

归

零

图书在版编目 (CIP) 数据

归零 / 陈坤主编. -- 上海：上海社会科学院出版社，2016

ISBN 978-7-5520-1097-8

I. ①归… II. ①陈… III. ①人生哲学-通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 000408 号

归 零

主 编：陈 坤

责任编辑：王晨曦

装帧设计：满满特丸设计事务所

出版发行：上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail:sassp@sass.org.cn

印 刷：上海丽佳制版印刷有限公司

开 本：787 × 1092 毫米 1/16 开

印 张：11.75

字 数：200 千字

版 次：2016 年 2 月第 1 版 2016 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5520-1097-8 / B · 124 定价：48.00 元

行走gogo

尊重个体的价值观，关注报道当下年轻人的文化及其生活方式。

gogomook 系列丛书

亚马逊、当当网、京东商城等网上书店及全国实体书店、机场书店均有发售。

gogonews 微信周刊

常读常新，欢迎订阅。

联系我们 新浪微博 @行走gogo 公众邮箱 info@gooogo.com



WeChat ID: gogo_news

— Part1

行

归零	006
行走的力量五年纪事	010
“与世隔绝”的240个小时	012
从五到零	028
走在香巴拉，行至理想国	048
不怕走路的人	072
上山	080

— Part2

静

音浪！音浪	086
静心与冥想 梅里雪山的禅修课	088
修行之地	094
从一本书开始修行	100
干净	102
喧嚣与寂静	108
我就是喜欢沉默	110
专访 默剧大师菲利普·比佐	116
在反复与静止之间，沉静地咏诵	120
这是我最后一次写野孩子	

— Part3

零

晨昏四季，在纸上不断重复	132
专访 美浓和纸职人加纳武	
或许建筑师这个职业都是多余的	138
专访 梁井宇的居住之道	
回宅：追求简居生活的家	143
莫比乌斯圈	150
简单，简单，再简单	154
“物质主义者”的新生活启示录	164
专访 Greta Taubert	
心归山林	172
普通至极的避世小屋	176
“桃花源”的人间试验	
专访 梁冠华和他的“家园计划”	182

— Part4

**青年梦想计划
特别企划 -Young Hero**

张傲月：知道我在跳舞就好了
 白举纲：写自己，哪怕再烂
 于杰：这绝不是什么文艺的行业
 大橘子：拿慢刀子戳心窝
 白莫媞：时间就是用来虚度的

归

零

gogo makers:

出品人 费 勇 陈 坤
总编 陈 坤
执行主编 周 赞
文字统筹 纪汶汐
编辑 夏雨池 孙名梓 宫晓菲 赵梦晓
摄影 白 白 Charles Wu 王 宁 杜红彬
特约记者 Platinum (东京)
平面设计 满满特别设计事务所
责任编辑 王晨曦



Power to Go 行走的力量：

项目总监 徐时芬
执行总监 施伟宏
项目部成员 范钦儒 赵 政

gogo writers (a-z):

敖然

自由摄影师，Getty Images China 签约摄影师。达斡尔族人，生长于呼伦贝尔的野马，笨嘴拙舌的手艺人，电子设备杀手，不够资深的吃货，2015 “行走的力量·青年梦想计划” 志愿者。

班宇

也叫坦克手贝吉塔，写诗、小说、评论，后知后觉者。

戴蓉

70 后，复旦大学教师，《新民晚报》副刊专栏作者，《读者》签约作者。出版作品：《容我想想》。

郭小寒

资深媒体人、乐评人、演出策展人、乐童音乐副总裁。

韩松

自由摄影师，开有小型工作室“原画册”，SIPA 图片社签约摄影师，摄影和文字作品见于《旅行家》、《南方人物周刊》等，2015 “行走的力量·青年梦想计划” 志愿者。

