

古文觀止

十二

圖書在版編目(CIP)數據

古文觀止/(清)吳楚材,(清)吳調侯編選. —北京:
人民文學出版社,2015

(中國傳統文化經典選讀)

ISBN 978-7-02-011096-4

I. ①古… II. ①吳…②吳… III. ①古典散文—散
文集—中國 IV. ①H194.1

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2015)第 200342 號

印 版 字	經 印	網 郵 社 出	責 任
次 次 數	銷 刷	政 編 址 版	任 編
二 二 六	全 揚	碼 址 發	製 輯
〇 〇 二	國 州	一 北	蘇 李
一 一 四	新 古	〇 京	文 俊
六 六 千	華 籍	七 市	
年 年 字	書 籍	〇 朝	
一 一 四	店 綫	五 內	
月 月 年	等 裝	北 大	
第 第 一	全 文	京 街	
一 次 版	國 化	一 一	
次 印 刷	新 有	六 六	
	華 限	號 號	
	書 公		
	店 司		
	等		

ISBN 978-7-02-011096-4



書 號 978-7-02-011096-4
定 價 1380.00 圓(全十二冊)

卷十二

宋 濂

宋濂（一三一〇—一三八一），字景濂，號潛溪，浦江（今浙江義烏）人。元末征爲翰林院編修，以父母年老，固辭不就，隱居山中，潛心著述。入明後，應聘任江南儒學提舉，歷任《元史》修撰總裁、國子監司業、侍講學士、翰林學士等職。因長孫宋慎坐胡惟庸黨，宋濂被貶茂州，死於途中。著作有《宋學士文集》。

送天台陳庭學序〔一〕

西南山水，惟川蜀最奇〔三〕。然去中州萬里〔三〕，陸有劍閣棧道之險〔四〕，水有瞿唐、滄瀘之虞〔五〕。跨馬行，則竹間山高者，累旬日不見其巔際〔六〕。臨上而俯視，絕壑萬仞〔七〕，杳莫測其所窮〔八〕，肝膽爲之掉栗〔九〕。水行則江石悍利〔一〇〕，波惡渦詭〔一一〕，舟一失勢尺寸，輒糜碎土沉〔一二〕，下飽魚鼈。其難至如此。故非仕有力者，不可以游；非材有文者，縱游無所得；非壯彊者，多老死於其地。嗜奇之士恨焉。

天台陳君庭學，能爲詩，由中書左司掾〔一三〕，屢從大將北征，有勞〔一四〕，擢四川都指揮司照磨〔一五〕，由水道至成都。成都，川蜀之要地，揚子雲、司馬相如、諸葛武侯之所居〔一六〕，英

雄俊傑戰攻駐守之迹，詩人文士游眺飲射，賦詠歌呼之所〔二七〕，庭學無不歷覽。既覽必發爲詩，以紀其景物時世之變，於是其詩益工。

越三年，以例自免歸。會予於京師〔二八〕，其氣愈充，其語愈壯，其志意愈高，蓋得於山水之助者侈矣〔二九〕。予甚自愧，方予少時，嘗有志於出游天下，顧以學未成而不暇；及年壯可出，而四方兵起，無所投足。逮今聖主興而宇內定，極海之際〔三〇〕，合爲一家，而予齒益加耄矣〔三一〕。欲如庭學之游，尚可得乎？

然吾聞古之賢士，若顏回、原憲〔三二〕，皆坐守陋室，蓬蒿沒戶，而志意常充然，有若囊括於天地者。此其故何也？得無有出於山水之外者乎？庭學其試歸而求焉！苟有所得，則以告予，予將不一愧而已也！

【注解】

〔一〕本文是一篇贈序，開篇先叙川蜀山水之奇，突出遊歷川蜀之難，引出陳庭學之能游，繼而敘述自己不能游，與前面作反襯，結尾更推進一步，強調必須探索『山水之外』的至理妙道。天台，府名，即今浙江天台。陳庭學，生平不詳。

