

大都无城

中国古都的动态解读

许宏 著

生活·读书·新知 三联书店

大都无城

中国古都的动态解读

许宏 著

Early Form of the Capitals
of Ancient China



生活·读书·新知 三联书店

Copyright © 2016 by SDX Joint Publishing Company.

All Rights Reserved.

本作品版权由生活·读书·新知三联书店所有。

未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

大都无城：中国古都的动态解读 / 许宏著. — 北京：
生活·读书·新知三联书店，2016.5
(解读早期中国)
ISBN 978-7-108-05534-7

I. ①大… II. ①许… III. ①都城 (遗址) — 研究 — 中国
IV. ① K928.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 221087 号

责任编辑 曹明明

装帧设计 康 健

责任印制 徐 方

出版发行 生活·读书·新知 三联书店
(北京市东城区美术馆东街 22 号 100010)

网 址 www.sdxjpc.com

经 销 新华书店

印 刷 河北鹏润印刷有限公司

版 次 2016 年 5 月北京第 1 版
2016 年 5 月北京第 1 次印刷

开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张 8

字 数 80 千字 图 94 幅

印 数 0,001—8,000 册

定 价 48.00 元

(印装查询：01064002715；邮购查询：01084010542)

目 录

引 子 1

不是“无邑不城”吗? 3

不得不辨的城郭名实 6

城与城址 6

城市与都城 7

城与郭(小大城、内外城) 8

宫城与皇城 9

大家都曾怎么说 10

俞伟超:合东周两汉为一大阶段 11

徐苹芳:秦汉都城是划时代变革 12

杨宽:两汉都城无外郭城说 13

刘庆柱:秦汉都城形制滞后说 14

城郭形态千年观 15

文献的视角:大邑无城墉 18

一 魏晋以降 城郭里坊 23

魏晋至隋唐 25

二 秦汉京畿 帝国霸气 39

西汉长安：城郭之辩 41

是城还是郭 41

城外有无郭区 45

东西两市究何在 50

朝向与轴线 53

设计思想探源 58

秦都咸阳：有城还是无城 60

东汉洛阳：最后的无郭之都 67

三 东周城郭 乱世独作 71

内城外郭话春秋 74

鲁都曲阜 75

齐都临淄 78

郑都新郑 81

城郭并立惟战国 85

齐都临淄 86

赵都邯郸 89

鲁都曲阜 94

韩都新郑 95

燕下都 100

东周王城与成周 108

楚都纪南城	115
西土模式看雍城	119
四 三代大都 王国孔武	123
春秋：“大都无城”的孑遗	125
东周王城	125
晋都新田	129
楚都纪南城	135
秦都雍城	137
西周：“守在四夷”的自信	140
周原	140
丰镐	147
洛邑	150
曲阜与临淄	153
殷墟：开启数百年“无城”时代	155
洹北城（方壕）	160
洹南大邑	164
二里岗：城郭“帝国”二百年	169
郑州城	173
小双桥	180
偃师城	184
周边城邑	191
二里头：“大都无城”的肇始	205
二里头	206

从围垣到环壕 211

余论：晚出的大中轴线 217

后 记 249

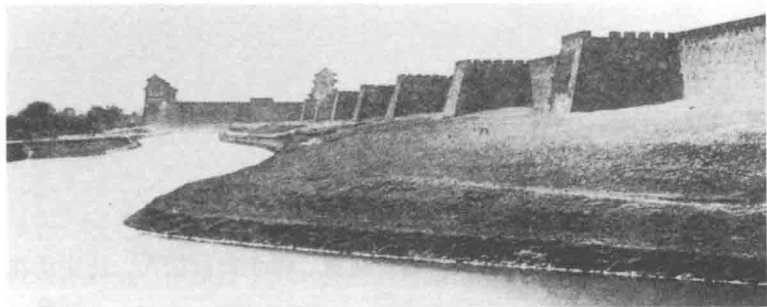
引 子

不是“无邑不城”吗？

在人类历史上，大概没有哪个地域、哪个族群的人，比生活在华夏大地上的诸族群更喜欢筑城了。“无邑不城”，只要人扎堆的地方就得围起来。卷帙浩繁的古典文献中，充斥着关于城与筑城的记载；广袤的神州大地上，也随处可见至今仍耸立于地面之上的斑驳的古城墙。至于湮没于地下，为考古工作者发现而重见天日者，更是比比皆是。可以说，城是这块战乱频仍的土地上的一大“特产”。