孟洋洋

视觉设计师，漫画家，西域史爱好者，2015 “行走的力量·青年梦想计划” 志愿者。

彭彭

本名彭针雨，自由撰稿人，喜欢旅行、写作、画画和有意思的人事物。已出版《爱的学徒》、《素颜·修行》、《走，一个人去旅行》等作品。微信公众号：彭彭的慢游时光 (wandertime)

succulence

本名刘曾林，插画师，喜欢练习巴西柔术及其他一切有趣的事物。2015 “行走的力量·青年梦想计划” 志愿者。

铁阳

90 后独立音乐人，喜欢声音构建的世界，音乐作品兼具故事感和画面感。曾为多名音乐人制作单曲和专辑，担任音乐会音乐总监。2015 年入围虾米音乐寻光计划并发行唱片《发光的海》，担当词曲创作、制作人和编曲。2015 “行走的力量·青年梦想计划” 志愿者。

远子

湖北人，现居北京。已出版小说、散文集《十七个远方》。2015 “行走的力量·青年梦想计划” 志愿者。

张伟

微信公众号“新世相”创办者，前《智族 GQ》副主编。

张晓晨

演员、歌手，代表作《怒放》、《隋唐英雄》等。

gogo interviewed (a-z):

Greta Taubert

自由撰稿人，现居德国莱比锡，作品多见于 SZ、The Time、Vice、Cicero 等媒体，曾入选 2009 年德国《Medium》杂志的“30 岁以下的 30 位记者”和 2014 年 Newsroom.de 网站的 500 位女性媒体人。

加纳武

日本和纸职人，在美浓市郊外开有一间名为“幸草纸”的和纸工房。

梁井宇

北京场域建筑工作室创始人、主持建筑师，城市研究者。2008 年 WA 中国建筑优胜奖获得者，多次在国内外建筑院校、机构开设讲座；建筑作品及文章见于国内外各类刊物和出版物。近期作品包括：北京伊比利亚当代艺术中心、上海民生银行美术馆等。

Philippe Bizot

法国默剧表演艺术大师。20 岁获国际哑剧金奖，常在世界各地演出，并办有哑剧学院，被誉为“活跃的静修士”。

唐冠华

前广告人，中国共识社区运动、“家园计划”发起人。

Special thanks to

荣耀 honor
佳能 Canon
康师傅优悦水
The North Face

《归零》

— Part1

行

归零	006
行走的力量五年纪事	010
“与世隔绝”的 240 个小时	012
从五到零	028
走在香巴拉，行至理想国	048
不怕走路的人	072
上山	080

— Part2

静

音浪！音浪	086
静心与冥想 梅里雪山的禅修课	088
修行之地	094
从一本书开始修行	100
干净	102
喧嚣与寂静	108
我就是喜欢沉默	110
专访 默剧大师菲利普·比佐	116
在反复与静止之间，沉静地咏诵	120
这是我最后一次写野孩子	