〔二〕川蜀：即今四川。

〔三〕中州：泛指中原。

〔四〕劍閣：即大、小劍山，在四川劍閣縣東北，連山絕險，飛閣通衢，故謂之劍閣。棧道：在峭巖陡壁上搭木形成的道路。

〔五〕瞿唐：今作瞿塘，長江三峽之一，在今四川奉節縣東，地當四川江路的門戶。灩澦：即灩澦堆，瞿塘峽口的淺灘。

〔六〕旬日：十天。巔際：峰頂。

〔七〕仞：古代長度單位，一仞等於八尺。

〔八〕杳：深廣貌。

〔九〕掉栗：抖動，顫抖。掉，顫動。

〔一〇〕悍利：凶悍尖利。

〔一一〕波惡：謂驚濤駭浪。渦詭：謂水流不順。詭，奇異多變。

〔一二〕糜碎：粉碎。

〔一三〕中書左司掾：中書省下所設左司的屬官。明代中書省下置左右司。掾，屬官的通稱。

〔一四〕勞：功勞。

〔一五〕擢（zhú）：卓：提昇，提拔。都指揮司：即都指揮使司，軍事機構名稱，隸屬兵部。照磨：都指

揮司下屬官吏，掌管文書卷宗。

〔一六〕揚子雲：揚雄，字子雲，蜀郡成都人，西漢辭賦家、哲學家。司馬相如：字長卿，蜀郡成都人，西漢辭賦家。諸葛武侯：即諸葛亮。

〔一七〕射：射覆，酒令的一種。用相連的字句隱物爲謎而使人猜測。

〔一八〕京師：指明初京師應天，在今江蘇南京。

〔一九〕侈：大，多。

〔二〇〕極海：窮盡四海。

〔二一〕齒：年齡。耄：年老。

〔二二〕原憲：字子思。孔子死後隱居鄉野，安於貧賤。

閱江樓記〔二〕

金陵爲帝王之州〔三〕。自六朝迄於南唐〔四〕，類皆偏據一方〔五〕，無以應山川之王氣〔六〕。逮我皇帝〔六〕，定鼎於茲〔七〕，始足以當之。由是聲教所暨，罔間朔南〔八〕，存神穆清〔九〕，與天同體。雖一豫一游〔一〇〕，亦可爲天下後世法。

京城之西北有獅子山〔一一〕，自盧龍蜿蜒而來〔一二〕。長江如虹貫，蟠繞其下〔一三〕。上以其地雄勝，詔建樓於巔，與民同游觀之樂。遂錫嘉名爲『閱江』云〔一四〕。登覽之頃，萬象森列，千

載之秘，一旦軒露〔二五〕。豈非天造地設以俟夫一統之君，而開千萬世之偉觀者歟？當風日清美，法駕幸臨〔二六〕，升其崇椒〔二七〕，憑闌遙矚，必悠然而動遐思。見江漢之朝宗〔二八〕，諸侯之述職，城池之高深，關厄之嚴固〔二九〕，必曰：『此朕櫛風沐雨〔三〇〕、戰勝攻取之所致也。』中夏廣廣〔三一〕，益思有以保之。見波濤之浩盪，風帆之上下，番舶接迹而來庭〔三二〕，蠻琛聯肩而入貢〔三三〕，必曰：『此朕德綏威服，覃及內外之所及也〔三四〕。』四陲之遠〔三五〕，益思有以柔之〔三六〕。見兩岸之間，四郊之上，耕人有炙膚皸足之煩〔三七〕，農女有捋桑行饁之勤〔三八〕，必曰：『此朕拔諸水火、而登於衽席者也〔三九〕。』萬方之民，益思有以安之。觸類而思，不一而足。臣知斯樓之建，皇上所以發舒精神，因物興感，無不寓其致治之思，奚止閱夫長江而已哉！

彼臨春、結綺〔三〇〕，非不華矣；齊雲、落星〔三一〕，非不高矣。不過樂管絃之淫響，藏燕趙之艷姬〔三二〕，不旋踵間而感慨繫之，臣不知其爲何說也。雖然，長江發源岷山〔三三〕，委蛇七千餘里而始入海〔三四〕，白涌碧翻。六朝之時，往往倚之爲天塹。今則南北一家，視爲安流，無所事乎戰爭矣。然則，果誰之力歟？逢掖之士〔三五〕，有登斯樓而閱斯江者，當思聖德如天，蕩蕩難名，與神禹疏鑿之功同一罔極〔三六〕。忠君報上之心，其有不油然而興耶？

