



in 印象



全视频教学

全彩印刷

新编实战型全功能实训教材

功能技术解析 + 课堂练习引导 + 综合案例实训 + 课后习题巩固



新编

中文版 Photoshop 入门与提高

刘如 编著

提供配套学习资源

- 配套教学 PPT 课件
- 课堂练习和课后习题的素材文件和视频教学录像
- 综合实例的素材文件和视频教学录像
- 附赠 117 集专家讲堂、4 本电子书和海量的素材资源

 中国工信出版集团

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



Ps



新编

中文版 **Photoshop**
入门与提高

刘如 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

新编中文版Photoshop入门与提高 / 刘如编著. --
北京: 人民邮电出版社, 2015. 12
ISBN 978-7-115-40170-0

I. ①新… II. ①刘… III. ①图象处理软件 IV.
①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第236354号

内 容 提 要

这是一本讲解 Photoshop 重点技法及其实际运用的书籍。

本书内容分为 12 课, 对 Photoshop 中的工具进行了由浅入深的讲解, 同时, 在每个重要知识点后面搭配了实际工作中常见的操作练习, 每个练习都有详细的制作流程, 图文并茂, 一目了然。每课还配有综合练习, 巩固所学工具。在每章后提供课后习题, 读者在学完案例后可继续练习习题进行深入学习, 以拓展自己的创意思维, 提高平面设计能力。

本书附带下载资源(扫描封底“资源下载”二维码即可获得下载方法, 如需资源下载技术支持, 请致函 szys@ptpress.com.cn), 内容包含操作练习、综合练习和课后习题的源文件(完成文件)、素材文件和多媒体教学视频, 以及与本书配套的 PPT 教学课件。

本书适合 Photoshop 初学者阅读, 同时也可以作为 Photoshop 或平面设计类相关教育培训机构教材。

-
- ◆ 编 著 刘 如
责任编辑 张丹丹
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鑫丰华彩印有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 16.5 彩插: 4
字数: 488 字 2015 年 12 月第 1 版
印数: 1-3 500 册 2015 年 12 月北京第 1 次印刷
-