— Part3

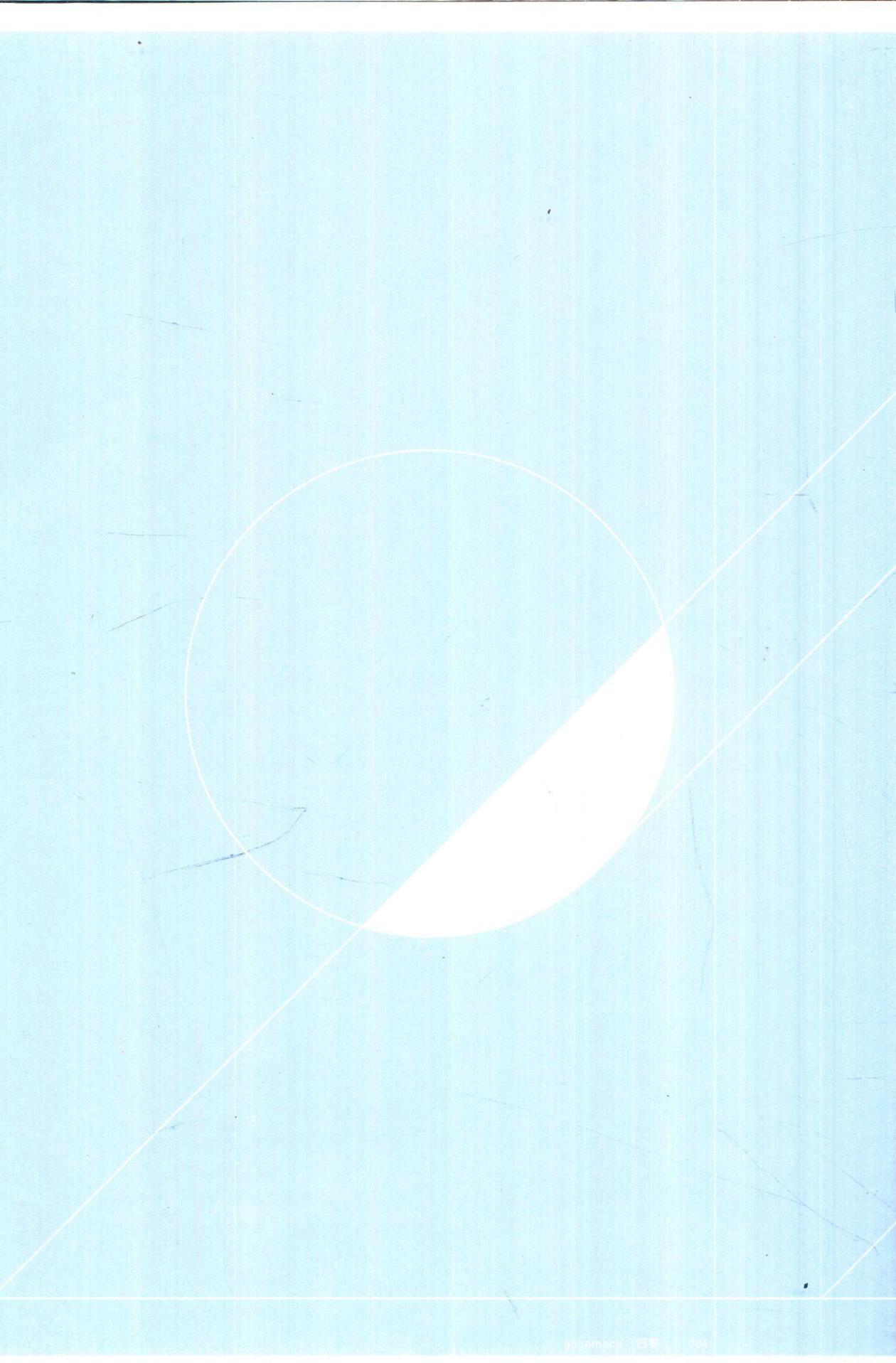
零

晨昏四季，在纸上不断重复	132
专访 美浓和纸职人加纳武	
或许建筑师这个职业都是多余的	138
专访 梁井宇的居住之道	
回宅：追求简居生活的家	143
莫比乌斯圈	150
简单，简单，再简单	154
“物质主义者”的新生活启示录	164
专访 Greta Taubert	
心归山林	172
普通至极的避世小屋	176
“桃花源”的人间试验	
专访 梁冠华和他的“家园计划”	182

