荷蒙各界源源不敷展佈特在大馬路望平街口定造三層洋房現已工竣遷入照常營業凡蒙賜顧格外優待恐未遇知特此通告務請認明地址牌號庶不致誤電話中央『六七一〇』『七七〇九』

印務局　精良　極廉紙質優良　印刷精美　唐家弄七十八號

精製　外國帳簿圖章寫真銅版鋅版銅版名片彫刻凹版新法玉石彫刻文房四寶

跑馬廳唯醫院

痔瘡　（方法）注射服藥電療噴氣　（醫生）內外各科黃佐文　專門專科強志堅同啓

診例

博士　診期　午後三時至九時出診　午後診金六角出診三角　元四角早晚加倍遠路面議貧民酌免　診所新閘橋北門牌烏鎮路三十號

傳華醫院

住院分君專波傳場　男女每日每人洋六角醫藥在內　院在南京貢院西街特設電氣治療科

德國柏林醫學博士　江蘇治療所

花柳肺癆專科

診門下午一時至三時存四川路一百三十四號電話三八四四三時至四時存停止診金送診號金七〇〇

食之美味非常快樂　冠生園牛肉汁牛肉　防假冒　新舞臺對面設斜橋局門路　總發行九畝地

中外（印務）局　日夜（局）

浙江路三十二號　電話中央六〇八〇

介紹姚雨亭先生篆刻　姚子雨亭能書善畫工篆刻深得缶師神似茲為定潤例如下每字一元每字五角每章一元每字八角收件處廟俞上海城內邑廟鄭正秋書號介紹人秦松壽天南佛徒汪了翁沈鑑良許紅笙張夢飛

花史界　上海花史界自清代咸豐起至民國近年數十年花史悉載是書大洋一元二角寄售處四馬路大東書局新世界報社

注意　諸君得有出入證者請寄賜常稿以光篇幅

廣告例　賜登廣告請知照天記以便別家接登否則認為無效特有聲明

本報廣告請向本埠北京路二千四百號天記廣告社接洽

●本世界招登各種廣告

本世界地踞交通中心遊客衆多廣告收效之宏非他處所能幾及如荷　賜登各種廣告無任歡迎請逕向本世界北部內與廣告部接洽可也此佈　新世界廣告部啓

●席時泰醫學士醫例

先生留學東京十有一年得醫士學位歸任日本及上海各大醫院皮膚花柳科婦女科醫士醫長等職誠吾國醫界之鉅子也茲承慨允爲本世界指定醫生特別優待感激之餘爰將先生每日公餘之診處告諸當世之求診者　上午十時至十二時在三馬路大新街羅威大藥房應診　診金壹元號金二角　下午六時後出診　診金五元號金五角　新世界義記公司謹啓

新自由廳

表演古今

達

日四點三十分至十點七分二

(劇務主任)(顧雷音)

陸夢蘭　風騷澀豆　顏鹿平　在數者生　張琨子　客　顧愚醒　言論臣生　魏優哉　清得官廳

(俞君玉)(吳蘇愚)(汪醉漁)(吳笑雲)(蔣劍鷗)(楊德明)(周乘鵬)(張佩儀)(陸幽蘭)(夏小燕)(顧愚兒)(王仰橋)(吳笑影)(王笑生)(高劍虹)

日　明珠寶劍

夜　演　(雪裏小梅香)

自由廳

悲歡軼事

社

夜九點至一點

(編輯主任)(吳夢笑)

楚娟　紅雲　情鍾　妙珍

金翠琴　自治花　紅琴　相妃　陳翠娥　張愛玉　惠娥　龍第　周翠蘭　十里紅　花再香　醉情　馨卿　林娟娟　鳳寶珠

生旦合副　南北小曲　色色俱備　便人聆之　無異身在　租園自周　郎癖者盡　來一聆

名花會唱

日一點半至三點半　夜十點至十二點十分　念二四五

南彈子部

新式房間　備有冰箱　場地寬敞　跑馬場新式鞋子　此間盡可遊玩　武藝高超　尚愛跑馬者　興來乎

匯芳汽車公司

好汽車　到了滬

新式汽車　日夜出租　租費公道　車身美觀　位寬暢　坐駛平穩　請來試信　諸君一試　修理不漆　油漆美觀　不平不隱　倘有國際　制度特佳　向德國訂購　德本行爲　本善欲善　狂飆夫人　來華演講　非節不　最近山線　若干國　歡迎之　國際制　生育事　界學者　臭不極　會力提　普節制生育？

