

获泽文丛·原创小说

古城 血泪

张敏旗 著

大众文艺出版社

右成金酒

中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

获泽文丛·原创小说

古城血泪

张敏旗 著

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

古城血泪 / 张敏旗 著 — 北京: 大众文艺出版社, 2011. 08

(绿荫文丛 / 马晋乾, 谭曙方主编)

ISBN 978-7-80240-768-8

I. ①古… II. ①张… III. ①小说—作品集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 001517 号

书 名	古城血泪
作 者	张敏旗
策划编辑	杨 超
责任编辑	崔晓华
出版发行	大众文艺出版社
地 址	北京市朝阳区农展馆南里 10 号 邮编 (100125)
经 销	新华书店
印 刷	北京召心印刷厂
开 本	880×1230 毫米 1/32
字 数	280 千字
页 数	480
印 张	15
印 数	0001-1000
版 次	2011 年 08 月第 1 版第 1 次印刷
定 价	38.60 元

让阳城文学飞跃

——《获泽文丛》序

中共阳城县委常委、宣传部长 商浩辉

县文联正在出版一套《获泽文丛》的文学作品集。这已经是县文联第二次组织困难作者出版文学作品。第一次出版的《析城草甸文丛》有八个作者参加，这次有五个。他们的平均年龄过了六十，其中有两个是农民，两个是已经退休的干部，一个退居二线。这五位作者中的李庆同志是第二次出版自己的长篇小说，据县文联李三平主席和县作协赵为农主席说，李庆同志为了出版这一部题为《河山恋》的长篇小说，找了六家亲戚借钱才凑齐了出版的费用。而每月经有六百元工资的常庆堂为出版自己费了大半生心血的《家草》，将准

备给儿子娶媳妇的钱也拿了出来，皇城相府领导得知他的情况后，立刻伸出援助之手，帮他解决了出版费用。他们对文学的热爱之情无法不让我感动，我发自内心地对他们的执着表示钦佩。

这一次出版的五部作品中，有两部长篇小说《古城血泪》和《河山恋》，描写的是抗日战争时期阳城人民遭受蹂躏、掠夺以及与日本侵略者不屈不挠抗争的英雄史话；一部长篇电视连续剧文学剧本《浴血町店》，是载入中华人民共和国军史的发生在我县町店气壮山河的著名抗日战斗史实；另一部长篇纪实文学《满门忠烈》，所描写的是阳城籍老英雄刘斌及他家人为保家卫国不惜牺牲的光辉事迹。常庆堂的《家草》是一部散文诗歌集，反映的是社会主义新农村日新月异的美好生活。通过这五位作者和他们的作品，让我感受到的不仅是作者对文学的挚爱，以及凝聚了作者智慧的浓厚艺术气息，更是感受到了一种生生不息，顽强奋发，永不服输，勇往直前，乐于拼搏，不怕牺牲的可贵精神，这是阳城人的劲儿，是阳城人民的本色。

阳城古称获泽，相传大禹治水而得名。《列子·汤问》中有一篇名垂千古的《愚公移山》，写的就是析城山下老愚公的故事。而《吕氏春秋》记载了汤王“桑林祷雨”的故事，至今仍在我县圣王坪有大量历史遗存。可

见大禹治水后获得的这一片沃土是多么神奇，物华天宝，聪慧通灵。这块土地还曾经创造了“名列三城，风高五属”之奇迹，留下了大画家萧照，天下第一廉吏杨继宗，政治家、文学家王国光、张慎言、陈廷敬，数学家张敦仁等众多的令阳城人骄傲的名字。灿烂的文化繁荣长达三百余年，留存了众多不朽的华丽诗篇。进入二十一世纪，阳城文学艺术迎来新的春天，文学创作呈现出了蒸蒸日上，蓬勃发展的良好势头。据不完全统计，从2001年至今，阳城已有三十多位作者出版各类文学艺术书籍近百部，凸现出了从没有过的繁荣。阳城文学创作队伍不断壮大，省作协会员发展到了二十余人，创历史新高，再现“风高五属”之象。这足以说明在县委县政府的正确领导下，县文联、县作协工作得力，富有成效；足以说明我们的作者勇于攀登，顽强拼搏，敢于争先，才使得阳城文学艺术有了今天的辉煌。我们将这次出版的作品汇集于《获泽文丛》，寓意深刻，是对这一块沃土寄予了厚望，对未来满怀憧憬，力求创造新的更大的辉煌。