臣不敏，奉旨撰記，欲上推宵旰圖治之切者〔三七〕，勒諸貞珉〔三八〕。他若留連光景之辭，皆略而不陳，懼褻也。

【注解】

〔一〕朱元璋稱帝後，下詔於南京獅子山頂修建閱江樓。宋濂奉旨撰寫此記。文章開篇由敘述金陵山川王氣，引出對當今皇帝的歌功頌德，同時規勸皇帝能居安思危，勵精圖治，勉勵臣下要感恩戴德，忠君報上。

〔二〕金陵：地名，即今南京。

〔三〕六朝：三國的東吳、東晉、宋、齊、梁、陳相繼建都建康（南京），歷史上稱爲六朝。南唐：五代十國之一，建都金陵（南京）。

〔四〕類：大抵，大都。偏據一方：六朝和南唐的統治區域都祇有江南的一部分和長江中下游地區。稱帝於一方，而無全國統治之權。

〔五〕王氣：舊時認爲帝王受命於天，有統治天下的氣運，謂之王氣。

〔六〕我皇帝：指明太祖朱元璋。

〔七〕定鼎：即建都之意。茲：此，指南京。

〔八〕罔間朔南：不分北南。朔南，北方和南方。

〔九〕穆：淳和。清：清明。

〔一〇〕豫：出遊。

〔一一〕獅子山：在今江蘇南京市江寧區北。

〔一二〕盧龍：山名，在江蘇南京市江寧區西北。蜿蜒：屈曲之狀。

〔一三〕蟠繞：即盤遶。

〔一四〕錫：通「賜」。

〔一五〕軒：顯，明朗。

〔一六〕法駕：天子的車駕。幸臨：天子所至曰幸臨。

〔一七〕椒：山巔。

〔一八〕朝宗：諸侯朝見天子，這裏借指百川入海。

〔一九〕關厄（ㄉˋ 愛）：關塞險要的地方。厄，通「隘」。

〔二〇〕櫛（ㄓˋ）至：風沐雨：借風梳髮，用雨洗頭。形容奔波勞苦。櫛，梳頭。

〔二一〕中夏：即中華。

〔二二〕番：指外國。

〔二三〕琛：珍寶。

〔二四〕覃（ㄊㄢˊ）談：延長。

〔二五〕睡：邊疆。

〔二六〕柔：安撫。

〔二七〕皸(jū 軍)：手足受凍開裂。

〔二八〕行饁(yè 夜)：爲田裏耕作的農夫送飯。

〔二九〕衽(rèn 認)席：床席。

〔三〇〕臨春、結綺：皆古樓名。南朝陳後主所建之閣。

〔三一〕齊雲：唐曹恭王所建之樓，後又名飛雲閣。故址在舊吳縣子城。落星：樓閣名，三國時孫吳所建，故址在今江蘇江寧東北落星山。

〔三二〕燕、趙之艷姬：燕、趙，戰國時諸侯國。相傳燕趙一帶的女子多美貌，故燕趙艷姬代指美貌的宮女、嬪妃。

〔三三〕岷山：在今四川北部，是長江和黃河的分水嶺。古人誤以爲長江發源於此。

〔三四〕委蛇：形容彎彎曲曲，綿延不絕。

〔三五〕逢掖：古代讀書人穿的一種袖子寬大的衣服。這裏代指讀書人。

〔三六〕神禹：指夏禹。疏鑿：疏通水道，開鑿河道，這裏指治水。

〔三七〕宵旰(gān 紺)：「宵衣旰食」的簡稱。天還沒亮就穿衣服，晚上很晚才進食。意思是勤於政務。

〔三八〕勒：刻。貞珉(mín 民)：對石刻碑銘的美稱。

劉基

劉基（一三一——一三七五），字伯溫，處州青田（今浙江青田）人。元至順間進士，後與朝中大臣意見不合，遂隱居於青田山中著書立說。元至正二十年（一三六〇），爲朱元璋所招致，輔佐其成就統一大業。洪武四年（一三七一）辭官居家，不久遭宰相胡惟庸構陷，憂憤而死。著有《誠意伯文集》。