怎樣節制生育？

節運動。最近山線若干國歡迎之國際制生育事界學者臭不極會力提普節制生育？

請每附打郵十票元一角號　法中國總經理寶上海　坊東華民國九路安　四○九

藥行福華西啓

有利西菜社

北部一公司大菜　上層樓每客一元門票在內　預定房間爲客人每日點菜　北七道路格外既可請客遊玩又可務新界女士來早預定

電話中央五八五四

一元公司大菜

奶湯　牛排　蝦仁蛋炒飯　奶油四菜　考取

五角公司菜

水菓咖啡　堤子布丁　蘇打餅　紙包鷄　煎蝦仁　排各菜　麥格龍　牛排　烤雞　烤桂魚　奶湯　油四考取

大選中菜社

本社特聘名京蘇大廚和尚專辦全席零拆點心各色點心公司中菜西菜每客五角

電話中央四九五四

在南京路二層樓

東南醫院

特設花柳病專科

梅毒注射德國新出梅毒聖藥　抗毒雷正德國伏獅牌

六零六手術精妙絕倫苦限日除根取無痛無後患

白濁用德國新藥限日斷根　下疳橫炫新藥外敷德國桿白價廉

特別診例　門診上午九時起至下午六時後出診

附註　添設戒烟科　強弱酌用德國新藥限日斷癮　毫無痛苦一經戒絕永無後患

簡章　公即寄

可限日斷根　收效

諭新久均

院址　上海北河南路七浦路口

應永安牙科醫局

敬告牙患諸君欲醫若鑲補宛者鑒

生成者鑒

牙醫永峰專門精究鑲牙材料藥品是國內各國牙醫無痛拔牙不等套用

唐宋元明書畫眞跡

今有巨紳假本社舉南部小洞天故子茶社滿懸名人書畫列觀任人觀賞眞跡如有國好古玩家無涉與臨賞鑒得務請勿駕雖會收藏機定諸公可照所定不二價公不二價

收藏家此佈

影戲說明書

大部連台艷情新片

名伶雪恨

▲第一本　灣歌一曲感動人心　往事重提不堪回首

山鄉間之一鎮有劇場一所爲公共游樂之場是日於新到著名伶倌兒勝登台演出初唱一曲悲劇如泣如訴聽者均爲墜淚女下台鄉人與女握手以欲閨觀者眉飛色舞拍兒勝鄉人始交還於女因與是有詢女之身世之

▲第二本　不忘舊恩解囊相贈　欲訂新婚以身爲博

吾父怒甚幸有舊夥施梅生再勸慰並以私積五百磅贈予吾父義負氣憤交集一病不起言時出五元之鈔票念故父凄然吾家氣數宣言曰余孤身一人無親戚附和者凡七人各以五百金陳列於案以挾女欣然而去

▲第三本　美女聚揚眉吐氣　舊夥計意外得福

(施梅鐵)與東衝突歇業坐吃山空私積已盡是日有人來索欠(施)低下氣聲約期償還忽有人送來一函所列之名並不相識函中附有觀劇券二帝夫婦自失業後久未得此戲足觀場今日得觀時值名伶白鵬登台座無插足之地高揭形新到著名女伶現身舞臺高歌婦人室頻誠懇並出五磅之銀行支單而交與雷動忽有侍者奉名伶之請曲終後曲終時一余即魏而門之女家其父