文学是人类的精神食粮。在这一块神奇的土地上，我们即将上演新的神话，创造新的奇迹。县委、县政府已经制定了“十二五”规划的宏伟蓝图，未来的五年，将是一个历史性大突破的关键五年，在这五年里，我希望

广大的作家艺术家能够有更宽阔的胸怀，更执著的追求，用心去拥抱生活，牢记“二为”方针，不忘“双百”宗旨，强化责任，不辱使命，为阳城文学艺术事业的明天再接再厉，勇攀高峰，百尺竿头，更上一层楼，全身心深入生活，多出作品，多出精品。

阳城文学事业的辉煌，需要我们共同努力，脚踏实地一步一个脚印往前走。我相信，只要我们努力，就一定能够迎来新的更大的辉煌。让阳城跻身于世界文学之林，是我的责任，更是每一个作家艺术家的责任。《获译文丛》是一粒种子，今天我们已经播种，相信通过我们共同努力，阳城文学将会成长为参天大树。

2011年8月

目 录

序.....	中共阳城县委常委、宣传部长 商浩辉
序 幕.....	002
第一章 风吹云起	007
第二章 正月十五	020
第三章 天来横祸	036
第四章 北躲南逃	054
第五章 悲春苦夏	066
第六章 辗转回城	088
第七章 回城之后	104
第八章 经索织网	123
第九章 手足交恶	142
第十章 风云突变	160
第十一章 满目疮痍	183
第十二章 颠沛流离	200
第十三章 月冷秋残	219
第十四章 二次回城	235
第十五章 世乱情迷	256
第十六章 艰难岁月	274
第十七章 苦撑苦挨	292
第十八章 情短恨长	312
第十九章 心烦意乱	332
第二十章 师徒恩怨	349
第二十一章 苦苦挣扎	368
第二十二章 荒垠泣血	388
第二十三章 泪雨情殇	412
第二十四章 风雨飘摇	438
尾 声.....	459
后 记.....	462



这是一件件人们永远不会忘记的往事，这又是一件件让人们辛酸和流泪的往事。

——题记

序 幕

古城灰蒙雪连天，
烽烟袅冉雾半边。
春来忐忑年将去，
日轮黄红伴雪寒。

话说一九三八年农历正月初六早晨，天刚蒙蒙亮，站在山西省阳城县县城老街的东门坡底抬头观望，披着雪衣的城墙、街着白雪的城墙垛和城门楼上站岗警察模糊的身影逐次映入人们的眼帘，东南城角上巍峨的魁星阁、东北城角上俯卧的土地祠同样披上了厚厚的雪衣。

城门没有关。城门楼正中“惠元门”三个苍劲有力的魏碑大字正披着雪衣，和支撑它的半圆木拱手牵着手，挺立在一片银白的天地之中。城门口的雪没有被踏过的痕迹，依然象被子一样把街道捂着，城里城外一片寂静。

啊！“太阳之城”还没有从大雪为被的睡梦中醒来。

回头看，雪后的东关街像一条白蛇，向东北方向拐了个弯，又向东蜿蜒而去，远远看去，银白色的街道两旁，一座座灰色的民宅，一个个上着黑色门板的店铺和满街五花八门的广告招牌不规则地排列着，一眼望不到尽头。在白雪的映衬下，千余



家民舍、百余家店铺以及关爷庙、玉皇庙、“阁老府”、“尚书府”、“二柏一棵松”、“老井上”等处那一幅幅对联把红红的亮色映在白雪皑皑的街面上，给这寂静的街道平添几分喜气。

在这成千上万幅对联中，紧靠城门那家杂货铺的柱子上有一幅对联十分引人注目：

上联是“但愿烽火远离去”，

下联是“只求老幼得安然”，

横批是“老天保佑”。

在这幅对联中间的门板上还斜着贴了两张小幅条：一是“恭喜发财”，二是“财源广进”，这道还像是经商人的口气。

天渐渐放亮，不时有三三两两的人们出入，脚步踏得街道上的白雪吱吱作响。

杂货铺的门“吱呀”一声打开，看铺的伙计戴着个黑黑毡帽，先是探出个头来看了一眼，接着又拖出一个大扫帚来到街面上，“喳——喳——喳——”，那把大扫帚来回挥舞着，先是把平整整雪面划出道道胡茬，又有些艰难地把厚厚棉絮般的白雪积成一个个小山堆。

