

社会主義核心价值观优秀文学读本



刘丙钧◎主编

快乐城堡

童话卷



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co.,Ltd.

社会主义核心价值观优秀文学读本

快乐城堡

童话卷

刘丙钧 主编

图书在版编目（CIP）数据

快乐城堡：童话卷 / 刘丙钧主编. —北京 : 北京联合出版公司, 2015.10
(社会主义核心价值观优秀文学读本)

ISBN 978-7-5502-6488-5

I. ①快… II. ①刘… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第250964号

快乐城堡

主 编：刘丙钧

责任编辑：龚 将 王 巍

封面设计：金 刚

北京联合出版公司出版

（北京市西城区德外大街83号楼9层 100088）

北京山华苑印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

字数288千字 710mm×1010mm 1/16 29.75印张

2015年10月第1版 2015年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-6488-5

定价：45.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：（010）64243832

编委会名单

顾 问：王 宁 王少峰 王敏荣

主 任：王都伟

副主任：（按姓氏笔画排序）

马 晨 田玖龙 孙劲松 汪帮宏

靳 真 谢 静 郭启兴 黄殿琴

成 员：（按姓氏笔画排序）

马维利 方健康 王 萍 刘丙钧 刘 克

刘姿含 阴 宏 许焕英 张士化 张 宁

张军平 杨 洋 杨 凯 李 萌 李培禹

李雪梅 吴晓辉 林 凯 宫 文 赵李红

唐 冰 峭 岩 商德江 魏沁沁

策 划：田玖龙 谢 静 黄殿琴

序

为认真贯彻落实习近平总书记在全国文艺工作座谈会上的重要讲话精神，积极培育和弘扬社会主义核心价值观，中共北京市西城区委宣传部与西城区精神文明建设委员会办公室及北京市西城区文学艺术界联合会共同组织策划了《社会主义核心价值观优秀文学读本》这套丛书。

社会主义核心价值观是社会主义中国的理论和精神支柱，这种理论和精神是一种理想，一种信仰，也是一种凝聚力和向心力，它是中华民族几千年优秀文化传统的结晶，是世界人类文明的伟大成果。

社会主义核心价值观不仅是理论层面的，同时又是具体、生动、看得见摸得着的。有生命力的核心价值观从来都是来自平常百姓的感人故事，融汇在普通百姓的生活点滴、一言一行中的。而这种日常生活点滴，正是社会主义核心价值观不断生发、凝聚成形的场所，是核心价值观落地生根的土壤。

中共北京市西城区委宣传部与西城区精神文明建设委员会办公室正是看准了这一点。他们花大力气、大精力组织大批作家深入基层、深入群众，与群众日常生活对接，在掌握第一手资料的基础上进行创作，用文学作品的形式大力褒扬百姓身边“模范人物”的“模范事迹”，充分发挥榜样的价值示范作用。

更难能可贵的是，这些“模范人物”就在我们身边，虽然是名不见经传的“小人物”，却用自己的平凡和义举默默践行着社会主义核心价值观，弘扬着社会的正能量。作家们通过与模范人物的心灵碰撞，用文学作品形式让广大群众深切感知核心价值观的温暖，并从中获取前行的力



量，拉近价值观与客观世界的距离，增强群众对核心价值观的情感认同，写出了一批有血有肉、活灵活现、弘扬正气的文学作品。

中共北京市西城区委宣传部与西城区精神文明建设委员会办公室还组织了一支专业的编辑队伍，从近年来出版的书山文海中，用他们的慧眼筛选出一批优秀的文学作品，并与原创作品一起编辑成了150万字的《社会主义核心价值观优秀文学读本》六卷本（以下简称《读本》），分别是：诗歌卷《温暖心河》、散文卷《爱在爱中》、报告文学卷《金城本色》、小说卷《最美的脸》、童话卷《快乐城堡》、小小说卷《那人那事》。这六卷本，卷卷感人，主要反映了北京昨天的历史和改革开放三十多年来的新气象、新面貌和新成果。

有理想、有责任的文学艺术家们继承并发扬“文以载道”的传统，是义不容辞的责任。这套《读本》正是今天文学艺术家们对“文以载道”的一种承担。这个“道”不是我们以往的“道”，是新“道”，是在我们社会主义建设和改革开放中形成的新理念、新思想，是解决遇到新问题时采用的新办法。这个新办法，是对马克思主义的继承和发展，是充满社会主义特色的新理论。

