

发生在我们 身边的故事

——思想道德修养与法律基础辅助教材

商桂珍 主 编

陈 威 邵春风 何法宣 副主编



科学出版社

G641
166

内容简介

发生在我们身边的故事

——思想道德修养与法律基础辅助教材

商桂珍 主编

陈威 邵春风 何法宣 副主编

D920.0

科学出版社

北京

举报电话: 010-64030229, 010-64034315, 13501151303

内 容 简 介

本书内容均来自学院、来自学生,都是发生在我们身边的故事。全书共七部分:第一部分和第二部分主要介绍了学院的五大学生文化品牌以及学生近几年参加各类技能竞赛的获奖情况;第三部分和第四部分记述了学生进行创新活动和参加社会实践活动的收获和体会;第五部分和第六部分从不同角度讲述了学院的部分三好班级标兵和优秀学生的故事;第七部分剖析了学生中发生的一些违规违纪的典型事例。

图书在版编目(CIP)数据

发生在我们身边的故事:思想道德修养与法律基础辅助教材/商桂珍主编. —北京:科学出版社,2011

(高等教育“十二五”规划教材)

ISBN 978-7-03-031662-2

I. ①发… II. ①商… III. ①思想修养-高等学校-教学参考资料 ②法律-中国-高等学校-教学参考资料 IV. ①G641.6 ②D920.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 117665 号

策划:姜天鹏 李洪旺

责任编辑:李 瑜 阙星文 / 责任校对:王万红

责任印制:吕春珉 / 封面设计:科地亚盟

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

新 蕾 印 刷 厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

2011年8月第 一 版 * 开本:850×1168 1/32

2011年8月第一次印刷 印张:5 1/8 插页:1

印数:1-3 000 字数:129 000

定价:9.80 元

(如有印装质量问题,我社负责调换〈新蕾〉)

销售部电话 010-62140850 编辑部电话 010-62135763-2038

版权所有,侵权必究

举报电话:010-64030229; 010-64034315; 13501151303

序 言



如何让大学生在党和国家制定的教育方针指引下健康地成长，成为促进民族振兴和社会经济发展的有用人才，是学校教师、管理人员始终应承担的职责。为了教育广大大学生树立正确的世界观、人生观、价值观，教育部组织众多专家学者编写了符合新时代特征的思想政理论课教材，对大学生进行系统而完整的思想政治教育。但是，如何提高学习的实效，让学生对课程所教授的观点、方法入脑入心，需要广大教育工作者认真研究。

华德学院本着“以学生为本、深化教学改革、敢于创新”的精神，结合学院和学生的实际，把学院成长发展中形成的办学理念、校风学风、育人优势等方面的素材加以总结提炼，编写了《发生在我们身边的故事——思想道德修养与法律基础辅助教材》。书中所选内容均来自学院、来自学生，都是曾经真实发生过的事例，无论是学院的品牌建设、优秀学生 and 先进班级的事迹，还是创新人才的涌现，都发生在我们身边。而一些反面事例的教训，令人扼腕叹息，希望同学们引以为戒，让这些恶习远离校园。

思想政治理论课的老师为编撰本书，花费了大量的精力，他们为了取得好的教学效果、为了学生的成长，尽心尽力地完成本书的资料收集和整理编撰，许多职能部门也积极支持、配合他们的工作，大家为了一个共同的目标而努力。我们希望同学们在学习思想政治理论课程的同时，抽时间认真阅读这本辅助教材，它没有深奥的理论、枯燥的说教，而是以我们身边的事例为主，因而具有很高的可读性。我们也欢迎同学们不断为

同时，对在同学中间发生的一些违纪的典型事例以“警示篇”



我们提供好的经验、好的范例，为教材补充新的内容。

珍惜大学时光，做好成长进步的规划，明确目标，锲而不舍，相信同学们一定会成为受社会欢迎的人才。

竺培国

2011年6月



编者的话



马克思主义思想政治理论课，是高校思想政治工作的主渠道。要发挥好主渠道的作用，实践证明理论教育必须要与学生的思想实际、素质实际相结合，而这种结合还必须依据教育对象的特点，因人制宜、有的放矢。仅靠理论说教，学生会觉得高不可攀、离自身太远，解决不了实际问题。我们在思想政治理论课，尤其是在“思想道德修养和法律基础”课教学中，结合教学内容，以学生身边发生的事情作为事例辅助教学，让同学们感到亲切、可信、可学、可行，收到了较好的效果。教学实践中的成功促使我们编写了这本辅助教材。