▲第四本　老莽漢固屬少年　新嬌客即是舊人

斯時翁追踪而來雖去叢叢固一精悍名之少年名曰秋爲生觀劇投刺求見(佩)夫固知爲翁之女而女固知其父之仇敵也思欲有以報之耳

▲第五本　效前法還治其人　步後塵依樣葫蘆

培娘自登台後白鵬之名噪於一時以敬擁資豐恭立志欲報父仇伴與奸夥殷勤周旋一計即效奸夥盡施商業於一日與梅鐵匯票市面之秘密奸夥害父類手段還治其人設席宴中邀奸夥賞光相之情告誰知案上花瓶中設有電話機密以致落入圈套致佩斯非

▲第六本　踐前約追悔不及　識新郎喜歡萬分

培娘雖鍾情於翁然與翁約在前東裝返鄉與翁結婚在火車中憶想及此追悔無及既抵鄉村積雪未消啓門入室芽

本報主任張佛徒子夢　居士編輯汪了翁沈鍾貝許紅蓮廣告部趙國祥會計崔泉生

新世界

本館開設上海新世界北部沿西藏路

編輯部天南佛徒電話五百十七號

第二百二十四號

新世界游藝地點時刻表

(價目) 門票兩角 男賓 月券 三元 女賓 月券 六元 公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

藝芳會	徐寶玉	孫連元	張萬順	孟喜順	譚秀玲	蓉鳳	邱寶奎	施湘雲	吳玉奎	蓮姑娘	晚香玉	小黑姑娘	沈易書						
日一點三十分至三點三十分 夜七點三十分至十一點四十五分	日三點三十分至五點十分 夜七點二十五分至七點四十五分	日三點五十分至四點五十分 夜七點四十五分至八點〇五分	日四點十分至四點三十分 夜八點一五分至八點二十五分	日四點五十分至五點五十分 夜八點二十五分至八點四十五分	日五點十分至六點四十分 夜九點〇五分至九點三十五分	日五點十分至五點五十分 夜九點〇五分至九點〇五分	日六點四十五分至七點〇五分 夜十點四十分	日六點二十分至六點四十五分 夜十點四十五分至十一點	日七點〇五分至七點二十五分 夜十點四十分至十一點二十分										
名會唱花	大梨花鼓	奇異戲法	大鋼飛叉	男女雙簧	京調大鼓	中西技術	女子魔術	女子簧花鼓	大京韻鼓	南方戲拉									

南部第一劇場 大劇場京班

◀日戲一點至五點全班准演拿手傑作▶ 文武好戲 請看劇場 夜戲七點至十點三刻全班准演拿手傑作▶ 日夜戲後 接映影戲各點鐘

馬子紅	馮瑞	崔韻	小長庚	玉二魁	芙蓉花	周桂月	趙九林	孫九林	馬子紅	劉瑞	崔韻	小長庚	玉二魁	芙蓉花	周桂月	趙九林	孫九林		
亭堂玉	長陣風	韻庚	瑞玉	崔堂	小長庚	六陣風	張鑫儲	崔春祥	周棠詠	芙蓉花	周桂月	趙九林	孫九林						
解春祥	傅福喜	蔡炳奎	牛德海	李玉月	伍月華	蔣瑞芬	何學亮	劉奎德亭艷											
李云奎	李海	何學亭	伍月華	吳小和	(張六)(長陣)(奎風)														
戰樊城	長亭山	開會府	定軍山	鴻鸞	牧羊卷	(打花鼓)	全武行營	(獅)七星廟	六部審	山海關									

◀今日一張售銅元兩枚▶

(總賬房)	北部公共	南部公共
電話中央四五六八	電話中央四五四五	電話中央四五四九

北部第二劇場

日夜接映 十點半至二點 五點至七點半 夜七點至十點止 最新戲 軟事 古今表演 雅集 賞覽

(張桂坐)(沈正鳳)(俞天樂)

董天祥 沈金鑾 任飛熊 馬蘭生 沙國棟 葉醒儂 高玉琴 鍾一嘻 陳明珠 楊碧雲 顧劍生 張桂林

(芙蓉屏) 牢獄鴛鴦

(新)(自)(由)(廳)