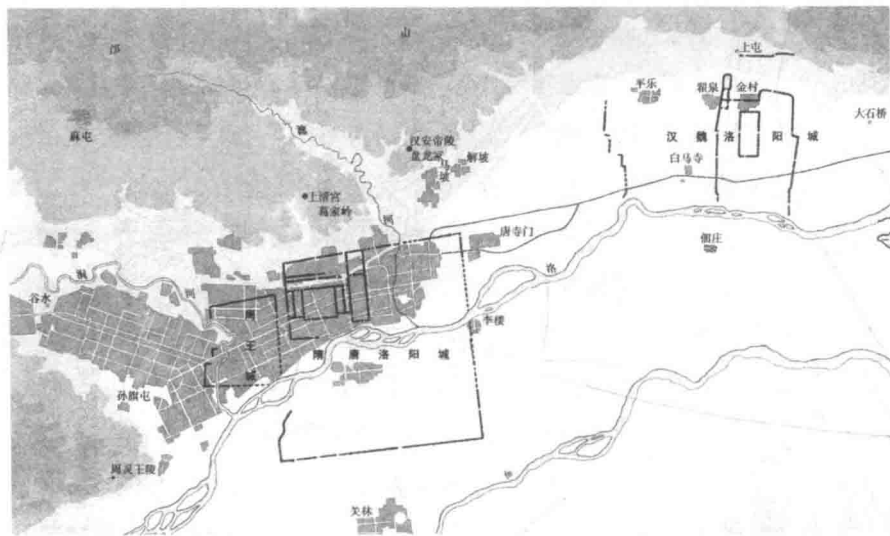
其中，让人印象深刻的是那些大都——庞大的都城，城墙高耸，壁垒森严。令人记忆犹新的是半个多世纪前还在的明清北京城，至今还断续可见的明南京城、元大都，淹埋于黄土下的北宋汴梁城，被考古学家移到纸面上的棋盘格似的隋唐首都长安城和东都洛阳城，等等。鳞次栉比的里坊或胡同，以及将它们圈围起来的高大城郭，构成了中古以后帝国都城最鲜明的物化表征。

不惟公众，学术界一般也把“无邑不城”作为中国古代都城的一个显著特色来加以强调：“城墙是构成都城的基本政治要素，没有‘城墙’的都城实际上是不存在的。”¹“对于古代都城而言，城郭不是有无问题，都城的城郭是其标志性建筑，这是古代‘礼制’所限定的。”²但细加分析，就不难发现这一特征并非贯串中国古代都城发展的始末，而是有鲜明的阶段性。经历了数十年的田野工作与研究，学术界取得的大体共识是，拥有南北向长距离的都城大中



北京城内城西城墙、马面、垛口，远处为西直门（《中国城墙》）

轴线、城郭里坊齐备的古都布局，可以上溯到北魏洛阳城和曹魏都城邺北城。再往前追溯，如东汉洛阳城、西汉长安城乃至更早的先秦时期的都城，就不是那么形制规范、要素齐备了。中国古代都城的早期阶段有着怎样的发展轨迹？城郭齐备的状态源远流长吗？是



单线平缓“进化”，还是有重大“变异”和波动？背后的动因又如何？何为城，何为郭？都城究竟朝哪个方向？如此种种，看似细碎，其实都是关涉中国古代都城甚至古代社会发展进程的大问题，因而成为学术界关注的焦点。学者间观点的严重分歧、激烈的论战，首先聚焦于汉代这一中国古代都城发展的关键时期。

如果我们说，在中国最早的广域王权国家——二里头国家（夏王朝后期或商王朝前期？）诞生，到汉代的两千余年间，居然绝大部分时间里都城是没有大城的，甚至可以说这一千多年是不设防的时代，您相信吗？“大都无城”，就是我们对汉代及其以前中国古代都城形态的概括。要讲清这个问题，就必须对整个中国古代都城做一个大场景的“巡礼”。而在这之前，先把上文中提到的令人眼晕的几个概念捋一捋。