定价: 49.80 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

目录

CONTENTS

第1课

学习Photoshop 前的必修课

011



制定一个舒适的工作区/18
掌握自定义合理工作区的方法



修改照片尺寸以用于网络传输/28
掌握修改照片尺寸的方法

1.1 Photoshop可以做什么/12

1.2 了解Photoshop的界面/13

1.2.1 菜单栏/14

1.2.2 标题栏/14

1.2.3 文档窗口/15

1.2.4 工具箱/16

1.2.5 选项栏/16

1.2.6 状态栏/17

1.2.7 面板/17

操作练习 制定一个舒适的工作区/18

1.3 设置Photoshop的重要首选 项/20

1.3.1 设置界面的颜色/20

1.3.2 同步设置/21

1.3.3 设置信息自动存储恢复的时间间
隔/21

1.3.4 设置历史记录次数/21

1.3.5 提高软件运行速度/22

1.4 图像的相关知识/22

1.4.1 位图与矢量图像/22

1.4.2 像素与分辨率/23

1.5 文件的基本操作/24

1.5.1 新建文件/24

1.5.2 打开文件/25

1.5.3 保存文件/26

1.6.4 置入文件/27

1.6.5 关闭文件/27

操作练习 修改照片尺寸以用
于网络传输/28

1.7 本课笔记/28

第2课

Photoshop的基本 操作

029



用抓手工具查看图像/33
掌握抓手工具的用法

2.1 修改图像大小/30

2.2 修改与旋转画布/30

2.2.1 当前大小/30

2.2.2 新建大小/31

2.2.3 画布扩展颜色/31

2.2.4 旋转画布/31

2.3 使用辅助工具/32

2.3.1 标尺与参考线/32

2.3.2 网格/32

2.3.3 抓手工具/32

操作练习 用抓手工具查看图像/33

2.4 图像的撤销/返回/恢复/33

2.4.1 还原/34

2.4.2 后退一步与前进一步/34

2.4.3 恢复/34

2.5 历史记录的还原操作/34

操作练习 用历史记录面板还原错
误操作/34

2.6 裁剪图像/35

2.6.1 裁剪工具/35

操作练习 用裁剪工具裁剪图像/37

2.6.2 透视裁剪图像/37



制作电脑屏幕图像/43
掌握练习缩放和扭曲操作



矫正倾斜图片/46
掌握借助标尺和参考线对图片进行
旋转和裁剪

操作练习 用透视裁剪工具裁剪图
像/38

2.7 图像的基本变换/38

2.7.1 移动工具/38

2.7.2 自由变换/40

2.7.3 变换/40

操作练习 制作电脑屏幕图像/43

操作练习 用变形制作破旧的足
球/44

2.8 内容识别比例变换/45

操作练习 用内容识别比例缩放图
像/45

2.9 综合练习/46

综合练习 矫正倾斜图片/46

综合练习 制作证件照/48

2.10 课后习题/49

课后习题 制作照片墙/49

课后习题 制作镜像美女/49

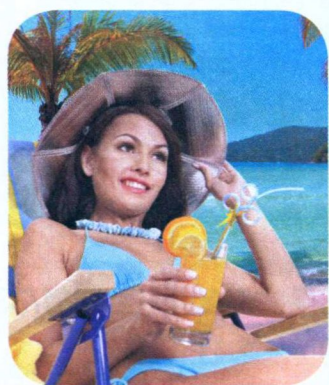
2.11 本课笔记/50



制作照片墙
掌握练习使用移动工具和自由变换
的操作方法

第3课 选区

051



为图像换上沙滩背景/59
掌握运用魔棒工具抠图

3.1 选区的作用/52

3.2 基本选择工具/52

3.2.1 选框工具组/52

3.2.2 套索工具组/55

3.2.3 自动选择工具组/56

操作练习 制作杂志封面/57

操作练习 为图像换上沙滩背景/59

3.3 选区的基本操作/60

3.3.1 移动选区/60

3.3.2 填充选区/61

3.3.3 全选与反选选区/61

3.3.4 隐藏与显示选区/62

3.3.5 存储与载入选区/62

3.3.6 变换选区/63

3.4 选区的修改/63

3.4.1 选区的基本修改方法/63

3.4.2 羽化选区/65

操作练习 制作杯子贴图/66

3.5 其他常用选择命令/67

3.5.1 色彩范围命令/67