葉如玉	費西冷	達社
日二點至二點三十分 夜七點至八點	日四點半至四點 夜八點至九點	日四點至七點 夜九點至一點
女子蘇灘	古裝蘇灘	表演古今 悲歡軟事

北部三層樓

新蘭社申曲

(日演二點半至七點)

吳月珍 金鑲嵌 趙月珍 康松桃 王珍鳳 唐春林 施亭竹 施蘭亭 王新小 胡國珍 婦告

八寺塔 (拾枚牌) 花蘭拔

(夜演七點半至十二點)

趙康松桃 施珍 王月 施亭竹 吳錦軒 施素錦 姚珍軒 唐春林 施金舞 王新小 施蘭亭 (合夢)

(全本買妻葬父)

南部三層第一書場

何良受 (春笑周) 金棣筱

日六點至七點 夜十一點至十二點 日三點至四點 夜八點至九點 日二點至三點 夜七點至八點

珍果珠報 金

台傳塔錄國志

日五點至六點 夜十點至十一點 吳玉孫 玉描蜻蜓 金鳳凰

日四點至五點 夜九點至十點 石秀峯 金槍傅 宏碧緣

南部二層第三劇場

雪蘭英 (泉湘毛)

日二點至三點 七點半至八點半 女子蘇灘

(莫)(悟)(奇)

日三點至四點 八點至九點半 歐西魔術

(小)(洞)(天)

茶社 (待招子女)

四明文戲

日四點至七點半 夜九點半至十二點半

(日演)

胡菊生 小月英 借紅紗 康集昌 沈美玉 宋孟火 小阿友 沈春林 小阿生 齒紗跳行起十

(夜演)

胡菊生 小月英 請名醫 沈美玉 宋孟火 小阿友 沈春林 廉集昌 陸老年 買小 餅

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類 申報館印刷 上海浙江路福州路中外書籍印務局

孫 梅白濁 診所 批准 平民工廠 集 業債券 籤 元 行籤 抽特 布 冷 男女合演 約誤不期 新 海鼎吉里口寶昌路 法界 十八號 毛湘泉 梅雪 敵 班 公 配 邀 便 知 貴 府 如 布 言 並 無 虛 帶 蘇 子 女 灘 開 歷 十 月 念 二 籤

中華民國十二年二月九日　新世界日報　壬戌年十二月念四日　星期五　第二版

本報徵求陰歷新年應時稿件能切於新世界者尤爲歡迎酬券從豐如承賜稿以除夕前三日爲限以便年內付印

編輯部謹啓

慈善心

（村菱）

什麼叫做慈善心、慈善心就是人家受着了痛苦的時候、我所發出的二種憐憫的心腸、這就是慈善心三個字的眞義、

譬如這次浙省水災、幾成澤國、如今數千萬的同胞、嗷嗷待哺、苦不盡言、那末我們應該發出慈善心、去拯救他們、

但是辨慈善事業的人的慈善心、總要純潔、正大光明、從良心上發出、一心一意、拯人於痛苦、沒有他種目的混雜在內、纔可說是眞眞的慈善心咧、

不過現在大多數的人、將慈善二個字、當作了招牌、假冒爲善、借他來沽名釣譽、最不堪的、就是假慈善謀人金錢、來飽他的私囊、這種不純潔慈善心的慈善大家、眞可痛、

我很佩服這次浙災游藝大會的辦事人員、個個具有一副純潔的慈善心、那章公啼蓀、竟致捨身、能不令人起敬嗎、

鐵頭陀

（暫民）

嘉邑石廟中、香客頗盛、某日忽有一遊方僧、自名鐵頭陀、入廟寄宿、主持見其兇狠、不之許、僧哀求再三、不得已命居破屋中、返鍵其門、是夜、有劇盜數百、破扉而入、寺僧皆驚逸、有一小沙彌、膽頗大、匿佛龕下、覘其動靜、但見盜收括既畢、共語曰、不知鐵頭陀在此否、倘果在此、吾等性命休矣、沙彌聽畢、即奔告住持、住持大喜、方欲入破屋、見門已自闢、頭陀執杖逕出、羣僧隨之、至天井中、但聞盜驚曰、鐵頭陀果在此處、事之奈何、於是棄金而奔、頭陀直追擊之、斃數十、主持乃謝過、共視其杖、重數百斤、翌日贈以金帛、皆不受、執杖而去、嗣後每有盜來、輒裝頭陀狀而出、靡不驚逸也、