又有一些人出来拢雪、扫雪。

随着扫帚和木锨的响声，东门坡上那用不规则青石板铺就的路面就显露了出来，黑黑的、磨得铮明发亮的块块青石板伴随着一个又一个白白的、馒头似的雪堆，一直延伸到了城门里。

扫街的人越来越多，大家互相寒暄问候，一些人在城门两边堆起了雪人，顽皮的小伙伴们有的在放二踢脚和炮仗，有的在打雪仗。

这时，一列十几名国民党军士兵骑着马“踏、踏、踏、踏”一路小跑从东关街飞驰而过进了城里，街道上的人们用惊诧的眼光看着他们的身影，似乎感到有些惊奇和意外。

满城人新年的春梦被这“踏、踏”而来的马蹄声碾了个粉碎。

刚过新年的古老县城里。街道、商铺、庙宇的轮廓渐渐出现在人们的视线中：县城东南城墙上，黄黄的、似乎有些稚嫩的太阳斜挂在五角三层的魁星阁头顶，阁楼上那口硕大的古钟正挺立着身躯，驱赶着四周的冰冷，迎着初升太阳那浅浅的温暖。大钟旁，一位面容慈祥的老和尚先是用手拂去飘落在钟身上的雪花，又用枯老的手掌挽着带补丁的衣袖抚摸着大钟上的古老铭文，等把大钟上的铭文抚摸完，他甩甩衣袖，抬起头，迎着黄黄的太阳，“噹——噹——噹——”敲响了大钟，古老的钟声随着太阳的升起、带着淡淡的晨曦，飘向这座古城的每个角落。

浑厚、嘹亮的钟声似乎在唤起还在沉沉酣睡的人们。

此时，站在这魁星阁上极目远眺，古老县城东面那迎接太阳升起的鹞峰山、东坡头关帝庙、千年古驿道，南面那横跨东西且冰冻的获泽河以及被白雪覆盖的虎头山、黄龙岭，西面那蜿蜒而去的走马岭和种子山，以及遥远处那朦朦胧胧、莽莽苍苍的析城山、小尖山、云蒙山、白岩山历历在目，县城周围几十座庙宇的屋檐和那千百所百姓的屋檐就象被那白雪凝固起来的大海波涛，高低错落、层层叠叠、闪闪烁烁反射着从这魁星阁楼顶照去的阳光。此时此刻，这千年古城似乎在铺开一张发皱的白纸，借着阳光之笔，在悄悄把自己的神秘景象呈现在人们眼前。



太阳渐渐升了起来，由原先的橘黄色变为一个红红的、个头小小的火球。随着太阳的升起，开福寺、保育寺、光明寺、文庙、孔庙、土地庙、二郎庙、五瘟庙、城隍庙、东岳庙、南神庙、风神庙、水草庙、玄坛庙、太清观、杨侯祠、社稷坛、风云雷雨坛……几十座庙宇中高亢的钟声迭次响起，传遍了县城周围各个角落。僧人们在诵经，各个庙宇上香祈祷的人们来来往往……

在这县城东街口上，清朝顺治丙戌年建成的“十凤齐鸣”木牌坊披着厚重雪衣，显得是那么地醒目，同时又隐隐透露出岁月时光的沧桑和自身骨架的苍老，苍老得甚至有些昏匱、老旧、发黄、发痴。紧挨着这木牌坊的就是占了东南面小半条街的许家饭馆。

许家饭馆是县城东街上有名的老字号，金色的牌匾，大长溜十几间临街店铺一字排开，加上内部院落五六十间，煞是阔绰。

许家饭馆西侧，就是县人于清顺治乙酉年竖起的“十凤重鸣”木牌坊，这牌坊正对面是古老的县衙，阳城县的县府就设在这已经经历过不知多少寒暑的古县衙里。此时，县府的大门虚掩着，门前的雪地刚刚被那马队踩踏，显得无比的凌乱。

再往西去，小小县城很窄的东街、西街、南街和沿街几百家商铺、上千家民居都陆续呈现在人们视线中。你看，今个是破五后的大顺日子，一个个店铺都忙着接神应好，抢那喜气，这家开门，那家卸门板，铁铙声、鞭炮声、吆喝声此起彼伏，声声震耳。

新年刚过，这街面上已经是生意开张，人头攒动，许多店铺门外陆续摆出了各式各样的年节商品，卖那枣花的、高装点心的、烧肝的、玉米面馍馍的、芝麻糖、棍棍糖、糖人、糖葫芦的、疏