3.5.2 描边选区/68

操作练习 为树叶更换颜色/69

操作练习 为广告艺术字制作描边

效果/70

3.6 综合练习/71

综合练习 制作电视广告画面/71

综合练习 合成科技人物场景/72

3.7 课后习题/75

课后习题 制作古风台历/75

课后习题 制作皮鞋网页广告/75

3.8 本课笔记/76

第4课 绘画和图像修饰

077

4.1 颜色的设置/78

4.1.1 设置前景色与背景色/78

4.1.2 用吸管工具设置颜色/79

4.2 画笔工具组/79

4.2.1 画笔面板/79

4.2.2 画笔工具/80

4.2.3 颜色替换工具/82

操作练习 制作裂痕皮肤/83

操作练习 快速更改果肉颜色/84

4.3 图像修复工具组/85

4.3.1 污点修复画笔工具/85



制作裂痕皮肤/83
掌握预设画笔与外部画笔之间的搭配运用

4.3.2 修复画笔工具/86

4.3.3 修补工具/87

4.3.4 内容感知移动工具/88

4.3.5 红眼工具/88

操作练习 修复不完美照片/89

4.4 图像擦除工具组/90

4.4.1 橡皮擦工具/90

4.4.2 背景橡皮擦工具/91

4.4.3 魔术橡皮擦工具/92

4.5 图像润饰工具组/92

4.5.1 模糊工具/92

4.5.2 锐化工具/93

4.5.3 涂抹工具/93

4.5.4 减淡工具/93

4.5.5 加深工具/94

4.5.6 海绵工具/94

4.6 填充工具组/95

4.6.1 渐变工具/95

4.6.2 油漆桶工具/96

综合练习 制作云端美女/96

4.7 课后习题/97

课后习题 制作特效炫酷照片/97

课后习题 制作立体按钮/98

4.8 本课笔记/98

第5课 图层

099



制作清新花纹文字/105
掌握栅格化文字图层的方法

5.1 图层面板/100

5.2 新建图层/101

5.2.1 新建图层的4种方法/101

5.2.2 背景图层的转换/103

5.3 图层的操作/103

5.3.1 图层的基本操作/103

5.3.2 栅格化图层内容/105

操作练习 制作清新花纹文字/105

5.3.3 调整图层的排列顺序/106

5.3.4 调整图层的不透明度与填充/107

5.3.5 对齐与分布图层/107

5.4 合并与盖印图层/108

5.4.1 合并图层/108

5.4.2 盖印图层/109

5.5 填充图层与调整图层/109

5.5.1 填充图层/110

5.5.2 调整图层/111

5.6 用图层组管理图层/113

5.6.1 创建与解散图层组/114

5.6.2 将图层移入或移出图层组/115

5.7 图层样式/115

5.7.1 添加图层样式/115

5.7.2 图层样式对话框/115

5.7.3 编辑图层样式/119

操作练习 制作金属文字效果/120

5.8 图层的混合模式/121

5.8.1 组合模式组/121

5.8.2 加深模式组/122

5.8.3 对比模式组/123

操作练习 制作单色照片/124

5.9 综合练习/125

综合练习 制作音乐海报/125

综合练习 制作炫色唇彩/127

5.10 课后习题/129

课后习题 制作彩虹半调艺术照/129

课后习题 快速合成风景照片/130

5.11 本课笔记/130



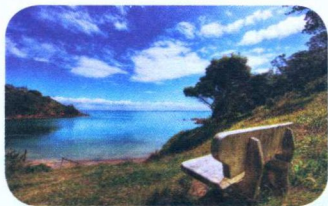
制作炫色唇彩/127
掌握栅格化文字图层的方法



制作单色照片/124
用去色命令配合柔光模式制作单色照片

第6课 图像调色

131



加深图像对比/137

掌握运用曲线调整图片亮度的方法



个性色调调整/152

掌握色调调整命令与图层混合模式结合使用的方法

6.1 认识图像色彩/132

6.1.1 关于色彩/132

6.1.2 常用色彩模式/133

6.2 图像的明暗调整/134

6.2.1 亮度/对比度/134

6.2.2 色阶/134

6.2.3 曲线/135

6.2.4 曝光度/136

6.2.5 阴影/高光/137