洛阳盆地的五大都邑（《中国社会科学院考古研究所考古博物馆洛阳分馆》）

不得不辨的城郭名实

上文中不经意间出现了“城”“城墙”“都城”“城郭”这几个相关联的概念。对它们的解释，学者们持不同的意见。为便于问题的展开，对本书用到的概念，先要进行较明确的界定。

城与城址

城，在现代汉语中有多种含义。《现代汉语词典（汉英双语）》列出三种：一是“城墙（city wall）”，二是“城墙以内的地方（within the city wall）”，三是“城市（跟‘乡’相对）（town, city, urban area, metropolis）”。第一种含义属于具体事物现象，“大都无城”的“城”，就是这个含义：大型都城大多不设防，没有城墙；第二种含义是从聚落形态上看的，“长安城”“北京城”的“城”，都是这个意思；第三种含义则是从社会发展的角度给出的定义，当代汉语中的“城乡接合部”“城乡差别”中的“城”，就是这个含义。

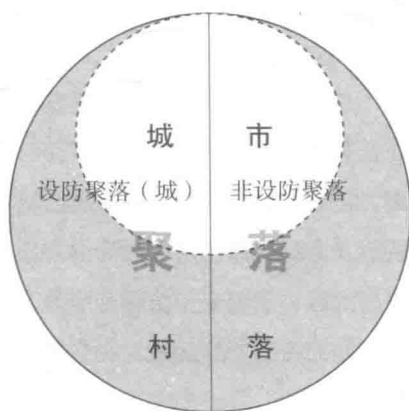
显然，与考古学关系最为密切的，是第二种含义。由于考古学的研究对象是遗址，故一般以“城址”一词称呼这类带有围墙的聚落遗址。其实，广义的“城”指人们在聚落上构筑的区隔性设施（以防御性为主）及拥有这种设施的聚落。这种设施一般为墙垣，但也包含其他构筑物如壕沟、栅栏等，以及部分利用自然之险形成的防御系统。

这里还有必要对“聚落”一词略加解释。在词典中它也有两种释义，一是“人聚居的地方（settlement）”，一是“村落（village）”。在人类学、民族学和考古学界，一般用第一种含义，表示人类居住方式的一个大的范畴。因此，一般所说的“聚落”，包含城市和村落两种大的居住形态。学界常用的“聚落形态”“聚落考古”等词组中的“聚落”，都是这一含义。

城市与都城

城市是一种区别于乡村的聚落形态。它相对晚出，仅见于人类社会的高级阶段，即国家产生后的阶段。其本质特征是，较大规模的聚居、居民构成复杂化、往往是区域或社会组织中心。这样的表述，应该可以涵盖古今中外的所有城市。

以商业为主体的城市要晚到宋代以后才兴起³，中国古代城市尤其是早期城市具有浓厚的政治中心的色彩，是“政治领域中的工具”⁴。作为国家权力中心的都城，当然是这类城市的重中之重。



相关概念界定示意

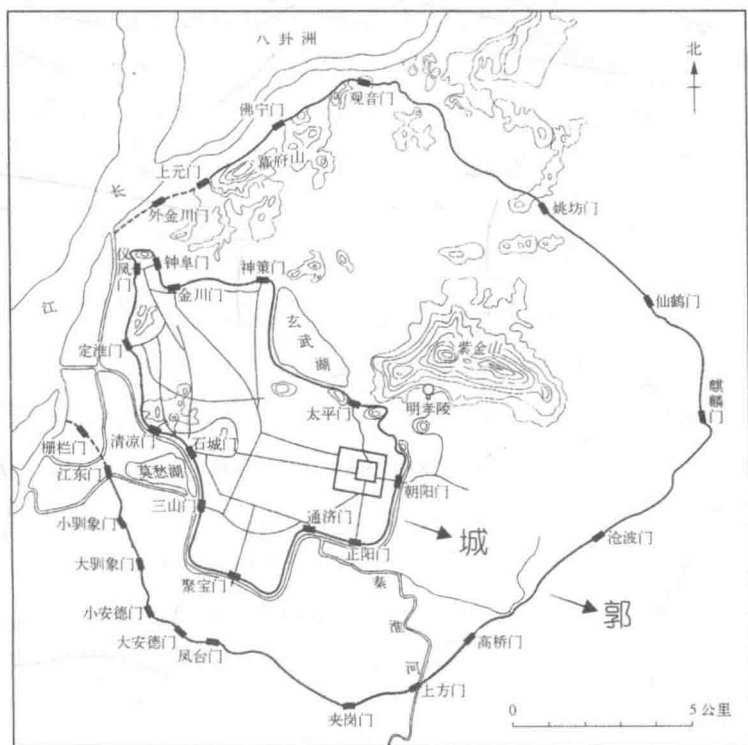
值得注意的是，从前述“城”的第三种含义，可以显见中国古代城市与防御设施（城垣）的密切联系。但在我们所列举的城市本质特征中，却没有包含这一点。这是因为，考古学所观察到的现象是，在中国城市发展的早期阶段，并非所有的城市都有防御设施（城垣）；同样，也并非所有的拥有防御设施的聚落（城）都是城市。“大都无城”概念的提出，也正是出于这样的观察。