这套《读本》的作家们用文学艺术形式鼓与呼，呼唤人们关注现实、思考社会、展望未来，使人们熟识的“富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治、爱国、敬业、诚信、友善”12个关键词24个字，具象化地走进百姓的心里；使理论化的、抽象的核心价值观变得生动、具体，变得可亲可近可学；让核心价值观走进群众生活，焕发生机和活力，起到举精神旗帜、立精神支柱和建设精神家园的作用。

这套《读本》中无论是选编篇目，还是创作篇目，都强调文学艺术的生动性、现实性、社会性和导向性，力争做到生动活泼，有故事，有情节，有可读性，有感人的力量。拒绝说教，拒绝干巴巴，拒绝高谈阔论。要娓娓动人，循循善诱。要把无愧于时代、无愧于民族、无愧于人民的优秀作品奉献给读者，奉献给社会，奉献给我们这个伟大的时代。

著名作家
中国作家协会副主席 高洪波

目 录

001 / 奇佳当导游.....	萧 裳
004 / 奇佳当升旗手.....	萧 裳
007 / 奇佳看木偶剧.....	萧 裳
011 / 红红的节日.....	萧 裳
014 / 寻找泉水的鹿.....	金 波
018 / 一只蓝鸟和一棵树.....	金 波
021 / 曼曼去钓鱼.....	金 波
024 / 调色盘市长和绿毛驴.....	葛 冰
030 / 小狐狸的新式汽车.....	葛 冰
037 / 恐龙哪里去了.....	王一梅
041 / 灰三角滚呀滚.....	王一梅
046 / 天子是条鱼.....	汤 汤
056 / 最后一个魔鬼在雕花木床下.....	汤 汤
063 / 长江到底有多长.....	薛卫民
066 / 水滴要上树.....	薛卫民
073 / 一年级蟑螂.....	薛卫民
078 / 梦的雕塑.....	白 冰
083 / 少女安琪.....	张玉清
091 / 沙壤国.....	张玉清

001

目

录





- 097 / 我是一只虎 朱效文
103 / 子夜，在动物园 朱效文
109 / 虎的童话 朱效文
114 / 老爸老妈大变身 葛 竞
121 / 鱼缸里的生物课 葛 竟
125 / 钟的生日 葛 竟
128 / 笨鸟的世界 陈 璐
137 / 吃掉“哐当哐当”的咕噜 陈 璐
147 / 列车博物馆 陈 璐
156 / 一块银元 鲁 冰
160 / 最亮的眼睛 鲁 冰
165 / 一棵银杏与一棵银杏的爱情 薛 涛

168 / 上树猴子与上网老熊 薛 涛
172 / 逃跑一根针 芝 涵
177 / 石头的故事 芝 涵
181 / 爱说谎的石头 芝 涵
184 / 小蜡人 野 军
188 / 小木偶的泪 野 军
192 / 森林里的“气功师” 野 军
196 / 舞者茶娜 北 董
205 / 老树妖和小红豆 北 董
211 / 小破破星和他的石偶 北 董
218 / 比梦 郑允钦
222 / 小白云的故事 郑允钦
224 / 螃蟹进城 郑允钦

227 / 现在，我是你的翅膀.....	无	尘
230 / 不要让风进来.....	无	尘
233 / 抱住康乃馨.....	无	尘
236 / 草垛子.....	无	尘
239 / 野猪的红围巾.....	汤	萍
247 / 幸福花的秘密.....	汤	萍
256 / 夜歌音乐盒店.....	汤	萍
264 / 鹿树.....	王宜振	
267 / 小音符的歌.....	王宜振	
272 / 童话饼.....	安武林	
276 / 米粒上的花朵.....	安武林	
282 / 哦，宝贝，宝贝.....	安武林	
286 / 核桃仁.....	马光复	
290 / 两个人的童话.....	金本	
294 / 纸包住的火.....	萧袤	
298 / 想象一棵树.....	萧袤	
305 / 笨女孩合子和小水人们.....	韩静慧	
313 / 本本的外号.....	韩静慧	
322 / 河马卡拉去旅行.....	韩静慧	
327 / 一只小灰鼠的变来变去.....	李华	
331 / 老伯伯和小猴子.....	李华	
334 / 冰城奇遇.....	钱万成	
336 / 歪歪眼.....	钱万成	
337 / 神秘的红房子.....	钱万成	
339 / 荒唐国王.....	钱万成	