华德学院建院 19 年来，在学院理事会和顾德库院长的领导下，在艰辛探索中，形成了“侧重个性培养，全员成才教育”的育人理念，营造了整体育人的氛围。经全院师生的努力，学院打造了五大学生文化品牌；涌现了一批围绕教学开展学生科技创新活动，并在省、市乃至全国竞赛中获得优秀成绩的团队；出现了一批思想上积极向上、团结互助、学习努力、成绩优良的“三好”班级标兵；成长起了一批励志奋发、自强不息、刻苦勤奋、无私奉献的优秀学生。本书把学院的五大品牌、同学们参加各类技能竞赛获奖情况、实践创新团队的创新活动及心得体会、学生参加社会调查和志愿服务的社会实践活动纪实和收获、三好班级标兵和优秀学生的故事分别以“品牌创新篇”、“科技成果篇”、“实践创新篇”、“社会实践篇”、“优秀班级篇”、“优秀个人篇”的形式进行展现，以激励同学们奋发向上、积极进取，增强同学们刻苦学习、勇于实践创新、努力成才的决心。同时，对在同学中间发生的一些违纪的典型事例以“警示篇”



的形式进行剖析，以起到警示作用，从而提高思想政治理论课教学的吸引力、说服力、感召力，发挥好思想政治工作的主渠道的作用。

顾德库院长和竺培国副院长对本书给予了直接的指导，为了增强本书的可读性，顾院长特将他为各类赛事所题写的诗词提供给我们（这些诗词附在相应的篇目之后，以飨读者），竺院长也为本书作了序，在此一并表示感谢。

品牌创新篇

目 录



良好的品牌形象展现了学院的良好特色。

序言

编者的话

品牌创新篇 1

科技成果篇 9

实践创新篇 44

社会实践篇 74

优秀班级篇 98

优秀个人篇 120

警示篇 148

后记 154

品牌创新篇



良好的品牌形象展现了华德学院的办学特色。在学院领导、教职员工的支持和鼓励及广大同学的踊跃参与下，我院创建了五大学生文化品牌，即“课前五分钟演讲”、“华德霓裳”、“华德雪艺”、“升国旗手资格状”、“华德创造”。“课前五分钟演讲”已成为学生进行自我教育的主阵地；“升国旗手资格状”活动已成为弘扬爱国主义精神、表彰先进的荣誉台；“华德霓裳”、“华德雪艺”、“华德创造”已成为锻炼学生理论和实践相结合能力，提高学生综合素质的平台。五大学生文化品牌将学生的兴趣、爱好引导到专业学习和创新活动中去，成为和教风、学风、院风建设凝结在一起的校园文化载体，从而对学生性格的塑造，潜能的挖掘，视野的拓展，乃至就业、创业都产生了重要的影响。

1. 课前五分钟演讲

当今社会需要综合能力强的人才，而语言及文字表达是综合能力中极其重要、不可或缺的一部分。依据社会对复合型人才的需要，顾德库院长在建院之初就倡导开展“课前五分钟演讲”。19年来，该活动持续发展，形成了自己鲜明的特点。“课前五分钟演讲”即在每天早晨上课前利用五分钟的自习时间，按照每个班级学生的学号由一人上台演讲的活动。学生查找资料，精心准备，针对大学新生如何适应大学生活，如何处理同学关系，如何树立正确的人生观价值观，如何爱国等内容发表演讲。这一活动不仅锻炼了学生的语言表达能力，也开阔了学生视野、增长了学生的胆量和见识，更成为学生进行自我启发、自我教育的平台。越来越多的学生在“课前五分钟演讲”品牌



