

天福宮

# 溟南靖波

天福宮與建福會館

嘉里棟宇幸新福被南閩

祥光瀝洲彬  
捷至恩垂社秋



天福宮

# 溟南靖波

天福宮與福建會館

嘉里  
子幸新福被南洲

南洲  
航捷至恩垂遠狄





# 目 录

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 序                 | 4   |
| 第一章 妈祖信仰与天福宫      | 5   |
| 一. 番客梦            |     |
| 二. 妈祖 - 七洲洋上番客的救星 |     |
| 三. 天上圣母驾临天福宫      |     |
| 第二章 天福宫福建会馆       | 29  |
| 一. 开基领导层的超帮视野     |     |
| 二. 陈武烈时代的天福宫      |     |
| 三. 从庙宇到会馆         |     |
| 第三章 陈嘉庚时代         | 49  |
| 一. 会馆改组           |     |
| 二. 闽侨学校           |     |
| 三. 移风易俗           |     |
| 四. 南侨筹赈运动         |     |
| 五. 战后初期的福建会馆      |     |
| 第四章 陈六使时代         | 75  |
| 一. 华社的新挑战         |     |
| 二. 创办南洋大学         |     |
| 三. 直属五校           |     |
| 四. 集团结婚           |     |
| 五. 功成引退           |     |
| 第五章 黄祖耀时代         | 103 |
| 一. 会馆组织现代化        |     |
| 二. 福建会馆基金, 五校发展计划 |     |
| 三. 发展产业           |     |
| 四. 修葺天福宫与重建会馆大厦   |     |
| 五. 新加坡宗乡会馆联合总会    |     |
| 六. 发扬中华文化, 领导层更新  |     |
| 第六章 结语:<br>会馆现代化  | 131 |

# 序

《波靖南溟-天福宫与福建会馆》这本书的出版，对福建会馆来说具有巨大的历史意义。这是福建会馆第一次有系统地把本身的历史整理出来。这项工作除了让福建会馆在新加坡建国历史上留下完整的记录，也为本地宗乡会馆在华社所作出的贡献作个补白。

福建会馆在推广教育、提倡华人文化传统，以及社会公益方面，向来不遗余力。我们属下的六所学校每年培育数以千计、双语兼通的学生。会馆办学的成功，使得我们的学校成为国内非常受欢迎的学校，每年都有许多家长设法要让孩子加入属校就读。在文化、教育与公益事业上，会馆每年捐献的款项数以百万计。

福建会馆做事向来低调，为善不为人知，这本书的出版为我们历年来所作的一切做个总结。它也让我们在回顾过去，检讨现在的同时，能更好地展望未来。

随着时代的变迁，福建会馆的社会责任将跟着转移，因此我们的活动方针也会跟着转移。我们将根据社会所需，展开各项计划与推行各类活动。但尽管活动方向改变，我们的会务宗旨仍然保持不变，即：提高与改善会员及本地华社的生活水平与素质、保存与发扬中华语言和文化，以及提倡和发展本地的教育事业。我们会秉承先贤的遗志，继续为本地的教育与华社尽一份力量。

最后，我要感谢出版小组的努力付出，使得这本书得以顺利付梓出版，并预祝各位阅读愉快。

**黄祖耀**

新加坡福建会馆会长

# 第一章

## 妈祖信仰与 天福宫





## 一. 番客梦

莱佛士于1822年10月设立新加坡市区计划委员会，以规划市区的发展。他指示该委员会将新加坡河以南，除了欧人已经占用的商业区外，都归入华人区。1820年3月有三

艘中国帆船到来进行贸易。1821年2月又有一艘由厦门来的中国帆船抵达新加坡。莱佛士早就认识到中国帆船是中国与东南亚贸易的最大动力，对促进新加坡的海外贸易起作积极作用。所以，他很重视中国帆船尤其是来