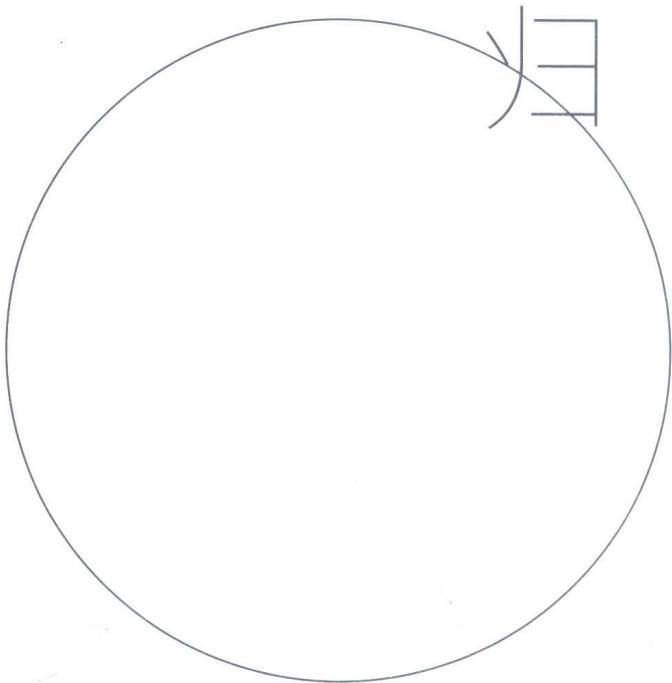
— Part4

青年梦想计划
特别企划 -Young Hero

张傲月：知道我在跳舞就好了
 白举纲：写自己，哪怕再烂
 于杰：这绝不是什么文艺的行业
 大橘子：拿慢刀子戳心窝
 白莫媞：时间就是用来虚度的



行
G



陈坤 ◎ 撰文

零

杯子满了，无法注入新的水流；人也一样，走着走着，需要适时地放下，不管是成功，还是挫折。

五年前，我带着一颗简单的初心发起了“行走的力量”，想帮助更多的年轻人通过“行走”这个本能的方式，让心静下来，慢慢地，内心的力量就会生起来。我一直都认为，“行走”本身并不具备什么了不起的能力，它就是一个很简单的安抚心灵的项目，像一把扫帚，扫扫自己的心。这个扫帚没什么力量，有力量的是你们的心。

回想这五年的足迹，我们带着一群年轻人走过西藏、青海、喜马拉雅、敦煌戈壁、香格里拉，在行走中找到内心的安静。当身体被洗礼之后，灵性才会出现。除了我们自己之外，没有人可以替我们走路，没有人可以替我们修行。每个人都必须自己去实践，每个人都必须自己去经历成长。行走，只是为了让心更平静。

曾经觉得，帮助别人是一种喜悦，同时内心也收获了许多。行走就是在参与者心里播下一颗正面的种子，希望未来会开花结果。我竭尽全力推动的一股关注内心的力量，其实是我内心最渴望拥有的。这是我做“行走的力量”五年来明白的一个道理。看着这些年轻人一点点变得强壮起来，我的心里也会聚集很多能量。这些能量，足以让我做更多的事情，传递给更多人。

对我来讲，难的是，在走的过程中保持住最单纯的初心。

在这五年里，从最初的热情到中途的疲惫，有时候也会抱怨：“做了五年了，到底帮助了多少人？”偶尔也会蹦出杂念：“今年会不会做得更辉煌一点？”行走就像人生，走的时间长了，常常忘了为什么要出发，因为脚已经适应了走路的节奏。从山里回到城市的那几天，我翻看每一年行走的照片，整个人都定住了。每一个当下的安静，都是珍贵的；每一刻的专注，都是禅定。

我心里有了一点小小的变化：从有所求，慢慢变得无所求；从拥有俗世间的目標，变得毫无目的，这是我当下的心境。走了五年，内心积攒了诸多的感受，是时候停下来，放空自己，观望内心，感受当下的平静。安静从未在远处，只在当下。

这一刻清明寂静的感受，仿佛在无常的生命中开辟了一块时空。

我试着把这个片刻当作生命中的停歇，像生活与梦想之间的停歇，呼与吸之间的停歇，哪怕只有瞬间，对于生命却有着非凡的意义。

这一刻的当下，是初心的乍现，是放下自我的过程，也是一种归零。

当我放下自我，一切归零时，似乎拥有了整个世界。

创巴仁波切曾经说过：“如果你只是一粒沙，整个宇宙都是你的，因为你一无所有，既碍不着什么，也挤不着什么；你面对无垠的开阔，你是宇宙的君王——因为你是一粒沙。”

人生是一场通往远方的跋涉，愿我们初心不变，安静行走。





行走的力量[®]

GIVE ME FIVE!