蘭芳館筆記

（蔣超）

童貞姑

某鄉天主堂中一童貞姑、四十餘歲矣、徐娘風韻、不改當年、某夕、土賊數人破戶入、互施非禮、姑幾死、天明、賊逸去、鄉衆悉此事、請入署訴諸官、姑堅不可、曰、不願見官也、余身雖被汚、心則未汚、否則既已汚矣、又安能去之耶、竟不從、賊得安然法外、余以其言之可采、故記之、此民國十一年壬戌事也、

新世界之新藝員

（記者）

新世界明年新正南北部游藝、大加擴充、除原有各藝員外、已聘定著名京韻大鼓、李品一、于佩英、黃鳳文、女子新劇余痴佛、三弦彈戲小玉峯、三弦拉戲、孫易芝、踏子雙簧、榮旺亭、童子雙簧、張佳玉、張玉英、口技、人人笑、大京班、悲韻、許亮辰小長庚、說書、吳小石、吳小松、楊小亭、四明班、周步春、小嬌弟、爛桃子、無錫班、某藝員等等、想屆時入游其中、目觀耳聽、五色紛披、定有一番盛況也、

題老年讀書圖

（翠女周蘭史）

花不香、不如草、人不學、不如鳥、世人底事不讀書、空在世間食秋稻、四書五經棄如遺、揮翰焉能奮文藻、山中老樵笑呵呵、士人竟不談王道、錢君恥之不謂然、自幼讀書讀到老、埋首窗下春復秋、陡覺頭髮色變皓、旁人對之笑千場、說道先生尋煩惱、誰知先生用意深、久已自知讀書好、亂世性命苟能全、日夕禮拜焚香禱、閉門謝客讀愈勤、蒼顏白髮到籌考、吁嗟乎、老年讀書世所罕、不見當年一梁灝、

老友錢子世忠、近爲其父繪「讀書圖」、筆致古樸、翠蘭見之愛不忍釋、（題詞於上、余以爲詩意頗深切、急錄刊本報、以餉閱者、（愛棠附志）

周翠閣、本世界名花會中之佼佼者也、世忠君、與其父有舊、常謂伊美端莊沉淑、多病多愁、一如紅樓夢內林妹妹、今見其詞之佳、益信之、（紅笙又註）

本世界藝評

（恨儂）

小黑姑娘、態度姿勢、均臻妙點、嗓音又較前充裕、昭君出塞與活捉二齣、實有百聽不厭之概、愈聽愈妙之價值、

晚香玉爲敬詞後起之秀、其人貌秀音清、雅而不俗、予最愛聽賣油郎一齣、寓情歌中、臉上隨劇情變化、蓉鳳雖鮮捧之者、然歌華容道一齣、有英武氣、聲容並茂、亦不可沒、葉如玉歌聲清脆、又善各種小曲、臉生旋腔、尤能天生妙點、吳玉霖彈詞、可稱名貴一時、善將社會時事爲書中插科、引人興趣、新劇家顧雷音、丑角上材、滑稽罕匹、