活动中锻炼、成长，并在各类演讲比赛中取得突出成绩。在 2006 年以“社会主义荣辱观”为主题的哈工大演讲比赛中，学院李佳佳同学荣获二等奖；在 2006 年度哈工大第二十届学生文化节诗歌朗诵大赛中，学院潘佳宁、王鑫两位同学分别荣获大赛一、二等奖；在 2006 年全市开展的以“弘扬一二·九运动精神，誓做新时代青年”为主题的演讲比赛中，我院代表队取得大学组团体总分第一名的好成绩。此外，“课前五分钟演讲”作为学生的品牌活动之一，以其 100% 的学生参与率，正规、严格的品牌监督考核体系和完善的激励机制，在 2005~2006 年度的哈尔滨工业大学共青团学生活动品牌认证工作中得到了与会专家的一致认可，被评为 A 级品牌。



2. 华德霓裳

“华德霓裳”诞生于 2001 年。它是我院服装设计与工艺系学生在每年的课程设计、毕业设计等实践教学环节中，自行设计制作极具特色的精美系列服饰，并由训练有素、演出经验丰富的“梦故事”学生模特队，通过大型服装专场表演对服饰进行展示与诠释活动的统称。2001 年前，学院其他系学生在毕业



时都会以各种形式在全院师生面前汇报展示他们的毕业设计作品，而服装设计与工艺系的学生却只能“纸上谈兵”，无法直观地将毕业设计作品展示给大家。顾德库院长便提议，让学生们自己设计、制作成衣，并举行毕业汇报演出。于是，服装设计与工艺系 99 级学生便在毕业前做了第一次尝试：同学们自行设计、制作极具特色的精美系列服饰，并组建了一支名为“梦故事”的学生模特队，在服装系老师的指导下，通过服装表演的形式对同学们所制作的毕业设计作品进行展示，收到了极好的效果。从服装图形的设计到服装面料的选择，从服饰的制作到模特队的表演，处处体现生活内涵和艺术韵味，正因为如此，“华德霓裳”的形象才更为生动，魅力无穷。



2003 年作为学院的学生活动品牌，“华德霓裳”正式在哈工大校团委注册，经过几年的发展与历练，如今“华德霓裳”已成为一个成熟的品牌。同学们的设计作品多次在省级、国家级大型赛事上获奖，在哈工大及社会上享有一定的声誉。“华德霓裳”不仅在学院的专场表演中取得了巨大成功，并且为中央电视台、哈尔滨电视台、哈工大电视台、《黑龙江画报》、《生活



报》、《晨报》等媒体所关注和报道。“华德霓裳”品牌在 2006~2007 年度的哈尔滨工业大学共青团学生活动品牌认证工作中得到了与会专家的一致认可,被评为 A 级品牌。

现在的“华德霓裳”是以服装设计与工艺系学生为参与主体,每年举办的大型服装表演专场的统称,是一个系统化、艺术化、灵魂化的品牌,更是塑造学院形象、发扬学院精神、落实学院办学理念的窗口,激励着华德学子们在创新和发展的道路上不断前行。

01 级服装班毕业设计汇报演出即席祝贺

顾德库

又是仲夏落霞时,学子新装展丰姿。

融合百家百蝶舞,古韵今韵恋奇思。

红紫随心旋风暴,假日黎明现情致。

离校何须淡淡愁,绿野巾幗好吟诗。

二〇〇四年六月

注:本诗系顾德库院长为 01 级服装班 37 名学生毕业设计所作。同学们自行设计、制作了 37 个主题作品,每个主题有 5~6 套服装。顾院长从市区开会后匆匆赶回参加活动。学生模特队表演如彩蝶飞舞,很好地演绎了作品主题。顾院长从节目单中选取利于对仗押韵之题目入诗,即席表达心情。诗中涉及 15 个主题名称:《丰姿》、《融合》、《春舞》、《古韵》、《水晶之恋》、《思》、《红》、《紫色心情》、《随心所欲》、《红色风暴》、《假日广场》、《黑土情》、《黎明破晓之间》、《巾幗英雄》、《绿野仙踪》。