行走的力量五年纪事

① | 2011年8月25日 - 9月4日 1+N 去西藏

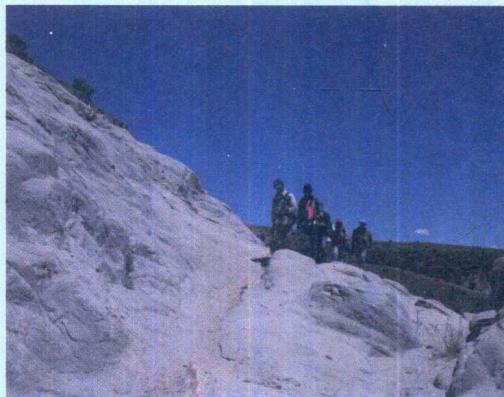
西藏高原地区

志愿者 10 人 | 11 天 | 徒步 115 公里

途经：拉萨 - 色拉乌兹山 - 羊卓雍错湖 - 甘丹寺 - 桑耶寺

翻越 32 座高山 | 平均海拔 4796 米 | 最高海拔 5230 米

※ 2011 年，“行走的力量”团队探望了拉萨盲童学校，给 42 个孩子带去了一些慈善物资，包括书本、书包、文具、衣物……



② | 2012年8月22日 - 8月31日 观·心青海

青海阿尼玛卿山

志愿者 16 人 | 10 天 9 夜 | 徒步 180 公里

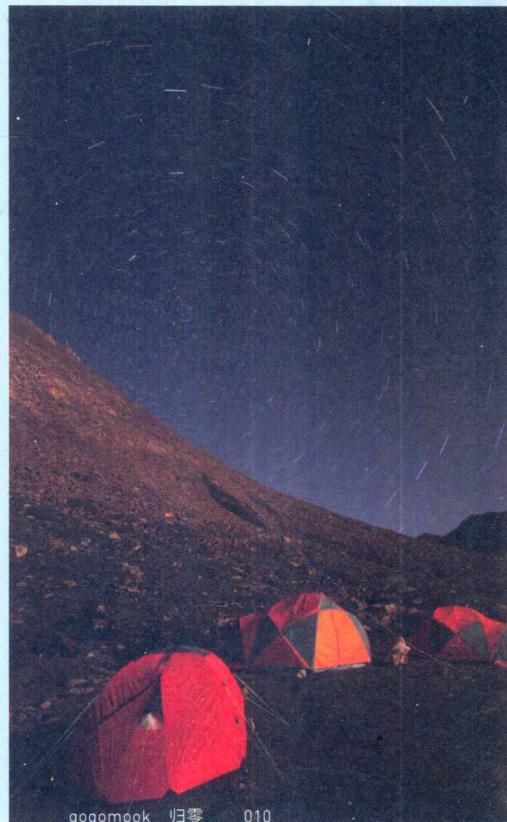
途经：西宁 - 唯格勒当雄垭口 - 哈龙沟 - 经幡阵 - 冰崩区 -

下大武 - 西宁

平均海拔 4000 米 | 最高海拔 4800 米 | 最低温度 -8°C

※ 80% 的路程都是无信号、无人区路段，只能通过卫星电话与外界保持联系

※ 结束后，16 名行走志愿者在青海四所学校支教半年以上





③ | 2013年8月11日-8月19日行·静喜马拉雅

珠峰东坡的嘎玛沟环线

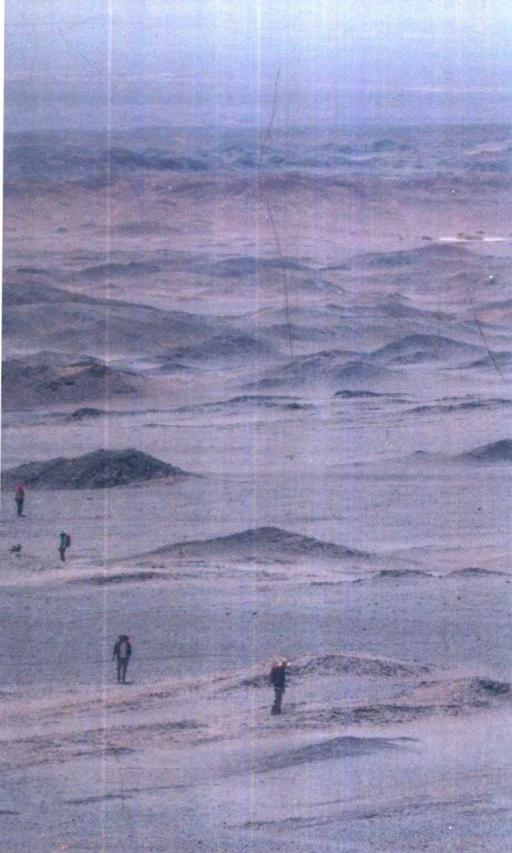