周詠棠、即四盞燈、工帮子青衣、調高聲朗、時下無比、

費西冷首創化妝蘇灘、滑稽之雄、何綬良說三國、條理分明、一絲不亂、入情入理、

金筱棣以爽直二字見稱、兼善大套琵琶、能彈京劇及十番龍船、說書中之別開生面者也、

杭諺牛打

（女編）

戲法人人會變、各人巧妙不同、神仙難斷瓜裡紅、吃藥不瞞郎中、捉了蜜蜂叮手、頑兒不當正經、衙門裡面好修行、打殺不如放生、

日裡說到夜裡、菩薩還在廟裡、弄得頭齊脚不齊、張天師着鬼迷、只有州官放火、不准百姓點燈、吃飯忘記種田人、他是一肚黑心、生米煮成熟飯、吃飽肚皮上山、爲人容易做人難、千物不如一看、長疼不如短痛、求人不如求己、人生七十古來稀、吃虧就是便宜、八字不見一撇、黃蓮樹下彈琴、無心插柳柳成陰、長子寬矮子心、上門不見土地、送佛送到西天、做了皇帝想登仙、賣了銀鍋買麪、熱鍋上的螞蟻、閻羅王的點心、抬了猪頭尋廟門、今生修來生、冬至不過年外、便宜不落外方、新造毛坑三日香、送老代王過江、又不像謄錄生、武不像救火兵、三代下出馬家門、鳳陽婆牽猢猻、絲毫裏做道場、石板上甩烏龜、猫哭老鼠假慈悲、魚掛臭、猫叫瘦、編者按此篇句句是杭州土話、的的確確是眞正杭州人、杭州人聞此杭諺、當然歡迎、當然要笑出來、

笑林

（獨亭）

一個小孩子、拿着一本書、對他父親道、爹爹、今天先生解錯了一個字、他父親道、他解差那個字、那小孩子翻開書、指着一個「母」字道、他說這字、是當娘字解的、他父親笑道、不錯的、你別亂說、那小孩子就把肩兒一聳道、那麼先生的老婆、又不是他的娘、我爲什麼要叫他師母呢、

小世說發財

（醒世軒主薛吟）（續）

墨烏的頭髮、光可鑑人、水晶一般的秋波、恰巧和他的眼光接着、似乎受了電氣、登時一齣靈魂跳入情網去了、猛聽大家笑道、麗娟你立着出甚麼精神、還不快唱起一齣戲、我們當洗耳恭聽、……一陣話把二人到不好意思起來、接着錢偏如道、吟秋兄這位是福祥里很有名的倌人、名叫何麗娟、我給你介紹的、你可和他結織、他聽能方纔把一個悶葫蘆打破了、但見麗娟走到他身傍、向他肩上一搭、叫了一聲陳太少、一邊坐下、他一句話也、說不出來、停了一會、麗娟唱起一齣李陵碑、清越可聽、餘音幽揚、大家叫好不絕、

陳吟秋自從和麗娟識面後、鎮日在他妝樓、伴着一塊兒、同行同坐、着實情投意合、打得火熱一般、好像同恩愛夫妻差不多呢、有一天吟秋懃懃懇懇的說道、娟妹、我和你的戀愛、是不是達到沸點了、我有一樁事和你商量、不知道你願意的麼、你如果答應了、我可着着實實的說出來、以我心中想想、你必定也願意的、麗娟不等他說完、先接着說道、秋哥我意中最珍愛的人就是你、你有話儘講、也不要嚕嚕囌囌、你快快說出來、我沒有不答應的、在道當兒、吟秋面現愉快之色、把雪茄吸了數口、停了一聲道、我這句話、本來早想和你說、但因爲恐怕你不願意、如今答應了、我不得不告訴你、講話我和你的戀愛、委實要算知己了、我今非謂別事、就是你的人、我想給你脫離火坑、同我回去享家庭自由的快樂、免得受鴇母的索縛、又要跑來跑去的應堂唱、我狠可憐你、況且這裡的所在、衣面觀起來、橫豎不是個久長的地位、所以我說出這個問題、請你自己討論罷、

（未完）

林病
鄙人前年涉足花叢感染梅毒雖求醫診治一
本公司所出糖果味甘質淨極合衛生早蒙社會歡迎茲屆陽歷新年
特備
鴻康電料行遷移英租界大馬路
（美）承
電話北二三二
中西文字簿據精美商標各種
上海
書門
醫學
統治男婦老幼內外各科楊梅結毒
注射針藥
社友錄
投稿例