司馬季主論卜〔一〕

東陵侯既廢〔三〕，過司馬季主而卜焉〔三〕。季主曰：『君侯何卜也？』東陵侯曰：『久卧者思起，久蟄者思啓〔四〕，久憊者思甦〔五〕。吾聞之蓄極則泄，悶極則達，熱極則風，壅極則通〔六〕。一冬一春，靡屈不伸〔七〕，一起一伏，無往不復〔八〕。僕竊有疑，願受教焉。』季主曰：『若是則君侯已喻之矣，又何卜爲？』東陵侯曰：『僕未究其奧也，願先生卒教之〔九〕。』季主乃言曰：『嗚呼！天道何親〔一〇〕？惟德之親〔一一〕；鬼神何靈？因人而靈。夫蓍〔一二〕，枯草也；龜〔一三〕，枯骨也，物也。人，靈於物者也，何不自聽而聽於物乎？且君侯何不思昔者也〔一四〕？有昔者必有今日，是故碎瓦頽垣，昔日之歌樓舞館也；荒榛斷梗〔一五〕，昔日之瓊蕤玉樹也〔一六〕；露蠶風蟬〔一七〕，昔日之鳳笙龍笛也〔一八〕；鬼燐螢火〔一九〕，昔日之金缸華燭也〔二〇〕；秋荼春薺〔二一〕，昔日之象白駝峰也〔二二〕；丹楓白荻〔二三〕，昔日之蜀錦齊紈也〔二四〕。昔日之所無，今日有之而不爲過；昔日之

所有，今日無之不爲不足。是故一晝一夜，華開者謝〔二五〕；一春一秋，物故者新。激湍之下〔二六〕，必有深潭；高丘之下，必有浚谷〔二七〕。君侯亦知之矣，何以卜爲？』

【注解】

〔一〕古人用火灼龜甲，根據裂紋以預測吉凶，稱卜。後世即泛指用各種形式以預測吉凶者。世事滄桑也如自然界的巨變，這篇寓言盡管有些許無奈的情感，但指出矛盾的對立與轉化，對於今人也有其積極意義。司馬季主，楚人，漢初曾賣卜於長安東市。