服装设计 & 工艺系“流光 E 彩”展即席祝贺

顾德库

五月迎庆节日频,服装展览硕果醇。

流光忆彩十一载,流光异彩耳目新。

流光艺彩成技艺,流光衣彩式琅琳。

流光溢彩多佳绩,流光逸彩鹤入云。

二〇一〇年五月十七日午



3. 华德雪艺

“华德雪艺”是由艺术系学生组成的学生团体，以华德精神为灵魂，以艺术系专业发展方向为背景，以日益兴起的黑龙江省冰雪文化为展示平台，以丰富的学生活动、各类冰雪雕比赛为载体而创建的学生文化活动品牌。



学院艺术系师生首次参加省市雪雕大赛，就取得了多项荣誉。2005年末，学院顾德库院长要求艺术系师生进行认真总结与思考，并抓住时机成立了“华德学院大学生冰雪艺术中心”。该中心的成立得到了全国知名艺术界专家的关注与支持，标志着“华德雪艺”学生文化品牌正式诞生。在艺术系老师的专业指导下，在品牌筹建、发展的几年中，“华德雪艺”取得了一系列喜人成绩。2004年，在黑龙江省第二届大学生冰雕比赛中，我院学生的作品《远古之路》获得全场特别奖。同年，在哈尔滨市第五届大学生雪雕比赛中，作品《万众一心》获得银奖。2005年，在第六届大学生雪雕比赛中，我院学生作品《欧若拉



女神》获得金奖，其他作品也分别获得大赛银奖、铜奖。2005年，在第六届黑龙江省雪雕比赛中，学生作品《众志成城》获得银奖，其他作品分别获得大赛优秀奖、纪念奖。同年，在黑龙江省第三届大学生冰雕比赛中，学生作品《梦回天堂》获得铜奖。此后的几年中，“华德雪艺”队在各类国家级、省级大赛中多次取得金奖、第一名的好成绩。2009年1月，“华德雪艺”队代表中国参加第十四届中国·哈尔滨太阳岛国际雪雕比赛，作品《勇气》一举夺得大赛银奖。2010年1月，在第十五届中国·哈尔滨太阳岛国际雪雕比赛中，中国三队（“华德雪艺”队）的作品《未来力量》脱颖而出，荣获一等奖。据了解，这是哈尔滨举办国际雪雕比赛十五届以来，中国队首次获得一等奖。2010年12月，在第五届全国大学生冰雕艺术设计创作大赛中，我们的作品《和平国度》荣获银奖，在第十一届黑龙江省雪雕比赛中，《生命启示录》荣获一等奖。2011年1月，在第三届国际大学生雪雕比赛中，作品《韵》荣获银奖，在第十七届全国雪雕比赛中，作品《情迷巴洛克》荣获铜奖。成绩的取得不仅说明该品牌已成功实现了教学、学生综合素质培养及学生活动的有机统一，也彰显出该品牌所蕴涵的独特艺术魅力和无穷的生命力。

忆吹箫·贺第六届黑龙江省雪雕比赛华德雪艺队获奖

顾德库

莫道冬暖，说说冷了，周天真个寒妆。

雪艺邀专访，晴好斜阳，玉宇琼楼霄汉，

银凤美，振翅高翔。

千姿巧，人能剪水，岛是仙乡。

学廊，创新竞技，灵慧各张扬。

动感春芳。

众志成城唱，自信谁强。



呵雾成霜不苦，刀做铲，剔透圆方。

佳音到，荣膺亚军，再整征装。

二〇〇五年十二月

4. 升国旗手资格状

该品牌是指在每逢周一和重大节日的升旗仪式上，由院领导经过遴选、确定，对在某一方面取得突出成绩或做出突出贡献的升旗手（包括学生、教职员工）颁发学院特别制作的荣誉证书“升国旗手资格状”的活动。该品牌是2003年学院搬迁至新校园后由顾德库院长倡议发起的。经过八年多的发展，该活动已成为学院进行爱国主义教育、价值观教育的励志平台，成为学风院风、大学精神文化的展示平台，成为表彰那些始终坚持传承、践行华德精神的优秀师生员工的荣誉平台。据不完全统计，该品牌活动举办以来，已为600余名师生员工颁发了“升国旗手资格状”。“升国旗手资格状”活动，已成为激励全院师生员工不断进取、创优争先的动力。