談晚香玉（微雲家月館主）

梨花鼓史晚香玉、前已概論之矣、日昨公餘之暇、又偕惜春軒主、聽曲於自由廳、至則吳玉奎與蓮姑娘之雙簧、已成尾聲、未幾即梨花大鼓玉艷親王登場矣、珠簾甫揭、彩聲若雷、欵欵而出、姿容之美、可羞花而閉月、唇若紅櫻、驟焉觀之、令人黯然魂消、是夕、歌焚稿一折、聲調宛轉、恍如出谷新鶯、清脆動聽、絕無絲毫拖泥帶水之病、唱至佳處、如珠走玉盤、令人拍案叫絕、唱至悲處、又如猿嘯鶴淚、使客子心悽、無怪友儕都拜倒石榴裙下也、

贈芙蓉花（朱）秋鏡

幾回青眼看名花、如此芬芳絕點瑕、雲鬢綠時明色相、玉顏紅處識年華、人間歌舞原無定、海上春秋未有涯、十丈軟塵濕月旦、個郎纖巧實堪誇、

盡將舊事演悲歡、賺盡癡人淚不乾、悲態笑含秋水麗、愁容顰簇曉峰攢、蝶逢異色因雙舞、琴遇知音更一彈、模樣天生太嬌媚、真教錯作女兒看、

無題

記得良宵乃下逢、重來猶認舊姿容、入時而儕三分俊、掩頰輕盈一半鬆、掌上舞如金蛺蝶、眼前花映玉芙蓉、不關春色撩人醉、夢入巫山第幾峯、

（却贈）

新世界游藝人名新酒令（仇郎）

▲上用古人七言詩一句、一書名、中嵌游藝人名、

松菊寒香三徑晚、晚香玉、玉芝堂談薈、

可愛深紅映淺紅、紅雲、雲林集、露冷蓮房墜粉紅、紅琴、琴旨、陶潛無酒對黃花、花再香、香乘、石潭波動戲魚龍、龍第、第二才子船開棹進一回願　願雷音、音切指南、

寒雨連江夜入吳、吳夢笑、笑中緣收攬奇秀得十五、伍月華、華泉集虛窗點易靜研朱、朱榮新、新康書笑飲貪泉獨繼吳吳玉孫、孫子、

聖梅館詩草（聖梅館主）

獨宿

銅壺漏永思綿綿、坐擁重衾獨自憐、莫把柴扉扃矮屋、好容明月照人眠、

晚坐

坐倚岩廊意自閒、巢林鳥鵲漸飛還、夕陽猶戀花間好、暮鼓頻催不下山、

偶成二百

插足繁華世界中、宅心誠樸樂融融、鶴鵬豈是凡間鳥、雲漢昂頭待羽豐、

荊山美璞出巖阿、辛苦良工琢復磨、長價卞門應有日、蔚成國器眞鸞坡、

通訊

逕啓者、連日譜貴報、憶睛所著之文字獄、係抄襲小說月報第五卷第十號瞻廬之百尺樓特此舉出奉聞、即希取銷贈品、　周觀痴啓

榮歸（懿榮）

隆隆的砲聲、漸漸歇了、拍拍的鎗聲、也沒有了、想來一定是我的心上人佔了優勝的地步了、

唉、阿大、你聽盈盈的軍樂聲、又奏起來了、兵士的歡呼聲、更逐漸近了、不是向我們宅子裡來了嗎、想伊一定打了勝仗、帶兵士回來了、但我來推開窗看是敗兵呢、得勝軍、還是他榮歸的兵士、哈哈、阿大你看好不威風、幾多强壯的兵士、荷了德國式的鎗架、一直向我們村上來了咦、軍隊當中高高騎在馬上的、你道是誰、豈不是你爹爹麼、……唔、阿媽我爹爹爲什麼坐得比別人高呢、

唉、你年紀小、不懂得、這不是你爹爹帶了兵、打了勝仗、所以升做上級軍官了麼、軍官一定坐得比別人高、歇了不多一刻、已到村前、細細的一看、果然是伊、那軍官道、吾至愛底妻閨門、那少婦抱了一個孩子、急急的開出門來道、阿呀吾夫、你打了勝仗回來了麼、那少年軍官道是、即行了個極親愛底接吻禮、抱了小孩一同進來、親親熱熱的並着香肩坐下、