操作练习 加深图像对比/137

6.3 图像的色彩调整/137

6.3.1 自然饱和度/137

6.3.2 色相/饱和度/138

6.3.3 色彩平衡/139

6.3.4 黑白与去色/140

6.3.5 照片滤镜/140

6.3.6 通道混合器/140

6.3.7 可选颜色/141

6.3.8 变化/142

6.3.9 匹配颜色/142

6.3.10 替换颜色/143

6.3.11 色调均化/143

操作练习 制作局部留色艺术效果/144

操作练习 快速调整图像色调/144

6.4 图像的特殊色调调整/145

6.4.1 反相/145

6.4.2 色调分离/145

6.4.3 阈值/146

6.4.4 渐变映射/146

操作练习 打造高贵紫色调图片/147

6.5 综合练习/148

综合练习 打造科幻电影色调效果/148

综合练习 打造暗冷色复古建筑照

片/150

6.6 课后习题/152

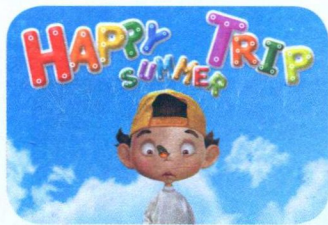
课后习题 个性色调调整/152

课后习题 为照片增加夕阳效果/153

6.7 本课笔记/154

第7课 文字

155



制作气球文字/175

掌握文字工具和图层样式的运用

7.1 文字创建工具/156

7.1.1 文字工具/156

7.1.2 文字蒙版工具/157

操作练习 制作多彩文字/157

7.2 创建与编辑文本/160

7.2.1 创建点文字与段落文字/160

7.2.2 创建路径文字/160

7.2.3 创建变形文字/161

7.2.4 修改文字/161

7.2.5 栅格化文字/161

7.2.6 将文字转换为形状/161

7.2.7 将文字转换为工作路径/162

操作练习 创建路径文字/162

7.3 字符/段落面板/163

7.3.1 字符面板/163

7.3.2 段落面板/166

操作练习 设计电影海报/168

7.4 综合练习/170

综合练习 制作浮雕文字/170

综合练习 制作创意海报/173

7.5 课后习题/175

课后习题 制作霓虹灯文字效果/175

课后习题 制作气球文字/175

7.6 本课笔记/176

第8课 路径与矢量工具

177



用钢笔工具抠出人物/185
掌握钢笔工具的使用方法练习

8.1 绘图必备知识/178

- 8.1.1 认识绘图模式/178
- 8.1.2 认识路径与锚点/178
- 8.1.3 路径面板/179

8.2 用钢笔工具绘制路径/180

- 8.2.1 路径的运算/180
 - 8.2.2 变换路径/181
 - 8.2.3 将路径转换为选区/182
 - 8.2.4 填充路径与形状/182
 - 8.2.5 描边路径与形状/183
- 操作练习 用钢笔工具抠出人物/185

8.3 路径的调整/185

- 8.3.1 在路径上添加锚点/185
- 8.3.2 删除路径上的锚点/186
- 8.3.3 转换路径上的点/186

8.3.4 路径选择工具组/186

8.3.5 直接选择工具/187

操作练习 调整锚点制作艺术字/187

8.4 形状工具组/188

- 8.4.1 矩形工具/188
- 8.4.2 圆角矩形工具/188
- 8.4.3 椭圆工具/189
- 8.4.4 多边形工具/189
- 8.4.5 直线工具/190
- 8.4.6 自定形状工具/190

综合练习 打造炫酷特效/191

8.5 课后习题/194

课后习题 制作公益广告/194

课后习题 制作镂空苹果效果/195

8.6 本课笔记/196

第9课 蒙版

197



打造趣味照片/207
剪贴蒙版的使用方法

9.1 认识蒙版/198

9.2 属性面板/198

9.3 图层蒙版/201

- 9.3.1 图层蒙版的工作原理/201
 - 9.3.2 创建图层蒙版/201
 - 9.3.3 应用图层蒙版/202
 - 9.3.4 停用/启用/删除图层蒙版/203
 - 9.3.5 转移/替换/拷贝图层蒙版/204
- 操作练习 两步合成图像/205