5. 华德创造

“华德创造”是顾德库院长为学生在各类大赛和科技节中设计制作的各类作品命名的统称。“华德创造”品牌活动是继“华德霓裳”、“华德雪艺”后，围绕教学开展学生活动的又一实践创新活动。这一活动，是学院团委依据学院的工科优势和应用



型人才培养的定位，与各系联合举办华德学院科技节系列活动和定期开展科技作品展示活动从而创建的。这一活动，在学院各级领导的有力支持和专业教师的具体指导、各系学生创新小组的积极参与下，得到健康的发展。“华德创造”的作品种类越来越丰富，水平也不断提升，在全省乃至全国的各大赛场上名声鹊起，品牌形象得到树立。“华德创造”品牌活动的开展，有力地推动了学生的实践创新活动，培养和锻炼了学生的实践创新能力。以 2010 年学院科技节为例，全院有 3000 名学生参与，制作各类作品约 600 件。其中遴选出的参加省级以上竞赛的优秀作品（团队）达二十余项（队），取得了令人欣喜的好成绩。

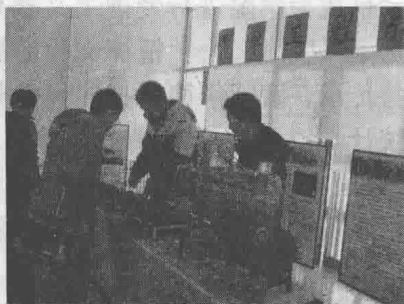
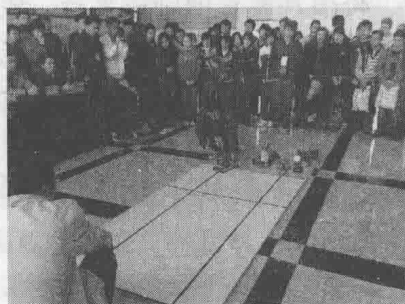


图 1-1-1 学生参加科技节活动

图 1-1-2 学生参加科技节活动

据中青社统计，大赛各系学生作品参赛数量“创历史新高”，获奖作品数量“创历史新高”，获奖作品质量“创历史新高”。大赛各系学生作品参赛数量“创历史新高”，获奖作品数量“创历史新高”，获奖作品质量“创历史新高”。大赛各系学生作品参赛数量“创历史新高”，获奖作品数量“创历史新高”，获奖作品质量“创历史新高”。

科技成果篇



我院作为应用型高校，更注重学生动手能力的培养。建院 19 年来，学院坚持理论与实践、学习与应用相结合的原则，重视、鼓励学生参加各类专业竞赛，通过各类比赛，充分发挥学生的主观能动性和创造性，达到检验教学效果，提高学生专业能力的目的。据不完全统计，近年来，在教师指导下，同学们在省、国家及国际各类专业技能比赛中获得奖项 278 项。在与国内一些名校学生同台竞赛中，我们并不落下风，有时还能胜过他们，多次取得一、二等奖或金奖、银奖等佳绩。这些成绩不仅为学院争得了荣誉，也大大培养了同学们奋发向上的进取精神，坚信“三表”学生也会有其优势，特别是在加强实践动手能力、应用能力等方面的锻炼后，他们可以显露出自身的特长。

学生参加各类技能竞赛获奖情况汇总表

序号	奖项类别	姓名	奖项	授予单位	获奖单位	获奖时间	获奖级别
1	计算机	张海龙、艾纯亮、张盛馨、李子龙、张天宇、刘文婷	黑龙江省网站设计技能 PK 大赛一等奖	黑龙江省高等教育学会高职高专教育专业委员会	计算机系	2007 年 5 月	省部级
2	计算机	朱国哈、王通、孔健宇、付威	第三届黑龙江省 ACM/ICPC 大赛三等奖	ACM/ICPC 中国黑龙江省及东北地区组委会	计算机系	2008 年 5 月	省部级