340 / 神奇的靴子	钱万成
341 / 月亮里的老精灵	张菱儿
346 / 小夜游的夜	张菱儿
354 / 财神破产记	张菱儿
358 / 幸福小街	安若水
370 / 戴耳套的小兔	唐安兴
373 / 我们一起捉山猫	唐安兴
378 / 淘气的太阳精灵	唐安兴
382 / 彩色的树叶裙	唐安兴
387 / 青春的花蕾	饶 远
391 / 一颗珍珠	饶 远
393 / 0号洛克	滕毓旭
401 / 漫漫归乡路	滕毓旭
409 / 剑鱼之死	滕毓旭
416 / 猪妈妈的故事	蒲华清
418 / 小彗星	星 河
423 / 君君公主与“松毛虫”	星 河
427 / 黄头发娃娃小茉茉	星 河
440 / 笨小熊趣事一二三	刘丙钧
447 / 我和郑人的故事——寓言国轶事	刘丙钧
456 / 戴游泳圈的狼	刘丙钧
463 / 后记	本书编委会

奇佳当导游

萧 袭

小鸡奇佳和小鸭、小鹅一起玩。

奇佳问：“你们俩到过北京吗？”小鸭和小鹅摇摇头。

“那好吧，我可以给你们当导游，咱们一起游北京。”奇佳说。

“怎么游啊？”小鸭抬起一只脚，使劲地向后划，“是这样游吗？”

“不是的，”奇佳急了，“你那是在池塘里游水。”

“我也会游，我游得比小鸭快。”小鹅抬起一只脚，在空中更加用力地划啊划，“我会从池塘一直游到小河里。”

“北京可比小河大多了，请跟我来。”奇佳把小鸭和小鹅带到家里，搬出一本厚厚的《北京邮集》，说：“看到没有？这就是——北京。”

“啊，原来北京是四四方方的啊！”小鸭说。

“北京这么厚啊！像砖头一样。”小鹅说。

“你们乱说什么呀！”奇佳有点儿生气，“我告诉你们，北京是中华人民共和国的首都，简称京，是六朝古都，是……”

“首都是什么意思？”小鸭打断奇佳的话。

“首都就是……就是……”奇佳急了，翻开《导游手册》，“就是政治、经济、文化和国际交往的中心，是全世界最漂亮的城市……”

“你说的我听不懂。”小鸭摇摇头。

“我也听不懂，能不能说得好玩点？”小鹅扇动翅膀。

“好吧，”奇佳翻开《北京邮集》，指着一张张邮票向小鸭、小鹅介绍。

“这是天安门。天安门广场是全世界最大的城市广场，面积44万平方米，南北长880米，东西宽500米，我们可以在天安门广场看升国旗。”

奇佳当导游





“我会唱，”小鸭唱起来，“我爱北京天安门，天安门上太阳升……”

“我知道，国旗又叫五星红旗，上面有五颗星星，一颗大星星，四颗小星星，我会唱国歌：起来！不愿做奴隶的人们！把我们的血肉，筑成……”

奇佳和小鸭、小鹅一起唱国歌，唱得可好了。

奇佳接着介绍：“这是故宫。故宫又叫紫禁城，是明、清两代24位皇帝的皇宫，是全世界最大的帝王宫殿群。”

“皇帝是什么？”小鸭问。“我知道，皇帝就是穿黄色龙袍的人。”爱看电视的小鹅说，“现在已经没有皇帝了，皇帝都死了。”

“一个都没有吗？”小鸭问，“好奇怪，怎么都死了呢。”“没有，一个都没有。”小鹅说，“皇帝有很多老婆，整天打架，皇帝都烦死了。”

“哦，”小鸭点点头，“我长大了只要一个老婆。”

“你们说什么呀？”奇佳真的生气了，“不要乱讲话，听我导游的，这是八达岭长城，是全世界最长的防御城墙，俗话说，不到长城非好汉……”

“好长的城墙哦！”小鹅看着那张邮票，“比我家的篱笆墙长多了。”