〔二〕東陵侯：即召（shào 邵）平，秦時廣陵人，封東陵侯。秦亡，爲布衣，種瓜長安城東，瓜美，俗稱東陵瓜。廢：指秦亡後失去爵位。

〔三〕過：造訪。

〔四〕蟄（zhé 哲）：動物冬眠。

〔五〕懣（mèn 悶）：煩悶。

〔六〕壅：堵塞。

〔七〕靡屈不伸：屈曲者沒有不伸展的。

〔八〕無往不復：指事物對立轉化的道理。

〔九〕卒：最終。

〔一〇〕天道：天理，天意，意即自然法則。

〔一一〕惟德之親：祇對有道德的人親近。

〔一二〕蓍（shǔ 師）：多年生草本植物，一本多莖，我國古代用其莖占卜。

〔一三〕龜：我國古代用作占卜之具，灼龜甲以卜凶吉。

〔一四〕昔者：指有爵位的時候。

〔一五〕荒榛：雜亂叢生的草木。斷梗：折斷的草木。

〔一六〕瓊蕤（qióng ruí 蕊陽平）：玉花。這裏即指奇花。玉樹：美麗的樹。

〔一七〕蠶：昆蟲名。幼蟲能吐絲、結繭。

〔一八〕鳳笙：笙的美稱，以其形制像鳳之身。龍笛：笛的美稱，以其音似水中龍鳴。

〔一九〕鬼磷：又作『鬼磷』，即磷火。人或動物屍體腐爛分解出磷化氫，能自燃，迷信者以為是幽靈之火，故稱鬼火。

〔一〇〕金缸（gāng 剛）：金製的燈盞。華燭：華美的燭火。

〔一一〕荼（tú 圖）：苦菜。薺（jī 記）：葉可食用的野菜。

〔一二〕象白：象的脂肪。駝峰：駱駝背上的肉峰。古人認為二者是珍貴的食品。

〔一三〕丹楓：經霜泛紅的楓葉。白荻：白色的荻花。

〔二四〕蜀錦：四川所產彩錦。齊紈：山東所產白細絹。

〔二五〕華：同「花」。

〔二六〕激湍（tuān 團陰平）：急流的水。

〔二七〕浚谷：深谷。

賣柑者言〔一〕

杭有賣果者，善藏柑，涉寒暑不潰〔二〕，出之燁然〔三〕，玉質而金色。剖其中，乾若敗絮〔四〕。予怪而問之曰：『若所市於人者〔五〕，將以實籩豆、奉祭祀、供賓客乎〔六〕？將銜外以惑愚瞽乎〔七〕？甚矣哉，為欺也！』

賣者笑曰：『吾業是有年矣〔八〕，吾業賴是以食吾軀〔九〕。吾售之，人取之，未聞有言，而獨不足子所乎〔一〇〕？世之為欺者不寡矣，而獨我也乎？吾子未之思也〔一一〕。今夫佩虎符、坐皋比者〔一二〕，恍恍乎干城之具也〔一三〕，果能授孫、吳之略耶〔一四〕？峨大冠、拖長紳者〔一五〕，昂昂乎廟堂之器也〔一六〕，果能建伊、皋之業耶〔一七〕？盜起而不知禦，民困而不知救，吏奸而不知禁，法斂而不知理〔一八〕，坐糜廩粟而不知恥〔一九〕。觀其坐高堂、騎大馬、醉醇醴而飫肥鮮者〔二〇〕，孰不巍巍乎可畏，赫赫乎可象也〔二一〕，又何往而不金玉其外、敗絮其中也哉？今子是之不察〔二二〕，

而以察吾柑！』予默默無以應。退而思其言，類東方生滑稽之流（三），豈其忿世嫉邪者耶？而託於柑以諷耶？

【注解】

〔一〕本文是一篇優秀的諷刺小品，作者借賣柑者之言，發其憤世嫉邪之思。

〔二〕涉：經過。潰：腐爛。

〔三〕出之：取出（柑）來。燁（yè）夜：然：光潤貌。

〔四〕敗絮：破舊的棉絮。

〔五〕若：你。市：賣。

〔六〕實：充，裝。籩豆：指供祭祀宴會用的食具。籩用竹製，豆用木製。

〔七〕銜（xuàn 綯）：夸耀，同『炫』。外：外表。瞽：此指無識別能力者。

〔八〕業：從事於。是：此。

〔九〕食（sì 寺）：飼養。

〔一〇〕足：滿足。子所：您的需要。

〔一一〕吾子：您。對對方的尊稱。

〔一二〕佩虎符、坐皋比者：指武官。皋比（pí 皮），虎皮坐椅。

〔一三〕恍 (guāng 光) 恍：形容威武。干城之具：保衛國家的將才。具，才具。

〔一四〕孫吳：孫臏、吳起。略：戰略，兵法。

〔一五〕峨大冠：戴着高帽。拖長紳：垂着腰帶。指文官的服裝。拖，同『拖』。

〔一六〕昂昂：趾高氣揚貌。廟堂之器：朝廷中善於理政的人才。

〔一七〕伊臯：伊尹和皋陶。

〔一八〕斃 (pǐ 渡)：敗壞。

〔一九〕糜：浪費。廩 (lǐn 凜) 粟：俸米。

〔二〇〕醇醴 (lǐ 裏)：味厚的美酒。飫 (yù 遇)：飽食。

〔二一〕巍巍：高大。赫赫：顯耀。象：法式，楷模。

〔二二〕是之不察：不察看這些人。

〔二三〕東方生：東方朔。漢武帝時人。為人滑稽多智，善於諷諫，生平事迹載於《史記·滑稽列傳》。

方孝孺

方孝孺 (一三五七—一四〇二)，字希直，一字希古，浙江寧海 (今浙江象山) 人。號遜志，蜀獻王改之爲『正學』，故世稱『正學先生』。洪武二十五年 (一三九二)，除漢中府教授。後燕王朱棣發動『靖難之役』，