9.4 剪贴蒙版/205

- 9.4.1 剪贴蒙版的工作原理/205

9.4.2 创建与释放剪贴蒙版/205

9.4.3 编辑剪贴蒙版/207

操作练习 打造趣味照片/207

9.5 综合练习/208

综合练习 合成创意图像/208

综合练习 双重曝光树叶头像/209

9.6 课后习题/211

课后习题 制作电影海报/211

课后习题 段落文字组成人像/212

9.7 本课笔记/212



两步合成图像/205
图层蒙版的用法



合成创意图像/208
蒙版合成创意图像



双重曝光树叶头像/209
蒙版与选区的结合使用

第10课 通道

213



将通道中的内容拷贝到图层中/218
掌握通道与图层混合模式的组合使用

10.1 通道面板/214

10.2 通道的类型/214

10.2.1 颜色通道/214

10.2.2 Alpha通道/214

10.2.3 专色通道/215

10.3 新建通道/215

10.3.1 新建Alpha通道/216

10.3.2 新建专色通道/216

10.4 通道的基本操作/216

10.4.1 快速选择通道/216

10.4.2 复制通道/216

10.4.3 合并通道/217

10.4.4 分离通道/217

操作练习 将通道中的内容拷贝到
图层中/218

10.5 用通道调色/219

操作练习 用Lab通道调出唯美照
片/220

10.6 用通道抠图/221

操作练习 使用通道抠图/221

10.7 综合练习/223

综合练习 制作沙滩海报/223

综合练习 制作网页广告/224

课后习题 制作电影杂志广告/225

10.8 本课笔记/226

第11课 滤镜

227



制作高速运动特效/232
动感模糊滤镜的用法

11.1 认识滤镜与滤镜库/228

11.1.1 Photoshop中的滤镜/228

11.1.2 智能滤镜/229

11.1.3 滤镜库对话框/230

11.1.4 滤镜的使用原则与技巧/230

11.1.5 如何提高滤镜性能/232

操作练习 制作高速运动特效/232

11.2 液化滤镜/233

操作练习 液化滤镜瘦脸增大眼睛/234

11.3 综合练习/235

综合练习 修出完美脸型/236

综合练习 制作速写效果/238

11.4 课后习题/239

课后习题 制作散景照片/239

课后习题 制作拼缀照片

效果/239

11.5 本课笔记/240



制作拼缀照片效果/239

掌握拼缀图滤镜的用法

第12课 综合练习

241

12.1 风景照片调亮/242

12.2 人像照片修图/244

12.3 杂志封面/246

12.4 商品海报/249

12.5 UI图标/250

12.6 电商横幅广告/256

12.7 网页界面设计/259

12.8 本课笔记/264



网页界面设计/259

用Photoshop制作网页

033

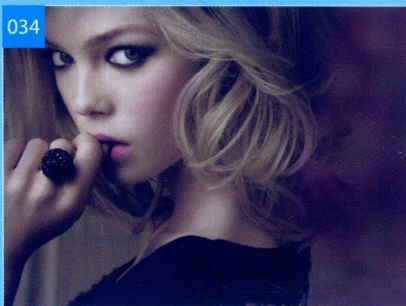


操作练习：用手抓工具查看图像

技术掌握：抓手工具的用法

视频长度：00:00:35

034

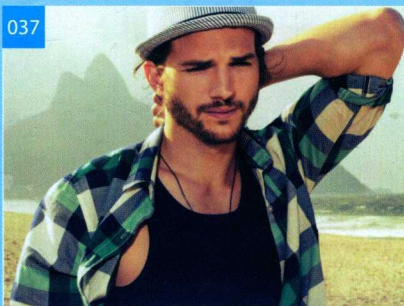


操作练习：用历史记录面板还原错误操作

技术掌握：历史记录面板的用法

视频长度：00:00:32

037



操作练习：用裁剪工具裁剪图像

技术掌握：裁剪工具的用法

视频长度：00:00:36

038



操作练习：用透视裁剪工具裁剪图像

技术掌握：透视裁剪工具的用法

视频长度：00:00:37

043



操作练习：制作电脑屏幕图像

技术掌握：练习缩放和扭曲操作

视频长度：00:00:42

044

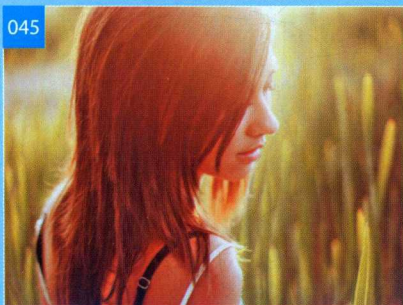


操作练习：用变形制作破旧的足球

技术掌握：变形图像的方法

视频长度：00:00:58

045



操作练习：用内容识别比例缩放图像

技术掌握：内容识别比例功能的用法

视频长度：00:01:03

046



综合练习：矫正倾斜图片

技术掌握：借助标尺和参考线对图片进行旋转和裁剪

视频长度：00:00:58

048



综合练习：制作证件照

技术掌握：如何使用移动工具复制图像

视频长度：00:01:02

049



课后习题：制作照片墙

技术掌握：练习使用移动工具和自由变换的操作方法

视频长度：00:00:45

049



课后习题：制作镜像美女

技术掌握：掌握图像的基本变换和修改画布尺寸

视频长度：00:00:59

057



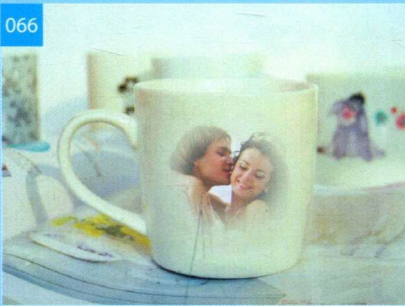
操作练习：制作杂志封面

技术掌握：运用磁性套索工具抠图

视频长度：00:01:14



操作练习：为图像换上沙滩背景
技术掌握：运用魔棒工具抠图
视频长度：00:01:42



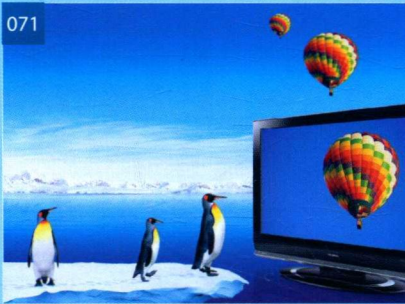
操作练习：制作杯子贴图
技术掌握：羽化功能的使用
视频长度：00:01:07



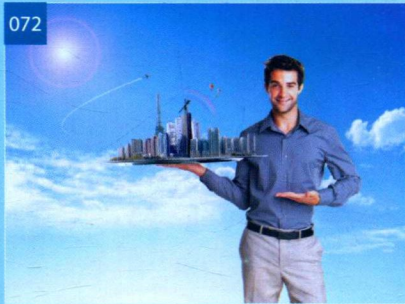
操作练习：为树叶更换颜色
技术掌握：色彩范围命令的用法
视频长度：00:00:49



操作练习：为广告艺术字制作描边效果
技术掌握：描边命令的使用
视频长度：00:01:03



综合练习：制作电视广告画面
技术掌握：矩形选框工具、魔棒工具
视频长度：00:01:18



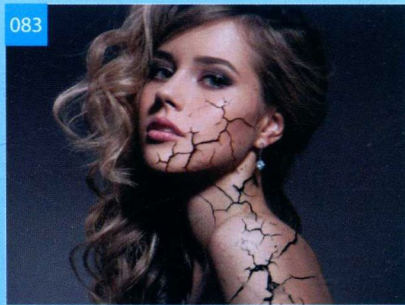
综合练习：合成科技人物场景
技术掌握：熟练使用多种选区工具
视频长度：00:01:49