“什么叫‘非好汉’呢？”小鸭就爱提问题，“是会飞的好汉吗？”

“不是，‘非好汉’就是‘不是好汉’的意思，就是说，你到了北京一定要去长城看一看。”奇佳说，“不到长城，你就不是好汉。”

“什么是好汉呢？”小鸭又问。

“长城不是被一个阿姨哭倒了吗？”小鹅看过《孟姜女哭长城》，“呜呜呜……她好会哭啊，把长城都哭倒了。”

奇佳快要被气倒了，他说：

“停下。听我介绍，这是香山，香山红叶最好看……”

“香山很香吗？”小鸭问，“一定很好吃。”

“就知道吃！”小鹅说，“香山不能吃，要吃，你去吃红叶吧。”

“我才不吃红叶呢，我喜欢吃螺蛳。”小鸭说，“螺蛳可好吃了，很香。小鹅，你喜欢吃什么？”

“不是讨论吃的时候，”奇佳急了，“不过，北京也有很多好吃的，这

是驴打滚，这是奶油炸糕，这是馓子麻花，这是萨其马，这是——北京烤鸭……”

“讨厌！为什么不是北京烤鹅呢？”小鸭大声说。

“北京烤鸭最有名，全聚德做得最好，色香味俱全……”小鹅照着邮票下边的文字念，“我们去全聚德吃烤鸭吧，小鸭，你要不要去？”

奇佳继续介绍：“这是颐和园，这是圆明园，这是北海公园，这是天坛，这是水立方，这是鸟巢，这是国家大剧院，这是卢沟桥，这是十三陵水库，这是周口店遗址——这里发现的北京猿人，被称为山顶洞人，又叫北京人，周口店北京人遗址，是世界遗址，那时候北京人已经会直立行走了……”

“我也会直立行走。”小鸭往前走了两步，走得摇摇摆摆的。

“我也会，我走得比小鸭直。”小鹅说着，迈开大步走了起来。

跟小鸭、小鹅当导游，奇佳觉得非常吃力，他合上《北京邮集》，叹了口气：“算了，北京太……太大了，好几天也说不完，下次，我们一起游北京吧。”

“怎么？你也没游过北京？”

小鸭和小鹅异口同声地问，四只眼睛瞪得比铜铃还大。

“没有，这些邮票是我表姐从北京寄给我的。”奇佳说，“我看了好多遍，都会背了，我好想到北京逛逛啊，因为——我爱北京。”

“我们也爱北京！”小鸭和小鹅一起大声说，“真的好爱哦！”





奇佳当升旗手

萧 裳

小鸡奇佳从幼儿园回来，兴奋地告诉妈妈：

“妈妈，你知道吗？明天，我要当升旗手啦！”

“是吗？太棒了。”妈妈开心地笑。

“妈妈，只有乖小孩，才能当升旗手。”奇佳说。

“嗯，奇佳表现得最优秀嘛！老师还叮嘱了什么？”

奇佳拿出一张纸条，对妈妈说：“老师让我在家里练习一下。”

妈妈接过纸条，看到上面写着好多字：“好，我们现在就来练习。”

“老师说了，这些话都要背下来呢。”奇佳说。

“我们一起念。”

妈妈拿着纸条，奇佳握着电视遥控器当话筒，跟着妈妈一起念。

“升旗仪式现在开始，全体立正，出旗……”

“升旗仪式现在开始，全体立正，出旗……”

“要大点声，声音要响亮。”妈妈说，“咱们接着念，请升旗手接旗。”

“请升旗手接旗。”奇佳跟着念，突然，他叫起来，“不对，不对，不是‘请升旗手接旗’，是‘请护旗手接旗’。”

“纸条上写的是升旗手啊？”妈妈说。

“老师写错了。”奇佳说，“每一次升旗我都记得，不是升旗手，是护旗手。”

“好吧，请护旗手接旗。”

“请护旗手接旗。”

“升国旗，奏国歌，向国旗下注目礼。”

“升国旗，奏国歌，向国旗下注目礼。”

“奇佳，大点声，”妈妈说，“咱们接着念，请护旗手退场。”

“请护旗手退场。”

“大家一起唱，歌曲《国旗国旗真美丽》……”