志愿者 19 人 | 8 天 | 徒步 110 公里

途经：拉萨 - 日喀则 - 定日 - 曲当乡 - 晓乌措 - 卓湘 - 汤湘 -

措学仁玛 - 轮珠林村 - 拉萨

平均海拔 4500 米 | 最高海拔 5349 米 | 每日平均温差 35°C

※ 徒步过程中经常出现冰雹及暴雨，夜里露营时，也经常碰到降雨天气，气温骤降



④ | 2014年7月31日-8月6日心·迹敦煌

敦煌戈壁滩

志愿者 20 人 | 6 天 | 徒步 150 公里

途经：姚家沟 - 碱泉子 - 酥油土 - 疏勒河古河道 - 雅丹魔鬼城

35 - 43°C | 地表 70°C

※ 在行走的六天中，有三天晚上都遇到了沙尘暴和大风

※ 沙漠行走的最大障碍除了 40°C 以上的高温以外，就是单调，戈壁的风景千篇一律，怎么走都感觉像在原地



⑤ | 2015年8月31日-9月6日青年梦想计划

云南香格里拉

志愿者 23 人 | 7 天 | 徒步 110 公里

途经：香格里拉 - 白马雪山 - 西当村 - 那吉农 - 雨崩村 -

南主牧场 - 明永村白塔 - 西当村

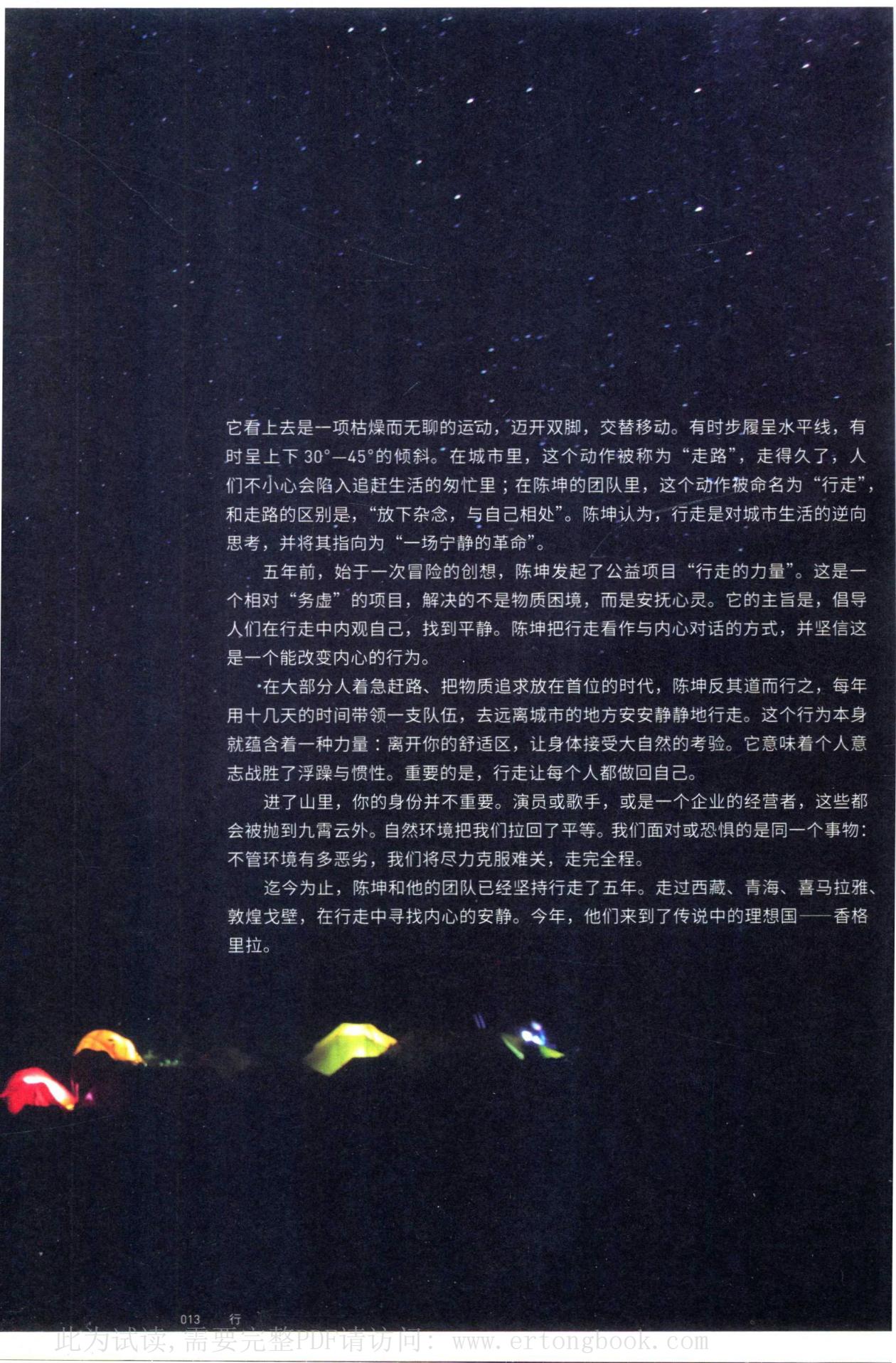
平均海拔 3200 米 | 最高海拔 4300 米

温差高达 61°C (-18°C — 43°C)

※ 8 月为藏区雨季末，在行进路上，团队经历了没完没了的雨天