课后习题：制作古风台历
技术掌握：羽化选区的用法
视频长度：00:01:15



课后习题：制作皮鞋网页广告
技术掌握：将两张图片自然融合
视频长度：00:02:17



操作练习：制作裂痕皮肤
技术掌握：预设画笔与外部画笔之间的搭配运用
视频长度：00:01:06



操作练习：快速更改果肉颜色
技术掌握：颜色替换工具的用法
视频长度：00:00:35



操作练习：修复不完美照片
技术掌握：红眼工具的用法
视频长度：00:01:29



综合练习：制作云端美女
技术掌握：用背景橡皮擦工具擦除背景并重新合成背景
视频长度：00:01:42



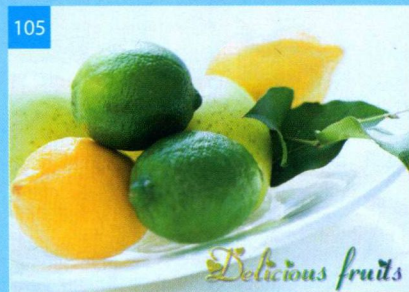
097

课后习题：制作特效炫酷照片
 技术掌握：运用渐变和混合模式改变图像色调
 视频长度：00:01:33



098

课后习题：制作立体按钮
 技术掌握：渐变和图层样式的用法
 视频长度：00:01:57



105

操作练习：制作清新花纹文字
 技术掌握：栅格化文字图层的方法
 视频长度：00:01:25



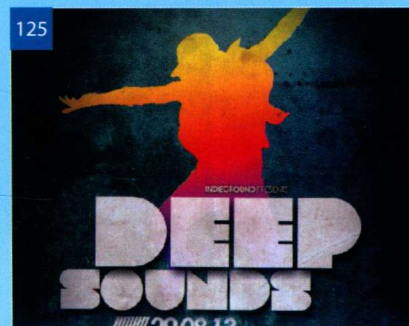
120

操作练习：制作金属文字效果
 技术掌握：斜面和浮雕的用法
 视频长度：00:00:38



124

操作练习：制作单色照片
 技术掌握：用去色命令配合柔光模式制作单色照片
 视频长度：00:00:52



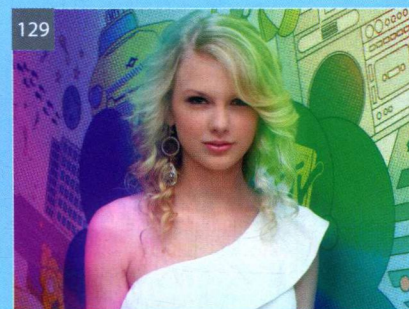
125

综合练习：制作音乐海报
 技术掌握：渐变工具和图层样式的运用
 视频长度：00:01:45



127

综合练习：制作炫色唇彩
 技术掌握：用柔光模式配合橡皮擦工具制作唇彩
 视频长度：00:01:24



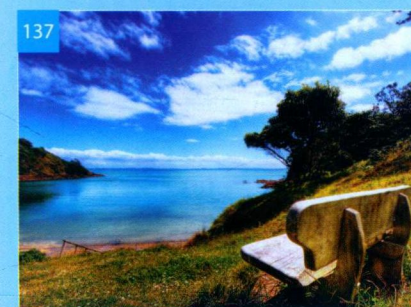
129

课后习题：制作彩虹半调艺术照
 技术掌握：运用渐变配合混合模式制作艺术照
 视频长度：00:00:49



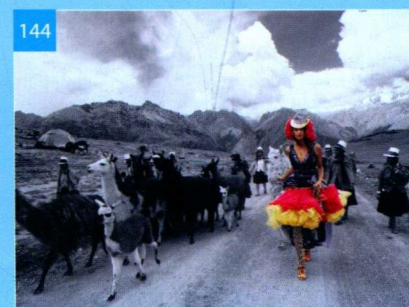
130

课后习题：快速合成风景照片
 技术掌握：用混合颜色带技术合成风景照片
 视频长度：00:00:35



137

操作练习：加深图像对比
 技术掌握：运用曲线调整图片亮度
 视频长度：00:00:20



144

操作练习：制作局部留色艺术效果
 技术掌握：运用色相饱和度调色
 视频长度：00:00:40



144

操作练习：快速调整图像色调