“大家一起唱，歌曲‘国旗国旗’……”奇佳停下来，说，“妈妈，不对，不对，不是‘国旗国旗真美丽’，是‘国旗国旗多美丽’。”

“纸条上是这样写的啊！”

“老师写错了。”奇佳说，“我早就会唱，我记得，不是真美丽，是多美丽。”

“好吧，咱们接着念。”妈妈说，“下面请樱桃班的小牛旺旺，为我们做国旗下的讲话。”

“下面请樱桃班的小牛旺旺，为我们做国旗下的讲话。”

“下面请园长讲话。”

“下面请园长讲话。”

“奇佳，要大点声，用你爸爸站到屋顶上报时那么大的声音，大声念，知道吗？”妈妈又叮嘱一遍，“升国旗是庄严、隆重、神圣的仪式，一定要大声哦。”

“知——道——了——！”奇佳说。

声音好大，把妈妈吓了一跳。

跟妈妈练习了好几遍，奇佳已经会背了。第二天，奇佳起得很早，衣服穿得很整齐，第一个来到幼儿园。他怀着激动的心情准备当升旗手，同时主持升旗仪式。另外两个护旗手：一个是小鸭依美，一个是小鹅艾敏，他们早早地站到升旗台边。八点整，升旗仪式开始了。

“升旗仪式现在开始，全体立正，出旗……”奇佳说。

“请护旗手接旗。”奇佳说，小鸭依美和小鹅艾敏双手接过国旗，在老师的帮助下，把国旗系到旗杆边的绳扣上。

“升国旗，奏国歌，向国旗下注目礼。”奇佳说。

在雄壮的国歌声中，奇佳缓缓地拉动绳子，鲜艳的五星红旗冉冉升起。





台下，老师和小朋友们向国旗下行注目礼。

此时此刻，奇佳想起好多美丽的画面：

奥运会上，中国健儿勇夺冠军，在雄壮的国歌声中，国旗缓缓升起；

国庆节时，天安门广场上，在雄壮的国歌声中，国旗缓缓升起；

中国登山运动员，登上珠穆朗玛峰，国旗迎风招展；

南极科考队，登上南极冰川，国旗猎猎作响……

当国歌声结束时，国旗正好升到旗杆的顶部，一切都那么完美。在奇佳的主持下，升旗仪式的其他内容一项项顺利地进行：

“请护旗手退场。”

“大家一起唱，歌曲：《国旗国旗多美丽》。”

.....

回到家，妈妈问：

“奇佳，今天的升旗仪式，你主持得怎么样啊？声音大不大？”

“老师表扬我了。”奇佳说，“老师说我的声音好甜……”

“是吗？”妈妈笑了，“那你的声音响亮吗？”

“有麦克风，不用那么大声。”奇佳急了，“老师说了，声音小一点，甜一点，也很好听呢。反正老师表扬了我。下次，我还要当升旗手。”

奇佳看木偶剧

萧 裳

幼儿园附近有一家木偶剧院。

今天，小鸡奇佳要跟妈妈一起去看木偶剧——是奇佳早就想看的《小公鸡历险记》。“妈妈，快走吧，”奇佳拉妈妈，“老师说了，要提前到场，不能迟到。”

还好，没迟到，不过，剧院门口排起了长队。

奇佳和妈妈自觉地排到队尾，慢慢地往前移。

“奇佳，这是你的票，要拿好哦！”妈妈把一张票递给奇佳，是3排2号，“一会儿要对号入座呢。”

“什么是对号入座？”奇佳问。

“就是按照票上的号码，找到自己的座位，不能坐错了。”妈妈说。

“坐错了，别人就找不到座位，是吗？”

“是的，宝贝真聪明。”

轮到奇佳和妈妈进场时，验票员阿姨把奇佳和妈妈的票各撕了一个小口子。

“撕了……”奇佳说，“妈妈，阿姨也像我一样爱撕东西，是吗？”

“不是的，奇佳。”妈妈牵着奇佳走进剧院，“把票根撕开一个口子，就表示这张票已经用过，不能再用了。”

“哦，我知道了。”奇佳点点头，突然，他看到汪佳了。

“汪佳，汪佳，我在这儿！”奇佳松开妈妈的手，跟汪佳打招呼。

可小狗汪佳在跟小兔罗佳打招呼：