城与郭（小大城、内外城）

郭，《现代汉语词典》释义为“在城的外围加筑的一道城墙”。从聚落形态上看，郭是圈围起整个聚落的防御设施。在郭出现之后，郭虽有大城、郭城、外城、外郭城等不同的称呼，但其意甚明。相对于外郭，城又被称为小城、内城，指的是被圈围起的聚落的一部分空间。

既然郭的存在以城为前提，没有（内）城，郭则无从谈起，圈围起整个聚落的防御设施也就只能称为“城”。从城郭的视角看，本书所提出的“大都无城”之“城”，指的就是这种聚落外围的城垣，即后来的外郭城。

这里还有必要对另一个重要概念——“郭区”加以强调。我曾在拙著《先秦城市考古学研究》（北京燕山出版社，2000年）中指出，夏商西周时期都邑的布局已初具内城外郭的雏形，但罕见郭城城垣。当时的都邑遗址大都由宫庙基址群及周围的广大郭区（含一般居民区、手工业作坊和墓地等）组成。早期城市中有松散的郭区而无外郭城城垣的现象，在文献中也有迹可寻。



内城外郭示意——以明代南京城为例（《中国古代建筑史》第四卷）

宫城与皇城

那些被圈起的部分聚落空间，也被称为小城或内城，这些区域往往具有特殊的功用。在早期都城遗址中，它们多为贵族或统治者所有，属于一般意义的宫殿区，故这类区域也往往被称作宫城。

小城、内城之类的名称，是从规模或空间位置的角度给出的命名，虽然模糊，但具有很大的包容性；而宫城的命名，则是从属性

的角度给出的，意义明确但具有较强的排他性，使用时反而容易引发异议。如果一定要用宫城这一概念，就要考虑到它应有广义、狭义之分。广义的宫城即小城或内城，它包含了与宫室有关的各种建筑、手工业作坊等附属设施、贵族府第，甚至一般居民点和空地（苑囿）等；狭义的宫城则是指用宫墙围起的、含有宫殿区内主体建筑（一般为宗庙寝殿所在）的大的院落。

小城、内城、宫城在称谓上的混乱，由来已久且持续至今。在下面述及的“杨（宽）刘（庆柱）之辩”⁵中，杨宽认为西汉长安城是具有内城性质的宫城，不同于后世只建皇宫的宫城；刘庆柱则坚称历代宫城中都是没有一般居民的“里”夹在其中的。显然，杨宽所言是广义的宫城，刘庆柱所言是狭义的宫城。

如果稍加整合，内城（小城）可以定义为等于或包含宫城。相当于广义的宫城即内城的区域，在汉魏之后逐渐具有皇城的性质。至隋唐时期，以宫廷服务机构和朝廷办事机构为主的皇城区域正式被明确下来。

大家都曾怎么说

作为国家权力中心的都城，在数千年的演进过程中，随着社会历史的跌宕起伏，城、郭布局又有着怎样的变化脉络呢？这正是中国考古学诞生以来，数代学者孜孜以求、企望得到正解的。

1980年代，历经数十年的探索，学术界对中国古代都城的特