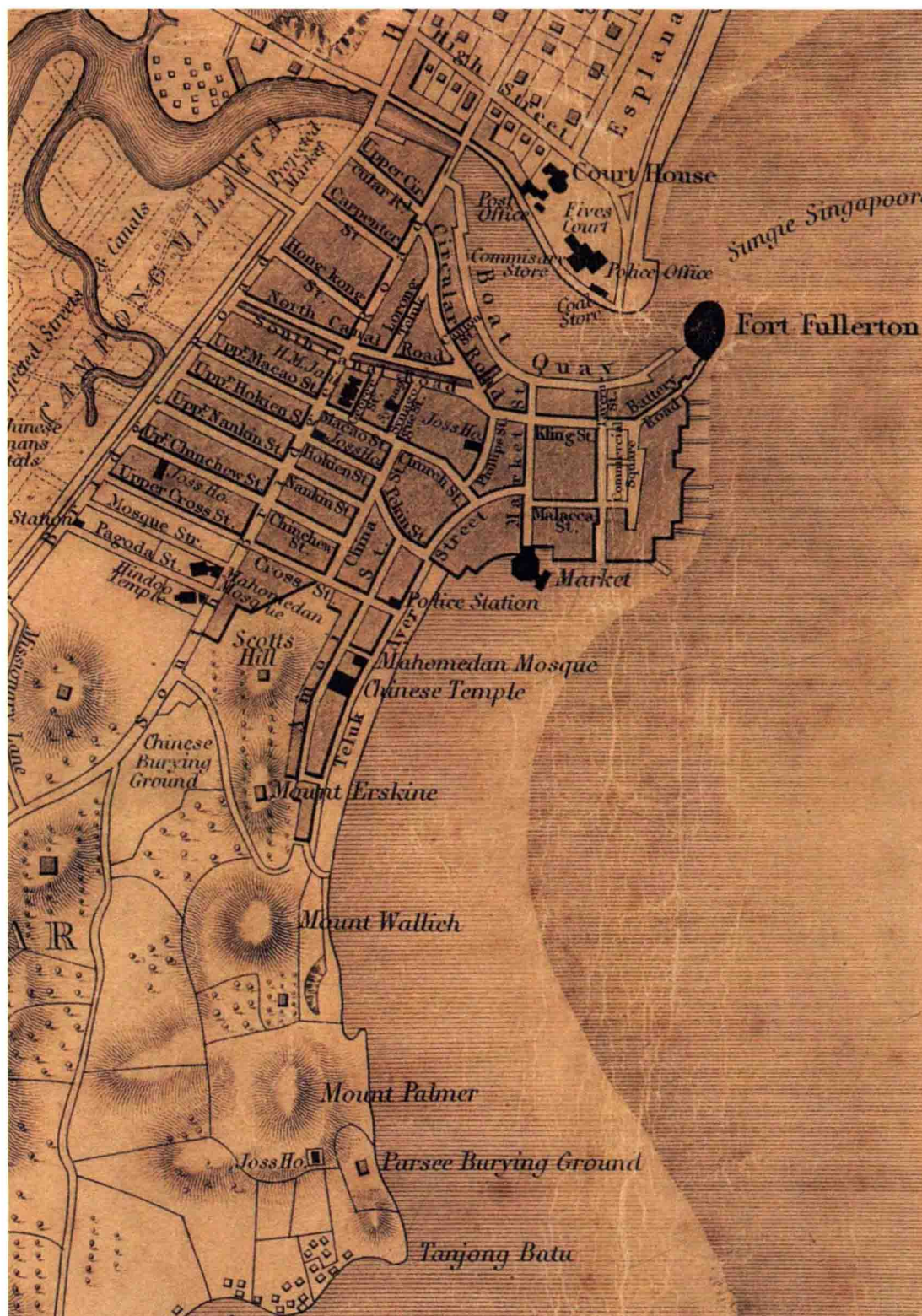




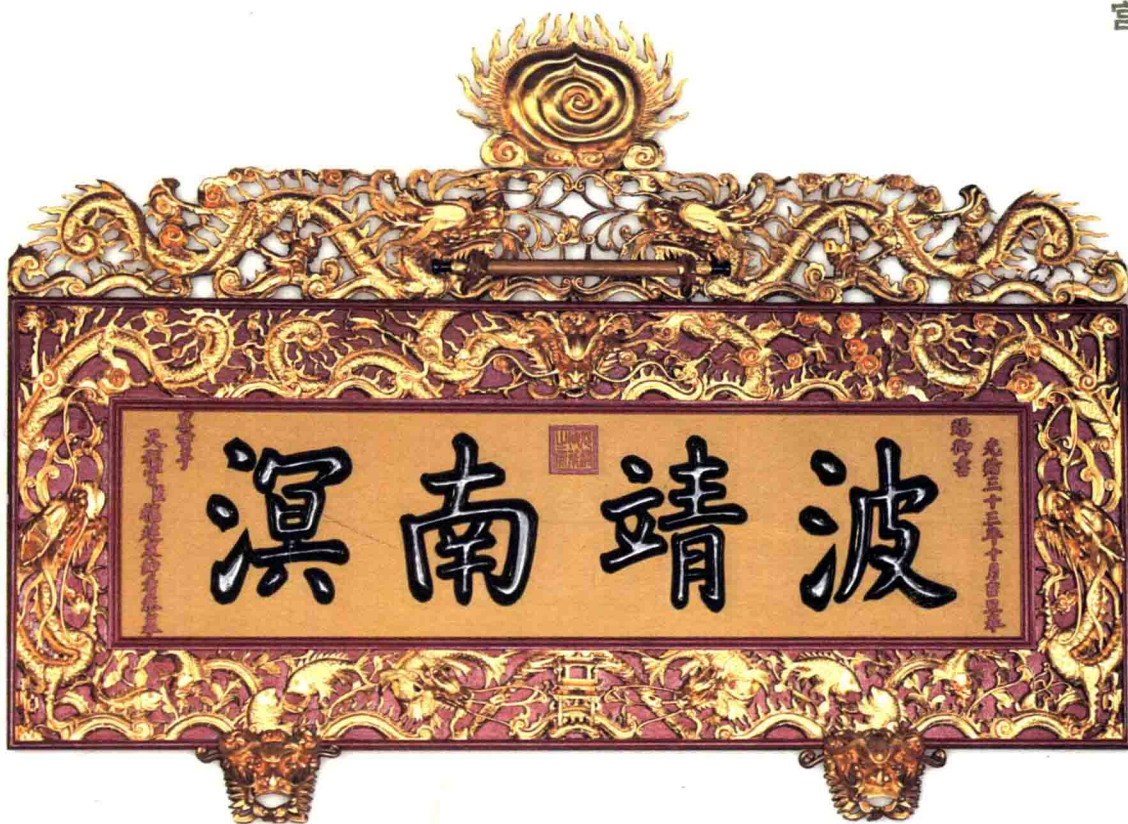
JT汤申在1846年前后所画的  
直落亚逸海湾海景。

从1856年的历史画可以看到当年的  
直落亚逸街。天福宫面临大海，新客抵达  
新加坡，上岸后第一件事就是到天福宫拜妈祖，  
答谢神恩，感谢妈祖保佑他们安全  
抵达新加坡。