「与世隔绝」的

2
4
0
↑
小时



它看上去是一项枯燥而无聊的运动，迈开双脚，交替移动。有时步履呈水平线，有时呈上下 30° — 45° 的倾斜。在城市里，这个动作被称为“走路”，走得久了，人们不小心会陷入追赶生活的匆忙里；在陈坤的团队里，这个动作被命名为“行走”和走路的区别是，“放下杂念，与自己相处”。陈坤认为，行走是对城市生活的逆向思考，并将其指向为“一场宁静的革命”。

五年前，始于一次冒险的创想，陈坤发起了公益项目“行走的力量”。这是一个相对“务虚”的项目，解决的不是物质困境，而是安抚心灵。它的主旨是，倡导人们在行走中内观自己，找到平静。陈坤把行走看作与内心对话的方式，并坚信这是一个能改变内心的行为。

在大部分人着急赶路、把物质追求放在首位的时代，陈坤反其道而行之，每年用十几天的时间带领一支队伍，去远离城市的地方安安静静地行走。这个行为本身就蕴含着一种力量：离开你的舒适区，让身体接受大自然的考验。它意味着个人意志战胜了浮躁与惯性。重要的是，行走让每个人都做回自己。

进了山里，你的身份并不重要。演员或歌手，或是一个企业的经营者，这些都会被抛到九霄云外。自然环境把我们拉回了平等。我们面对或恐惧的是同一个事物：不管环境有多恶劣，我们将尽力克服难关，走完全程。

迄今为止，陈坤和他的团队已经坚持行走了五年。走过西藏、青海、喜马拉雅、敦煌戈壁，在行走中寻找内心的安静。今年，他们来到了传说中的理想国——香格里拉。