

划平王英勉

吴定国 编



贵州人民出版社

划平王吴勉

吴定国 编

黎平县文学艺术界联合会 主编

吴平王

吴定国

吴平王

吴定国 选编

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市延安中路9号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店经销

787×1092毫米 32开本 7印张 15千字

印数 1—2,000

1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

ISBN 7-221-00436-6/I·20 定价: 1.60元

前 言

我国是一个统一的多民族国家，侗族是中华民族大家庭成员之一，侗族人民富有光荣的革命传统，在历史上反剥削、压迫的斗争，此伏彼起。其中规模最大，时间最长的就是明洪武十一年（1378）吴勉领导的农民大起义，“号二十万众”，与明军周旋八年之久，震撼了湖广。

吴勉领导的农民大起义，在中国农民革命斗争史上占有重要位置。有关吴勉的历史、传说、故事，在侗族地区流传甚广，影响很大。但是，由于种种历史原因，对吴勉和吴勉所领导的农民大起义，研究不深，宣传更少，没有把吴勉放在历史上应有的地位中去。他的生平和他为侗族人民反抗封建统治的业绩，除在侗族地区广为传颂外，在外界鲜为人知。

一九八六年十月，在贵州省黎平县召开的“吴勉学术讨论会”，是建国以来第一次全国性侗族研究吴勉的学术会议，这次较大规模的学术会议，汇集了全国各地有志于研究吴勉及其吴勉领导的农民起义的专家、学者和关心这项研究活动的湘、黔、桂三省（区）有关的侗族领导同志。与会者对吴勉生平及吴勉领导的农民大起义等问题，进行了广泛的学术交流。因此，可以说，本书编入的学术论文及资料，亦是全国侗族关于研究吴勉及其吴勉所领导下的农民大起义的最新成果。具有广泛性和权威性。

史书上有关吴勉及其领导的农民大起义的记载很少，主要有：

吴勉是五开（黎平）上黄兰洞人，侗族，家境贫寒，幼年帮人牧牛。

洪武三年（1370），明廷为了扫清元王朝在西南的残余势力，建立地方政权，对侗族地区进行武装征服，恢复元代土司制度，肆意蹂躏人民。洪武五年（1372），古州八万诸洞人民首先起来反抗。明廷派吴良任总兵官，率宝庆卫指挥胡海等领兵镇压。继而于洪武十一年（1378）六月爆发了以吴勉为首的武装反抗，直捣靖州、零溪。九里江一战，击败了靖州卫守兵，打死指挥使过兴父子。十一月，明廷派辰州卫指挥杨仲名为总兵官前往镇压。因众寡悬殊，吴勉回师原地，退居深山密林，活动于黎平的“天甫”（流黄、高近、青寨）一带，继续与敌周旋。

明王朝为了巩固这一地区政权，加强军事统治，又于十八年（1385）“拨军下屯，拨民下寨”，插标占地，用武力把侗族和苗族人民驱入穷山僻壤，使广大农民丧失土地，无家可归。同年五月，在吴勉领导下，掀起了更大规模的武装反抗，一时风起云涌，席卷“八洞”，“古州十二长官悉应之”。吴勉称“划平王”，“号二十万众”，占据湘黔桂毗连地区，声势震撼湖广。八月，明王朝命汤和任总兵官，江夏侯周德兴、都督同知汤礼充副将军，随同楚王朱祜率领大军“进剿”，

“号三十万众”。“师次靖州”，遣使劝降，吴勉置之不理。明军进入铜鼓，到十万坪（今黎平县属），“分屯立栅”，四面夹攻，湖耳等十个长官司相继投降。上黄一战，由于孤军无援，敌军纵火烧寨，农民军失利，四千余人惨遭杀害，吴勉

及其子吴禄被俘，解送京师就义。坚持八年之久的武装斗争，终告失败。

侗族过去没有文字，直到一九五六年，党和国家为了提高侗族人民的科学文化知识水准，组织专业人员对侗族语言进行调查，经研究讨论，确定以南部方言为基础，以榕江县章鲁话为标准语音，用拉丁字母为文字符号，创立侗文，并于一九五八年经中央民委批准在侗族居住的农村试点推行，深受广大人民群众欢迎。在此之前，除少数人借用汉字记侗音录成歌本或戏本外，侗族绝大部分文学作品和重大史实，基本上是靠口耳相传流传于世。关于吴勉的传说故事也是一样，他为侗族人民反抗封建统治者掠夺土地的一生经历及其威武不屈的英雄形象，一直活在侗族人民的心中。他的许多可歌可泣事迹，为人民编成诗歌或故事，并加以神化，甚至把这一地区的奇山怪石、古树溪流或风俗习惯，也说成与他有关，且广泛流传于黎平、榕江、从江、三江、通道等县侗寨，家喻户晓，老幼皆知。