1846年政府测量师J.T.汤申绘制的直落亚逸图，显示直落亚逸的地理景观和天福宫(Chinese temple)的位置。



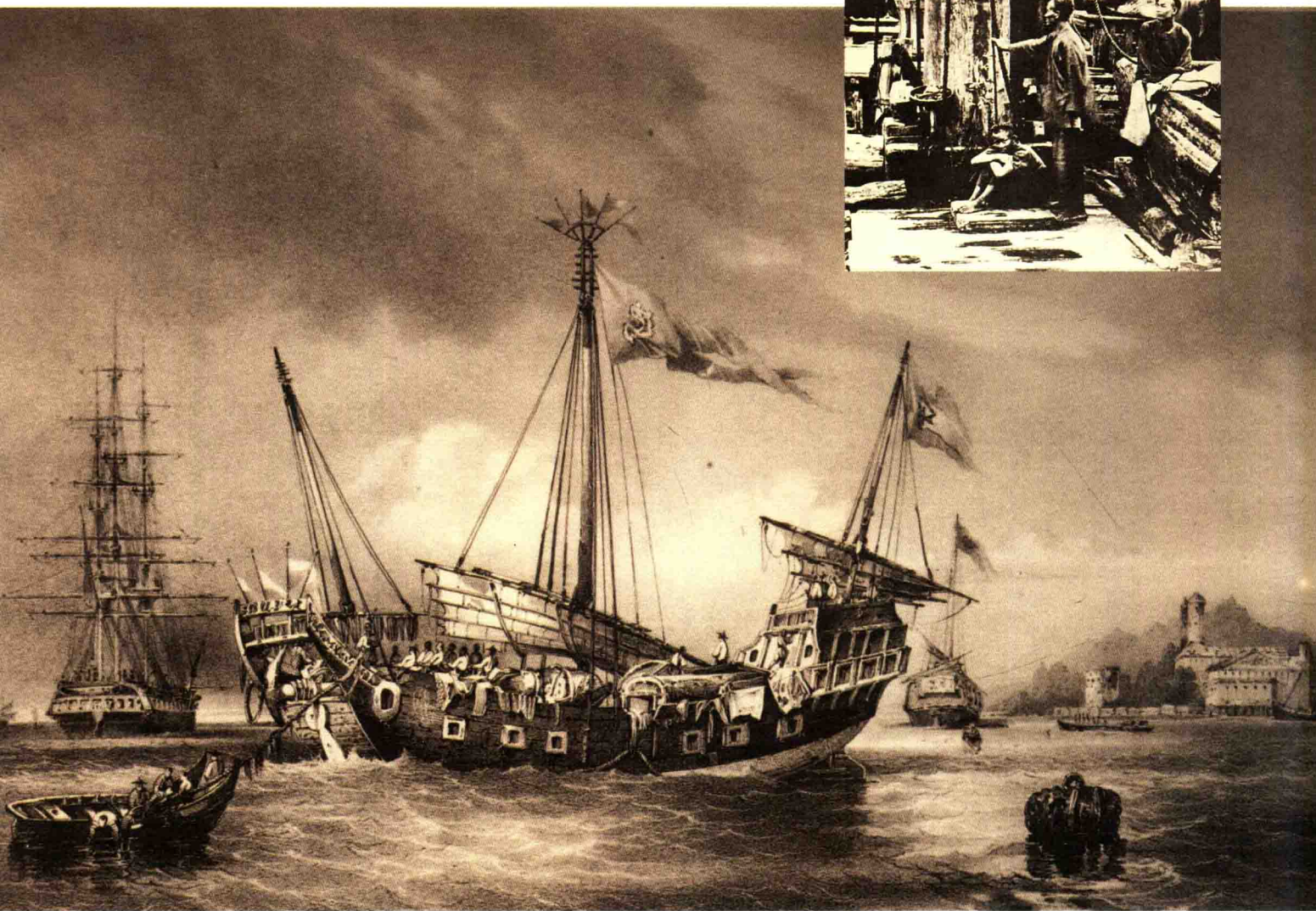
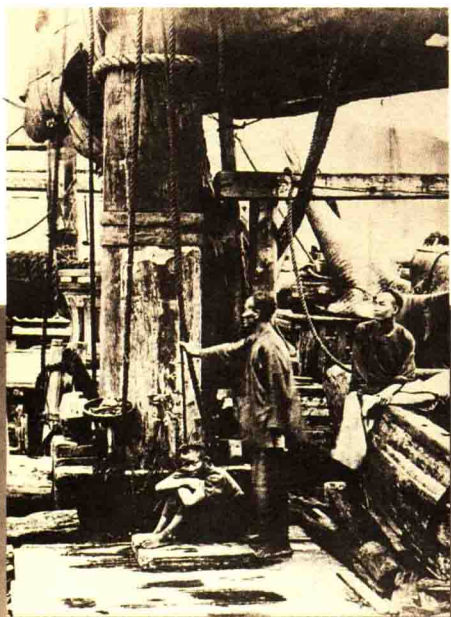
二十世纪初，满清政府开始笼络海外华人社群，  
以加强他们对满清政府的支持。光绪三十三年（1907年），  
光绪皇帝御赐「波靖南溟」匾额，给新加坡天福宫，祝愿南海地方平静安定。