呀、你身上戴的一朵朵燦爛奪目的什麼東西、軍官道、這是我打了勝仗、上官賞給我的徽章、我至愛的妻、你不懂麼、……哦原來這是表示你威風底、眞是我家的榮幸、但是我願世界上永無戰爭、安安逸逸底過些快活日子、豈不是好、軍官還沒答話、又聽得隆隆拍拍的鎗砲響了、唉、吾愛、你聽這起鎗砲聲麼、又戰了、又戰了、一邊說、一邊逐放下了孩子、上馬去了、那妻子追上道、我夫我夫、你慢慢去我有話對你說……

阿媽阿媽醒來、……打仗的鎗炮聲又近了、喲呀、阿大你媽原來做一個夢、是你爹帶兵榮歸呢、唉、阿媽榮歸是虛底、逃命走實的、快起來逃罷、……

天南佛徒書畫潤例

畫例　尺幅均照口筆潤例加倍

竹石松樹梅菊及大寫意山水博古等類　尺幅均照口筆潤例計算

指畫　尺幅均照口筆潤例加倍

一尺方每字二元　一尺至二尺每字四元　二尺五寸至三尺每字十元　三尺五寸至三尺者每字十元　三四尺方者每字念四元　扇面　尺頁　口書或指畫每件二元　琴條每條三元　手筆畫減半　書再減半　屏及點品均另議　泥金加倍　墨寶照加一成

口筆　對四尺四元　五尺六元　六尺十元　八尺二十四元　丈足八十八元　大字滿尺者每字六元

手筆　堂幅橫直均加倍　屏條照堂幅加倍　均照口筆潤例四成核算

堂匾招牌　尺幅均照口

注意　書畫特別條件　交新世界報社約期不悞

（一）凡民國之大富大貴者均照例加倍取潤以示優異

（二）學堂公所及公園寺院均照例減半取潤聊表優待

（三）諸親好友及公益善舉概不取潤如承寵賜酒食最歡迎惟不才平生口福尚好還宜充期訂定免得臨時因吃不及而反成對不起之罪也諒之諒之

海天一鶴樓主人謹啓

梅毒

往醫院路轉角入時間下午門診診金五角添設病房可以留院療養

救命

生治我結毒三生針全愈用登報端介紹同病之未遇正當醫者楊連生謹登

大廣告

乾公司糖果餅

上海四馬路畫錦里口東首一百十四號中國製業之希望各界仕女盍興乎來

源源惠顧營業日廣近因原址不敷展佈特在大馬路望平街口定造三層洋房現已工竣遷入照常營業凡蒙賜顧格外優待恐未週知特此通告務請認明地址牌號庶不致誤　電話中央『六七一〇』『七七〇九』

精製外國帳簿圖章寫真銅版印刷精美

唐家弄七十八號

三星牌香烟　純用上等材料所製故其烟味芬芳

中華三星烟公司啟

包內附有券希望且券物並無落空本公司發行伊始諸君之聊以趣耳

生產姚子雨亭先生

工藝美術家

姚子雨亭先生刻能書善畫尤似雕刻

每章一元

每字七角

收件處俞秦松畫秋畫書

介紹人汪了翁鄭正翁張夢飛

姚子雨亭先生刻深得能書善畫尤似雕刻

每字一元

定潤例如下

五角

先潤筆

石章

傳華醫院

住院男女每日每人洋六角醫藥在內

分院在南京貢院西街特設電氣治療科

傳華醫院

上海大東書局

新世界報社

花史界

汪了翁編是書自清代咸豐起至民國近年數十年花史悉載

大洋一元二角　寄售處四馬路大東書局

是書每部

汪了翁鄭正翁秋畫書

介紹人汪了翁鄭正翁張夢飛

收件處俞秦松畫秋畫書

每字七角

八角

取件

先潤筆

藤筆

石章

定潤例如下

五角

先潤筆

藤筆

石章

姚子雨亭先生刻深得能書善畫尤似雕刻

每字一元

每章一元

每字七角

八角

取件