当然，民间文学是在民间口头流传的文学，有变异性，不能与历史划等号，但它仍不失为对民族历史研究的一门辅助学科。在某种意义上讲，它是在侗民族没有文字的特殊条件下至今流传在侗族民间的活的史料。我们对吴勉的传说、故事，也象对全国其它少数民族传说中的英雄人物一样，进行了多功能多学科的研究，许多研究者把民间传说和文献史实进行了多侧面的探索，取得了可喜的成果。这些成果对于研究侗民族，对于继承中华各民族之优良传统，以加强民族团结，有着极其重要的意义，开创了全国研究吴勉起义的

先河。

编辑出版这本集子，是为了给有志于研究侗族民间文学、研究吴勉其人、研究侗族人民斗争历史、研究侗族文化的志士仁人提供较为丰富的资料。为了加强资料的科学性，我们把不同地区不同角度的东西集中在本书内，以方便学者们探索。编辑这本集子，必将进一步激发侗族人民对自己历史的自豪感，发扬爱国主义精神，沿着有中国特色的社会主义道路前进。

由于水平有限，本书在编选上存在不少缺点和错误，希望大家批评指正。

本书的编选工作，受到各级领导和各方面的鼓励和关怀。贵州省人大常委会副主任梁旺贵、广西壮族自治区政协副主席秘书长莫虚光、黔东南苗族侗族自治州人大常委会副主任陆光玉等同志多次过问此书编辑情况。贵州人民出版社给予很大支持，在这里一并表示感谢。

吴 定 国

一九八七年十一月于贵阳

目 录

传说部分

吴勉……………杨国仁搜集整理 (2)

(30) 胆量宝 吴勉的父亲是怎么死的

……………广西 杨金江整理 (10)

舅父帮倒忙……………广西 杨金江整理 (11)

勉王的传说……………杨再宏 搜集整理 (13)

吴勉与陈俊……………陈春园整理 (24)

放牛·写字·战过兴

(211) 勇 勇……………广西 吴江整理 (28)

(221) 冒水冲·蕨菜坪……………广西 杨金江整理 (33)

(231) 花 娘……………陈春园 梁松年整理 (35)

黄蜂坡一仗……………广西 杨金江整理 (39)

(241) 被拉长了的岩山……………李 仄搜集整理 (40)

板壁岩上的脚印……………李 仄搜集整理 (43)

(251) 吴勉故事传说三则……………石启文整理 (46)

吴勉与娘三……………陈春园 陈若尘整理 (51)

才华超群的吴勉……………陈胜凯整理 (56)

(261) 白惹与吴勉……………广西 陆德高搜集整理 (61)

(271) 能歌善舞的后生

-广西 杨金江整理 (68)
- 到长冲踩歌堂.....广西 杨金江整理 (70)
- 吴勉与白惹
-广西 肖玉笛陈基梁石本忠整理 (74)
- 长发妹.....广西 郑光松过伟搜集整理 (83)
- 吴勉歌记实.....广西 杨金江搜集整理 (85)
- 吴勉仍活在我们侗族人民心中
-湖南 吴万源整理 (90)
- 勉王之歌
-湖南通道民族古籍办公室整理 (96)

论 文 部 分

- 论明代的土司制度和侗族“款”的组织
-刘 放 (102)
- 浅析洪武初年朱元璋对贵州的统治与侗族吴勉起义.....肖鲁黔 郭萍 (112)
- 吴勉起义的性质浅探.....邓敏文 (127)
- 论明初吴勉大起义的性质.....石杉海 (140)
- 试论吴勉起义的社会原因及历史意义
-石若屏 (148)
- 吴勉传说、林宽传说与刑天精神
-过 伟 (155)
- 人的精魂 神的启示.....莫俊荣 (167)
- 浅谈吴勉传说中的神化情节.....陆海清 (175)
- 侗乡山民是怎样理解吴勉的.....吴 江 (178)
- 吴勉战城——土坪遗址.....吴国祥 (182)

概述吴勉领导的侗族农民大起义

.....张 民 (185)

吴勉学术讨论会盛况和所讨论的几个

问题——代后记.....吴定国 吴江 (201)

传说部分

吴 勉

杨 国 仁 搜集整理

小时的吴勉

在黎平侗家人们口中，流传着这样的说法：越往东南方走，岩石就越多。确实也是这样，出了黎平城，过了永从，到了顿洞以后，石头山越来越多了。再往前走就是信洞坎，坎子上面是几十丈高、几里路长的一块四四方方的大岩石，人们都说这些岩石是吴勉从别的地方赶来的。