 技术掌握：匹配颜色命令
 视频长度：00:00:19



操作练习：打造高贵紫色调图片

技术掌握：用渐变映射命令调整照片的色调

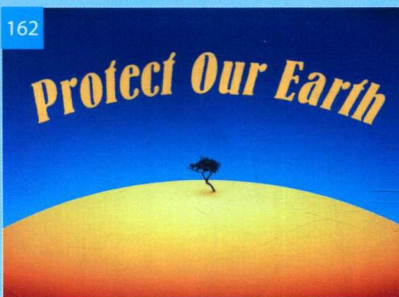
视频长度：00:01:06



课后习题：个性色调调整

技术掌握：色调整整命令与图层混合模式的结合使用

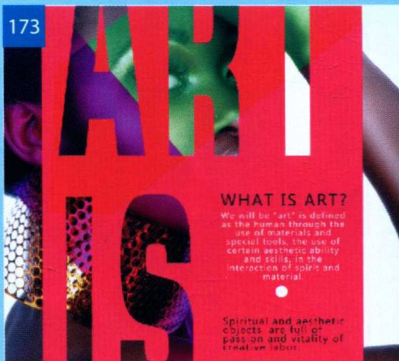
视频长度：00:01:02



操作练习：创建路径文字

技术掌握：路径文字的创建方法

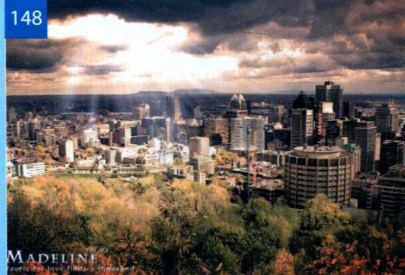
视频长度：00:01:02



综合练习：制作创意海报

技术掌握：文字与选区和图层混合模式等的结合使用

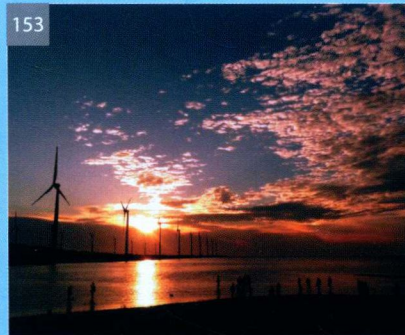
视频长度：00:01:47



综合练习：打造科幻电影色调效果

技术掌握：调色命令的应用

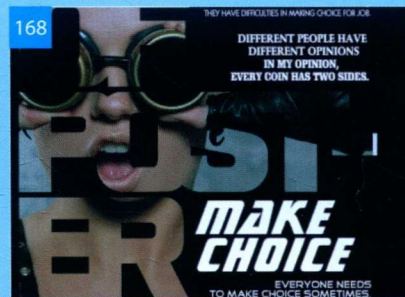
视频长度：00:02:24



课后习题：为照片增加夕阳效果

技术掌握：用曲线和亮度对比度降低图像明度的方法

视频长度：00:00:37



操作练习：设计电影海报

技术掌握：文字工具与剪贴蒙版的结合使用

视频长度：00:01:40



课后习题：制作霓虹灯文字效果

技术掌握：使用移动工具制作出文字叠加的效果

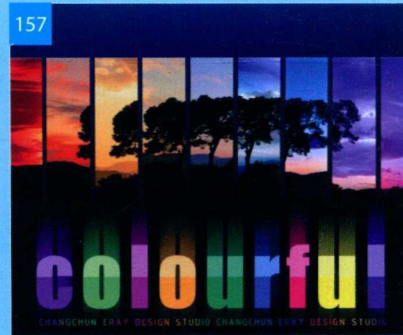
视频长度：00:00:39



综合练习：打造暗冷色复古建筑照片

技术掌握：用调色命令打造冷色调的方法

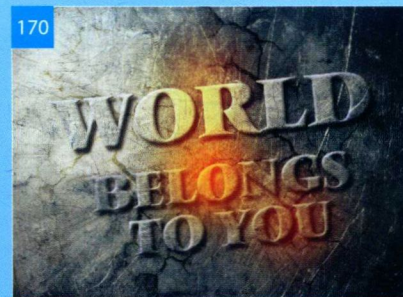
视频长度：00:01:38



操作练习：制作多彩文字

技术掌握：文字颜色的设置方法

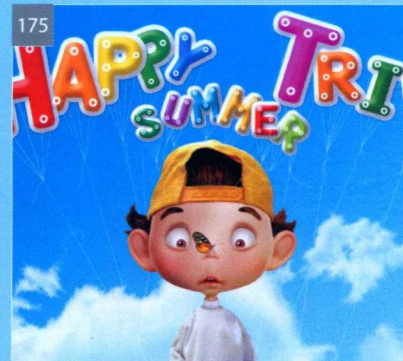
视频长度：00:02:59



综合练习：制作浮雕文字

技术掌握：斜面和浮雕的使用方法

视频长度：00:02:33



课后习题：制作气球文字

技术掌握：文字工具和图层样式的运用

视频长度：00:01:09



操作练习：用钢笔工具抠出人物
技术掌握：钢笔工具的使用方法练习
视频长度：00:00:46



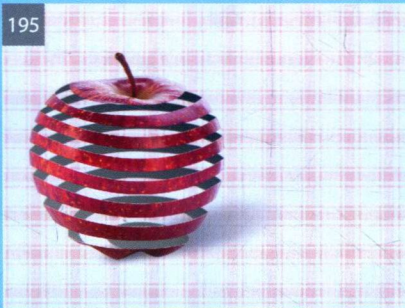
操作练习：调整锚点制作艺术字
技术掌握：图调整锚点的方法练习
视频长度：00:00:42