自厦门的帆船，他特别命市区计划委员会在欧人区附近划出一地段，供从厦门来的漳泉商人建屋住宿。新加坡开埠初期，中国帆船尤其是闽船都在直落亚逸海湾起卸货物。直落亚逸译自马来语 Telok Ayer，即海湾的意思。福建移民就选择在这里建天福宫，供奉妈祖，以答谢妈祖这海上女神保护航程顺利，以及保佑社区平安。直落亚逸也就发展成为福建人聚居的社区。

现在高挂在大殿中央的一方横匾「波靖南溟」就是光绪皇帝于1907年所赐的御

匾。「波靖南溟」意即南中国海七洲洋海面风平浪静，让过番客平安抵达南洋，并保佑南海地区平静安定。这四个字很形象化的勾画出一幅当年海外华人包括福建人南来过番的辛酸历程。

最早南来东南亚的福建人，根据资料是于六百年前明永乐年间跟随郑和七下西洋。郑和七下西洋多次从福州的闽江口五虎门，长乐的太平港启航。在建造宝船期间，郑和在福建沿海各县招募通译员（通事），伙长，舵工等，大批富有航海经验的福建



1821年，第一艘厦门帆船开到新加坡，开启了福建的商贾和移民南来新加坡的先河。

人，随郑和船队下西洋。郑和在马六甲设中途供应站，立排栅囤货囤钱粮。有些闽籍随员留居下来。随郑和下西洋的马欢在他著的《瀛涯胜览》书中也提到有漳州人在爪哇和巨港居住。十七世纪荷兰统治马六甲，封甲必丹治理坡中华人事务。历任华人甲必丹都是福建人。因此，马六甲的福建人中有许

多是数代世居马六甲的。他们的后裔于新加坡开埠之初纷纷南下寻觅商机，很快就成为新甲两地侨领，例如薛佛记，陈笃生，陈金声等。他们是恒山亭，天福宫的创办人。

天福宫福建会馆的历史也是19世纪这一大移民历史中非常重要的一个里程碑。这个大移民浪潮和中国以及新加坡的近代



史紧密交叉地联系在一起。

1819年英国东印度公司派莱佛到新加坡设商站，这是新加坡近代史的开端。天福宫创建于1840年，也就是新加坡开埠后廿一年。

新加坡地处马来半岛和马六甲海峡的最南端。是东西海上交通必经之地。虽然1819年的新加坡只是一个微不足道的小渔村，莱佛士却看出新加坡在东南亚政治和经济方面有巨大的发展潜能。他利用新加坡优越的地理位置，突破了荷兰东印度公司对马六甲海峡的控制，保住了其中国贸易的主导权，以及发展和马来半岛、印尼及中南半岛各土邦的贸易，使新加坡成为中国以及东南亚与欧洲商品的集散中心，和繁盛的转口贸易商港。19世纪中叶以后，新加坡也成为中国劳工到东南亚谋生的通道。

在这一历史背景下，莱佛士在新加坡开埠初期所实行的政策自然以商业为主导，如自由港的建立和市区发展计划等。他的自由贸易政策即刻吸引了大批各国商船和各族商人到来经商。新加坡很快就发展成为一个多元种族和文化的区域性大都会。在各族人口中，华人增长最快。在

1824年，一万多人口中，马来人最多，占百分之六十，华人次之，占百分之三十一（3317人）。到1836年，华人已一跃成为最大族群，在近三万人口中占百分之四十六。

来自马来半岛和印尼廖内群岛广客两帮的手工艺技工是最早移居新加坡的华人。在莱佛士的重商政策下，这批垦荒者受到排斥。以商人为主干的福建帮，在当局与欧籍商人的扶掖下，后来居上成为新华社会的当权派。1824年英荷条约签订后马六甲归英人管辖。1825年后，马六甲漳泉商人开始大批涌入新加坡而成为新加坡福建帮的当权者，领导新加坡华人社会。