传说在几百年以前，吴勉出生在黎平县兰洞寨。在他初生下来的时候，一群雀子歇在他家屋顶上，红光围绕着房屋，异香布满了全寨。他从娘胎里带着两件宝贝来到世上：左手拿着一本书，右手拿着根小鞭子。刚落下地就会喊爸爸妈妈；三岁就敢光着屁股满山跑，老虎豹子也不怕；五岁的时候就骑在牛背上，放牧全寨的牛。

有一天，他出去放牛，看见靠近寨边的草都给牛吃光了，想：不如把牛赶到后龙坡去，那里的草既多又好，可以让牛吃个饱。但是他又想起老人讲的，后龙坡的草虽然又好又长，可是却没人能上去。因为那山尽是悬崖陡壁，怪石遍地，人都不好走，牛又怎么走得呢？他不甘心，硬要去试

试。那天他骑在牛背上，拿着小鞭子赶牛来到了后龙坡边。牛爬不上去，有的才爬上几步就摔了下来，反复了好几次，一条牛也没有爬上去。他发了火，把鞭子往岩石上狠狠地抽了几下。说也奇怪，山上的岩石见到他的鞭抽来，都往两边乱滚。他一见大喜，一边挥舞着小鞭子，一边喊道：

“岩石岩石滚两边，让我放牛走中间。”

果然岩石象懂得他的话似的，随着他手中的鞭子的挥舞滚到两旁，当中闪出一条路来。就这样，吴勉把牛赶上了山，让全寨的牛吃了个饱。

吴勉一年年地长大了，成了个身材魁梧的小伙子。他不但庄稼活路做得又好又快，挑担子上坡如走平地，会射一手好弓箭，会打一手好鸟枪，而且还会弹一手优美的琵琶，会唱一口动人的情歌。所以，寨上的姑娘们都喜欢和他行歌坐月。每天早晨，都有很多姑娘借挑水的机会，在吴勉家的门口往来，总想多看他几眼，或是借故多和他讲几句话。逢赶场天，都是纳汉找姑娘讨限期，但是吴勉到了场上却有很多姑娘来抢他的雨伞约日子。由于吴勉劳动好，歌也唱得好，寨上青年男女都喜欢跟他作伴。这样，吴勉就自然地成了纳汉头。

官家设计 父亲丧身

当吴勉十八岁的那一年，黎平大旱，田中的粮食颗粒无收，到处有人逃荒，卖儿卖女。可是当时的皇帝和官家不顾老百姓死活，逼着要租要粮。当地百姓在这种饥寒交迫、妻离子散、无路可走的情况下，发动了武装抗粮。每个侗族寨

上的鼓楼都传出了冬冬的鼓声。寨上的妇女们、老人们为了大家能够活下去，都眼中含着泪水，送自己的丈夫和儿子去打官家。这支起义队伍很勇敢，一直包围了黎平府城，府台大人一见事情不好，想出了阴谋诡计，说只要起义队伍退兵，一切租粮都可以免，请起义队伍的领袖来谈判。府台盘算，只要捉住起义队伍领袖，起义队伍就垮了。当时吴勉的父亲是寨上的格老（有威信的老人），也受骗被抓了去。官家逼着他投降。这位老英雄英勇不屈，被关在牢里折磨死了。在他临死的时候，还喊着自己儿子吴勉的名字，要吴勉继续带领起义队伍和官家斗争下去。愚昧的官家，认为起义队伍的首领一死，就可以高枕无忧了；见到起义队伍撤离了黎平城，府台大人得意忘形地把黎平吹嘘为“铁黎平”。

三 支 箭

吴勉听到父亲被害的消息后，压制着悲痛，按照父亲的遗言，召集起义队伍说：“皇帝怎样对付我们，我们就怎样对付他；官家杀掉我父亲，我就杀掉皇帝来报仇。”这样吴勉便由纳汉头变成了起义队伍的领袖。他们要铸造三支箭，准备在皇帝上朝时射死他。吴勉花了七七四十九天，把三支箭铸好了。他跟他的妈说：“为了铸造这三支神箭，我累了四十九天没睡觉，现在先让我睡一觉，明早听到鸡叫再喊醒我。”吴勉的姨妈准备了一面铜锣等候鸡叫，因为年老，在半夜里睡着了，她把铜锣放在鸡笼上，那晚，恰巧有一只黄鼠狼跑来偷鸡，打翻了铜锣，咣啷一声响，黄鼠狼吓跑了，鸡笼里的鸡也被响声吵醒了。他家的公鸡听见响声以为是天已经亮

了，就喔喔地啼了起来，寨上的公鸡也随着喔喔乱啼。吴勉被这些叫声吵醒了，连忙喊醒大家跑上山头。他站在山头上向着京城，扯满了弓，朝金銮殿接连狠狠地射出了三箭。可是天色还早，皇帝还没有上朝，三支箭射在皇帝坐的龙椅上。吴勉刚射完三支箭，弓弦断了，便知道射出的箭落空了。到了上朝时间，皇帝和满朝文武见到龙椅上整整齐齐地钉着三支箭，箭头穿过椅子背面，吓得目瞪口呆。皇帝见箭上刻有吴勉铸造的字样，查问出吴勉要替父报仇，又听说他深得众人拥护，非常害怕，立刻下令，派了十万大兵来捉他。