综合练习：打造炫酷特效
技术掌握：钢笔工具结合图层样式和画笔工具制作光效
视频长度：00:02:46



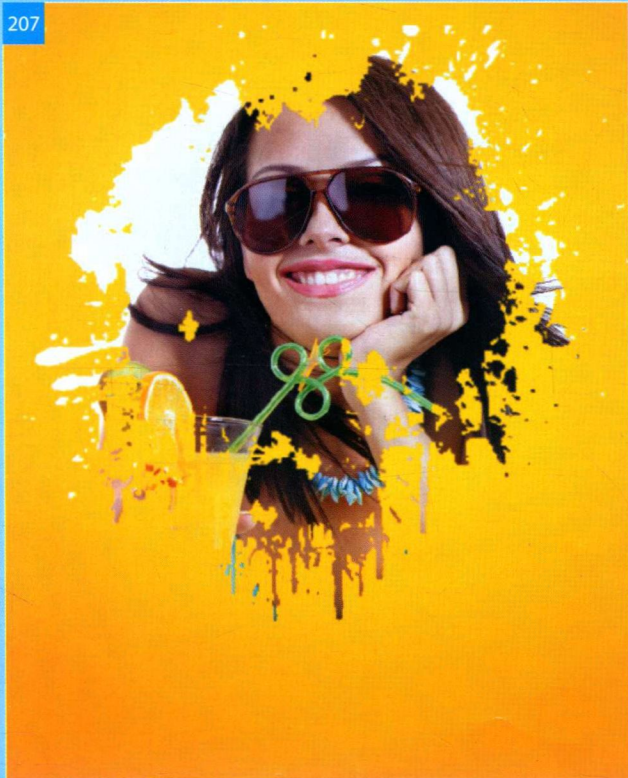
课后习题：制作公益广告
技术掌握：描边路径的用法
视频长度：00:01:07



课后习题：制作镂空苹果效果
技术掌握：路径的绘制与调整
视频长度：00:01:13



操作练习：两步合成图像
技术掌握：剪贴蒙版的使用方法
视频长度：00:00:23



操作练习：打造趣味照片
技术掌握：巩固剪贴蒙版的使用方法
视频长度：00:00:50



综合练习：双重曝光树叶头像
技术掌握：蒙版与选区的结合使用
视频长度：00:00:09

综合练习：合成创意图像
技术掌握：蒙版合成创意图像
视频长度：00:01:36

211

THE FINAL HUNT BEGINS.



沉默的世界3

6月20日 全国火爆上映

THE HITMAN'S BODYGUARD

WESLEY SNIPEES

课后习题：制作电影海报
技术掌握：巩固蒙版的使用方法
视频长度：00:00:33

[illegible]

课后习题：段落文字组成人像
技术掌握：蒙版的使用方法练习
视频长度：00:00:37



操作练习：将通道中的内容拷贝到图层中
技术掌握：通道与图层混合模式的组合使用
视频长度：00:00:44



操作练习：用 Lab 通道调出唯美照片
技术掌握：用 Lab 通道改变色调的方法
视频长度：00:01:05



操作练习：使用通道抠图
技术掌握：通道结合色阶命令制作选区的方法
视频长度：00:01:15



综合练习：风景照片调亮
技术掌握：用色阶命令提高照片
视频长度：00:01:45



综合练习：制作沙滩海报

技术掌握：用通道抠取头发的方法

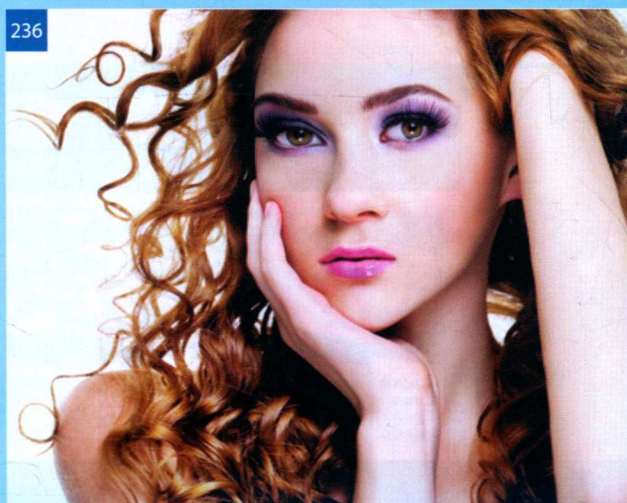
视频长度：00:01:17



操作练习：制作高速运动特效

技术掌握：动感模糊滤镜的用法

视频长度：00:00:50



综合练习：修出完美脸型

技术掌握：用液化滤镜修饰脸部

视频长度：00:01:01



课后习题：制作电影杂志广告

技术掌握：巩固练习通道抠取头发的方法

视频长度：00:01:39



操作练习：液化滤镜瘦脸增大眼睛

技术掌握：液化滤镜的用法

视频长度：00:00:39



综合练习：制作速写效果

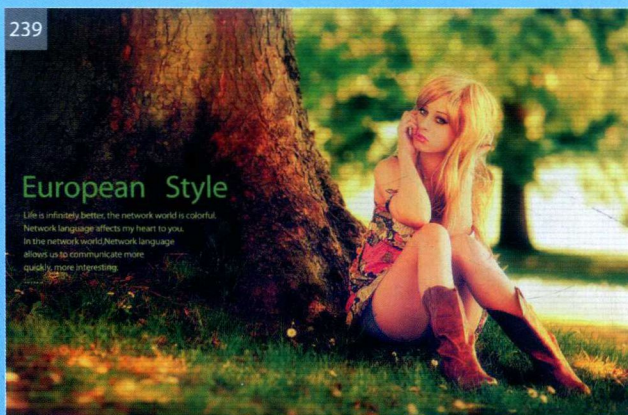
技术掌握：查找边缘滤镜的用法

视频长度：00:01:22



239

课后习题：制作散景照片
技术掌握：场景模糊滤镜的用法
视频长度：00:00:42



239

课后习题：制作拼缀照片效果
技术掌握：拼缀图滤镜的用法
视频长度：00:00:48



244

综合练习：人像照片修图
技术掌握：人像照片的处理方法
视频长度：00:02:12



249

综合练习：商品海报
技术掌握：快速制作产品海报的方法
视频长度：00:02:09



224

综合练习：制作网页广告
技术掌握：用 Photoshop 制作网页广告
视频长度：00:01:37



259

综合练习：网页界面设计
技术掌握：用 Photoshop 制作网页
视频长度：00:06:23