华人最重视身后事，尤其是旅居国外的商人，劳工和流动帆船商队。能在有生之年衣锦还乡，光宗耀祖是每个移民的心愿。然而，他们旅居在外，北望中原，不知何日是归期。如果不幸客死异乡，死后无葬身之地而成为孤魂野鬼是最为忌讳和顾虑的。因此，各方言群当务之急都相继设立各自的社会组织，以及建立公冢供同乡客死他乡有个安息之处，这是早期华人移民社会发展的阶段。



福建帮于1828年建立了恒山亭于石叻路，主要是管理义山，但它在这拓荒时期也成为离乡背井旅新福建人联系乡情，互相照顾的活动中心。领导恒山亭的是大董事薛佛记。他是当时新加坡和马六甲华人社会响当当的侨领。薛佛记数代居住马六甲，是新甲两地富商。晚年退休马六甲成为青云亭亭主。他是新加坡开埠初期福建帮和新华社会的



薛佛记是新加坡早期闽帮领导人之一。

领袖，为同乡与侨胞谋福利。

恒山亭还订条规，规定凡漳泉帆船商队及漳泉人，有捐香资者才可葬在恒山亭坟山。后来也开放给永春及其他福建邑人。规条还规定每年清明节，中元普渡及中秋节举行祭祀活动。祭祀活动期间不准赌博与卖

看，这是很进步和完善的管理制度。恒山亭的建立解决了身后事问题。随着越来越多闽



建于1828年的恒山亭。



南人从中国与马六甲来新加坡谋生，新加坡福建人的社会，经济，教育等迫切问题都亟待解决。管理义山的恒山亭毕竟不适合处理活人的问题，因而直接催生了天福宫的兴建。

天福宫的诞生也适逢赶上一个中国劳工大量过番的大时代的到来。从1840年天福宫建立到1860年代，这二十年里中国与东南亚的政治和经济面貌开始产生巨大变化。这变化所引起的冲击一波又一波地震撼着处于中国和东南亚中央的新加坡。

在这二十年里，以英国为首的西方列强两度对中国发动鸦片战争，以船坚炮厉的先进武装力量打开中国门户，加上太平军起义，使中国元气大衰，从此变成东方病夫，

农村破产，农民流离失所。几乎同时，西方列强在东南亚积极开发其殖民地的资源，如马来半岛的锡矿业与东印度群岛（今印尼）的种植业，急需大量劳工。中国农村破产，正好提供英荷殖民地政府及其企业，到中国沿海各省招募廉价劳工千载难逢的良机。1842年的南京条约把厦门和福州列为主要的通商口岸，1860年清政府又与英法签订北京条约，让两国可在中国招募劳工。此后，西方列强就利用洋行及客头作为中介人在福建大事招募契约劳工或赊欠劳工到东南亚当苦力。新加坡是华工的转运站。绝大部分华工先到新加坡，然后才续程到东南亚各地，过暗无天日的苦力生涯。



早期闽帮社区领导层多来自马六甲，其中马六甲永春籍的福建人具有相当的影响力。陈金声原籍永春人。这是马六甲永春会馆，它成立于1800年，是世界海外华人社群的第一间会馆。



马六甲福建会馆内设置天福宫，供奉妈祖。该会馆成立于1801年，是海外华人社会历史最悠久的会馆之一。

这些华工是在走投无路的情况下才抛妻别子，离乡别井过番。“番平若是真好赚，许多人去几回旋。总是家乡环境逼，只着出门度难关”。这首过番歌道出了他们心里的话。

他们是乘搭中国帆船在南中国海七洲洋上漂渡一至两星期才抵达新加坡。船上运载的华工往往超额，过于拥挤，卫生条件又差，并且常遭虐待，犹如浮动地狱。船上

华工只能无助地遥望着无边无际的大海，看不到陆地，更看不到他们未可预卜的命运。他们唯有寄望大海守护之神妈祖，保佑他们安全抵达目的地—新加坡。

## 二．妈祖 - 七洲洋上番客的救星

妈祖信仰传播很广，几乎有海水的地方就有华人，有华人居住的地方都可以看到妈祖庙。但是，莆田县湄洲岛上的妈祖庙在