赶 山 鞭

吴勉早有准备，派人四处打听消息，听说皇帝派来的队伍已逼近从江县的八洛，想往黎平推进。为了减少弟兄们的伤亡，尽量不和官家的军队正面交锋，他自己拿着赶山鞭，从岩石最多的羊角岩上，把岩石象猪羊似的赶着往前跑，一路上走得很顺利，一块块岩石，滚动着由羊角崖经过佳所、永从、顿洞，来到信洞坎。要是把这些岩石赶到从江县的八洛，就可以在八洛河上游筑成一道大水坝。官家的军队来时，只要把大水坝一拆，滚滚的洪水就会淹没官家的军队。但是，吴勉刚把岩石赶到信洞坎时，碰到寨上的一个姑娘，问道：“你见我赶的猪羊走到哪里去了？”那姑娘回答说：“我没见到你有什么猪羊，见到的只是一些死石头。”姑娘的话音刚落，那些岩石都停在原地，再也赶不走了。吴勉气极了，伸手往那姑娘脸上一巴掌打去。姑娘把头一低，吴勉的

巴掌打在她的头发上，把发髻打偏在头当中了。传说，这一带的姑娘偏髻，就是吴勉打偏了的缘故，由于吴勉把岩石从羊角崖赶到了信洞，所以信洞那边的岩石就多了。信洞坎变成了整整齐齐的岩石坎了。直到如今，当地人还叫它为吴勉崖。

倒栽树

射箭赶山两次计划都未成功，起义队伍只有和官家军队交锋了，战斗一次比一次激烈。吴勉带领的起义队伍，开头好几次打败了皇帝派来的军队，但因敌人力量太大，众寡悬殊，后来吴勉不得已只得边打边退。残暴的敌人，走一村杀一村，过一寨烧一寨，还说只要交出吴勉一人，就可以退兵。但是一再受骗的起义百姓，这一次再也不上当了。他们说，宁愿战至最后一个人，也不愿把吴勉交出去。

情况越来越严重了，起义队伍被包围在黎平府南面的一个岭迁寨上。敌人包围越来越紧了，口口声声要捉吴勉。寨上的老人要吴勉突围出去，躲到深山里去避风头。吴勉为了安慰这些好心的父老，在岭迁寨上随手拿了一根树苗倒栽在地上，说：“如果这棵倒栽的树能够活，我就不会死；如果这棵树苗树栽不活，那么要跑也跑不了。”这棵倒栽的树竟活了。老人们见到倒栽的树都能够活，战胜敌人的信心增强了。有一天黑夜里，起义队伍终于利用一个机会，找了个敌人力量薄弱的地方，突围了出去，安全地转到另一个寨上，直到现在，岭迁寨上还长着一棵古老而奇怪的大树，远远望去，只见树枝树叶是从地下长出来的，树尖都是往上翘的，而

树根却好象在顶上，当地人都叫它吴勉树。

杀不死的吴勉

在一次战斗中，吴勉病在床上，被敌人捉住了。皇帝下令立即把吴勉处死，以绝后患。狠心的官家，把当地百姓全集中在一个大坪子上，要大家去看杀吴勉的头。大坪上一片哭声，很多人自动在头上扎了白布带孝。吴勉的妈妈围着吴勉，哭昏了好几次。吴勉趁着人多混乱，敌人不注意的时候，悄悄地对母亲说：“妈妈，官家是杀不死我的。他们砍下我的头以后，你只要把我的头安放在我的颈子上，把我抱在怀里连喊三声：‘我的好儿子吴勉’，我就会活转来的。”官家哪会想到有这一着呢？府台大人见砍了吴勉的头，就洋洋得意地走了。吴勉的妈妈便按着吴勉的话，把儿子的头安在他的颈子上。刚喊了第一声“我的好儿子吴勉”，吴勉的头已经紧紧地粘在颈子上，刀痕也不见了。喊第二声，吴勉的脸色转红了。第三声刚喊出口，吴勉从地上站了起来，同好人一般无二。周围的人们马上扯下了头上的孝布，一齐欢呼起来。吴勉又活了，起义的队伍又跟着吴勉，继续和官家战斗。

猪食盆

皇帝听见吴勉死而复活的消息，大为惊慌，又派了大兵来捉。吴勉为了长期与官家对抗，就发动老百姓多种庄稼多养猪。吴勉还亲自用石头做了个大大的猪食盆来喂猪。侗家