璃咯嘣的、甩炮和炮仗的……小贩们不住嗓子地叫喊着，几百家店铺门前，商家老板们穿戴着各式各样新年服装，溜着弯互相道喜祝福。而在这些商家中，许家饭馆老板许天河身穿长袍马褂，手提磨得铮亮的铜烟袋，那黄橙橙的烟杆在阳光和白雪的映衬下一闪一闪，使人也显得有些耀眼。

再看大街上，老老少少、男男女女，有掂着竹篮的、有背着钱兜的、有赶着毛驴的……各式人等来来往往，把那掂着的、背着的、驮着的几个玉米面馍馍、高装点心、枣糕年礼等，这家进，那家出，你送我，我送你地串着亲戚。

街面上，老板们互相寒暄着，人们互相问候着。

县府虚掩的门有些困难地慢慢被推开，国民党军的骑兵从县衙里出来，一溜小跑从街上驰过，不少人看着，匝匝舌，耸了耸肩头。

似乎有些发冷的太阳挂在十字街东南面的天空之上。



第一章 风吹云起

县城东街许家饭馆。五尺见方的木牌匾上“许家饭馆”四个金色的大字在阳光和白雪映射下显得光彩夺目。许老板许天河把这十几间店铺都开着，门脸上又搭上了不知从哪弄来的花红柳绿各色布条，显得即新颖别致又雅观大方，再看铺里那地面、那柜台、那吃饭的桌椅板凳、那作头和徒弟们的衣裳穿戴，也是收拾得干干净净，似乎这些微小环节都曾经由掌柜精心调教和检查过一番，铺里的每个人、每个物件都是那样满面春风，和那坐在柜台后笑呵呵的许掌柜一般有些精神头。

店里的顾客不多，显得有些冷清。天河自己坐在柜台后，用那杆铜烟袋“嗤——嗤——嗤——”地抽着烟，烟雾在他的头顶、在铺子上空慢慢缭绕起来，吸着吸着，许天河又把那烟吹成一圈又一圈圆圆的烟花自己慢慢欣赏着。也是的，开饭馆的，一年到头难得有这闲工夫，刚过了新年，又是大清早，人们没有大事小情，谁肯到这饭馆里来摆宴吃喝？

许天河一边抽烟，一边看着街面上的动静。

许家饭馆斜对面，县府衙门前的雪已经扫出来一条小径，只是那凌乱的马蹄印还在地上留着些，衙门边上小门开着，两个岗哨站在门口发楞。

过了一会，一个身穿长袍马褂、三十五六岁的男子双手蜷曲在两个宽大的棉衣袖里，从衙门里迈出穿着黑色暖鞋的脚，踏过小径上的马蹄印，径直奔自己这许家饭馆而来。

许天河许老板眼看着这人出来，又是朝着自己这铺子走来，没敢等人家挑门帘进来，丝毫不敢怠慢地赶忙迎出铺子，亲手掀开帘子，笑哈哈把那人迎进铺里，又习惯地拿起抹布掸了掸已经被徒弟们收拾得铮明发亮的桌椅，又是拱手、又是递烟，满脸堆笑地问道：

“乔科长，新年可好？鄙号今天刚开门应好，就有您这样的贵客光临，真是万分荣幸。”

“许老板，不必客气。你我私交多年，本不应该在这过年开张头一天就来打扰，但是，你也知道，这年头吃紧，城里有队伍住着，要粮、要款、要草料、要给养，好不容易刚歇了几天，这不，又要搞什么军民元宵节大联欢。”这乔科长是阳城本地人口音，说话开门见山：“小弟这是又有要事来打搅你。”

许老板是见过大世面的人，一向又以大度著称，不过这时他心里也咯噔了一下，心想：以往这大正月天都是商人们请那衙门里的人，以便讨个照应，今个刚正月初六，这衙门里的人亲自登门拜访还真少见，怕是上峰或者军队上来人，县府有紧急公务，要吩咐给置办酒席吧？

“乔科长请座。”许天河一边把乔科长让进雅座，一边呼喊：“李保、赵魁，麻利甯！上好酒好茶好烟！把咱上好的烧肝、爆肚切来，再来个糖醋鲤鱼、红烧肉片，我今个要和乔科长好好喝两盅！”

不大一会功夫，饭店里跑堂的徒弟赵魁、李保就把酒菜上齐，站在一边等候师傅吩咐。

“乔科长，今天您能来，小店真可谓是蓬荜生辉，春风满堂。